

PRO AUDIO  
HI-FI **HIGH END**  
ARCHITECTURE & ENGINEERING



DECONIK  
COMMERCIAL  
GROUP

گروه بازرگانی دکونیک با ۳۰ سال سابقه همکاری با برندهای موفق ایران در حال حاضر طی فعالیت‌های جدید و کسب آگاهی لازم در زمینه آکوستیک، عایق‌های صوتی و... قدم برداشته تا در کنار شما دوستان خدمتی دیگر را به این برقان بیاورد.

نام تجاری دکونیک در سال ۱۳۹۲ ثبت گردید و با این پرندسازی بسترهای مطمئن و محصولاتی با کیفیت و انحصاری را برای شما همراهان عزیز فراهم کرده است.

در زمینه‌های جدیدی که با کسب اطلاعات روز و آکادمیک آن، (آکوستیک) قدم برداشتمیم قادر به انجام هرگونه پروژه مطابق با نیاز کار و محل مورد نظر شما هستیم و تولیدات و محصولات (آکوستیک، عایق صوتی و...) خود را نسبت به درخواست شما همراهانگ خواهیم کرد.

فرایند آزمایشات تخصصی نسبت به کیفیت هر محصول و کارآیی آن انجام می‌گیرد و با در نظر گرفتن کنترل کیفیت جهانی و بین المللی، تولیدات عرضه می‌شود.

تمامی محصولات آکوستیک از تولیدات دکونیک بوده و تشابه با محصولات و برندهای اروپایی و آمریکایی با مشاوره و آگاهی از تولید آن کمپانی بوده و در جهت هم سطح کردن کیفیت با این برندها سعی در پیشرفت و جلب رضایت شما عزیزان داریم.

دکونیک بر پایه همکاری، مشاوره، پیشنهادات، خدمات و جلب رضایت مشتریان بنا شده و از تمامی شما دوستان در این عرصه دعوت به همکاری می‌گردد.

بحث صدا و ارتعاش به صورت روزمره در زندگی افراد جامعه مطرح می‌باشد.

به گونه‌ای که آلودگی صوتی به یکی از نگرانی‌های جامعه بشری و سازمان‌های محیط زیست تبدیل شده است.

از دیرباز تاکنون یکی از زمینه‌های مهم تحقیقاتی در شاخه‌های مختلف مهندسی (نظیر مهندسی مکانیک، عمران، معماری، هوافضا، بیومکانیک، کشتی سازی و مکاترونیک، آکوستیک و...) موضوع صدا و ارتعاش بوده که در دو دهه اخیر اهمیت دوچندان یافته است.

از سوی دیگر بحث آکوستیک از مباحث مهم رشته فیزیک در دانشگاه‌های مختلف دنیا و از شاخه‌های تخصصی و اصلی می‌باشد.

علی‌رغم اینکه در این زمینه دشمندان و متخصصین صاحب نام مختلفی در سطح کشور وجود دارند، پروژه‌های صنعتی و تحقیقاتی متعددی در صنایع مختلف نظیر: خودروسازی، هوافضا، نفت و پتروشیمی، لوازم خانگی، استودیو ساختمان سازی، مهندسی پزشکی و... در خصوص موضوعات مربوط به ارتعاش و صدا انجام گرفته است، ولی متأسفانه محققین این زمینه تاکنون به صورت جدا و انفرادی به این مهم نپرداخته اند.

از این رو امیدواریم با عنایت خداوند متعال و کمک شما دوستان گرامی بتوان به اهداف عالیه دست یافت.





[www.Deconik.net](http://www.Deconik.net)





## BASS TRAP

Low Frequencies

پنل های جذبی که مواد تشکیل دهنده آنها فوم پایی یورتان بوده، عملکرد جذب شان در بازه فرکانس های پایین و میانی می باشد.  
حذف فیدبک و کم کردن بیس تولید شده از منابع صوتی وظایف این دسته از  
محصولات می باشد.

# فهرست

Corner Bass.....	6
Cub Bass.....	10
Mega & Omega.....	12
Round Bass.....	14
Super Bass.....	17
wave wood Bass Trap.....	21
Installtion.....	33



## CORNER BASS 25

### روش نصب

فرم زاویه دار پشت پنل این امکان را به شما میدهد در گوشه دیوارها به صورت افقی یا عمودی در راستای عمود و افق زمین نصب کنید

### مواد تشکیل دهنده

پلیمری از جنس پلی یورتان با دانسیته بالا که کمک قابل توجهی در جذب می کند با بهترین کیفیت از مواد خام تشکیل دهنده این پنل می باشد

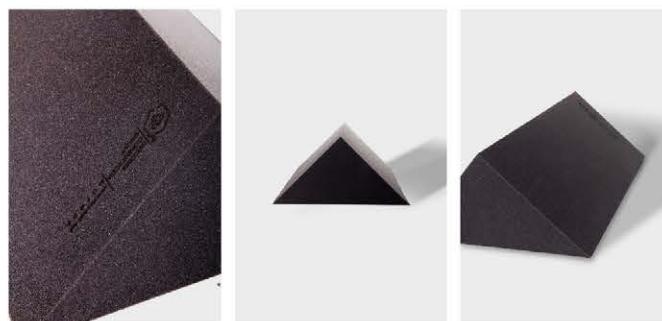
### طراحی

طراحی ساده و کارامد با هدف حداقل بهره وری از محصول و فضای

مشکلاتی که نتایج فرکانس بیس ها میب اشد یکی از مهمترین موضوعاتیست در آکوستیک که باید در هر اتاق یا محلی حل شود. اگرچه تا به حال از بیس ترپ ها بیشتر جهت دیزاینی خاص یا پنل های سفارشی بوده تا طراحی محل مورد نظر را متناسب و تکمیل کنند. ولی امروزه با اینکه حل این مسایل شامل هزینه های زیادی می شود فهمیده ایم که حتی کوچکترین وسایل در محل مورد نظر حتی جا به جایی یک مبل تغییراتی در فضای شنونده ایجاد می کند. بنابراین استفاده از بیس ترپ ها جهت تکمیل دیزاین محل آکوستیک شده و کنترل بیس ها بسیار مهم است.

این نمونه ساده از بیس ترپ درجهت کاهش هزینه ها و ایجاد سادگی برای سلیقه های کلاسیک با همان کارایی بیس ترپ ها، جذب و کنترل بیس ها ای مشکل ساز منابع تولید کننده صوت در فرکانس های پایین می باشد. که در 4 سایز و تغییرات جزئی ظاهری موجود می باشد.

این نمونه گوشه ها را می پوشاند و با دیوار و سقف کاملا همسطح می شود.



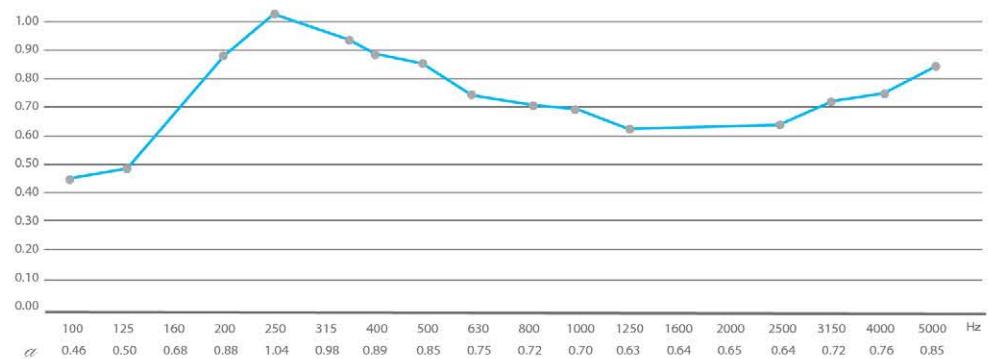
کد محصول 3005006

ابعاد(Cm) 25-25-50

عملکرد Bass Traps

وزن(g) 440

رنگ مشکی





## CORNER BASS 30

### روش نصب

فرم زاویه دار پشت پنل این امکان را به شما میدهد در گوشه دیوارها به صورت افقی یا عمودی در راستای عمود و افق زمین نصب کنید.

### مواد تشکیل دهنده

پلیمری از جنس پلی یورتان با دانسیته بالا که کمک قابل توجهی در جذب می کند با بهترین کیفیت از مواد خام تشکیل دهنده این پنل می باشد.

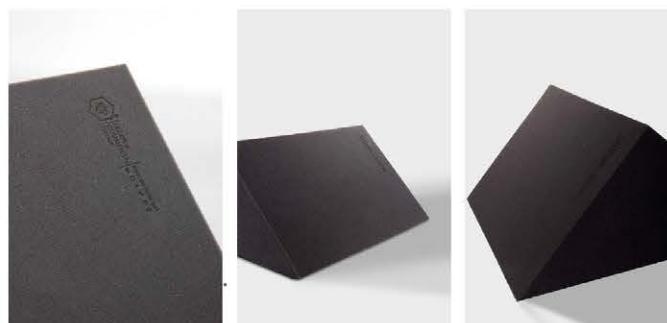
### طراحی

طراحی ساده و کارامد با هدف حداقل بهره وری از محصول و فضای

مشکلاتی که نتایج فرکانس بیس ها می باشد یکی از مهمترین موضوعاتیست در آکوستیک که باید در هر اتاق یا محلی حل شود. اگرچه تا به حال از بیس ترپ ها بیشتر جهت دیزاینی خاص یا پنل های سفارشی بوده تا طراحی محل مورد نظر را متناسب و تکمیل کنند. ولی امروزه با اینکه حل این مسایل شامل هزینه های زیادی می شود فهمیده ایم که حتی کوچکترین وسایل در محل مورد نظر حتی جا به جایی یک مبل تغییراتی در فضای شنونده ایجاد می کند. بنابراین استفاده از بیس ترپ ها جهت تکمیل دیزاین محل آکوستیک شده و کنترل بیس ها بسیار مهم است.

این نمونه ساده از بیس ترپ درجهت کاهش هزینه ها و ایجاد سادگی برای سلیقه های کلاسیک با همان کارایی بیس ترپ ها، جذب و کنترل بیس ها می مشکل ساز منابع تولید کننده صوت در فرکانس های پایین می باشد. که در 4 سایز و تغییرات جزئی ظاهری موجود می باشد.

این نمونه گوشه ها را می پوشاند و با دیوار و سقف کاملا همسطح می شود.



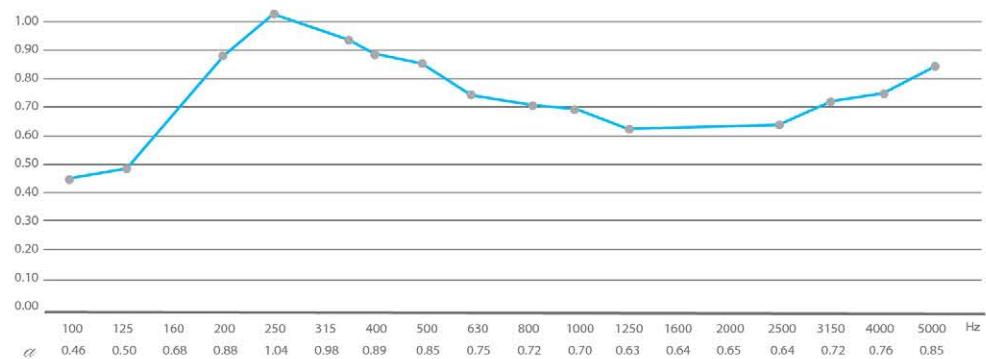
کد محصول 3005007

ابعاد(Cm) 33-33-50

عملکرد Bass Traps

وزن(g) 800

رنگ مشکی





## CORNER BASS PLUS 25

### روش نصب

فرم زاویه دار پشت پنل این امکان را به شما میدهد در گوشه دیوارها به صورت افقی یا عمودی در راستای عمود و افق زمین نصب کنید.

### مواد تشکیل دهنده

پلیمری از جنس پلی یورتان با دانسیته بالا که کمک قابل توجهی در جذب می کند با بهترین کیفیت از مواد خام تشکیل دهنده این پنل می باشد.

### طراحی

طراحی ساده و کارامد با هدف حداقل بهره وری از محصول و فضای

مشکلاتی که نتایج فرکانس بیس ها می باشد یکی از مهمترین موضوعاتیست در آکوستیک که باید در هر اتاق یا محلی حل شود. اگرچه تا به حال از بیس ترب ها بیشتر جهت دیزاین خاص یا پنل های سفارشی بوده تا طراحی محل مورد نظر را متناسب و تکمیل کنند. ولی امروزه با اینکه حل این مسایل شامل هزینه های زیادی می شود فهمیده ایم که حتی کوچکترین وسایل در محل مورد نظر حتی جا به جایی یک مبل تغییراتی در فضای شنونده ایجاد میکند. بنابراین استفاده از بیس ترب ها جهت تکمیل دیزاین محل آکوستیک شده و کنترل بیس ها بسیار مهم است.

این نمونه ساده از بیس ترب درجهت کاهش هزینه ها و ایجاد سادگی برای سلیقه های کلاسیک با همان کارایی بیس ترب ها، جذب و کنترل بیس ها می مشکل ساز منابع تولید کننده صوت در فرکانس های پایین می باشد. که در 4 سایز و تغییرات جزئی ظاهری موجود می باشد.

این نمونه گوشه ها را می پوشاند و با دیوار با تفاوت بسیار جزئی در ظاهر از سطح برآمدگی دارد.



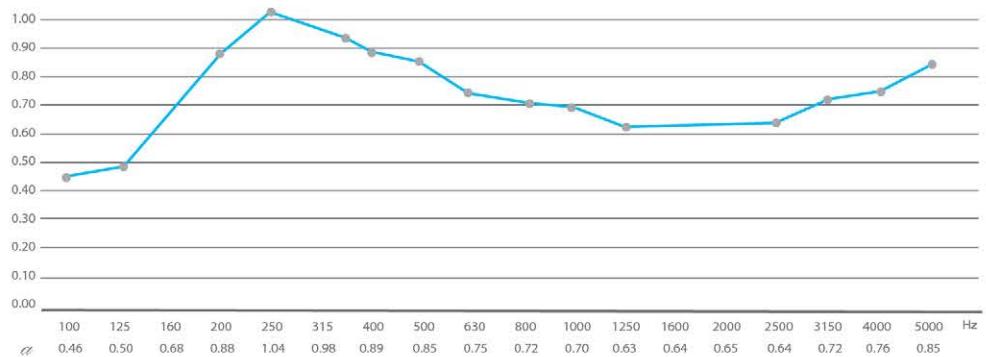
کد محصول 3005008

ابعاد(Cm) 25-25-50

عملکرد Bass Traps

وزن(g) 540

رنگ مشکی





## CORNER BASS PLUS 30

مشکلاتی که نتایج فرکانس بیس ها می باشد یکی از مهمترین موضوعاتیست در آکوستیک که باید در هر اتاق یا محلی حل شود. اگرچه تا به حال از بیس ترپ ها بیشتر جهت دیزاینی خاص یا پنل های سفارشی بوده تا طراحی محل مورد نظر را مناسب و تکمیل کنند. ولی امروزه با اینکه حل این مسائل هزینه های زیادی می شود فهمیده ایم که حتی کوچکترین وسایل در محل مورد نظر حتی جا به جایی یک مبل تغییراتی در فضای شنونده ایجاد می کند. بنابراین استفاده از بیس ترپ ها جهت تکمیل دیزاین محل آکوستیک شده و کنترل بیس ها بسیار مهم است.

این نمونه ساده از بیس ترپ در جهت کاهش هزینه ها و ایجاد سادگی برای سلیقه های کلاسیک با همان کارایی بیس ترپ ها، جذب و کنترل بیس ها را مشکل ساز منابع تولید کننده صوت در فرکانس های پایین میباشد. که در 4 سایز و تغییرات جزئی ظاهری موجود می باشد.

این پنل از دسته بیس ترپ ها با هدف ایجاد اتصال سایر پنل های بیس ترپ در دو جهت افقی و عمودی گوشه های دیوار طراحی شده است. که در دو سایز موجود می باشد.



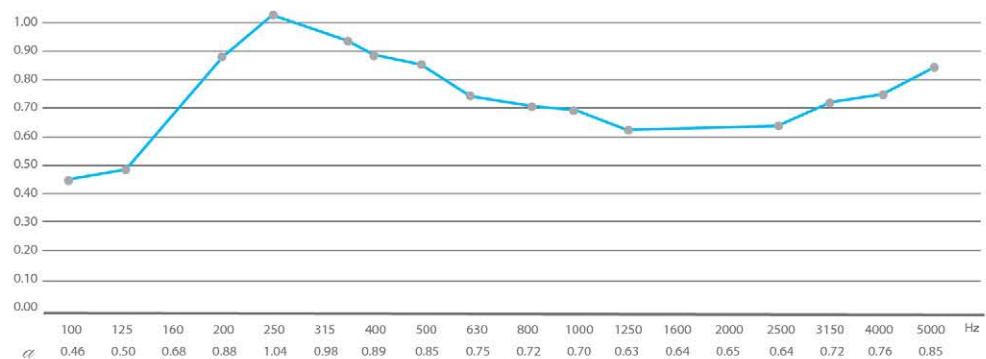
کد محصول 3005009

ابعاد(Cm) 33-33-50

عملکرد Bass Traps

وزن(g) 860

رنگ مشکی



### روش نصب

کنجدیوار با استفاده از چسب مخصوص

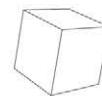
### مواد تشکیل دهنده

پلیمری از جنس پلی یورتان با دانسیته بالا که کمک قابل توجهی در جذب می کند با بهترین کیفیت از مواد خام تشکیل دهنده این پنل می باشد

### طراحی

طراحی ساده و کارآمد با هدف حداکثر بهرهوری از محصول و فضا





## CUBE BASS 25



### روش نصب

کنجدیوار با استفاده از چسب مخصوص



### مواد تشکیل دهنده

پلیمری از جنس پلی یورتان با دانسیته بالا که کمک قابل توجهی در جذب میکند با بهترین کیفیت از مواد خام تشکیل دهنده این پنل می باشد

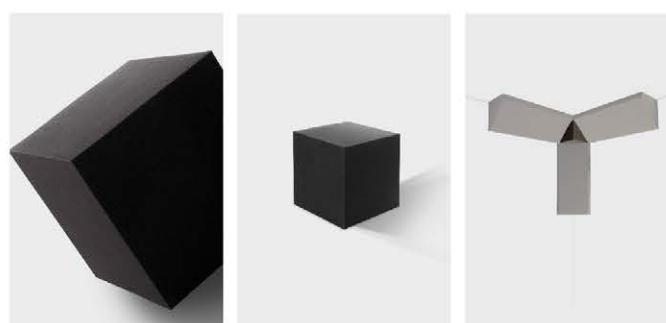


### طراحی

طراحی مکعبی شکل در دو سایز جهت اتصال بین دو یا سه پنل

مشکلاتی که نتایج فرکانس بیس ها می باشد یکی از مهمترین موضوعاتیست در آکوستیک که باید در هر اتاق یا محلی حل شود. اگرچه تا به حال از بیس ترپ ها بیشتر جهت دیزاینی خاص یا پنل های سفارشی بوده تا طراحی محل مورد نظر را متناسب و تکمیل کنند. ولی امروزه با اینکه حل این مسائل شامل هزینه های زیادی می شود فهمیده ایم که حتی کوچکترین وسایل در محل مورد نظر حتی جا به جایی یک مبل تغییراتی در فضای شنونده ایجاد می کند. بنابراین استفاده از بیس ترپ ها جهت تکمیل دیزاین محل آکوستیک شده و کنترل بیس ها بسیار مهم است.

این پنل از دسته بیس ترپ ها با هدف ایجاد اتصال سایر پنل های بیس ترپ در دو جهت افقی و عمودی گوشه های دیوار طراحی شده است. که در دو سایز موجود می باشد.



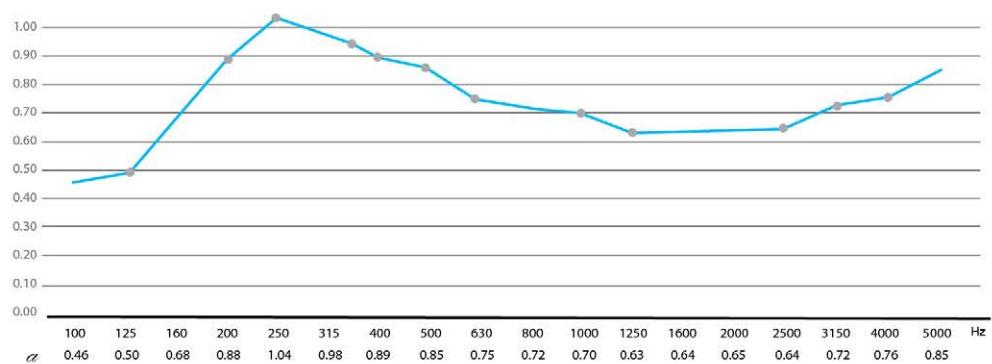
کد محصول 3005010

ابعاد (Cm) 25-25-25

عملکرد Bass Traps

وزن (g) 460

رنگ مشکی



0.6



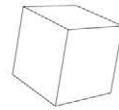
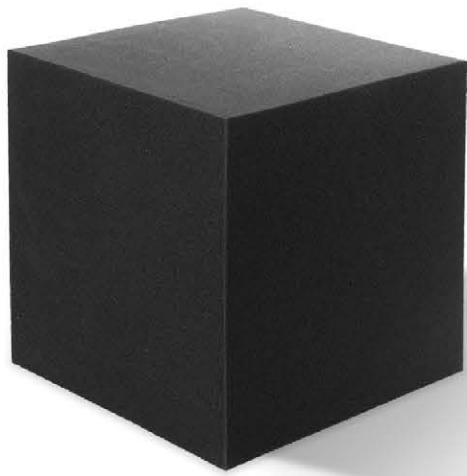
Bass traps



0.600 dB



Frequenced



## CUBE BASS 30

### روش نصب

فرم زاویه دار پشت پنل این امکان را به شما میدهد در گوشه دیوارها به صورت افقی یا عمودی در راستای عمود و افق زمین نصب کنید.

### مواد تشکیل دهنده

پلیمری از جنس پلی یورتان با گانسیته بالا که کمک قابل توجهی در جذب میکند با بهترین کیفیت از مواد خام تشکیل دهنده این پنل می باشد.

### طراحی

طراحی ظاهری هلالی شکل و هندسی با شیارهای حساب شده در جهت جذب موثرتر می باشد.

مشکلاتی که نتایج فرکانس بیس ها می باشد یکی از مهمترین موضوعاتیست در آکوستیک که باید در هر اتاق یا محلی حل شود. اگرچه تا به حال از بیس ترپ ها بیشتر جهت دیزاین خاص یا پنل های سفارشی بوده تا طراحی محل مورد نظر را متناسب و تکمیل کنند. ولی امروزه با اینکه حل این مسائل شامل هزینه های زیادی می شود فهمیده ایم که حتی کوچکترین وسایل در محل مورد نظر حتی جا به جایی یک مبل تعییراتی در فضای شنونده ایجاد می کند. بنابراین استفاده از بیس ترپ ها جهت تکمیل دیزاین محل آکوستیک شده و کنترل بیس ها بسیار مهم است.

نمونه جدید دارای طراحی جدید با شیارهای منظم و حساب شده می باشد که نقش بهتری در کنترل بیس های اضافی از منابع صوتی داشته باشد. جذب فوق العاده به واسطه طراحی جدید در این مدل برتری خود را نسبت به نمونه اولیه به طور چشم گیری نمایان کرده است.



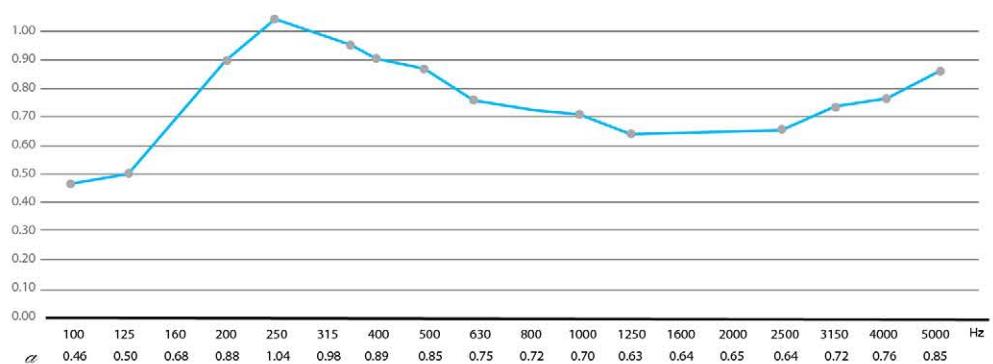
کد محصول 3005011

ابعاد (Cm) 33-33-33

عملکرد Bass Traps

وزن (g) 800

رنگ مشکی





## MEGA FUSER BASS TRAP



### روش نصب

فرم زاویه دار پشت پنل این آکوستیک که باید در هر اندازه یا محلی حل شود. اگرچه تا به حال از بیس ترپ‌ها بیشتر جهت دیزاین خاص یا پنل‌های سفارشی بوده تا طراحی محل مورد نظر را متناسب و تکمیل کنند. ولی امروزه با اینکه حل این مسائل شامل هزینه‌های زیادی می‌شود فهمیده ایم که حتی کوچکترین وسائل در محل مورد نظر حتی جا به جایی یک مبل تغییراتی در فضای شنونده ایجاد می‌کند. بنابراین استفاده از بیس ترپ‌ها جهت تکمیل دیزاین محل آکوستیک شده و کنترل بیس‌ها بسیار مهم است.



### مواد تشکیل دهنده

پلیمری از جنس پلی یورتان با دانسیته بالا که کمک قابل توجهی در جذب می‌کند با بهترین کیفیت از مواد خام تشکیل دهنده این پنل می‌باشد.



### طراحی

طراحی ظاهری هلالی شکل و هندسی با شیارهای حساب شده در جهت جذب و اضافه شدن قابلیت پخش کنندگی موثرتر می‌باشد.

مشکلاتی که نتایج فرکانس بیس‌ها می‌باشد یکی از مهمترین موضوعاتیست در آکوستیک که باید در هر اندازه یا محلی حل شود. اگرچه تا به حال از بیس ترپ‌ها بیشتر جهت دیزاین خاص یا پنل‌های سفارشی بوده تا طراحی محل مورد نظر را متناسب و تکمیل کنند. ولی امروزه با اینکه حل این مسائل شامل هزینه‌های زیادی می‌شود فهمیده ایم که حتی کوچکترین وسائل در محل مورد نظر حتی جا به جایی یک مبل تغییراتی در فضای شنونده ایجاد می‌کند. بنابراین استفاده از بیس ترپ‌ها جهت تکمیل دیزاین محل آکوستیک شده و کنترل بیس‌ها بسیار مهم است. نمونه جدید دارای طراحی جدید با شیارهای منظم و حساب شده قابلیت دوگانه ایی به این گونه بیس ترپ داده است. این پنل علاوه بر جذب دارای خاصیت پخش کنندگی می‌باشد. این ویژگی این نمونه بیس ترپ را متمایز کرده است.



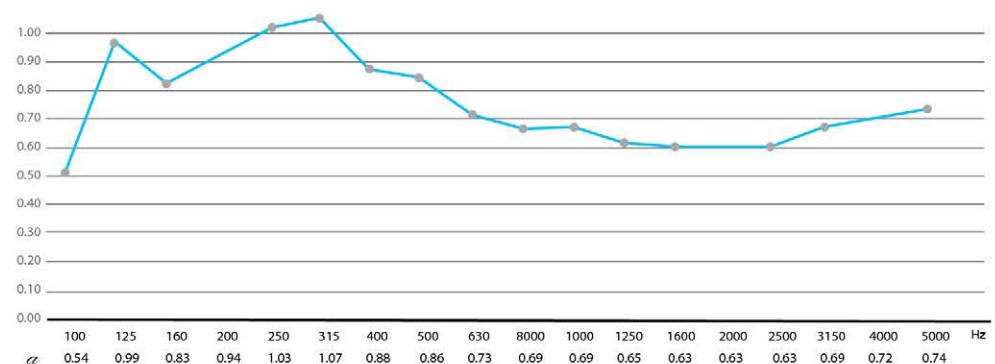
کد محصول 3002001

ابعاد (Cm) 33-33-50

عملکرد Bass Traps

وزن (g) 650

رنگ مشکی



0.6



Bass Traps



0.700 dB



Frequenced



### روش نصب

فرم زاویه دار پشت پنل این امکان را به شما می دهد در گوشه دیوار ها به صورت افقی یا عمودی در راستای عمود و افق زمین نصب کنید.



### مواد تشکیل دهنده

پلیمری از جنس پلی یورتان با دانسیته بالا که کمک قابل توجهی در جذب می کند با بهترین کیفیت از مواد خام تشکیل دهنده این پنل می باشد.



### طراحی

طراحی ظاهری هلالی شکل و هندسی با شیار های حساب شده در جهت جذب و اضافه شدن قابلیت پخش کنندگی موثرتر می باشد.



0.8



Bass Traps



0.800 dB



(L) Frequenced



### OMEGA BASS

مشکلاتی که نتایج فرکانس بیس ها می باشد یکی از مهمترین موضوعاتیست در آکوستیک که باید در هر اتاق یا محلی حل شود. اگرچه تا به حال از بیس ترپ ها بیشتر جهت دیزاین خاص یا پنل های سفارشی بوده تا طراحی محل مورد نظر را متناسب و تکمیل کنند. ولی امروزه با اینکه حل این مسائل شامل هزینه های زیادی می شود فهمیده ایم که حتی کوچکترین وسایل در محل مورد نظر حتی جا به جایی یک مبل تغییراتی در فضای شنونده ایجاد می کند. بنابراین استفاده از بیس ترپ ها جهت تکمیل دیزاین محل آکوستیک شده و کنترل بیس ها بسیار مهم است.

نمونه جدید دارای طراحی جدید با شیارهای منظم و حساب شده قابلیت دوگانه ای بی به این گونه بیس ترپ داده است. این پنل علاوه بر جذب دارای خاصیت پخش کنندگی می باشد. این ویژگی این نمونه بیس ترپ را متمایز کرده است.



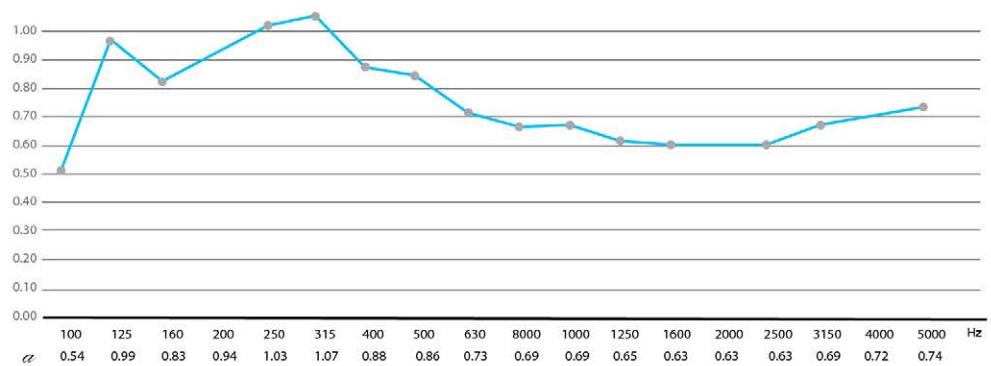
کد محصول 3005005

ابعاد (Cm) 33-33-60

عملکرد Bass Traps

وزن (g) 1000

رنگ مشکی





## ROUND 90

مشکلاتی که نتایج فرکانس بیس ها می باشد یکی از مهمترین موضوعاتیست در آکوستیک که باید در هر اتاق یا محلی حل شود. اگرچه تا به حال از بیس ترپ ها بیشتر جهت دیزاین خاص یا پنل های سفارشی بوده تا طراحی محل مورد نظر را متناسب و تکمیل کنند. ولی امروزه با اینکه حل این مسایل شامل هزینه های زیادی می شود فهمیده ایم که حتی کوچکترین وسایل در محل مورد نظر حتی جا به جایی یک مبل تغییراتی در فضای شنونده ایجاد میکند. بنابراین استفاده از بیس ترپ ها جهت تکمیل دیزاین محل آکوستیک شده و کنترل بیس ها بسیار مهم است.

این نمونه بیس ترپ برخلاف سایر بیس ترپ ها که گوشه ها نصب میشد برای سطوح صاف جهت جذب بیس ها در فرکانس های میانی در دو سایز طراحی شده است.



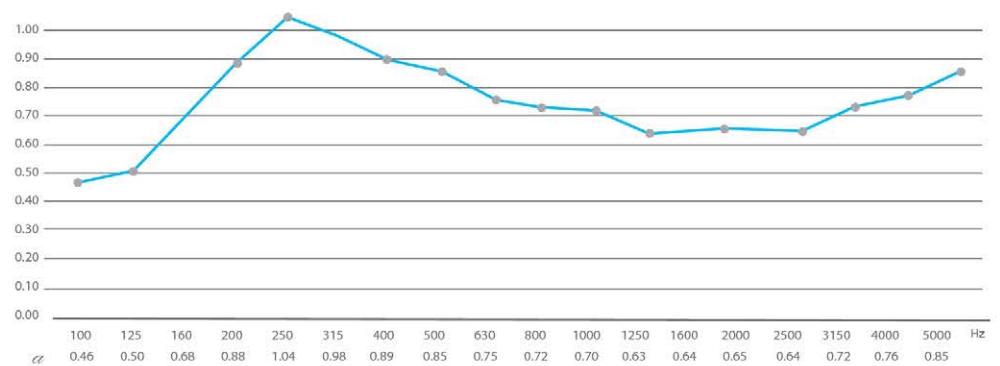
کد محصول 3005002

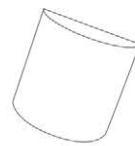
ابعاد (Cm) 13-30-60

عملکرد Bass Traps

وزن (و) 520

رنگ مشکی





## ROUND 90 PLUS



### روش نصب

روی سطوح صاف با چسب مخصوص نصب می شود



### مواد تشکیل دهنده

پلیمری از جنس پلی یورتان با دانسیته بالا که کمک قابل توجهی در جذب می کند با بهترین کیفیت از مواد خام تشکیل دهنده این پنل می باشد



### طراحی

طراحی ظاهری هلالی شکل و ساده

مشکلاتی که نتایج فرکانس بیس ها می باشد یکی از مهمترین موضوعاتیست در آکوستیک که باید در هر اتاق یا محلی حل شود. اگرچه تا به حال از بیس ترپ ها بیشتر جهت دیزاین خاص یا پنل های سفارشی بوده تا طراحی محل مورد نظر را متناسب و تکمیل کنند. ولی امروزه با اینکه حل این مسائل شامل هزینه های زیادی می شود فهمیده ایم که حتی کوچکترین وسایل در محل مورد نظر حتی جا به جایی یک مبل تغییراتی در فضای شنونده ایجاد میکند. بنابراین استفاده از بیس ترپ ها جهت تکمیل دیزاین محل آکوستیک شده و کنترل بیس ها بسیار مهم است.

این نمونه بیس ترپ برخلاف سایر بیس ترپ ها که گوشه ها نصب میشدن برای سطوح صاف جهت جذب بیس ها در فرکانس های میانی در دو سایز طراحی شده است.

این پکیج به صورت دو تایی عرضه می شود.

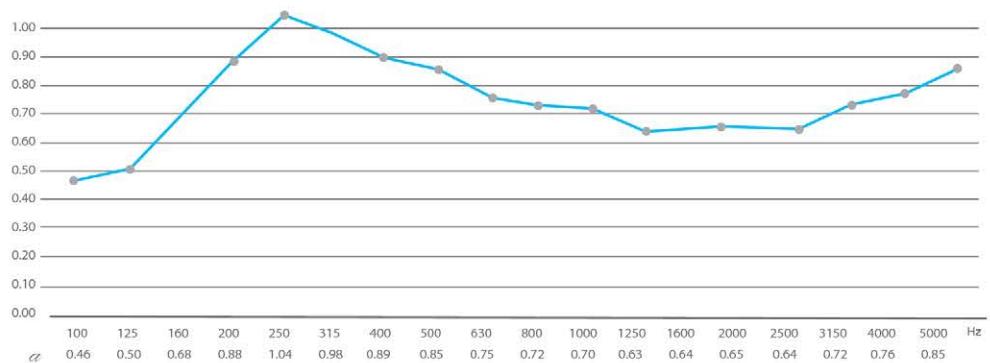
کد محصول 3005003

ابعاد (Cm) 13-30-60

عملکرد Bass Traps

وزن (g) 520

رنگ مشکی





## ROUND BASS 360



### روش نصب

کنترل بیس های خروجی از اسپیکرها، در گوشه های سقف و دیوار به عهده این پنل می باشد



### مواد تشکیل دهنده

ساختار فوم، با دانسیته بالا جهت جذب بهتر صدا در نظر گرفته شده است



### طراحی

نصب این پنل در تمامی فضاهای مورد نظر بلامانع است و در گوشه دیوارها به صورت سری قرار می گیرد



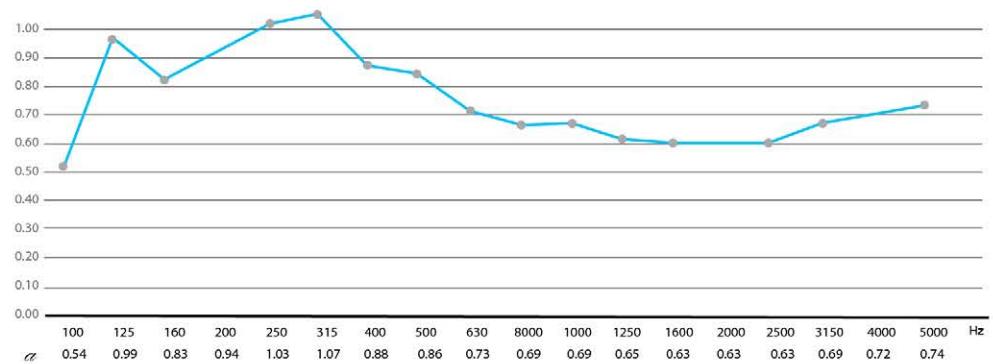
کد محصول 3005001

ابعاد (Cm) 25-50

عملکرد Bass Traps

وزن (g) 550

رنگ مشکی





## SUPER BASS ALPHA

مشکلاتی که نتایج فرکانس بیس ها می باشد یکی از مهمترین موضوعاتیست در آکوستیک که باید در هر اتاق یا محل حل شود. اگرچه تا به حال از بیس ترب په راه بیشتر جهت دیزاین خاص یا پنل های سفارشی بوده تا طراحی محل مورد نظر را مناسب و تکمیل کنند. ولی امروزه با اینکه حل این مسائل شامل هزینه های زیادی می شود فهمیده ایم که حتی کوچکترین وسایل در محل مورد نظر حتی جا به جایی یک مبل تغییراتی در فضای شنونده ایجاد میکند. بنابراین استفاده از بیس ترب په راه تکمیل دیزاین محل آکوستیک شده و کنترل بیس ها بسیار مهم است.

بیس های اضافی از اسپیکرها و منابع صوتی دیگر نیاز به کنترل دارد که این پنل از این ویژگی برخوردار می باشد. همچنین جذب فوق العاده صوت از مزیت های این محصول می باشد.



### روش نصب

فرم زاویه دار پشت پنل این امکان را به شما می دهد در گوش دیوارها به صورت افقی یا عمودی در راستای عمود و افق زمین نصب کنید.



### مواد تشکیل دهنده

پلیمری از جنس پلی یورتان با دانسیته بالا که کمک قابل توجهی در جذب می کند با بهترین کیفیت از مواد خام تشکیل دهنده این پنل می باشد



### طراحی

طراحی زاویه دار در جهت کنترل بیس ها و سازگار با سایر پنل ها

ترکیب این پنل با دسته پنل های PYRAMID - MD - بسیار کار آمد بوده و یک پکیج مناسب را فراهم می کند



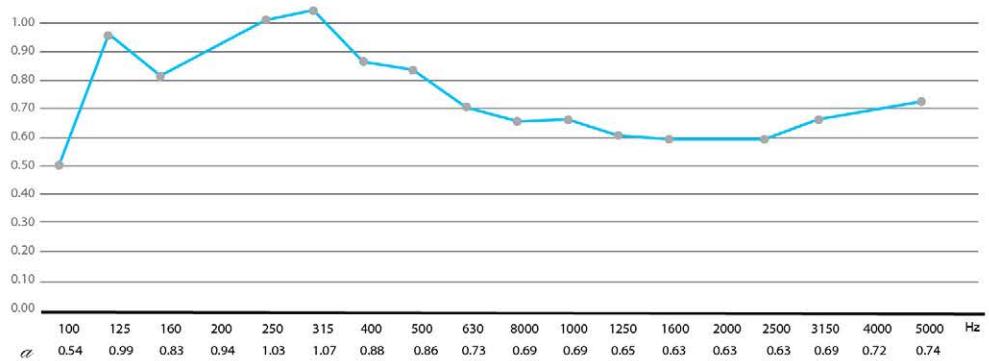
کد محصول 3001005

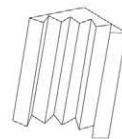
ابعاد(Cm) 33-33-50

عملکرد Bass Traps

وزن(g) 740

رنگ مشکی





## SUPER BASS ALPHA B



### روش نصب

فرم زاویه دار پشت پنل این امکان را به شما می دهد در گوش دیوارها به صورت افقی یا عمودی در راستای عمود و افق زمین نصب کنید.



### مواد تشکیل دهنده

پلیمری از جنس پلی یورتان با دانسیته بالا که کمک قابل توجهی در جذب می کند با بهترین کیفیت از مواد خام تشکیل دهنده این پنل می باشد.



### طراحی

طراحی زاویه دار درجهت کنترل بیس ها و سازگار با سایر پنل ها

مشکلاتی که نتایج فرکانس بیس ها می باشد یکی از مهمترین موضوعاتیست در آکوستیک که باید در هر اتاق یا محلی حل شود. اگرچه تا به حال از بیس ترپ ها بیشتر جهت دیزاین خاص یا پنل های سفارشی بوده تا طراحی محل مورد نظر را مناسب و تکمیل کنند. ولی امروزه با اینکه حل این مسائل شامل هزینه های زیادی می شود فهمیده ایم که حتی کوچکترین وسائل در محل مورد نظر حتی جا به جایی یک مبل تغییراتی در فضای شنونده ایجاد میکند. بنابراین استفاده از بیس ترپ ها جهت تکمیل دیزاین محل آکوستیک شده و کنترل بیس ها بسیار مهم است.

بیس های اضافی از اسپیکر ها و منابع صوتی دیگر نیاز به کنترل دارد که این پنل از این ویژگی برخوردار می باشد. همچنین جذب فوق العاده صوت از مزیت های این محصول می باشد. این نمونه با همان کارایی تنها با طراحی جدید و مکمل عرضه شده است.



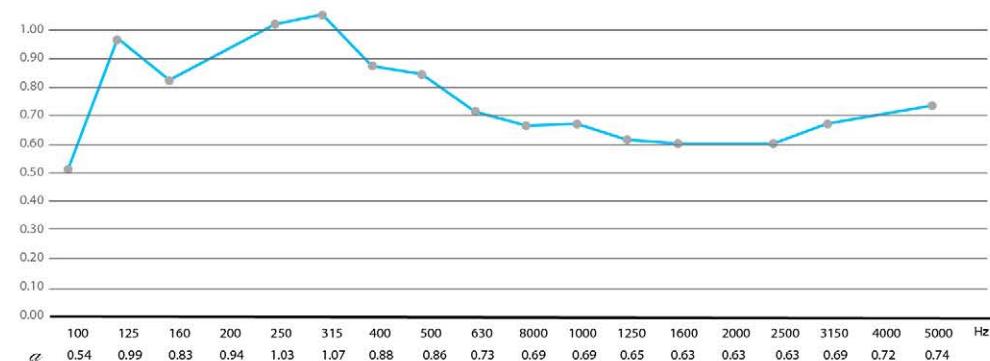
کد محصول 3001006

ابعاد(Cm) 33-33-50

عملکرد Bass Traps

وزن(g) 740

رنگ مشکی





## SUPER BASS PLUS

### روش نصب

فرم زاویه دار پشت پنل این امکان را به شما می دهد در گوشه دیوارها به صورت افقی یا عمودی در راستای عمود و افق زمین نصب کنید.

### مواد تشکیل دهنده

پلیمری از جنس پلی یورتان با دانسیته بالا که کمک قابل توجهی در جذب می کند با بهترین کیفیت از مواد خام تشکیل دهنده این پنل می باشد.

### طراحی

طراحی هلالی و هدفمند جهت کنترل و جلوگیری از بیس های اضافی سازگار با سایر پنل ها

مشکلاتی که نتایج فرکانس بیس ها می باشد یکی از مهمترین موضوعاتیست در آکوستیک که باید در هر اتاق یا محلی حل شود. اگرچه تا به حال از بیس ترپ ها بیشتر جهت دیزاینی خاص یا پنل های سفارشی بوده تا طراحی محل مورد نظر را متناسب و تکمیل کنند. ولی امروزه با اینکه حل این مسائل های زیادی می شود فهمیده ایم که حتی کوچکترین وسایل در محل مورد نظر حتی جا به جایی یک مبل تغییراتی در فضای شنونده ایجاد میکند. بنابراین استفاده از بیس ترپ ها جهت تکمیل دیزاین محل آکوستیک شده و کنترل بیس ها بسیار مهم است.

بیس های اضافی از اسپیکرها و منابع صوتی دیگر نیاز به کنترل دارد که این پنل از این ویژگی برخوردار می باشد. همچنین جذب فوق العاده صوت از مزیت های این محصول می باشد.



کد محصول 3001002

ابعاد(Cm) 33-33-50

عملکرد Bass Traps

وزن(g) 820

رنگ مشکی





## SUPER BASS PLUS B

مشکلاتی که نتایج فرکانس بیس ها می باشد یکی از مهمترین موضوعاتیست در آکوستیک که باید در هر اتاق یا محلی حل شود. اگرچه تا به حال از بیس ترپ ها بیشتر جهت دیزاینی خاص یا پنل های سفارشی بوده تا طراحی محل مورد نظر را مناسب و تکمیل کنند. ولی امروزه با اینکه حل این مسائل شامل هزینه های زیادی می شود فهمیده ایم که حتی کوچکترین وسایل در محل مورد نظر حتی جا به جایی یک مبل تغییراتی در فضای شنونده ایجاد میکند. بنابراین استفاده از بیس ترپ ها جهت تکمیل دیزاین محل آکوستیک شده و کنترل بیس ها بسیار مهم است.

بیس های اضافی از اسپیکرها و منابع صوتی دیگر نیاز به کنترل دارد که این پنل از این ویژگی برخوردارمی باشد. همچنین جذب فوق العاده صوت از مزیت های این محصول می باشد. این نمونه با همان کارایی تنها با طراحی جدید و مکمل عرضه شده است.



کد محصول 3001003

ابعاد(Cm) 33-33-50

عملکرد Bass Traps

وزن(g) 550

رنگ مشکی



### روش نصب

فرم زاویه دار پشت پنل این امکان را به شما می دهد در گوشه دیوارها به صورت افقی یا عمودی در راستای عمود و افق زمین نصب کنید



### مواد تشکیل دهنده

پلیمری از جنس پلی یورتان با دانسیته بالا که کمک قابل توجهی در جذب می کند با بهترین کیفیت از مواد خام تشکیل دهنده این پنل می باشد



### طراحی

طراحی هلالی و هدفمند جهت کنترل و جلوگیری از بیس های اضافی سازگار با سایر پنل ها



0.5



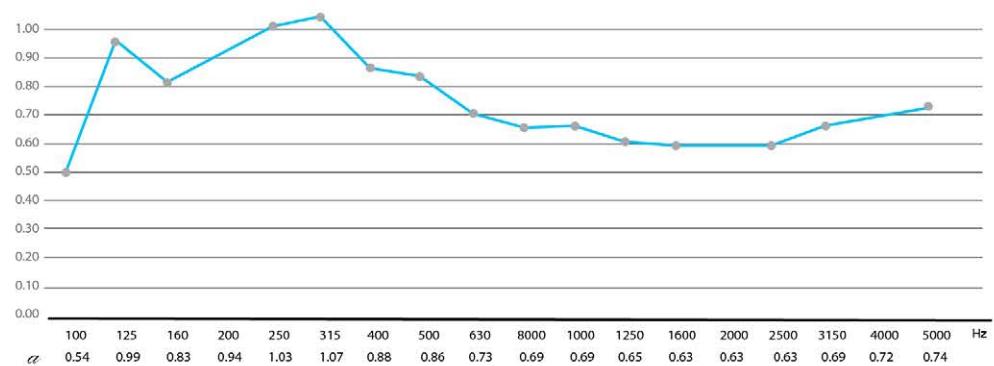
Bass Traps

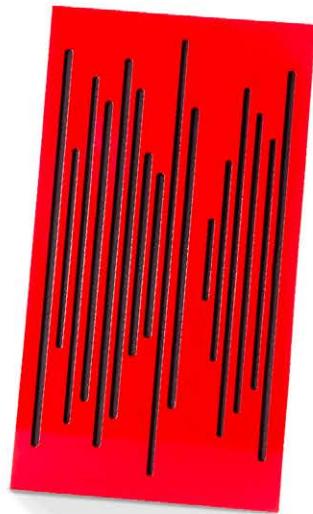


0.5 dB



(L) Frequency





### روش نصب

بیس ترپ اغلب گوشه های دیوار به صورت عمودی نصب می شود. و یا در کنج سقف به صورت افقی قابل نصب می باشد



### مواد تشکیل دهنده

فوم پلی یورتان پلیمر سازنده این پنل است، دانسیته بالای پنل در جذب بهتر صدا موثر می باشد. لایه بیرونی پنل از جنس WOOD می باشد

با روکش رنگ کربنی که پنل را در برابر حرارت و رطوبت عایق کرده است

روکش با رنگ کربنی عایق در برابر حرارت و رطوبت



### طراحی

طراحی پنل به گونه ای است که ترکیب آن با سایر پنل های جاذب نتیجه مطلوبی ایجاد می کند



aw



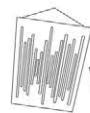
0.4 Bass Traps



NRC



0.400 dB Frequency



### WAVE WOOD ALPHA BASS TRAP

پنلی با طراحی جدید و ترکیبی، از گروه بیس ترپ ها می باشد. همانطور که میدانید خانواده بیس ترپ ها وظیفه کنترل بیس ها، نویز های اضافی از اسپیکر ها و سایر منابع صوتی را دارند. همچنین این پنل با ساختار ویژه خود خاصیت جذب فوق العاده صدا را نیز دارد. لایه ایی از WOOD با روکش رنگ کربنی کار شده روی سطح پنل باعث عایق شدن پنل نسبت به حرارت و رطوبت شده است. ترکیب هوشمندانه WOOD با فوم پلیمری خاص آکوستیک با دانسیته بالا قدرت پنل را افزوده است. از دیگر ویژگی مهم این پنل که برتری قابل چشم گیری نسبت به دیگر پنل ها ایجاد کرده است افزایش ابعادش میباشد. نسبت تغییرات سطح با جذب صوت رابطه مستقیم دارد. به اینگونه که افزایش حساب شده سطح این پنل باعث افزایش جذب می شود. بنابراین استفاده از این نمونه بسیار مقومن به صرفه بوده و با صرف هزینه پایین تر می توان با تعداد کمتری از این نمونه بیس ترپ با دیگر پنل ها محیط مورد نظر را آکوستیک نمود.



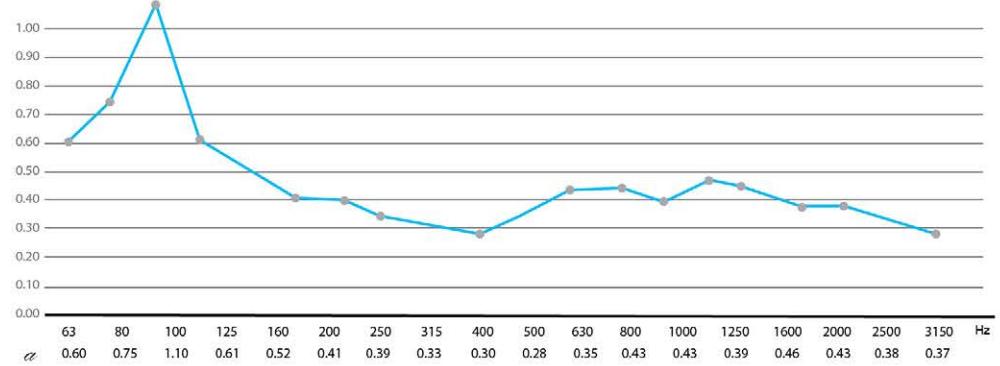
کد محصول 3007003

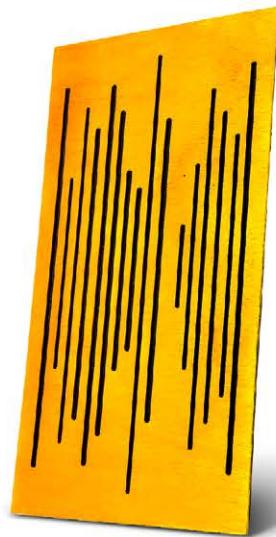
ابعاد (Cm) 33\*33\*60

عملکرد Bass Trap

وزن (g) 940

رنگ قرمز براق





## WAVE WOOD ALPHA BASS TRAP

### روش نصب

بیس ترپ اغلب گوشه های دیوار به صورت عمودی نصب می شود. و یا در کنج سقف به صورت افقی قابل نصب می باشد.

### مواد تشکیل دهنده

فوم پلی یورتان پلیمر سازنده این پنل است، دانسیته بالای پنل در جذب بهتر صدا موثر می باشد. لایه بیرونی پنل از جنس WOOD می باشد

با روكش رنگ کربنی که پنل را در برابر حرارت و رطوبت عایق کرده است

روكش با رنگ کربنی عایق در برابر حرارت و رطوبت

### طراحی

طراحی پنل به گونه ای است که ترکیب آن با سایر پنل های جاذب نتیجه مطلوبی ایجاد می کند



پنل با طراحی جدید و ترکیبی، از گروه بیس ترپ ها می باشد. همانطور که میدانید خانواده بیس ترپ ها وظیفه کنترل بیس ها، نویز های اضافی از اسپیکر ها و سایر منابع صوتی را دارند. همچنین این پنل با ساختار ویژه خود خاصیت جذب فوق العاده صدا را نیز دارد. لایه ای از WOOD با روكش رنگ کربنی کار شده روی سطح پنل باعث عایق شدن پنل نسبت به حرارت و رطوبت شده است. ترکیب هوشمندانه WOOD با فوم پلیمری خاص آکوستیک با دانسیته بالا قدرت پنل را افزوده است. از دیگر ویژگی مهم این پنل که برتری قابل چشم گیری نسبت به دیگر پنل ها ایجاد کرده است افزایش ابعادش میباشد. نسبت تغییرات سطح با جذب صوت رابطه مستقیم دارد. به اینگونه که افزایش حساب شده سطح این پنل باعث افزایش جذب می شود. بنابراین استفاده از این نمونه بسیار مقرر و به صرفه بوده و با صرف هزینه پایین تر می توان با تعداد کمتری از این نمونه بیس ترپ با دیگر پنل ها محیط مورد نظر را آکوستیک نمود.



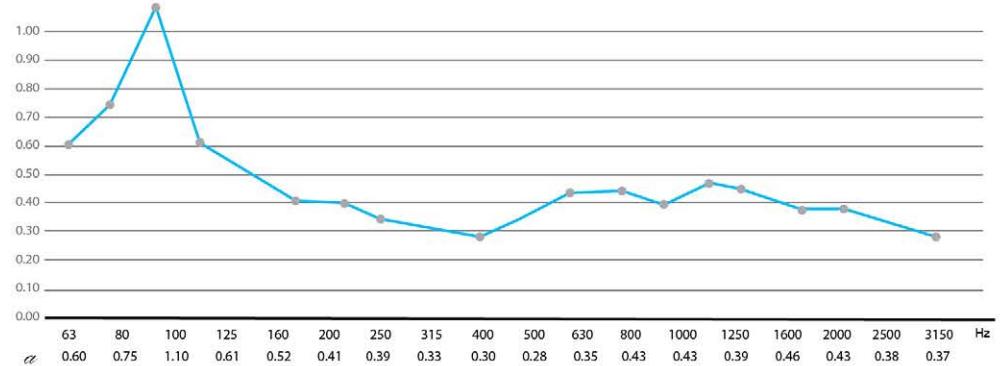
کد محصول 3007005

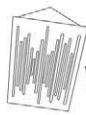
ابعاد (Cm) 33\*33\*60

عملکرد Bass Trap

وزن (g) 940

رنگ قهوه ای





## WAVE WOOD ALPHA BASS TRAP

### روش نصب

بیس ترپ اغلب گوشه های دیوار به صورت عمودی نصب می شود. و یا در کنج سقف به صورت افقی قابل نصب می باشد

### مواد تشکیل دهنده

فوم پلی یورتان پلیمر سازنده این پنل است، دانسیته بالای پنل در جذب بهتر صدا موثر می باشد. لایه بیرونی پنل از جنس WOOD می باشد  
با روکش رنگ کربنی که پنل را در برابر حرارت و رطوبت عایق کرده است

روکش با رنگ کربنی عایق در برابر حرارت و رطوبت

### طراحی

طراحی پنل به گونه ای است که ترکیب آن با سایر پنل های جاذب نتیجه مطلوبی ایجاد می کند



پنل با طراحی جدید و ترکیبی، از گروه بیس ترپ ها می باشد. همانطور که میدانید خانواده بیس ترپ ها وظیفه کنترل بیس ها، نویز های اضافی از اسپیکر ها و سایر منابع صوتی را دارند. همچنین این پنل با ساختار ویژه خود خاصیت جذب فوق العاده صدا را نیز دارد. لایه ایی از WOOD با روکش رنگ کربنی کار شده روی سطح پنل باعث عایق شدن پنل نسبت به حرارت و رطوبت شده است. ترکیب هوشمندانه WOOD با فوم پلیمری خاص آکوستیک با دانسیته بالا قدرت پنل را افزوده است. از دیگر ویژگی مهم این پنل که برتری قابل چشم گیری نسبت به دیگر پنل ها ایجاد کرده است افزایش ابعادش میباشد. نسبت تغییرات سطح با جذب صوت رابطه مستقیم دارد. به اینگونه که افزایش حساب شده سطح این پنل باعث افزایش جذب می شود. بنابراین استفاده از این نمونه بسیار مقومن به صرفه بوده و با صرف هزینه پایین تر می توان با تعداد کمتری از این نمونه بیس ترپ با دیگر پنل ها محیط مورد نظر را آکوستیک نمود.



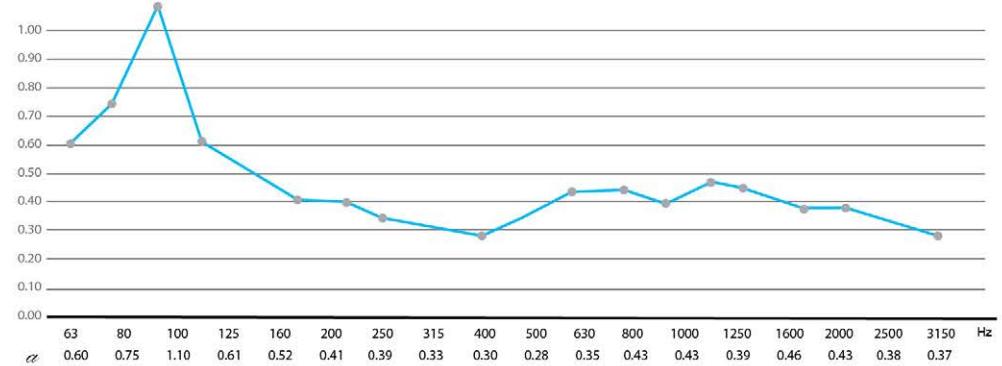
کد محصول 3007006

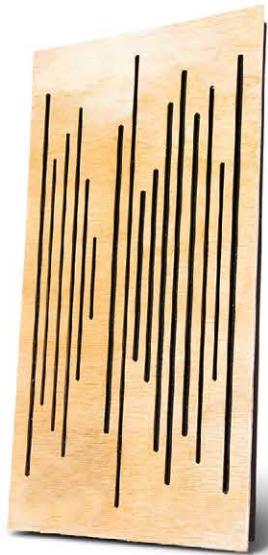
ابعاد(Cm) 33\*33\*60

عملکرد Bass Trap

وزن(g) 940

رنگ مشکی چوب مات





### روش نصب

بیس ترپ اغلب گوشه های دیوار به صورت عمودی نصب می شود. و یا در کنج سقف به صورت افقی قابل نصب می باشد



### مواد تشکیل دهنده

فوم پلی یورتان پلیمر سازنده این پنل است، دانسیته بالای پنل در جذب بهتر صدا موثر می باشد. لایه بیرونی پنل از جنس WOOD می باشد  
با روکش رنگ کربنی که پنل را در برابر حرارت و رطوبت عایق کرده است  
روکش با رنگ کربنی  
عایق در برابر حرارت و رطوبت



### طراحی

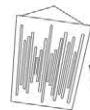
طراحی پنل به گونه ای است که ترکیب آن با سایر پنل های جاذب نتیجه مطلوبی ایجاد می کند



aw 0.4 Bass Traps



NRC 0.400 dB Frequenced



### WAVE WOOD ALPHA BASS TRAP

پنلی با طراحی جدید و ترکیبی، از گروه بیس ترپ ها می باشد. همانطور که میدانید خانواده بیس ترپ ها وظیفه کنترل بیس ها، نویز های اضافی از اسپیکرها و سایر منابع صوتی را دارند. همچنین این پنل با ساختار ویژه خود خاصیت جذب فوق العاده صدا را نیز دارد. لایه ایی از WOOD با روکش رنگ کربنی کار شده روی سطح پنل باعث عایق شدن پنل نسبت به حرارت و رطوبت شده است. ترکیب هوشمندانه WOOD با فوم پلیمری خاص آکوستیک با دانسیته بالا قدرت پنل را افزوده است. از دیگر ویژگی مهم این پنل که برتری قابل چشم گیری نسبت به دیگر پنل ها ایجاد کرده است افزایش ابعادش میباشد. نسبت تغییرات سطح با جذب صوت رابطه مستقیم دارد. به اینگونه که افزایش حساب شده سطح این پنل باعث افزایش جذب می شود. بنابراین استفاده از این نمونه بسیار مقرر و به صرفه بوده و با صرف هزینه پایین تر می توان با تعداد کمتری از این نمونه بیس ترپ با دیگر پنل ها محیط مورد نظر را آکوستیک نمود.



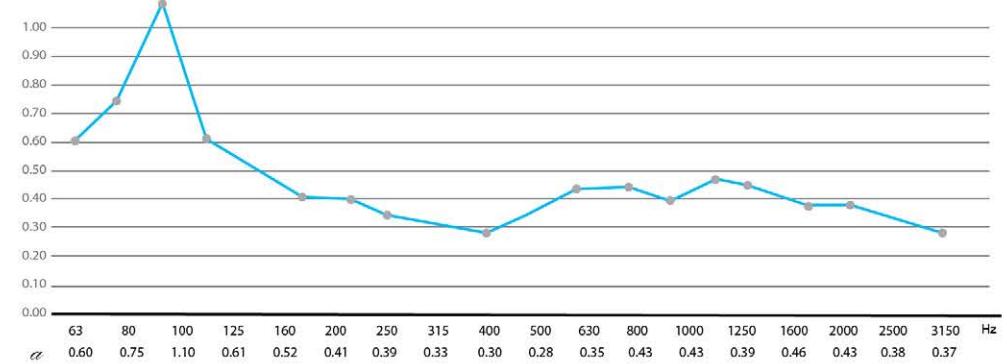
کد محصول 3007004

ابعاد(Cm) 33\*33\*60

عملکرد Bass Trap

وزن(g) 940

رنگ قهوه ای باز





## WAVE WOOD ALPHA BASS TRAP

### روش نصب

بیس ترپ اغلب گوشه های دیوار به صورت عمودی نصب می شود. و یا در کنج سقف به صورت افقی قابل نصب می باشد

### مواد تشکیل دهنده

فوم پلی یورتان پلیمر سازنده این پنل است، دانسیته بالای پنل در جذب بهتر صدا موثر می باشد. لایه بیرونی پنل از

جنس WOOD می باشد  
با روکش رنگ کربنی که پنل را در برابر حرارت و رطوبت عایق کرده است

روکش با رنگ کربنی  
عایق در برابر حرارت و رطوبت

### طراحی

طراحی پنل به گونه ای است که ترکیب آن با سایر پنل های جاذب نتیجه مطلوبی ایجاد می کند



پنلی با طراحی جدید و ترکیبی، از گروه بیس ترپ ها می باشد. همانطور که میدانید خانواده بیس ترپ ها وظیفه کنترل بیس ها، نویز های اضافی از اسپیکرها و سایر منابع صوتی را دارند. همچنین این پنل با ساختار ویژه خود خاصیت جذب فوق العاده صدا را نیز دارد. لایه ای از WOOD با روکش رنگ کربنی کار شده روی سطح پنل باعث عایق شدن پنل نسبت به حرارت و رطوبت شده است. ترکیب هوشمندانه WOOD با فوم پلیمری خاص آکوستیک با دانسیته بالا قدرت پنل را افزوده است. از دیگر ویژگی مهم این پنل که برتری قابل چشم گیری نسبت به دیگر پنل ها ایجاد کرده است افزایش ابعادش میباشد. نسبت تغییرات سطح با جذب صوت رابطه مستقیم دارد. به اینگونه که افزایش حساب شده سطح این پنل باعث افزایش جذب می شود. بنابراین استفاده از این نمونه بسیار مقومن به صرفه بوده و با صرف هزینه پایین تر می توان با تعداد کمتری از این نمونه بیس ترپ با دیگر پنل ها محیط مورد نظر را آکوستیک نمود.



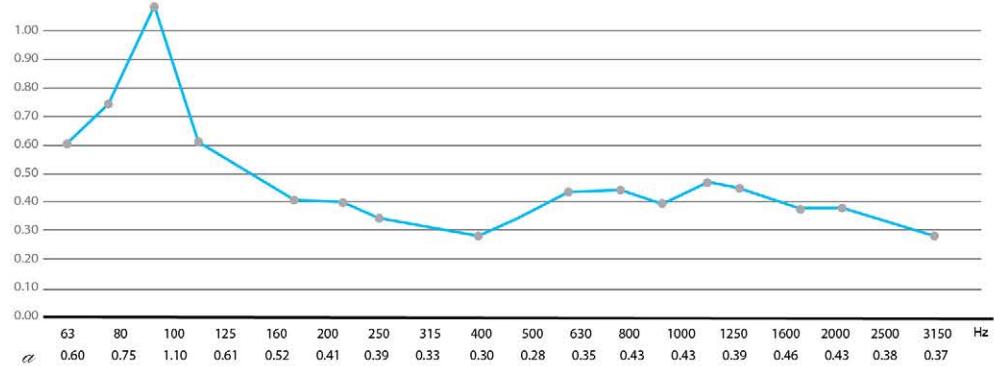
کد محصول 3007001

ابعاد(Cm) 33\*33\*60

عملکرد Bass Trap

وزن(g) 940

رنگ مشکی براق





### روش نصب

بیس ترپ اغلب گوشه های دیوار به صورت عمودی نصب می شود. و یا در کنج سقف به صورت افقی قابل نصب می باشد



### مواد تشکیل دهنده

فوم پلی یورتان پلیمر سازنده این پنل است، دانسیته بالای پنل در جذب بهتر صدا موثر می باشد. لایه بیرونی پنل از جنس WOOD می باشد  
با روکش رنگ کربنی که پنل را در برابر حرارت و رطوبت عایق کرده است

روکش با رنگ کربنی  
عایق در برابر حرارت و رطوبت



### طراحی

طراحی پنل به گونه ای است که ترکیب آن با سایر پنل های جاذب نتیجه مطلوبی ایجاد می کند



aw  
0.4



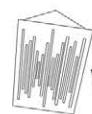
Bass Traps



NRC  
0.400 dB



(H) Frequenced



### WAVE WOOD ALPHA BASS TRAP

پنلی با طراحی جدید و ترکیبی، از گروه بیس ترپ ها می باشد. همانطور که میدانید خانواده بیس ترپ ها وظیفه کنترل بیس ها، نویز های اضافی از اسپیکر ها و سایر منابع صوتی را دارند. همچنین این پنل با ساختار ویژه خود خاصیت جذب فوق العاده صدا را نیز دارد. لایه ای از WOOD با روکش رنگ کربنی کار شده روی سطح پنل باعث عایق شدن پنل نسبت به حرارت و رطوبت شده است. ترکیب هوشمندانه WOOD با فوم پلیمری خاص آکوستیک با دانسیته بالا قدرت پنل را افزوده است. از دیگر ویژگی مهم این پنل که برتری قابل چشم گیری نسبت به دیگر پنل ها ایجاد کرده است افزایش ابعادش میباشد. نسبت تغییرات سطح با جذب صوت رابطه مستقیم دارد. به اینگونه که افزایش حساب شده سطح این پنل باعث افزایش جذب می شود. بنابراین استفاده از این نمونه بسیار مقرر و بصره بوده و با صرف هزینه پایین تر می توان با تعداد کمتری از این نمونه بیس ترپ با دیگر پنل ها محیط مورد نظر را آکوستیک نمود.



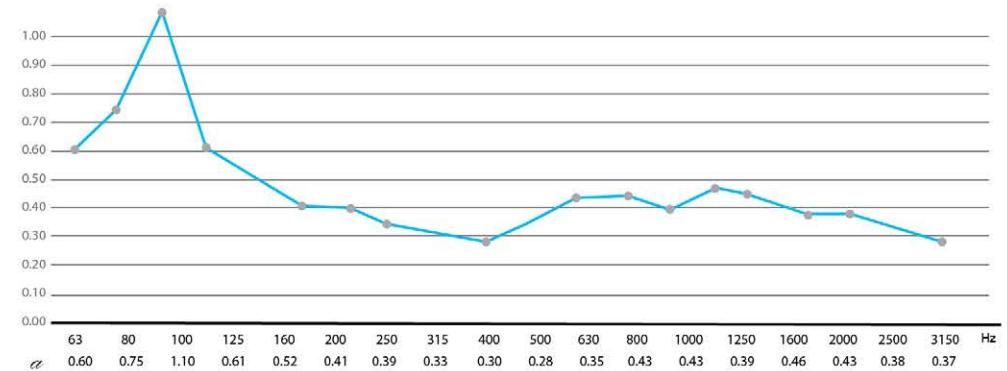
کد محصول 3007002

ابعاد (Cm) 33\*33\*60

عملکرد Bass Trap

وزن (g) 940

رنگ سفید براق





### روش نصب

بیس ترپ اغلب گوشه های دیوار به صورت عمودی نصب می شود. و یا در کنج سقف به صورت افقی قابل نصب می باشد



### مواد تشکیل دهنده

فوم پلی یورتان پلیمر سازنده این پنل است، دانسیته بالای پنل در جذب بهتر صدا موثر می باشد. لایه بیرونی پنل از جنس WOOD می باشد

با روکش رنگ کربنی که پنل را در برابر حرارت و رطوبت عایق کرده است

روکش با رنگ کربنی عایق در برابر حرارت و رطوبت



### طراحی

طراحی پنل به گونه ای است که ترکیب آن با سایر پنل های جاذب نتیجه مطلوبی ایجاد می کند



**aw** 0.4      **Bass Traps**



**NRC** 0.400 dB      **(H) Frequencies**



### WAVE WOOD BASS TRAP

پنلی با طراحی جدید و ترکیبی، از گروه بیس ترپ ها می باشد. همانطور که میدانید خانواده بیس ترپ ها وظیفه کنترل بیس ها، نویز های اضافی از اسپیکرها و سایر منابع صوتی را دارند. همچنین این پنل با ساختار ویژه خود خاصیت جذب فوق العاده صدا را نیز دارد. لایه ایی از WOOD با روکش رنگ کربنی کار شده روی سطح پنل باعث عایق شدن پنل نسبت به حرارت و رطوبت شده است. ترکیب هوشمندانه WOOD با فوم پلیمری خاص آکوستیک با دانسیته بالا قدرت پنل را افزوده است. از دیگر ویژگی مهم این پنل که برتری قابل چشم گیری نسبت به دیگر پنل ها ایجاد کرده است افزایش ابعادش میباشد. نسبت تغییرات سطح با جذب صوت رابطه مستقیم دارد. به اینگونه که افزایش حساب شده سطح این پنل باعث افزایش جذب می شود. بنابراین استفاده از این نمونه بسیار مقرر و به صرفه بوده و با صرف هزینه پایین تر می توان با تعداد کمتری از این نمونه بیس ترپ با دیگر پنل ها محیط مورد نظر را آکوستیک نمود.



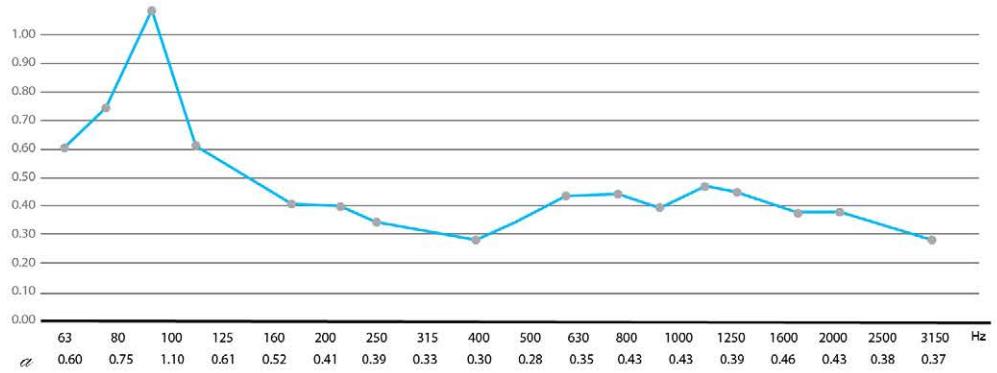
کد محصول 3006006

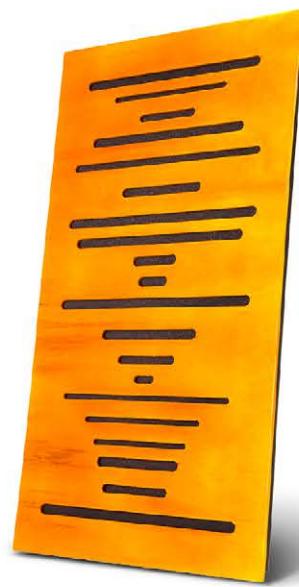
ابعاد (Cm) 33\*33\*60

عملکرد Bass Trap

وزن (g) 940

رنگ مشکی چوب مات





## WAVE WOOD BASS TRAP

### روش نصب

بیس ترپ اغلب گوشه های دیوار به صورت عمودی نصب می شود. و یا در کنج سقف به صورت افقی قابل نصب می باشد

### مواد تشکیل دهنده

فوم پلی یورتان پلیمر سازنده این پنل است، دانسیته بالای پنل در جذب بهتر صدا موثر می باشد. لایه بیرونی پنل از

جنس WOOD می باشد  
با روکش رنگ کربنی که پنل را در برابر حرارت و رطوبت عایق کرده است

روکش با رنگ کربنی  
عایق در برابر حرارت و رطوبت

### طراحی

طراحی پنل به گونه ای است که ترکیب آن با سایر پنل های جاذب نتیجه مطلوبی ایجاد می کند



پنلی با طراحی جدید و ترکیبی، از گروه بیس ترپ ها می باشد. همانطور که میدانید خانواده بیس ترپ ها وظیفه کنترل بیس ها، نویز های اضافی از اسپیکر ها و سایر منابع صوتی را دارند. همچنین این پنل با ساختار ویژه خود خاصیت جذب فوق العاده صدا را نیز دارد. لایه ایی از WOOD با روکش رنگ کربنی کار شده روی سطح پنل باعث عایق شدن پنل نسبت به حرارت و رطوبت شده است. ترکیب هوشمندانه WOOD با فوم پلیمری خاص آکوستیک با دانسیته بالا قادر است پنل را افزوده است. از دیگر ویژگی مهم این پنل که برتری قابل چشم گیری نسبت به دیگر پنل ها ایجاد کرده است افزایش ابعادش میباشد. نسبت تغییرات سطح با جذب صوت رابطه مستقیم دارد. به اینگونه که افزایش حساب شده سطح این پنل باعث افزایش جذب می شود. بنابراین استفاده از این نمونه بسیار مقرون به صرفه بوده و با صرف هزینه پایین تر می توان با تعداد کمتری از این نمونه بیس ترپ با دیگر پنل ها محیط نظر را آکوستیک نمود.



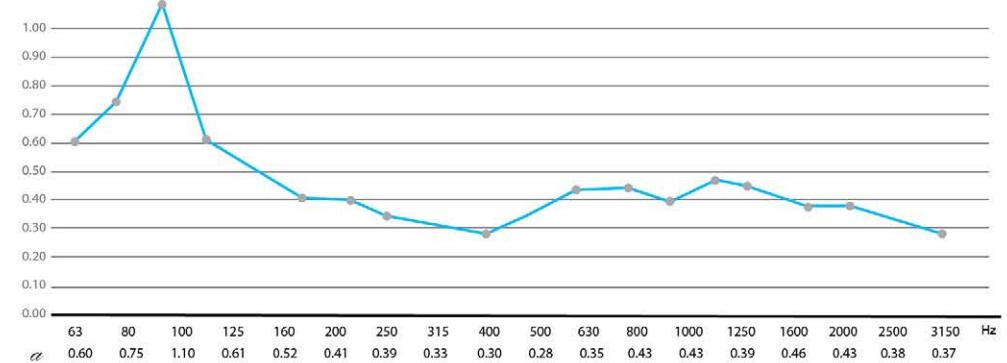
کد محصول 3006005

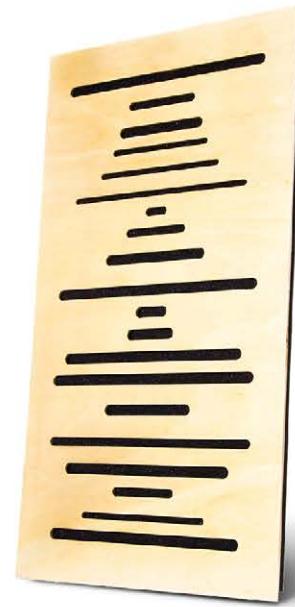
ابعاد (Cm) 33\*33\*60

عملکرد Bass Trap

وزن (g) 940

رنگ قهوه ای





## WAVE WOOD BASS TRAP

### روش نصب

بیس ترپ اغلب گوشه های دیوار به صورت عمودی نصب می شود. و یا در کنج سقف به صورت افقی قابل نصب می باشد

### مواد تشکیل دهنده

فوم پلی یورتان پلیمر سازنده این پنل است، دانسیته بالای پنل در جذب بهتر صدا موثر می باشد. لایه بیرونی پنل از جنس WOOD می باشد

با روکش رنگ کربنی که پنل را در برابر حرارت و رطوبت عایق کرده است

روکش با رنگ کربنی عایق در برابر حرارت و رطوبت

### طراحی

طراحی پنل به گونه ای است که ترکیب آن با سایر پنل های جاذب نتیجه مطلوبی ایجاد می کند



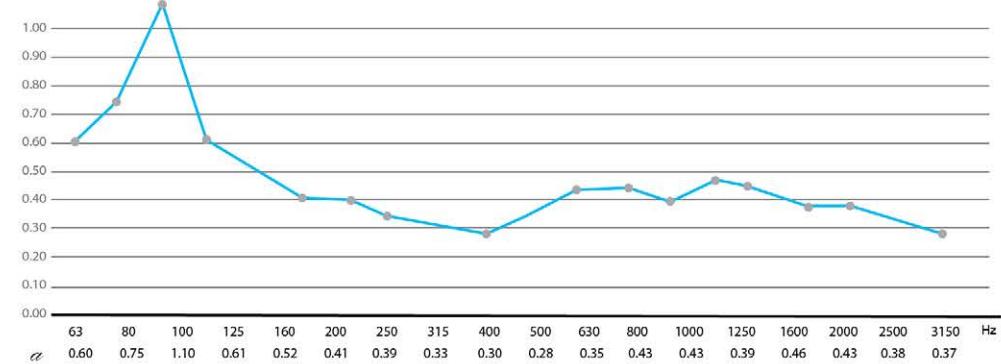
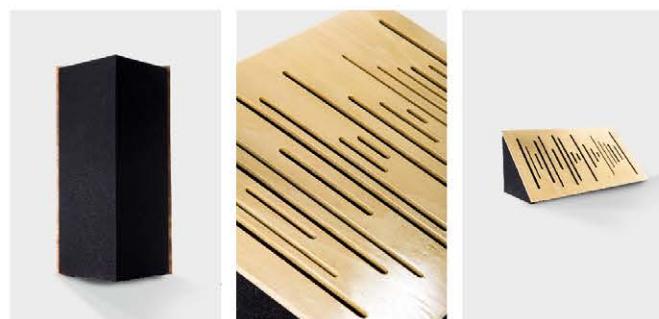
کد محصول 3006004

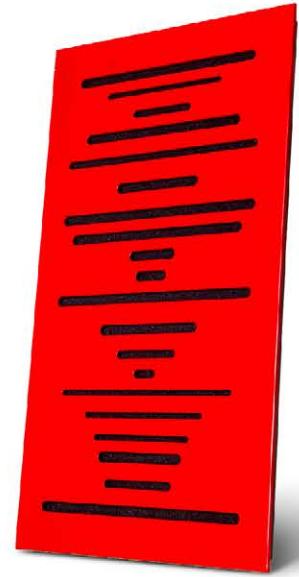
ابعاد(Cm) 33\*33\*60

عملکرد Bass Trap

وزن(g) 940

رنگ قهوه ای باز





## WAVE WOOD BASS TRAP

### روش نصب

بیس ترپ اغلب گوشه های دیوار به صورت عمودی نصب می شود. و یا در کنج سقف به صورت افقی قابل نصب می باشد

### مواد تشکیل دهنده

فوم پلی یورتان پلیمر سازنده این پنل است، دانسیته بالای پنل در جذب بهتر صدا موثر می باشد. لایه بیرونی پنل از جنس WOOD می باشد  
با روکش رنگ کربنی که پنل را در برابر حرارت و رطوبت عایق کرده است

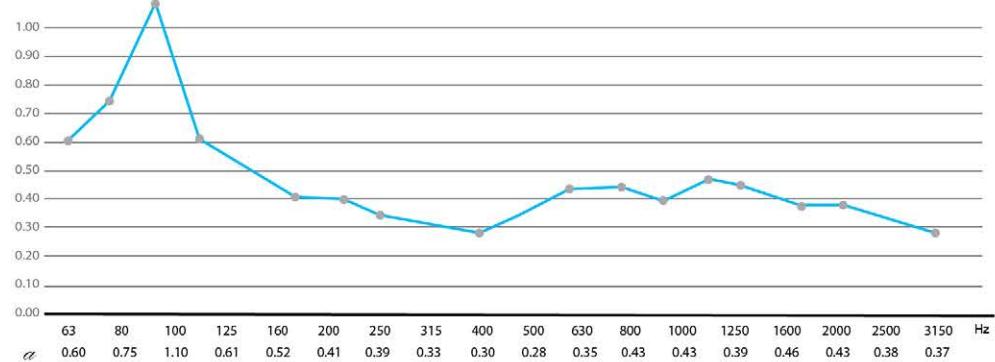
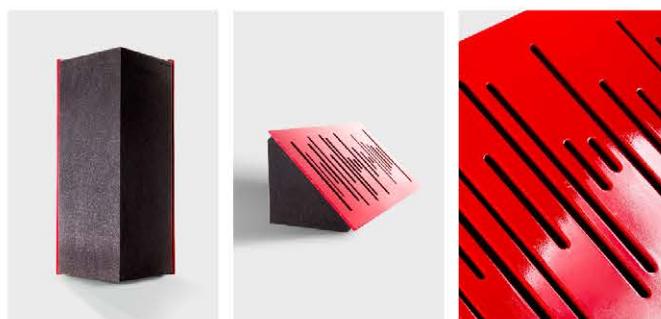
روکش با رنگ کربنی  
عایق در برابر حرارت و رطوبت

### طراحی

طراحی پنل به گونه ای است که ترکیب آن با سایر پنل های جاذب نتیجه مطلوبی ایجاد می کند



پنلی با طراحی جدید و ترکیبی، از گروه بیس ترپ ها می باشد. همانطور که میدانید خانواده بیس ترپ ها وظیفه کنترل بیس ها، نویز های اضافی از اسپیکر ها و سایر منابع صوتی را دارند. همچنین این پنل با ساختار ویژه خود خاصیت جذب فوق العاده صدا را نیز دارد. لایه ایی از WOOD با روکش رنگ کربنی کار شده روی سطح پنل باعث عایق شدن پنل نسبت به حرارت و رطوبت شده است. ترکیب هوشمندانه WOOD با فوم پلیمری خاص آکوستیک با دانسیته بالا قدرت پنل را افزوده است. از دیگر ویژگی مهم این پنل که برتری قابل چشم گیری نسبت به دیگر پنل ها ایجاد کرده است افزایش ابعادش میباشد. نسبت تغییرات سطح با جذب صوت رابطه مستقیم دارد. به اینگونه که افزایش حساب شده سطح این پنل باعث افزایش جذب می شود. بنابراین استفاده از این نمونه بسیار مقرر و به صرفه بوده و با صرف هزینه پایین تر می توان با تعداد کمتری از این نمونه بیس ترپ با دیگر پنل ها محیط مورد نظر را آکوستیک نمود.





### روش نصب

بیس ترپ اغلب گوشه های دیوار به صورت عمودی نصب می شود. و یا در کنج سقف به صورت افقی قابل نصب می باشد



### مواد تشکیل دهنده

فوم پلی یورتان پلیمر سازنده این پنل است، دانسیته بالای پنل در جذب بهتر صدا موثر می باشد. لایه بیرونی پنل از جنس WOOD می باشد

با روکش رنگ کربنی که پنل را در برابر حرارت و رطوبت عایق کرده است

روکش با رنگ کربنی عایق در برابر حرارت و رطوبت



### طراحی

طراحی پنل به گونه ای است که ترکیب آن با سایر پنل های جاذب نتیجه مطلوبی ایجاد می کند



aw 0.4

BassTraps



NRC 0.400 dB

Frequenced



### WAVE WOOD BASS TRAP

پنل با طراحی جدید و ترکیبی، از گروه بیس ترپ ها می باشد. همانطور که میدانید خانواده بیس ترپ ها وظیفه کنترل بیس ها، نویز های اضافی از اسپیکر ها و سایر منابع صوتی را دارند. همچنین این پنل با ساختار ویژه خود خاصیت جذب فوق العاده صدا را نیز دارد. لایه ایی از WOOD با روکش رنگ کربنی کار شده روی سطح پنل باعث عایق شدن پنل نسبت به حرارت و رطوبت شده است. ترکیب هوشمندانه WOOD با فوم پلیمری خاص آکوستیک با دانسیته بالا قدرت پنل را افزوده است. از دیگر ویژگی مهم این پنل که برتری قابل چشم گیری نسبت به دیگر پنل ها ایجاد کرده است افزایش ابعادش میباشد. نسبت تغییرات سطح با جذب صوت رابطه مستقیم دارد. به اینگونه که افزایش حساب شده سطح این پنل باعث افزایش جذب می شود. بنابراین استفاده از این نمونه بسیار مقومن به صرفه بوده و با صرف هزینه پایین تر می توان با تعداد کمتری از این نمونه بیس ترپ با دیگر پنل ها محیط مورد نظر را آکوستیک نمود.



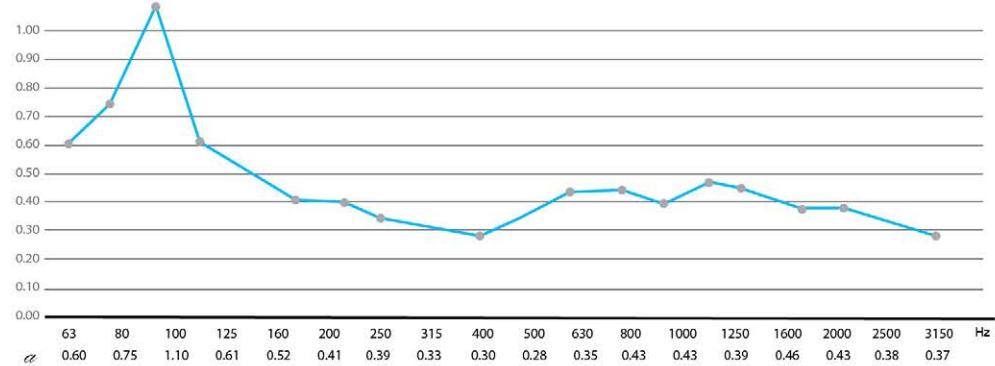
کد محصول 3006001

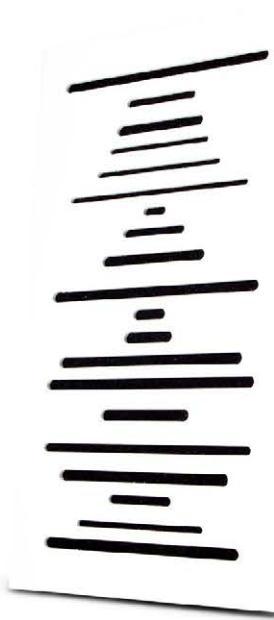
ابعاد(Cm) 33\*33\*60

عملکرد Bass Trap

وزن(g) 940

رنگ مشکی براق





## WAVE WOOD BASS TRAP

### روش نصب

بیس ترپ اغلب گوشه های دیوار به صورت عمودی نصب می شود. و یا در کنج سقف به صورت افقی قابل نصب می باشد

### مواد تشکیل دهنده

فوم پلی یورتان پلیمر سازنده این پنل است، دانسیته بالای پنل در جذب بهتر صدا موثر می باشد. لایه بیرونی پنل از

جنس WOOD می باشد

با روکش رنگ کربنی که پنل را در برابر حرارت و رطوبت عایق کرده است

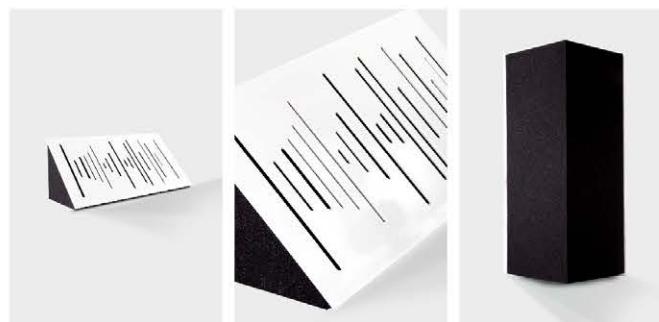
روکش با رنگ کربنی عایق در برابر حرارت و رطوبت

### طراحی

طراحی پنل به گونه ای است که ترکیب آن با سایر پنل های جاذب نتیجه مطلوبی ایجاد می کند



پنلی با طراحی جدید و ترکیبی، از گروه بیس ترپ ها می باشد. همانطور که میدانید خانواده بیس ترپ ها وظیفه کنترل بیس ها، نویز های اضافی از اسپیکر ها و سایر منابع صوتی را دارند. همچنین این پنل با ساختار ویژه خود خاصیت جذب فوق العاده صدا را نیز دارد. لایه ای از WOOD با روکش رنگ کربنی کار شده روی سطح پنل باعث عایق شدن پنل نسبت به حرارت و رطوبت شده است. ترکیب هوشمندانه WOOD با فوم پلیمری خاص آکوستیک با دانسیته بالا قادر است پنل را افزوده است. از دیگر ویژگی مهم این پنل که برتری قابل چشم گیری نسبت به دیگر پنل ها ایجاد کرده است افزایش ابعادش میباشد. نسبت تغییرات سطح با جذب صوت رابطه مستقیم دارد. به اینگونه که افزایش حساب شده سطح این پنل باعث افزایش جذب می شود. بنابراین استفاده از این نمونه بیس ترپ با دیگر پنل ها محیط مورد نظر را آکوستیک نمود.



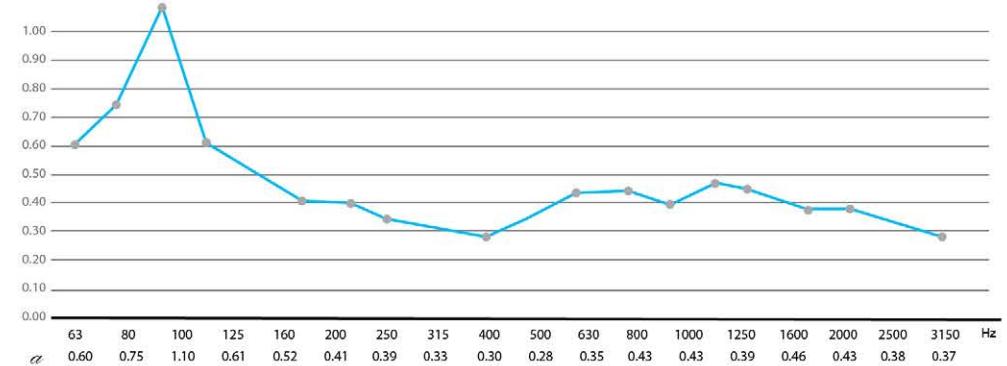
کد محصول 3006002

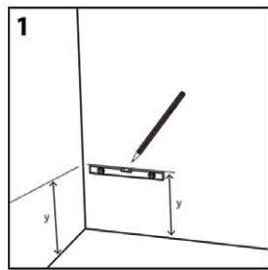
ابعاد(Cm) 33\*33\*60

عملکرد Bass Trap

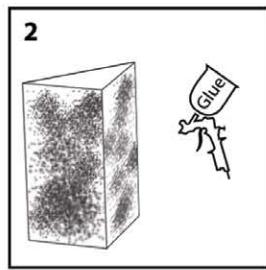
وزن(g) 940

رنگ سفید براق

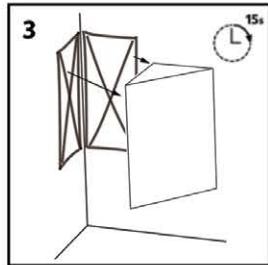
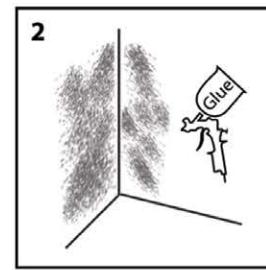
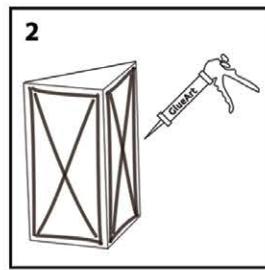


**Installtion****Corner  
Bass****Installtion guide****Tools You Will Need**

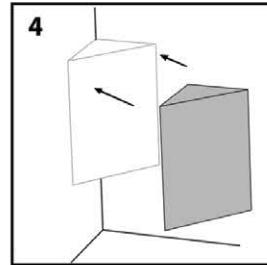
1-First clean the installation location (**wall or roof**) as to cleared the dust



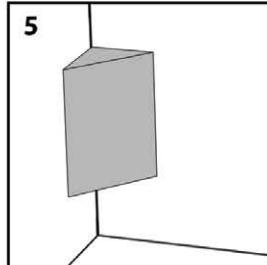
2-Apply glue back of the panel



3-Wait for 10 to 15 minutes



4-Install panel after accurate measurement



5-Push the panel to contact glue with desired location



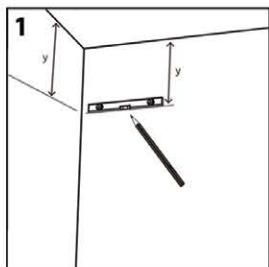
**DECONIK  
COMMERCIAL  
GROUP**

**ACOUSTIC  
PANEL  
PRODUCTION**

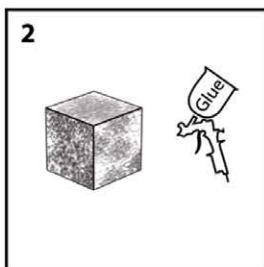


[www.Deconik.net](http://www.Deconik.net)

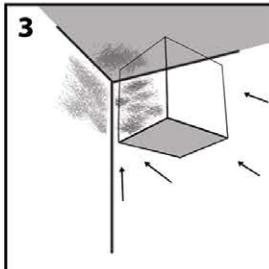
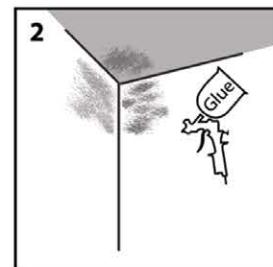
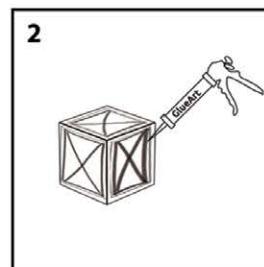


**Installtion****Cub  
Bass****Installtion guide****—Tools You Will Need**

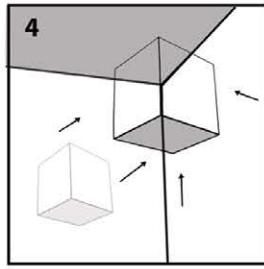
**1**-First clean the installation location (**wall or roof**) as to cleared the dust



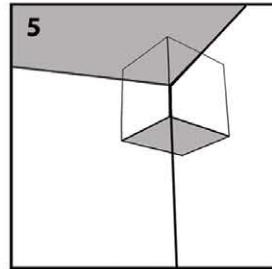
**2**-Apply glue back of the panel



**3**-Wait for 10 to 15 minutes



**4**-Install panel after accurate measurement



**5**-Push the panel to contact glue with desired location



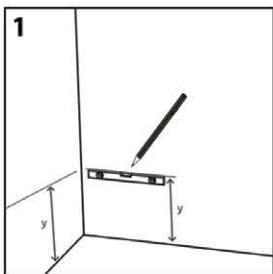
**DECONIK  
COMMERCIAL  
GROUP**

**ACOUSTIC  
PANEL  
PRODUCTION**

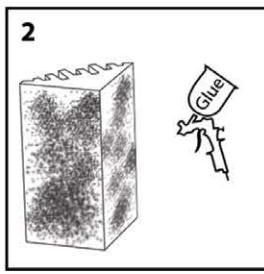


[www.Deconik.net](http://www.Deconik.net)

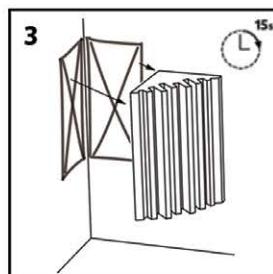
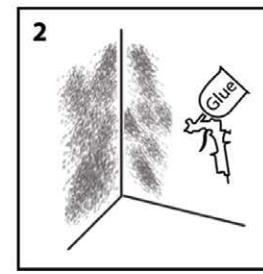
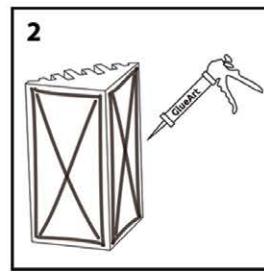


**Installtion****Omega  
Bass****Installtion guide****—Tools You Will Need**

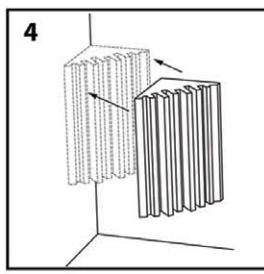
1-First clean the installation location (**wall or roof**) as to cleared the dust



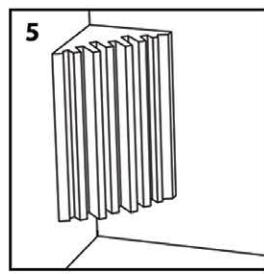
2-Apply glue back of the panel



3-Wait for 10 to 15 minutes



4-Install panel after accurate measurement



5-Push the panel to contact glue with desired location



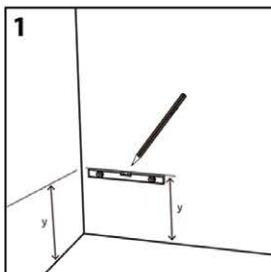
**DECONIK  
COMMERCIAL  
GROUP**

**ACOUSTIC  
PANEL  
PRODUCTION**

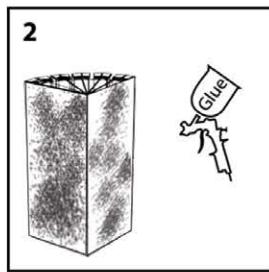


[www.Deconik.net](http://www.Deconik.net)

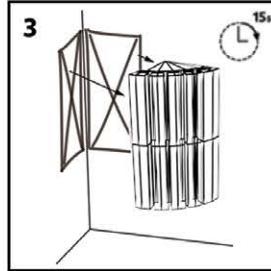
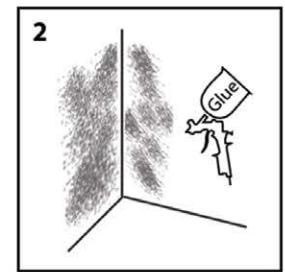
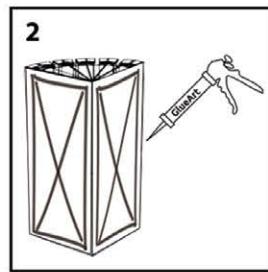


**Installtion****Super  
Bass 90****Installtion guide**Tools You Will Need

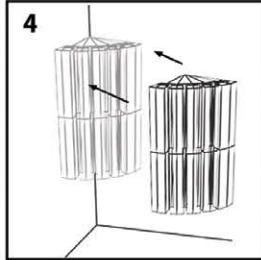
1-First clean the installation location (**wall or roof**) as to cleared the dust



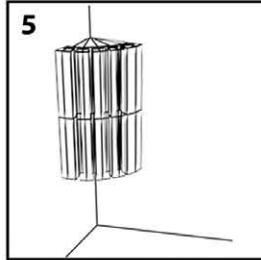
2-Apply glue back of the panel



3-Wait for 10 to 15 minutes



4-Install panel after accurate measurement



5-Push the panel to contact glue with desired location



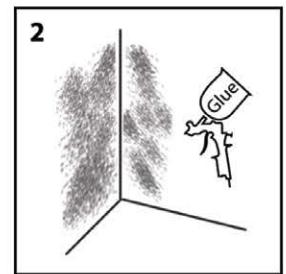
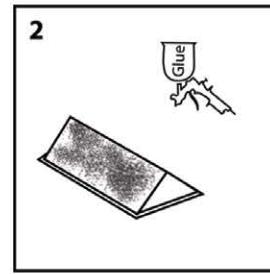
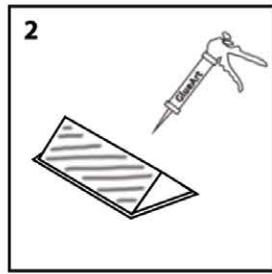
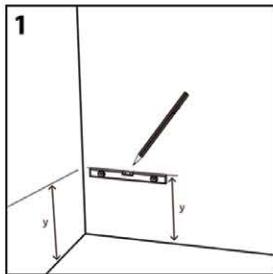
**DECONIK  
COMMERCIAL  
GROUP**

**ACOUSTIC  
PANEL  
PRODUCTION**



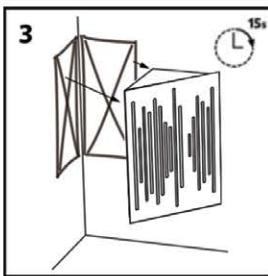
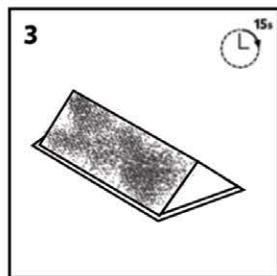
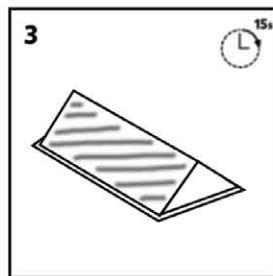
[www.Deconik.net](http://www.Deconik.net)



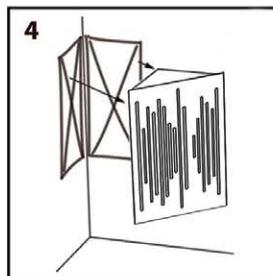
**Installtion****Wave Wood  
Bass trap****Installtion guide****Tools You Will Need**

1-First clean the installation location (**wall or roof**) as to cleared the dust

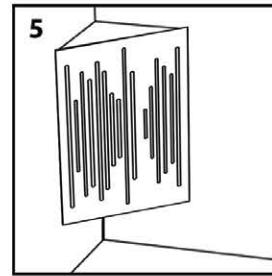
2-Apply glue back of the panel



3-Wait for 10 to 15 minutes



4-Install panel after accurate measurement



5-Push the panel to contact glue with desired location



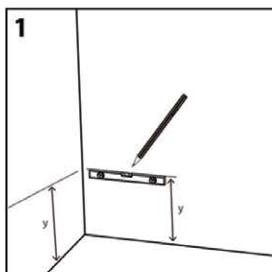
**DECONIK  
COMMERCIAL  
GROUP**

**ACOUSTIC  
PANEL  
PRODUCTION**

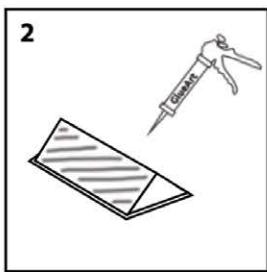


[www.Deconik.net](http://www.Deconik.net)

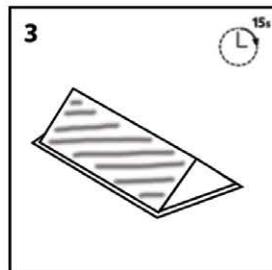
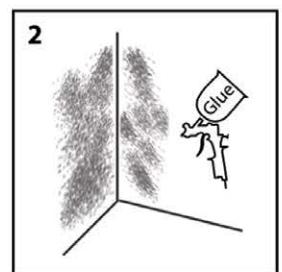
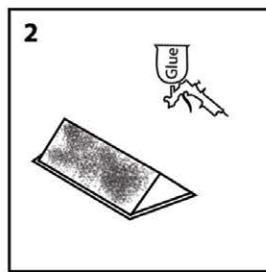


**Installtion****Wave Wood**  
Bass Trap Alpha**Installtion guide****Tools You Will Need**

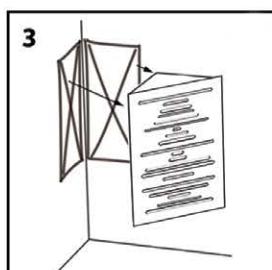
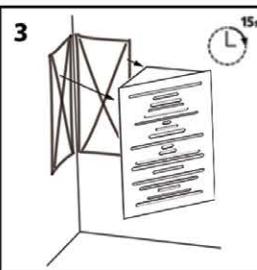
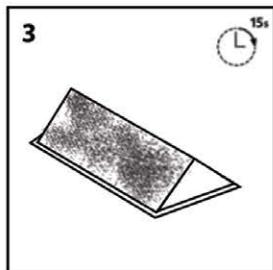
1-First clean the installation location (**wall or roof**) as to cleared the dust



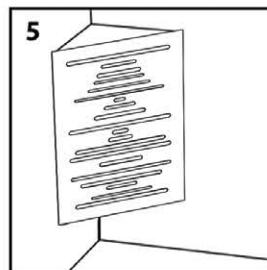
2-Apply glue back of the panel



3-Wait for 10 to 15 minutes



4-Install panel after accurate measurement



5-Push the panel to contact glue with desired location



**DECONIK  
COMMERCIAL  
GROUP**

**ACOUSTIC  
PANEL  
PRODUCTION**



[www.Deconik.net](http://www.Deconik.net)



[www.Deconik.net](http://www.Deconik.net)



CATALOG- 2017