

PRO AUDIO
HI-FI **HIGH END**
ARCHITECTURE & ENGINEERING



DECONIK
COMMERCIAL
GROUP

گروه بازرگانی دکونیک با ۳۰ سال سابقه همکاری با برندهای موفق ایران در حال حاضر طی فعالیت های جدید و کسب آگهی لازم در زمینه آکوستیک، عایق های صوتی و... قدم برداشته تا در کنار شما دوستان خدمتی دیگر را به ار مغان بیاورد. نام تجاری دکونیک در سال ۱۳۹۲ ثبت گردید و با این برندسازی بستری مطمئن و محصولاتی با کیفیت و انحصاری را برای شما همراهم عزیز فراهم کرده است. در زمینه های جدیدی که با کسب اطلاعات روز و آکادمیک آن، (آکوستیک) قدم برداشتیم قادر به انجام هرگونه پروژه مطابق با نیاز کار و محل مورد نظر شما هستیم و تولیدات و محصولات (آکوستیک، عایق صوتی و...) خود را نسبت به درخواست شما هماهنگ خواهیم کرد. فرایند آرمایشات تخصصی نسبت به کیفیت هر محصول و کارایی آن انجام می گیرد و با در نظر گرفتن کنترل کیفیت جهانی و بین المللی، تولیدات عرضه می شود.

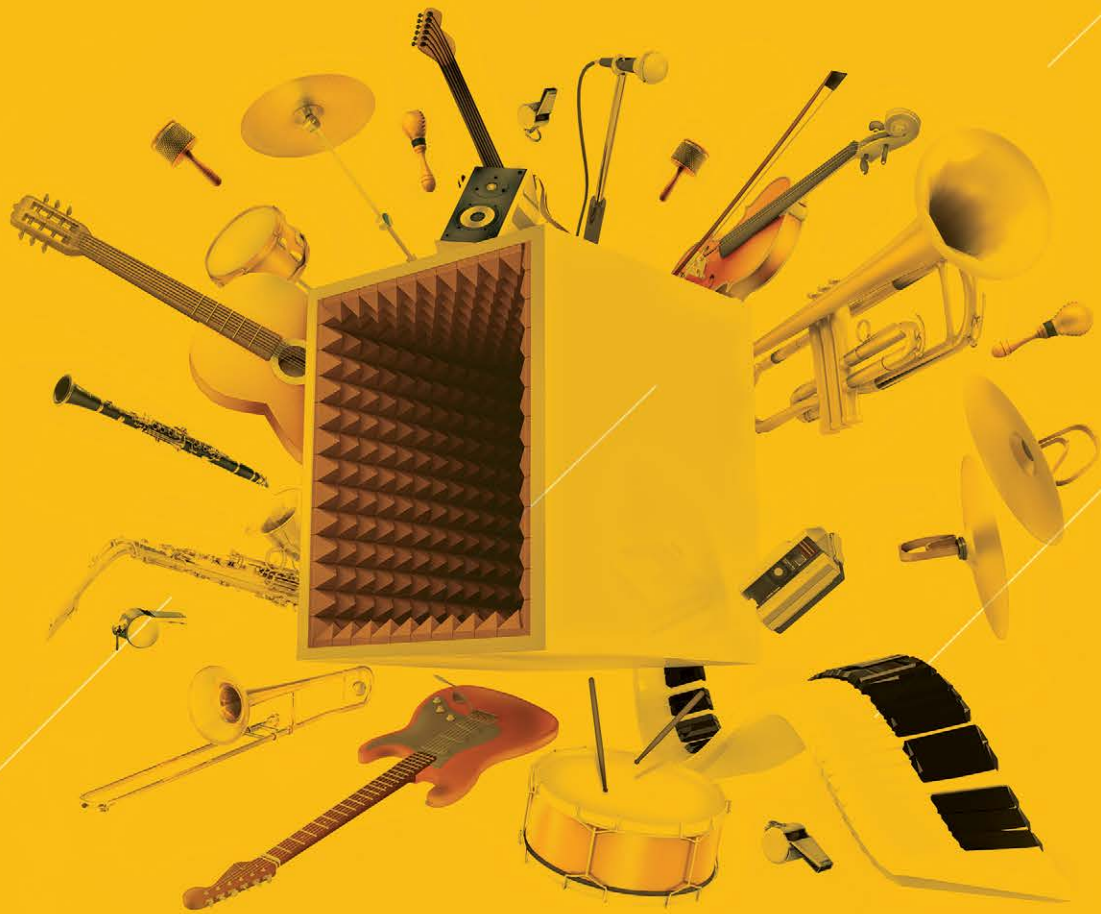
تمامی محصولات، آکوستیک از تولیدات دکونیک بوده و تشابه با محصولات و برندهای اروپایی و آمریکایی با مشاوره و آگاهی از تولید آن کمپانی بوده و در جهت هم سطح کردن کیفیت با این برندها سعی در پیشرفت و جلب رضایت شما عزیزان داریم. دکونیک بر پایه همکاری، مشاوره، پیشنهادات، خدمات و جلب رضایت مشتریان بنا شده و از تمامی شما دوستان در این عرصه دعوت به همکاری می گردد. بحث صدا و ارتعاش به صورت روزمره در زندگی افراد جامعه مطرح می باشد، به گونه ای که آلودگی صوتی به یکی از نگرانی های جامعه بشری و سازمان های محیط زیست تبدیل شده است. از دیرباز تا کنون یکی از زمینه های مهم تحقیقاتی در شاخه های مختلف مهندسی (نظیر مهندسی مکانیک، عمران، معماری، هوافضا، بیومکانیک، کشتی سازی و مکاترونیک، آکوستیک و...) موضوع صدا و ارتعاش بوده که در دو دهه اخیر اهمیت دوچندان یافته است.

از سوی دیگر بحث آکوستیک از مباحث مهم رشته فیزیک در دانشگاه های مختلف دنیا و از شاخه های تخصصی و اصلی می باشد.

علی رغم اینکه در این زمینه دانشمندان و متخصصین صاحب نام مختلفی در سطح کشور وجود دارند، پروژه های صنعتی و تحقیقاتی متعددی در صنایع مختلف نظیر: خودروسازی، هوافضا، نفت و پتروشیمی، لوازم خانگی، استودیو، ساختمان سازی، مهندسی پزشکی و... در خصوص موضوعات مربوط به ارتعاش و صدا انجام گرفته است، ولی متأسفانه محققین این زمینه تاکنون به صورت جدا و انفرادی به این مهم نپرداخته اند. از این رو امیدواریم با عنایت خداوند متعال و کمک شما دوستان گرامی بتوان به اهداف عالی دست یافت.

تنها دارنده نشان استاندارد در ایران





www.Deconik.net



فهرست

ABSORPTION

Cinema Round.....	7
DST.....	18
Eeg Box.....	24
Flexi.....	28
MD.....	39
Pulsar.....	59
Pyramid.....	60
Square.....	78
Square tile 60.....	80
Vari Panel DUO.....	86
Wave Wood.....	87
Installtion.....	93

BASS TRAPS

Corner Bass.....	102
Cub Bass.....	106
Mega & Omega.....	108
Round Bass.....	110
Super Bass.....	113
wave wood Bass Trap.....	117
Installtion.....	129

DIFFUSION

Multi Fuser DC.....	136
MULTi Fuser ESP 114.....	144
MULTi Fuser Wood.....	145
Squre Tile 60.....	146
Vari Panel DUO.....	152
Installtion.....	153

ISOLATOR

FlexiScreen.....	158
Flexi Screen Guard Microphone.....	163
Vox Guard.....	164
Installtion.....	165

فهرست

PAD

Speaker Pad.....	192
MO Pad.....	194
Pro Pad.....	196

HIFI

Agad.....	201
Arvon.....	203
Athos W.....	204
Azteka W.....	207
Flexi Plus A60.....	210
Kea W.....	211
Komodo W.....	214
Logan Diffuser.....	217
Merida W.....	218
Multifuser EPS 225.....	221
Multifuser Wood.....	222
Petra W.....	224
Thor.....	227
Verona W.....	228
Installtion.....	231

**PRO
AUDIO**

ABSORPTION
Medium Frequencies
Low Frequencies

پنل های جذبی که مواد تشکیل دهنده آنها فوم پلی یورتان بوده، عملکرد جذبشان در بازه فرکانس های پایین و میانی می باشد. حذف فیدبک و کم کردن بیس تولید شده از منابع صوتی وظایف این دسته از محصولات می باشد.



CINEMA ROUND 80

پانل فوق راه حلی انعطاف پذیر و ظریف را برای کنترل صدا در بسیاری از برنامه های کاربردی را به شما خواهد داد. ترکیبی از طراحی مدرن با حداکثر کارایی آکوستیکی می باشد، پانل Cinema Round 80 به طور معمول برای کنترل بازتاب های صوتی و بازتاب بیش از حد استفاده می شود، به شما کمک می کند تا عملکرد فضای گوش خود را به حداکثر برسانید.



روش نصب

بیشترین استفاده از این پنل جهت پوشش دیوارها بوده و با دیگر پنل ها نیز سازگار است



مواد تشکیل دهنده

جنس پنل از فوم پلی یورتان بوده و ساختار فوم با دانسیته بالا موجب جذب بهتر صدا می شود



طراحی

طراحی این پنل بر گرفته از نمونه های مدرن سنگی و با استفاده از روش های علمی صورت گرفته است



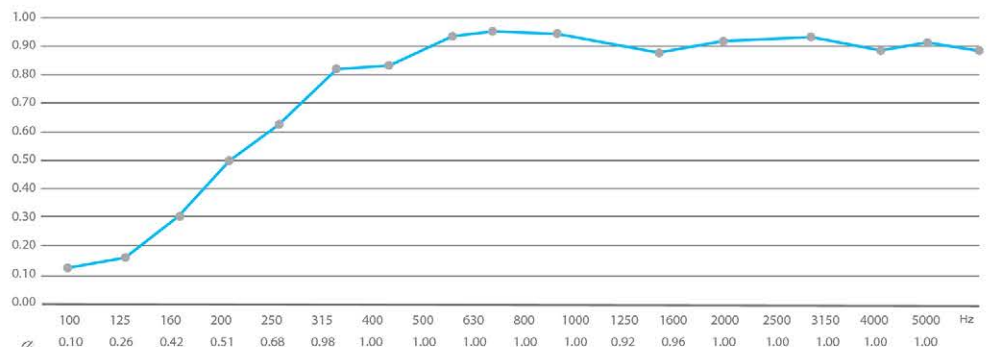
کد محصول 1004014

ابعاد (Cm) 6.5-60-60

عملکرد Absorption

وزن (g) 290

رنگ مشکی





CINEMA ROUND 80 ALPHA

به طور عمده در فرکانس های متوسط و بالا عمل می کند. هنگامی که چند سانتیمتر از سطح دیوار قرار می گیرد، فرکانس های متوسط و و بالا را به خوبی کنترل می کند جذب کارآمد

نصب آسان

موارد استفاده در اتاق نشیمن، استودیوهای ضبط و پخش، فضاهای عملکردی، اتاق های تمرین، اتاق های کنفرانس و تلویزیون، فضاهای عمومی، سالنهای نمایش و غیره می باشد.



روش نصب

مکان مناسب جهت نصب این نوع پنل دیوار ها می باشد



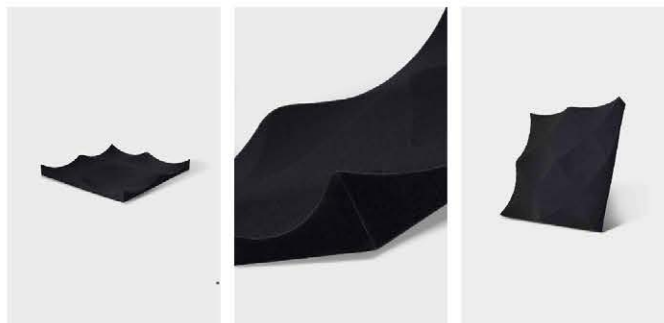
مواد تشکیل دهنده

جنس پنل از فوم پلی یورتان بوده و ساختار فوم با دانسیته بالا موجب جذب بهتر صدا می شود



طراحی

این پنل از جمله پنل هایی است که هم به صورت جدا و یا ترکیبی در محل نصب مورد استفاده قرار می گیرد



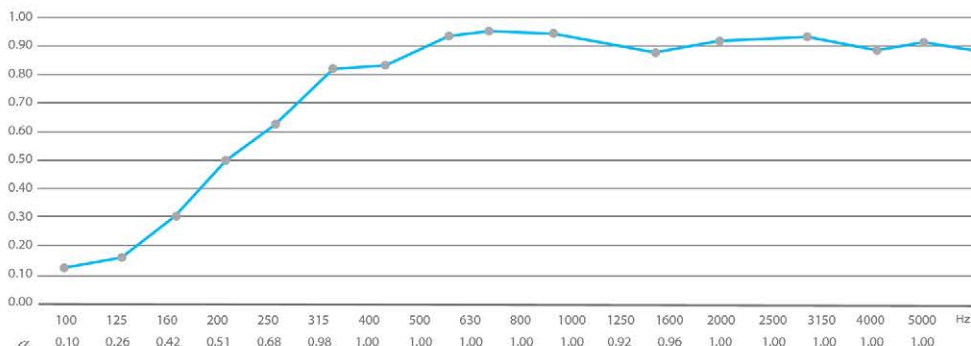
کد محصول 1004015

ابعاد (Cm) 6.5-60-60

عملکرد Absorption

وزن (g) 290

رنگ مشکی





CINEMA ROUND 65

این پنل نیز می تواند در رفع ایراد فرکانس های متوسط و بهبود آن ها بسیار کارآمد باشد
جذب کارآمد
آسان برای نصب
موارد مصرف:

گوش دادن موسیقی، اتاق نشیمن، استودیوهای ضبط و پخش، استودیوهای تولید موسیقی، فضاهای عملکردی، اتاق های تمرین، اتاق های کنفرانس و تلویزیون، فضاهای عمومی، سالنهای نمایش و غیره.



روش نصب

محل نصب درست این پنل همانند دیگر پنل های مشابه دیوارها می باشد



مواد تشکیل دهنده

جنس پنل از فوم پلی یورتان بوده و ساختار فوم با دانسیته بالا موجب جذب بهتر صدا می شود



طراحی

طراحی این پنل از دسته CINEMA ROUND می باشد و با تغییرات جدید



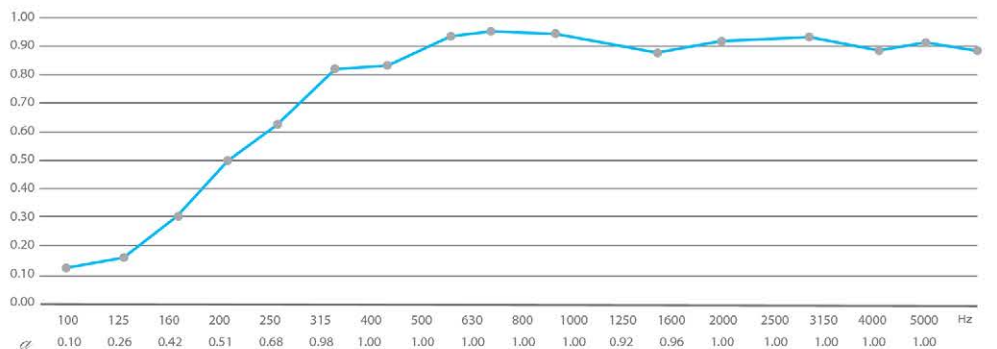
کد محصول 1004013

ابعاد (Cm) 8-60-60

عملکرد Absorption

وزن (g) 580

رنگ مشکی





CINEMA ROUND 60 ALPHA

به طور عمده در فرکانس های متوسط و بالا عمل می کند. هنگامی که چند سانتیمتر جدا از سطح دیوار قرار می گیرد، پانل می تواند در کنترل فرکانس های متوسط و بهبود آن ها بسیار کارآمد باشد.

جذب کارآمد
آسان برای نصب



روش نصب

مکان مناسب جهت نصب این نوع پنل در سقف ها و دیوار می باشد



مواد تشکیل دهنده

تولید شده از فوم پلی یورتان



طراحی

این پنل از جمله پنل هایی است که هم به صورت جدا و یا ترکیبی در محل نصب مورد قرار می گیرد



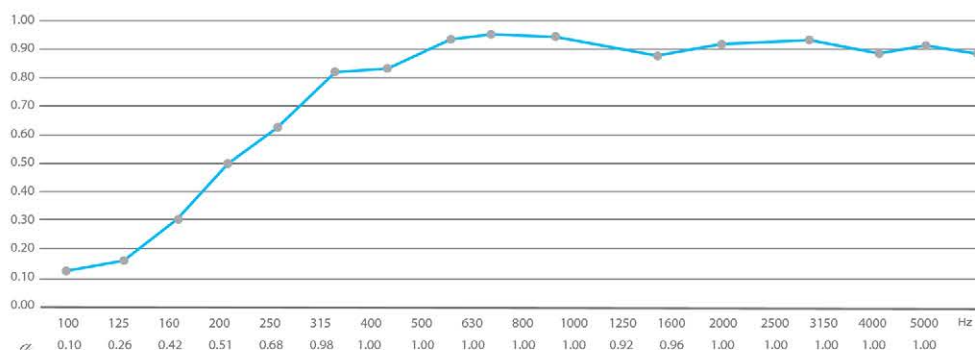
کد محصول 1004012

ابعاد (Cm) 8-60-60

عملکرد Absorption

وزن (g) 420

رنگ مشکی



0.9



Absorption



0.85 dB



(M)Frequency



CINEMA ROUND 60

پنلی چند کاره از جمله جذب، عدم بازگشت صدا و حذف بیس های اضافی از اسپیکر ها در استودیو های موسیقی، منازل، سینما ها و... می باشد. جذب مناسب در فرکانس های متوسط بین 400 تا 3700 هرتز یکی از ویژگی های این پنل می باشد.



روش نصب

مناسب ترین مکان جهت نصب سقف و دیوارها می باشد



مواد تشکیل دهنده

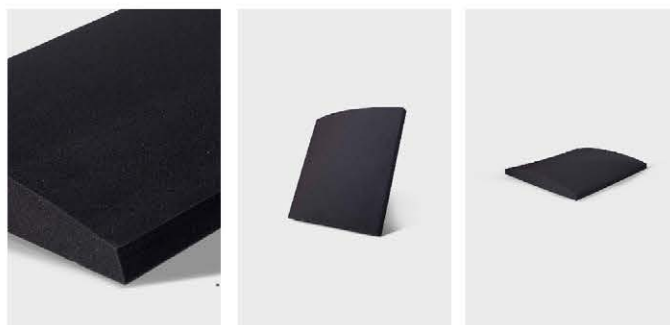
جنس پنل از فوم پلی یورتان بوده و ساختار فوم با دانسیته بالا موجب جذب بهتر صدا می شود



طراحی

این پنل از جمله پنل هایی است که هم به صورت جدا و یا ترکیبی در محل نصب مورد قرار می گیرد

طراحی این پنل جزء محبوب ترین پنل ها محسوب می شود



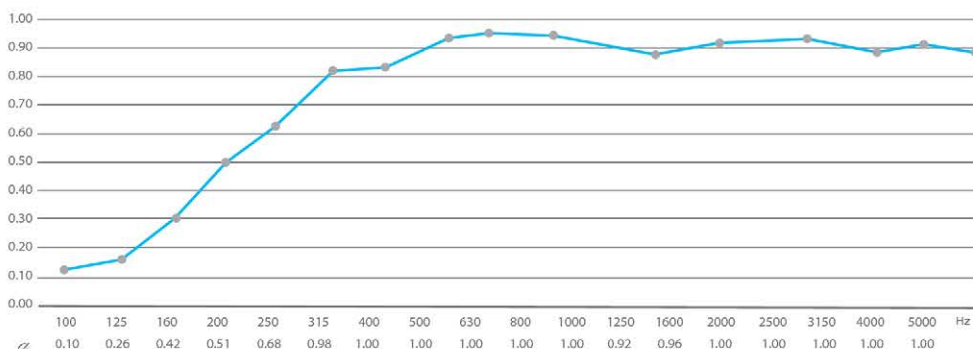
کد محصول 1004011

ابعاد (Cm) 8-60-60

عملکرد Absorption

وزن (g) 600

رنگ مشکی



0.9



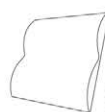
Absorption



0.85 dB



(M)Frequency



CINEMA ROUND 50



روش نصب

مناسب ترین مکان جهت نصب دیوارها و در بعضی موارد سقف می باشد



مواد تشکیل دهنده

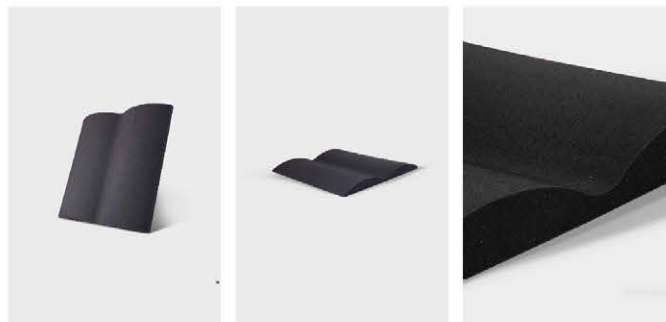
جنس پنل از فوم پلی یورتان بوده و ساختار فوم با دانسیته بالا موجب جذب بهتر صدا می شود



طراحی

طراحی پنل به صورت نموداری و جهت نصب در تمامی محیط های مورد نیاز

جذب زیاد در فرکانس های متوسط و بالا کارایی منحصر به فرد این محصول است که در کمتر پنلی دیده می شود. مخصوص فرکانس های متوسط و بالاتر از 400 هرتز می باشد.



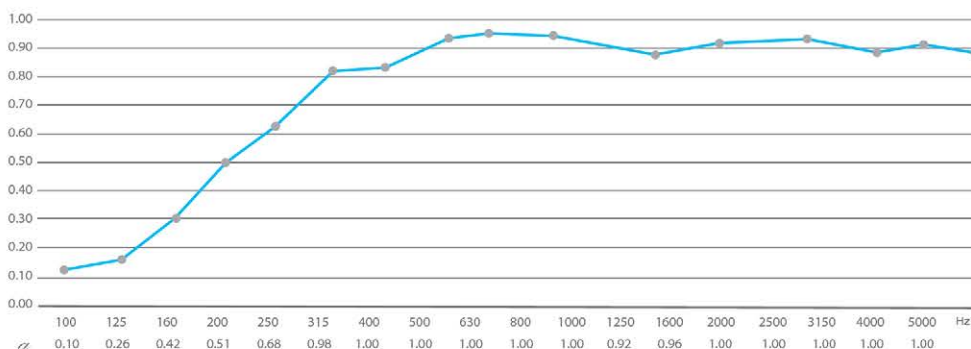
کد محصول 1004010

ابعاد (Cm) 6.5-60-60

عملکرد Absorption

وزن (g) 480

رنگ مشکی



0.9

Absorption

0.85 dB

(M)Frequency



CINEMA ROUND 40

پنلی جدید که علاوه بر جذب بالا در طراحی ها و دیزاین بسیار کاربردی بوده و از نظر قیمت نیز مقرون به صرفه است. در بازه ی فرکانسی 630 هرتز به بالا عملکرد بسیار خوبی از خود نشان خواهد داد. هنگامی که چند سانتیمتر از سطح دیوار قرار می گیرد، پنل می تواند در بهبود فرکانس های متوسط و پایین بسیار کارآمد باشد.



روش نصب

قابل نصب بر سطوح صاف مثل دیوارها و سقف



مواد تشکیل دهنده

جنس پنل از فوم پلی یورتان بوده و ساختار فوم با دانسیته بالا موجب جذب بهتر صدا می شود

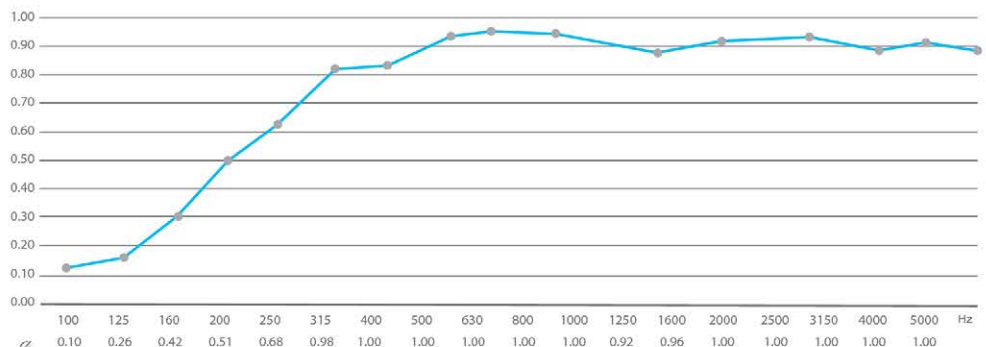


طراحی

طراحی پنل به صورت نموداری و جهت نصب در تمامی محیط های مورد نیاز



کد محصول 1004008
ابعاد (Cm) 6.5-60-60
عملکرد Absorption
وزن (g) 400
رنگ مشکی





CINEMA ROUND 40 ALPHA

معمولا برای کنترل بازتاب های صوتی و بازتاب بیش از حد استفاده می شود، به شما کمک می کند تا عملکرد گوش خود را به حداکثر برسانید. Cinema Round به طور عمده در فرکانس های متوسط و بالا عمل می کند. هنگامی که چند سانتی متر از سطح دیوار قرار می گیرد، می تواند در فرکانس های متوسط بسیار کارآمد باشد.



روش نصب

مکان نصب بیشتر دیوارها و سقف بوده و عملکرد مناسبی از خود نشان می دهد



مواد تشکیل دهنده

جنس پنل از فوم پلی یورتان بوده و ساختار فوم با دانسیته بالا موجب جذب بهتر صدا می شود



طراحی

این پنل از دسته پنل های پرترفدار برای طراحان و عملکرد مناسب در تمامی فرکانس ها می باشد



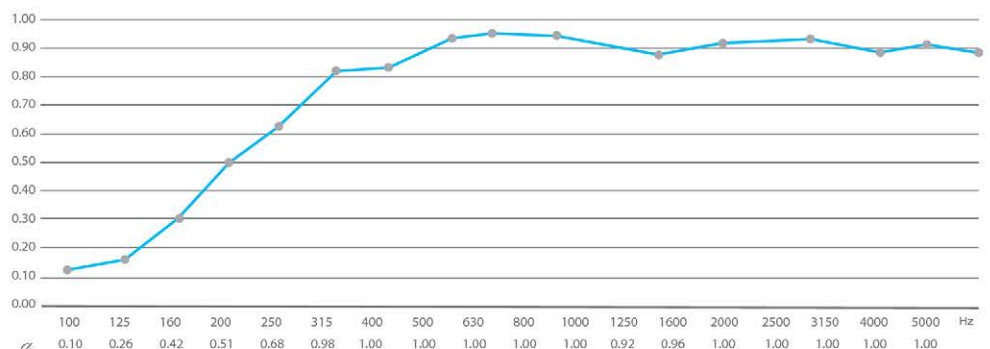
کد محصول 1004009

ابعاد (Cm) 6.5-60-60

عملکرد Absorption

وزن (g) 360

رنگ مشکی





CINEMA ROUND 30

این دسته از پنل ها ترکیبی از طراحی مدرن با حداکثر کارایی صوتی می باشند، پنل های سینمایی معمولا برای کنترل بازتاب های صوتی و بازتاب بیش از حد در انواع اتاق ها، به شما کمک می کند تا عملکرد صوتی فضای گوش خود را به حداکثر برسانید. این پنل به طور عمده در فرکانس های متوسط و بالا عمل می کند.



روش نصب

بهترین مکان برای نصب و استفاده از این پنل سقف و دیوارها می باشد.



مواد تشکیل دهنده

جنس پنل از فوم پلی یورتان بوده و ساختار فوم با دانسیته بالا موجب جذب بهتر صدا می شود.



طراحی

طراحی پنل به صورت نموداری و جهت نصب در تمامی محیط های مورد نیاز نحوه عملکرد این پنل نسبت به صوت در جذب بسیار موثر می باشد.



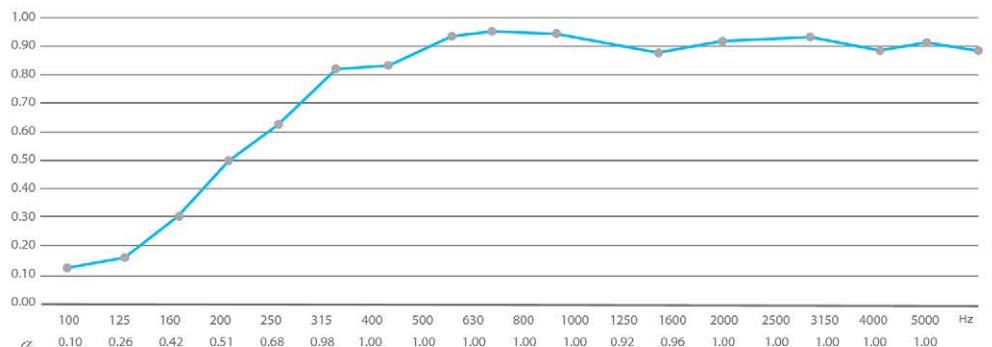
کد محصول 1004007

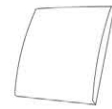
ابعاد (Cm) 7.5-60-60

عملکرد Absorption

وزن (g) 400

رنگ مشکی





CINEMA ROUND

پنلی چند کاره از جمله جذب، عدم بازگشت صدا و حذف بیس های اضافی از اسپیکر ها در استودیو های موسیقی، منازل، دفاتر اداری، باشگاه های بدنسازی و... می باشد. برای بازه ی فرکانسی 400 تا 4000 مناسب می باشد و عملکرد خوبی خواهد داشت.



روش نصب

قابل نصب بر سطوح صاف مثل سقف و دیوارها



مواد تشکیل دهنده

جنس پنل از فوم پلی یورتان بوده و ساختار فوم با دانسیته بالا موجب جذب بهتر صدا می شود



طراحی

نحوه عملکرد این پنل نسبت به جذب صوت بسیار موثر می باشد



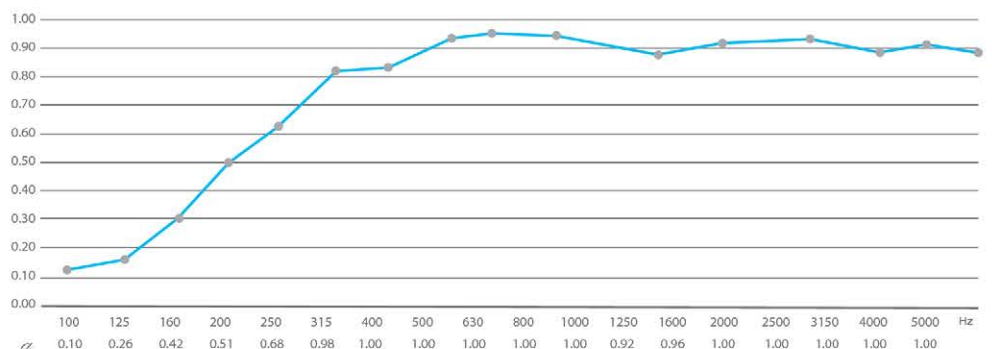
کد محصول 1004005

ابعاد (Cm) 5.5-50-50

عملکرد Absorption

وزن (g) 260

رنگ مشکی





CINEMA ROUND ALPHA

به طور عمده ۸۷ فرکانس های متوسط و بالا عمل می کند. هنگامی که چند سانتیمتر از سطح دیوار قرار می گیرد، پانل می تواند در کنترل فرکانس های متوسط و بهبود آن ها بسیار کارآمد باشد.

جذب کارآمد
آسان برای نصب



روش نصب

مکان مناسب جهت نصب این نوع پنل در سقف ها و دیوار می باشد



مواد تشکیل دهنده

تولید شده از فوم پلی یورتان



طراحی

این پنل از جمله پنل هایی است که هم به صورت جدا و یا ترکیبی در محل نصب مورد استفاده می شود



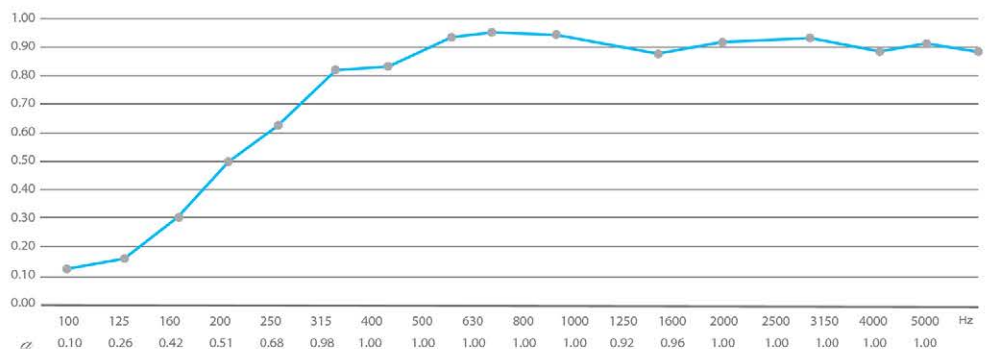
کد محصول 1004006

ابعاد (Cm) 50-50-6.5

عملکرد Absorption

وزن (g) 260

رنگ مشکی



0.9



Absorption



0.85 dB



Frequenced



DST 112



روش نصب

نصب این پنل اغلب بر روی دیوارها بوده و گاهی در سقف نیز قابل نصب می باشد



مواد تشکیل دهنده

فوم پلی یورتان با دانسیته بالا



طراحی

طراحی این پنل با دید جدید و تغییرات در جذب و پخش صوت می باشد

پنلی چند کاره از جمله جذب، عدم بازگشت صدا و حذف بیس های اضافی از اسپیکر ها در استودیو های موسیقی، منازل، سینما ها و... می باشد. ترکیب این پنل با سایر پنل های دیگر تاثیر مثبتی را دارد و از کارایی این پنل می توان به پخش کننده بودن آن و استفاده در تمامی فضا ها می باشد.



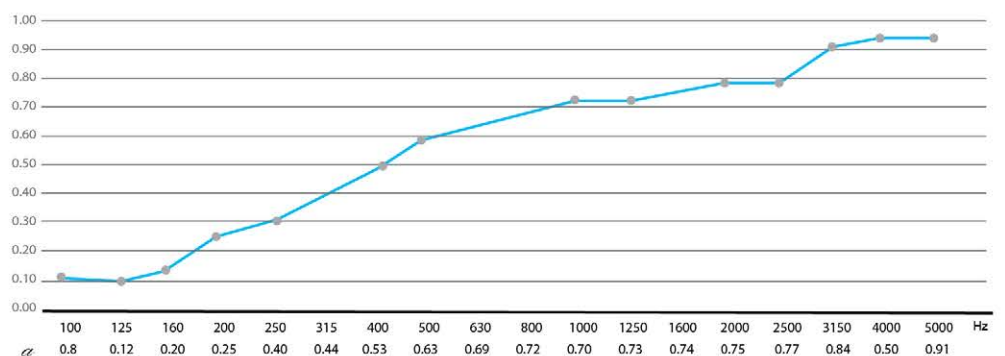
کد محصول 1005001

ابعاد (Cm) 8-30-60 (units 2)

عملکرد Absorption

وزن (g) 500

رنگ مشکی



aw 0.6

Absorption

NRC 0.600 dB

(H) Frequency



DST 113

پنلی چند کاره از جمله جذب، عدم بازگشت صدا و حذف بیس های اضافی از اسپیکر ها در استودیو های موسیقی، منازل، سینما ها و... می باشد. قابلیت نصب به صورت پازلی و انجام طراحی های متنوع این پنل را به یکی از محبوب ترین محصولات تبدیل کرده است. این محصول فرکانس صوتی بالا و متوسط از 700 تا 3500 هرتز را به خوبی پوشش می دهد. از تاثیرات جذب این پنل در فرکانس های میانی بوده و بهترین عملکرد را دارد.



روش نصب

نصب روی دیوار و یا سقف عملکرد خوبی از خود نشان خواهد داد



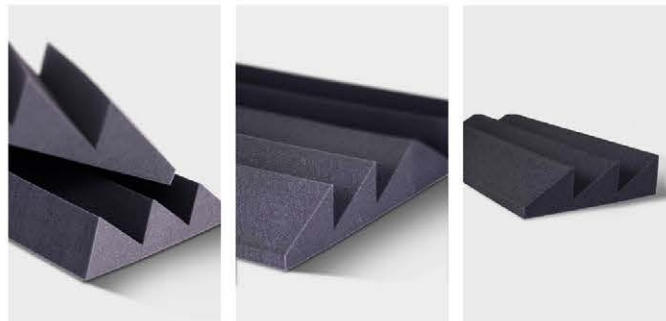
مواد تشکیل دهنده

فوم پلی یورتان با دانسیته بالا



طراحی

طراحی این پنل از دسته پنل های DST نیز می باشد



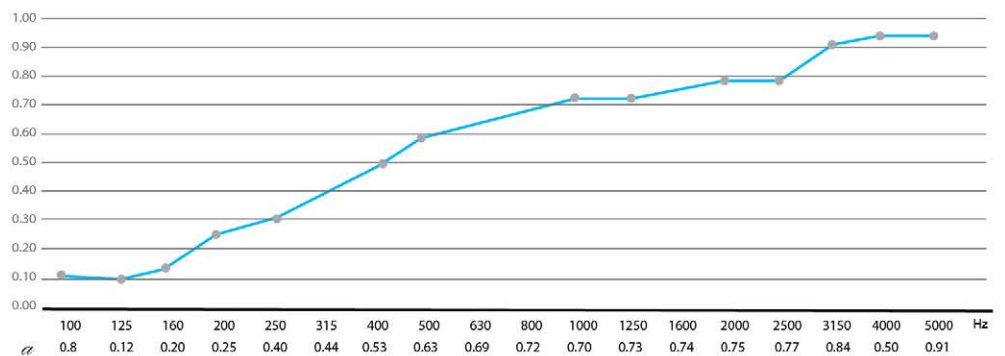
کد محصول 1005002

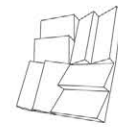
ابعاد (Cm) 8-30-60 (units 2)

عملکرد Absorption

وزن (g) 525

رنگ مشکی





DST 112 light

این محصول جهت جذب صوت در فرکانس های پایین و متوسط ایده آل می باشد و از نظر برش امکان ایجاد طرح های جدید و خلاقانه را ایجاد کرده است. از طراحی این پنل باید نام برد که با ترکیب کردن با سایر پنل های دیگر مناسب و کارآمد بنظر می آید.



روش نصب

نصب این پنل اغلب بر روی دیوارها بوده و گاهی در سقف نیز قابل نصب می باشد



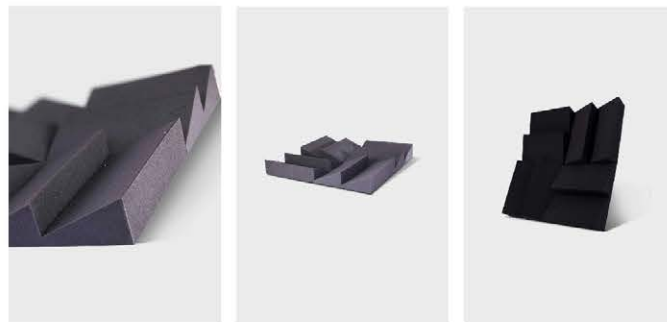
مواد تشکیل دهنده

فوم پلی یورتان با دانسیته بالا



طراحی

نحوه عملکرد این پنل نسبت به صوت در جذب بسیار موثر می باشد



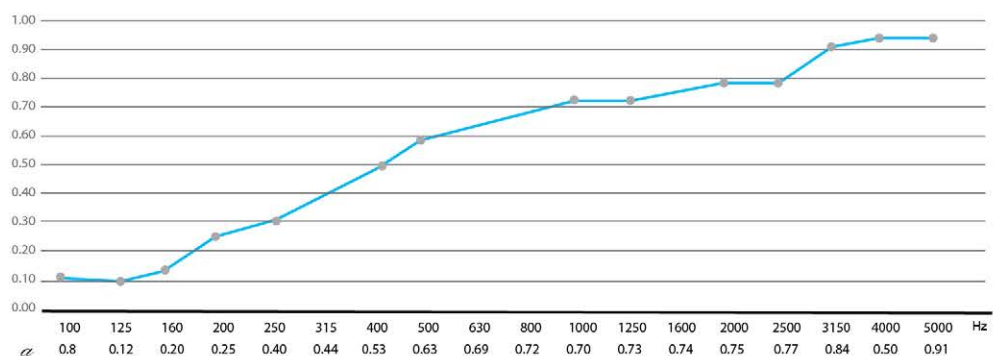
کد محصول 1005004

ابعاد (Cm) 8-60-60

عملکرد Absorption

وزن (g) 550

رنگ مشکی



aw 0.6

Absorption

NRC 0.600 dB

(H) Frequency



DST 114

پنلی چند کاره از جمله جذب، عدم بازگشت صدا و حذف بیس های اضافی از اسپیکرها در استودیوهای موسیقی، منازل، سینما ها و... می باشد. تراکم بالا و هم چنین شکست موثر در این پنل باعث جذب صوت بالا و هم چنین طول عمر زیاد شده است. بازه ی فرکانس صوتی برای این پنل فرکانس 700 هرتز به بالا بوده و مناسب فرکانس های متوسط و بالا می باشد.

این پنل جزء پنل های محبوب به حسای می آید . و عملکرد مناسب آن در فرکانس های میانی و گاهها بالا به حسای می آید.



روش نصب

مناسب جهت نصب در دیوارها و سقف می باشد



مواد تشکیل دهنده

فوم پلی یورتان با دانسیته بالا



طراحی

طراحی پنل جز طراحی های خاص محبوب به حساب می آید



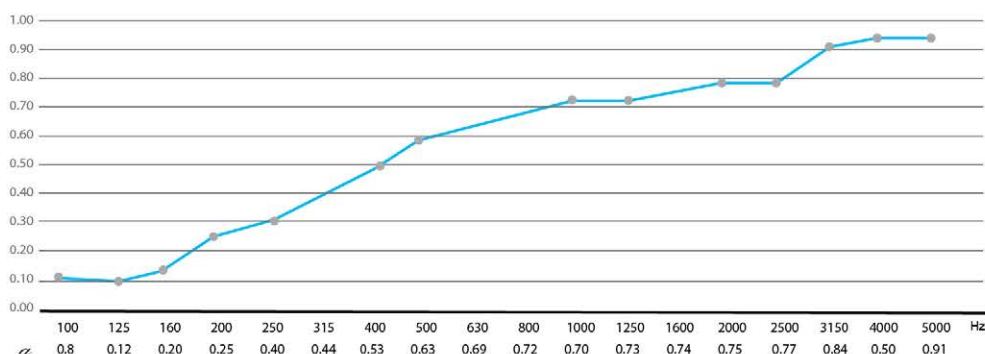
کد محصول 1005003

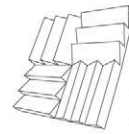
ابعاد (Cm) 8-30-60 (units 2)

عملکرد Absorption

وزن (g) 540

رنگ مشکی





DST 113 light

پنلی چند کاره از جمله جذب، عدم بازگشت صدا و حذف بیس های اضافی از اسپیکر ها در استودیو های موسیقی، منازل، سینما ها و... می باشد. تعداد برش ها در این پنل بیشتر بوده و این مسیله شما را قادر می سازد که چیدمان متنوع تری را در اختیار داشته باشید. این محصول مخصوص بازه ی متوسط و بالا بوده و بازه ی 500 هرتز به بالا را به خوبی پوشش می دهد.

این پنل به صورت یک یونیت 4 تایی می باشد و در چندین مدل میتوان نصب نمود



روش نصب

نصب این پنل اغلب بر روی دیوارها بوده و گاهی در سقف نیز قابل نصب می باشد



مواد تشکیل دهنده

فوم پلی یورتان با دانسیته بالا



طراحی

طراحی این بر اساس محیط نصب و فضای مورد نظر بوده و از پر طرف دار در مجموعه نیز می باشد



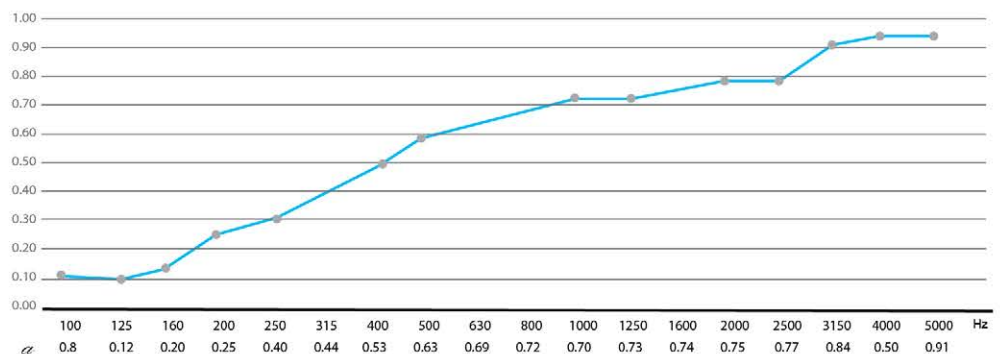
کد محصول 1005005

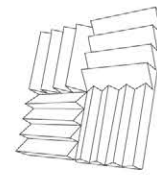
ابعاد (Cm) 8-60-60

عملکرد Absorption

وزن (g) 340

رنگ مشکی





DST 114 light

پنلی چند کاره از جمله جذب، عدم بازگشت صدا و حذف بیس های اضافی از اسپیکر ها در استودیو های موسیقی، منازل، سینما ها و... می باشد. از این نمونه مخصوص ووفر و پشت میکروفون می توان استفاده کرد. هم چنین با برش های مختلف می توانید ترکیب های جدید و خلاقانه ایجاد کنید. بازه ی فرکانسی تحت پوشش برای این پنل بازه ی 630 هرتز به بالا می باشد.

این پنل شامل یونیت 4 تایی بوده و قابل نصب در تمامی فضا ها می باشد.



روش نصب

نصب این پنل اغلب بر روی دیوار ها بوده و گاهی در سقف نیز قابل نصب می باشد



مواد تشکیل دهنده

فوم پلی یورتان با دانسیته بالا



طراحی

طراحی این پنل با سایر پنل ها متفاوت بوده و از جمله پنل هایی می باشد که در تمامی فضا ها می توان استفاده نمود



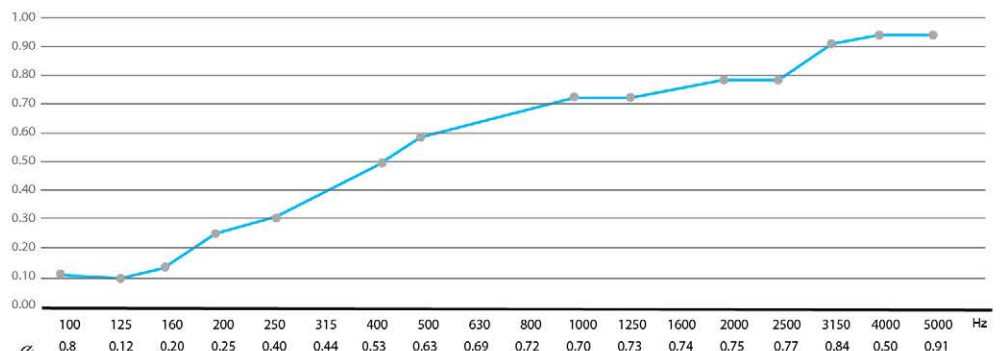
کد محصول 1005006

ابعاد (Cm) 8-30-30 (units 4)

عملکرد Absorption

وزن (g) 550

رنگ مشکی





EGG BOX FOAM - 3cm / 17kg

فوم شانه تخم مرغی 3cm/17kg پنبلی است که علاوه بر مقرون به صرفه بودن، عامل موثری در جذب صدا می باشد. جلوگیری از بازگست صدا و همچنین ابعاد پنل به گونه ای است که در حالت نصب به صورت یکپارچه و با سرعت بیشتر انجام می گردد.



روش نصب

این پنل اغلب بروی دیوار نصب و به عنوان عایق صوتی و جذب صدا استفاده می شود معمولا در اتاق رکورد و به علت حذف فیدبک و دریافت صدای بدون نویز نصب می شود



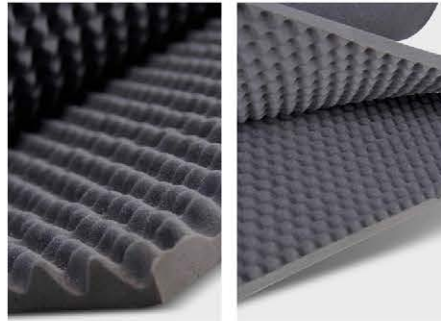
مواد تشکیل دهنده

جنس پنل از فوم پلی یورتان بوده

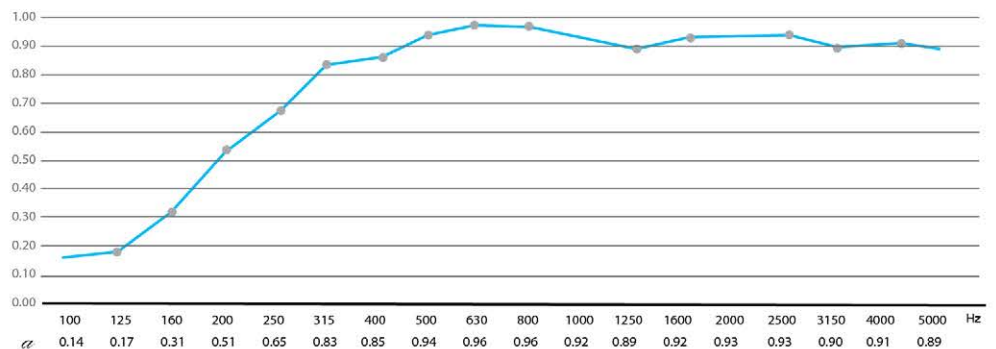


طراحی

نام پنل همانطور که مشاهده می کنید از شکل ظاهری آن (فوم شانه تخم مرغی) گرفته شده است و به صورت ورقه ای عرضه می شود ساختار یکپارچه و منظم کنار یکدیگر باعث طراحی منظم به این پنل داده است



کد محصول 1006001
ابعاد (Cm) 3-100-200
عملکرد Absorption
وزن (g) 800
رنگ مشکی





EGG BOX FOAM - 5cm / 17kg

فوم شانه تخم مرغی 5 cm/30kg پنبلی است که علاوه بر مقرون به صرفه بودن، عامل موثری در جذب صدا می باشد. جلوگیری از بازگست صدا و همچنین ابعاد پنل به گونه ای است که در حالت نصب به صورت یکپارچه و با سرعت بیشتر انجام می گردد.



روش نصب

این پنل اغلب بروی دیوار نصب و به عنوان عایق صوتی و جذب صدا استفاده می شود معمولا در اتاق رکورد و به علت حذف فیدبک و دریافت صدای بدون نویز نصب می شود



مواد تشکیل دهنده

جنس پنل از فوم پلی یورتان بوده دانسیته این پنل در حد متوسط قرار دارد



طراحی

نام پنل همانطور که مشاهده می کنید از شکل ظاهری آن (فوم شانه تخم مرغی) گرفته شده است و به صورت ورقه ای عرضه می شود ساختار یکپارچه و منظم کنار یکدیگر باعث طراحی منظم

به این بنا داده است



0.3



Absorption



0.500 dB



(M) Frequenced



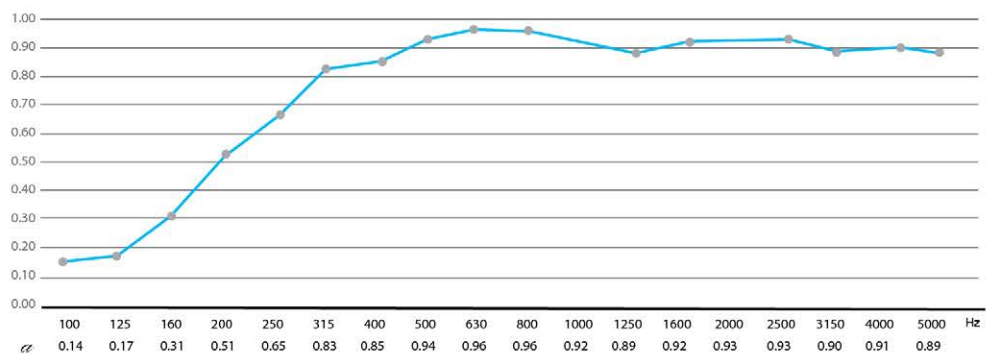
کد محصول 1006002

ابعاد (Cm) 5-100-200

عملکرد Absorption

وزن (g) 1000

رنگ مشکی





EGG BOX FOAM - 3cm / 30kg

فوم شانه تخم مرغی 3 cm/30kg پنبلی است که علاوه بر مقرون به صرفه بودن، عامل موثری در جذب صدا می باشد. جلوگیری از بازگست صدا و همچنین ابعاد پنبلی به گونه ای است که در حالت نصب به صورت یکپارچه و با سرعت بیشتر انجام می گردد.



روش نصب

این پنبلی اغلب بروی دیوار نصب و به عنوان عایق صوتی و جاذب صدا استفاده می شود معمولا در اتاق رکورد و به علت حذف فیدبک و دریافت صدای بدون نویز نصب می شود



مواد تشکیل دهنده

جنس پنبلی از فوم پلی یورتان بوده و ساختار فوم با دانسیته بالا جهت جذب بهتر صدای تولید شده است



طراحی

نام پنبلی همانطور که مشاهده می کنید از شکل ظاهری آن (فوم شانه تخم مرغی) گرفته شده است و به صورت ورقه ای عرضه می شود

ساختار یکپارچه و منظم کنار یکدیگر باعث طراحی منظم

به این پنبلی داده است



0.4



Absorption



0.500 dB



(M) Frequencies



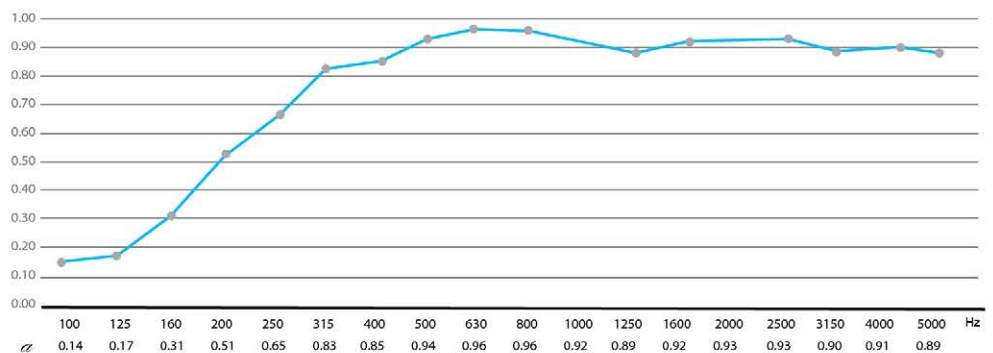
کد محصول 1006003

ابعاد (Cm) 3-100-200

عملکرد Absorption

وزن (g) 1200

رنگ مشکی





EGG BOX FOAM -5cm / 30kg

فوم شانه تخم مرغی 5cm/30kg پنلی است که علاوه بر مقرون به صرفه بودن، عامل موثری در جذب صدا می باشد. جلوگیری از بازگست صدا و همچنین ابعاد پنل به گونه ای است که در حالت نصب به صورت یکپارچه و با سرعت بیشتر انجام می گردد.



روش نصب

این پنل اغلب بروی دیوار نصب و به عنوان عایق صوتی و جذب صدا استفاده می شود معمولا در اتاق رکورد و به علت حذف فیدبک و دریافت صدای بدون نویز نصب می شود



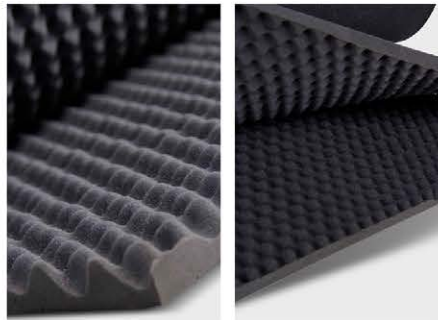
مواد تشکیل دهنده

جنس پنل از فوم پلی یورتان بوده

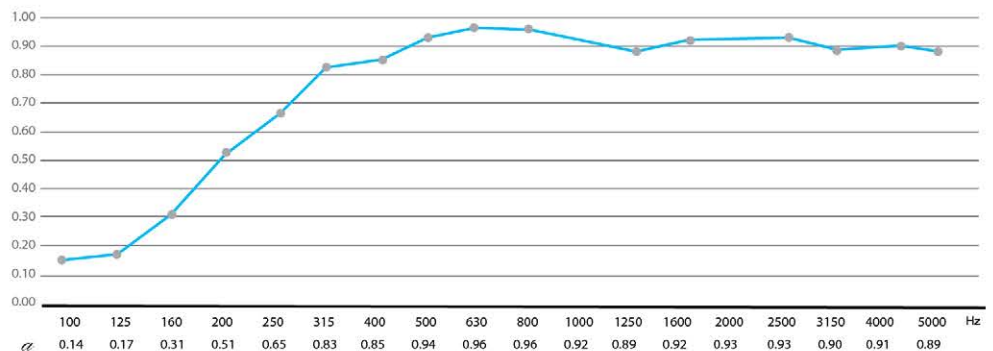


طراحی

نام پنل همانطور که مشاهده می کنید از شکل ظاهری آن (فوم شانه تخم مرغی) گرفته شده است و به صورت ورقه ای عرضه می شود ساختار یکپارچه و منظم کنار یکدیگر باعث طراحی منظم به این پنل داده است



کد محصول 1006004
ابعاد (Cm) 5-100-200
عملکرد Absorption
وزن (g) 2000
رنگ مشکی





FLEXI A60

پنلی چندکاره از جمله جذب، عدم بازگشت صدا و حذف بیس های اضافی از اسپیکرها در استودیوهای موسیقی، منازل، سینماها و... این محصول فرکانس های بالای 1000 هرتز را جذب کرده و یکی از بهترین نمونه های جذب صوت می باشد. امکان مخفی کردن سیم بین پنل.



روش نصب

قابل نصب بر دیوار و سقف



مواد سازنده

فوم پلی یورتان با دانسیته بالا



طراحی

ساختار زاویه دار و هندسی



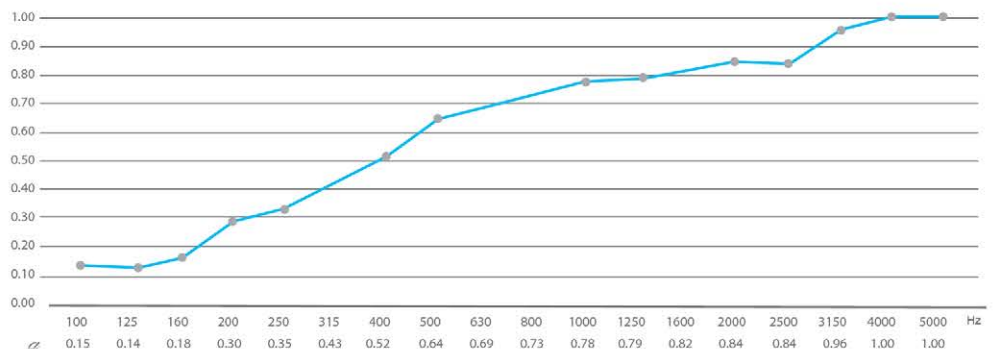
کد محصول 1001001

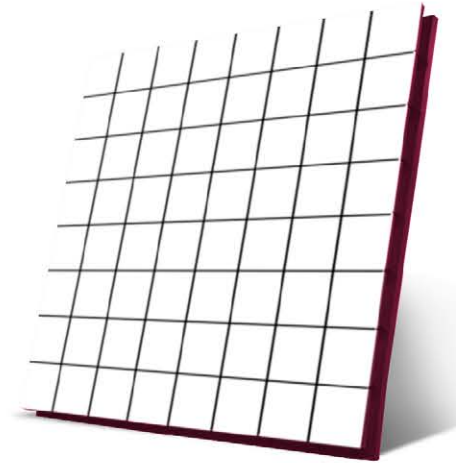
ابعاد (Cm) 5-60-60

عملکرد Absorption

وزن (g) 400

رنگ مشکی





FLEXI Poi A60

پنلی چند کاره از جمله جذب، عدم بازگشت صدا و حذف بیس های اضافی از اسپیکر ها در استودیوهای موسیقی، منازل، سینماها، باشگاه های ورزشی، دفاتر اداری و ... می باشد. لایه ی سطحی این پنل را ممکن می سازد که در طراحی ها با دیگر پنل ها سازگار باشد. بازه ی جذب صوت برای این پنل فرکانس های 650 تا 3000 هرتز می باشد. این پنل با به همراه داشتن روکش سفید قابل نصب در تمامی مکان ها می باشد.



روش نصب

قابل نصب بر روی دیوار و سقف می باشد



مواد سازنده

تولید شده از فوم پلی یورتان با دانسیته بالا



طراحی

طراحی اولیه جز دسته پنل های flexi می باشد به همراه روکش MDF رنگ شده



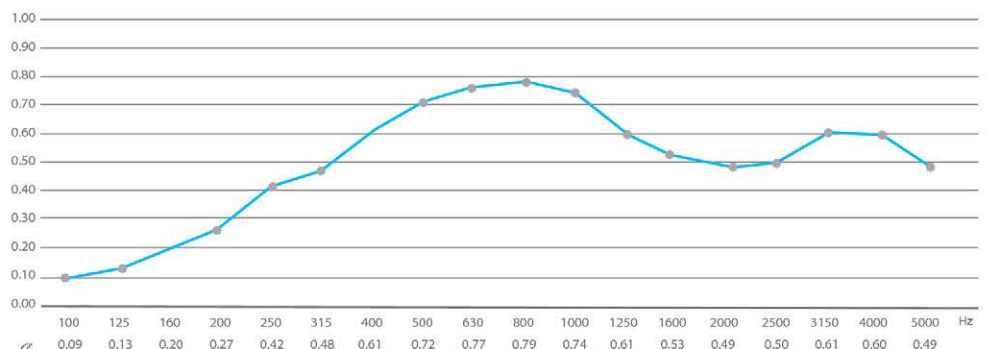
کد محصول 1001002

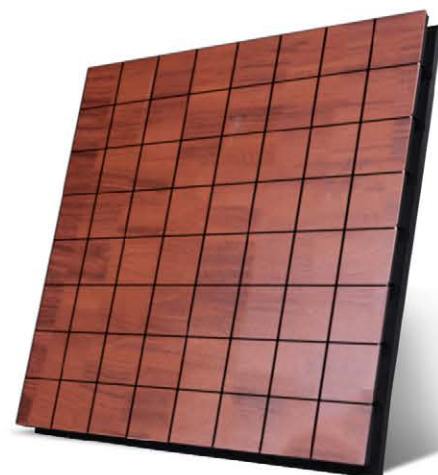
ابعاد (Cm) 5.3-60-60

عملکرد Absorption

وزن (g) 850

رنگ سفید





FLEXI Wood A60

با طراحی و ساخت این پنل انقلابی جدید در اکوستیک ایجاد شد. ترکیب پازلی و بسیار جذاب این پنل در کنار قیمت مناسب، این محصول را منحصر به فرد کرده است. فضاهای خالی بین برش ها به شما امکان مخفی کردن هر گونه کابل و سیم را می دهد. بازه ی فرکانسی تحت پوشش برای این نوع پنل بازه ی 500 تا 2000 هرتز می باشد. روکش این پنل از چوب بوده و ترکیب آن با رنگ مشکی فوم به زیبایی آن در محیط کمک می کند.



روش نصب

مکان مناسب جهت نصب این پنل سقف و دیوارها می باشد



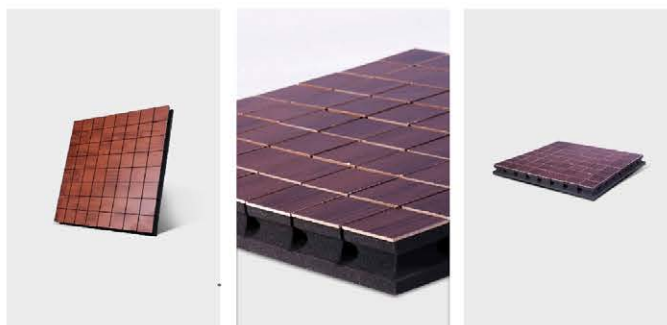
مواد سازنده

جنس پنل از فوم پلی یورتان بوده و ساختار فوم با دانسیته بالا موجب جذب بهتر صدا می شود



طراحی

طراحی پنل جز دسته پنل های flexi بوده و فقط روکش این پنل از جنس چوب نیز می باشد



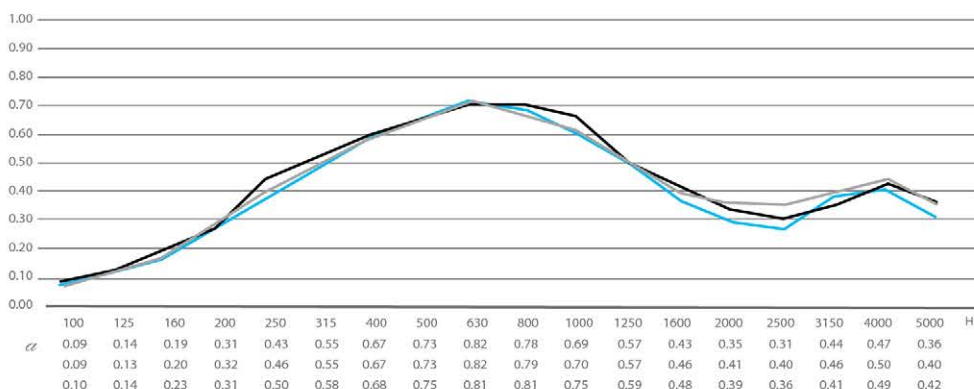
کد محصول 1001003

ابعاد (Cm) 5.5-60-60

عملکرد Absorption

وزن (g) 850

رنگ قهوه ای



0.5



Absorption



0.600 dB



(M) Frequency



FLEXI A70

این پنل دارای جذب بسیار زیاد بوده و برای فرکانس های متوسط و بالا استفاده می شود. پنلی چند کاره از جمله جذب، عدم بازگشت صدا و حذف بیس های اضافی از اسپیکرها در استودیوهای موسیقی، منازل، سینماها و... می باشد. جهت فرکانس های 550 تا 4000 هرتز مورد استفاده قرار می گیرد. نحوه عملکرد این پنل نسبت به صوت در جذب بسیار موثر می باشد.



روش نصب

ظاهر زیبای این محصول طراحان را قادر می سازد که از آن در سقف و دیوارها استفاده کنند



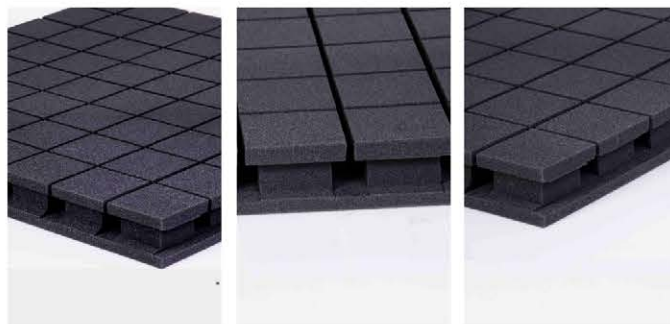
مواد سازنده

جنس پنل از فوم پلی یورتان بوده و ساختار فوم با دانسیته بالا موجب جذب بهتر صدا می شود



طراحی

طراحی پنل همانند سایر پنل های FLEXI می باشد



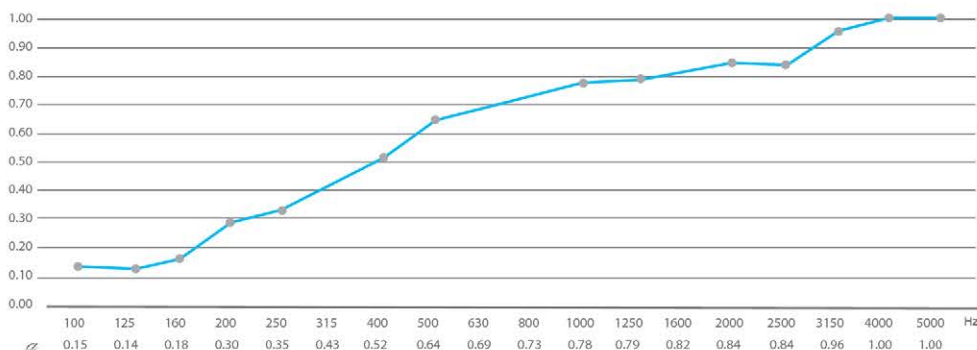
کد محصول 1001006

ابعاد (Cm) 5-60-60

عملکرد Absorption

وزن (g) 370

رنگ مشکی





FLEXI A75

به دلیل برش های ظریف و ظاهر جذاب استفاده از این پنل در بسیاری از مکان ها توصیه می شود. پنلی چند کاره از جمله جذب، عدم بازگشت صدا و حذف بیس های اضافی از اسپیکرها در استودیوهای موسیقی، منازل، سینماها و... می باشد. این محصول بازه ی فرکانسی 1000 هرتز به بالا را به خوبی جذب می کند.



روش نصب

مکان نصب بیشتر در سقف و دیوارها می باشد



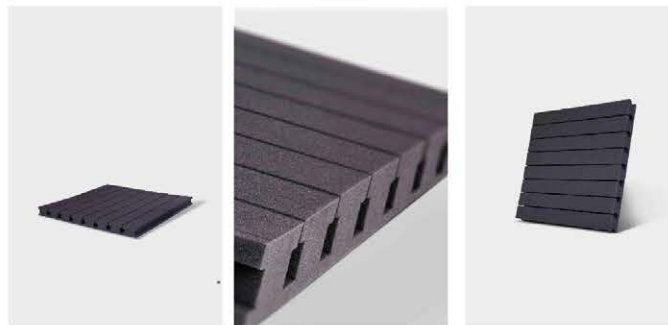
مواد سازنده

تولید شده از فوم پلی یورتان با دانسیته بالا



طراحی

طراحی این پنل از نمونه های جدید در دسته FLEXI می باشد



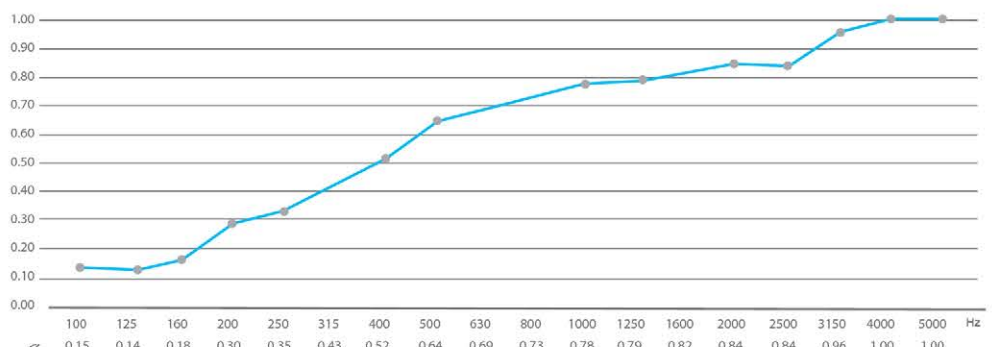
کد محصول 1001004

ابعاد (Cm) 5-60-60

عملکرد Absorption

وزن (g) 440

رنگ مشکی





FLEXI A50

پنل Flexi A50 یکی از بهترین پنل های موجود جهت جلوگیری از بازگشت صدا تا 80 درصد در فرکانس های بالا و متوسط می باشد که در نتیجه صدایی شفاف خواهیم داشت. این محصول مناسب جهت فرکانس های 800 هرتز به بالا می باشد. این پنل جز دسته جذب بوده و طراحی این پنل جزء محبوب ترین پنل های مجموعه می باشد.



روش نصب

مکان های نصب این پنل اغلب دیوارها و در صورت تشخیص کارشناسی محیط سقف نیز می باشد



مواد سازنده

پلی یورتان پلیمر تشکیل دهنده پنل با دانسیته بالا جهت جذب بهتر صدا می باشد



طراحی

طراحی پنل به گونه ای می باشد که نه تنها در استودیوهای موسیقی بلکه در تمامی فضاهایی که مشکل جذب و بازگشت صدا وجود دارد استفاده می شود



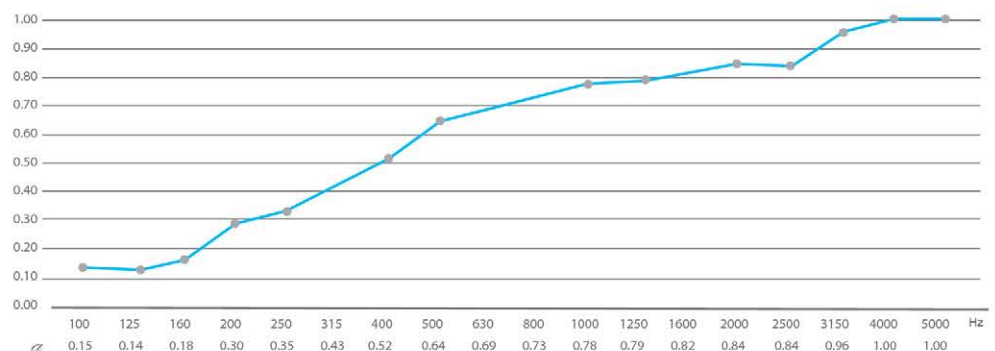
کد محصول 1001009

ابعاد (Cm) 7-50-50

عملکرد Absorption

وزن (g) 320

رنگ مشکی





FLEXI POL A50

پنل FLEXI POL A50 یکی از بهترین پنل های موجود جهت جلوگیری از بازگشت صدا تا 70 درصد در فرکانس های بالا و متوسط می باشد که در نتیجه صدایی شفاف خواهیم داشت. قدرت جذب این پنل بسایر بالا بوده و محدوده ی فرکانسی 800 هرتز به بالا را جذب می کند.



روش نصب

مکان های نصب این پنل اغلب دیوارها و در صورت تشخیص کارشناسی محیط سقف نیز می باشد



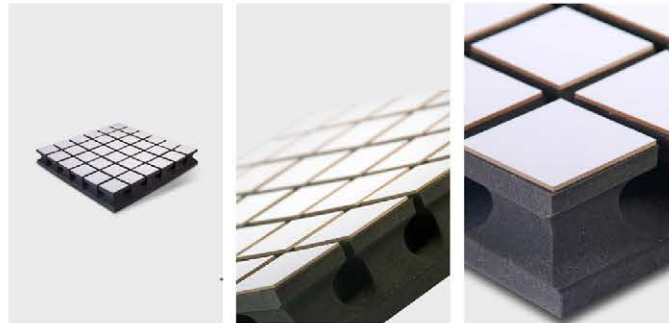
مواد سازنده

مواد تشکیل دهنده این پنل فوم پلی یورتان می باشد که کمک موثری در جذب صدا می کند



طراحی

طراحی پنل به گونه ای می باشد که نه تنها در استودیوهای موسیقی بلکه در تمامی فضاهایی که مشکل جذب و بازگشت صدا وجود دارد استفاده می شود



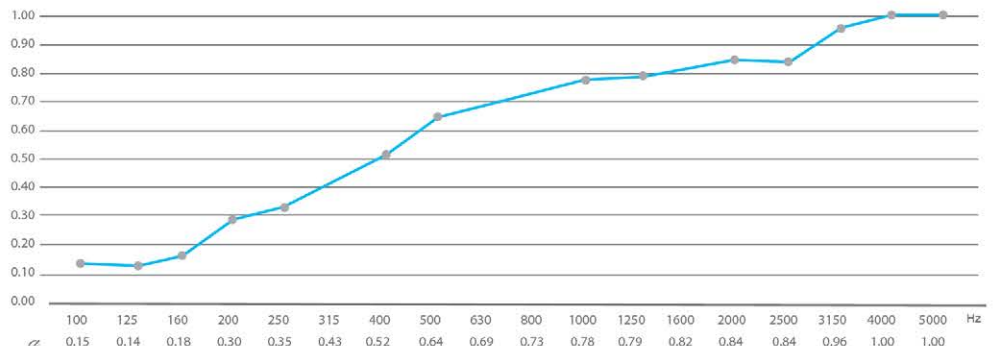
کد محصول 1001010

ابعاد (Cm) 7.3-50-50

عملکرد Absorption

وزن (g) 716

رنگ سفید



0.6



Absorption



0.600 dB



(Hz) Frequency



FLEXI Wood A50

پنلی مقرون به صرفه با بازده مناسب در جهت جذب و جلوگیری از بازگشت صدا می باشد. عاملی موثری در شفافیت صدا است. روکش MDF پنل باعث می شود بازگشت صدا بیشتر گردد و در محیط های بزرگ جهت بازگشت مناسب صدا تاثیر گذار باشد. این پنل در فرکانس های 650 هرتز به بالا عملکرد مناسبی خواهد داشت.



روش نصب

مکان نصب این پنل اغلب بر روی دیوار بوده و در صورت تشخیص کارشناس بر روی سقف نیز اجرا می شود



مواد سازنده

پنلی متشکل از پلی یورتان با دانسیته بالا جهت جذب بهتر و بیشتر صدا می باشد. سطح خارجی و بالایی پنل از روکش MDF پوشیده شده است



طراحی

ترکیب آن با دیگر پنل های جذب سازگار است و نتیجه مطلوبی دارد



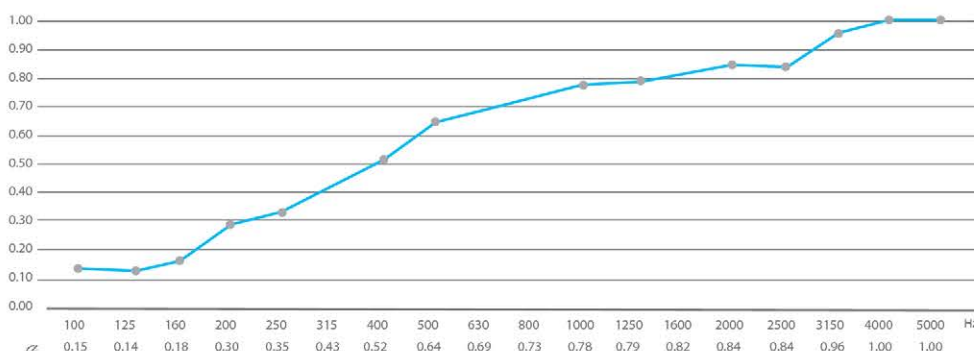
کد محصول 1001011

ابعاد (Cm) 7.3-50-50

عملکرد Absorption

وزن (g) 716

رنگ قهوه ای





FLEXI A20

شفافیت و جلوگیری از بازگشت صدا در فرکانس های متوسط و بالا از ویژگی های این پنل می باشد. این پنل در محدوده ی فرکانسی 450 تا 1500 هرتز عملکرد بسیار خوبی از خود نشان خواهد داد.



روش نصب

مکان مناسب برای این پنل بروی دیوار بوده و ترکیب با پنل های دیگر بسیار کارآمد می باشد



مواد سازنده

جنس فوم از پلیمر پلی یورتان بوده و دانسیته بالا کمک به جذب بیشتر صدا می کند



طراحی

طراحی پنل به گونه ای می باشد که نه تنها در استودیوهای موسیقی بلکه در تمامی فضاهایی که مشکل جذب و بازگشت صدا وجود دارد استفاده می شود



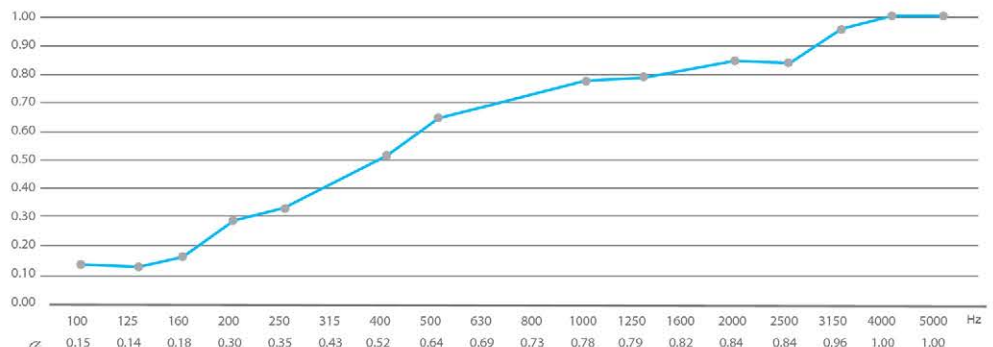
کد محصول 1001007

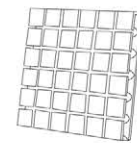
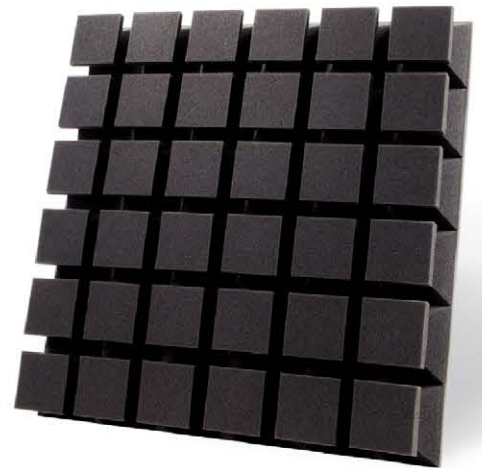
ابعاد (Cm) 7-50-50

عملکرد Absorption

وزن (g) 350

رنگ مشکی





FLEXI A50 Plus

از دسته پنل های ABSORPTION از بهترین پنل هایی است که تا 80 درصد از بازگشت صدا جلوگیری می کند مناسب فرکانس های 800 هرتز به بالا.



روش نصب

قابل نصب بر دیوار و سقف



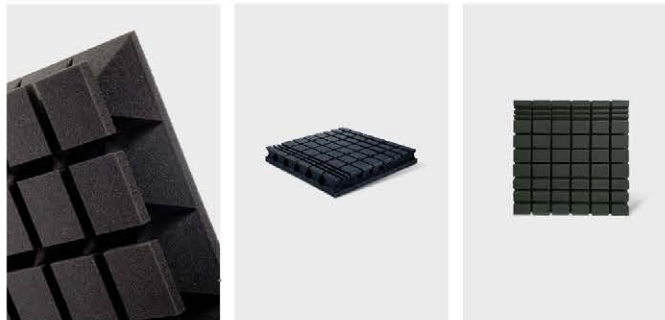
مواد سازنده

فوم پلی یورتان با دانسیته بالا



طراحی

ظاهر هندسی و زاویه دار



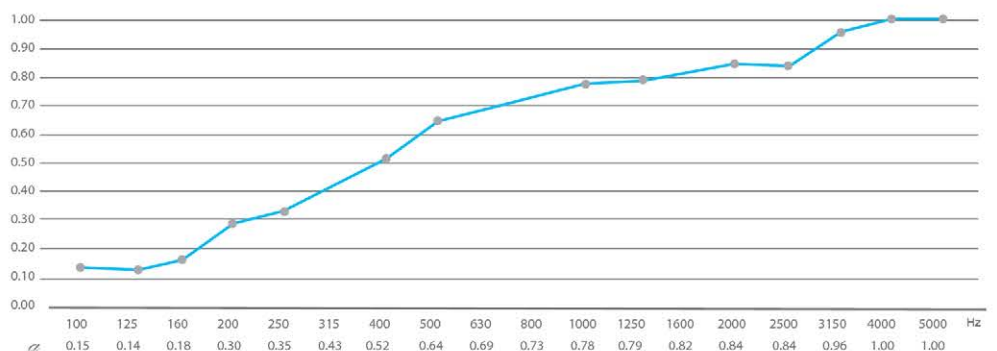
کد محصول 1001012

ابعاد (Cm) 7-50-50

عملکرد Absorption

وزن (g) 320

رنگ مشکی





FLEXI Kick Drum

استفاده اختصاصی این پنل عایق صوتی در ساز درامز بوده که از ویژگی های آن باید حذف فرکانس های اضافی و جذب موثر صدا نام برد. استفاده از این پنل به شفافیت و وضوح صدای خروجی درامز در رکورد ها کمک کرده و محیط را اکوستیک می کند. طراحی شکل ظاهری این پنل بر طبق روش های مستند و علمی بوده است. نصب این پنل نیاز به هیچ گونه مواد چسبنده ای ندارد.



روش نصب

قابل نصب در درامز



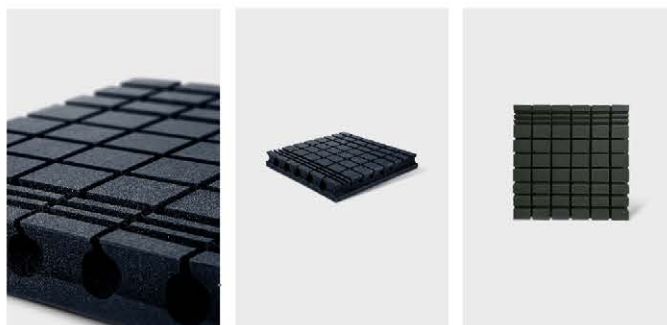
مواد سازنده

فوم پلی یورتان با دانسیته بالا



طراحی

طراحی این پنل از دسته محصولات flexi بوده و تنها تغییرات کوچکی در شکل ظاهری آن وجود دارد



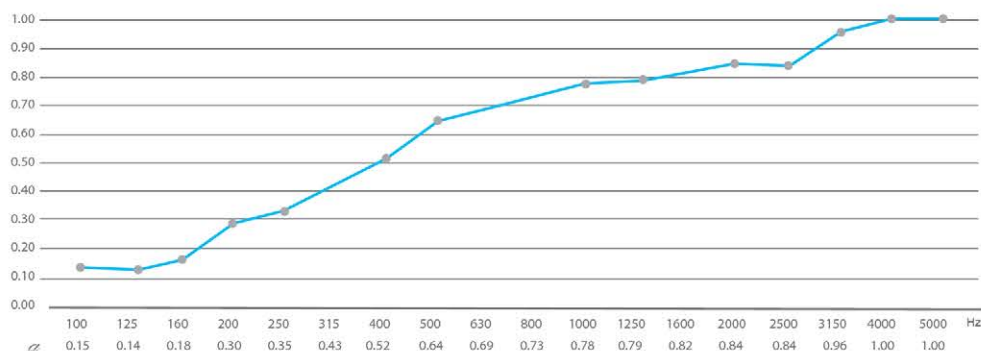
کد محصول 1001008

ابعاد (Cm) 7-50-50

عملکرد Absorption

وزن (g) 300

رنگ مشکی



0.6

Absorption

0.600 dB

(H) Frequency



MD 55

پنلی چندگانه مناسب جذب و شکست می باشد. از ویژگی مهم آن شکست فرکانس های بالا و متوسط صوت می باشد. بازه ی فرکانسی قابل جذب برای این پنل 600 هرتز به بالا می باشد.



روش نصب

این پنل هم بر روی سقف و هم بر روی دیوار قابل استفاده می باشد و می توان با ترکیب پازلی و یا به صورت جداگانه نصب کرد



مواد تشکیل دهنده

تولید شده از فوم پلی یورتان با دانسیته بالا



طراحی

نحوه تولید و طراحی به صورتی می باشد که بهترین حالت جهت شکست صدا و جذب و حتی انتشار آن باشد



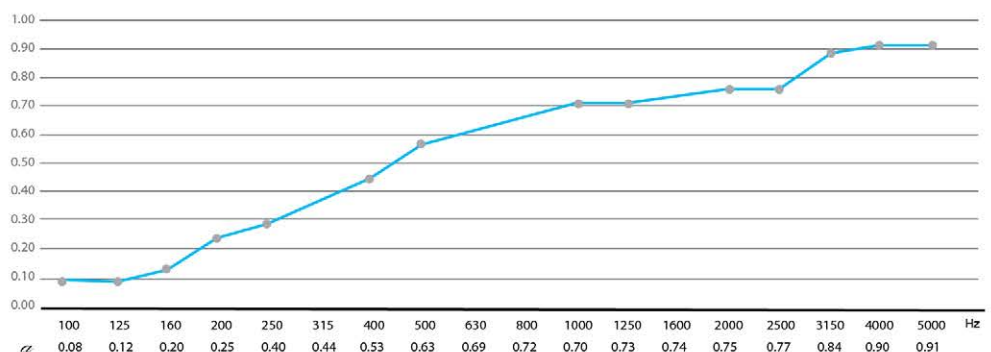
کد محصول 1002003

ابعاد (Cm) 4.5-50-50

عملکرد Absorption

وزن (g) 190

رنگ مشکی





MD 55 PLUS

در گروه پنل هایی است که دارای ضریب شکست بالایی نسبت به فرکانس های متوسط و بالا دارد. مناسب جهت جذب و جلوگیری از بازگشت صدا در محیط از فرکانس 500 تا 1300 هرتز است. از این نمونه پنل در دو ظاهر متفاوت و دو سایز عرضه می شود.



روش نصب

این پنل هم بر روی سقف و هم بر روی دیوار قابل استفاده می باشد و می توان با ترکیب پازلی و یا به صورت جداگانه نصب کرد



مواد تشکیل دهنده

ساختار فوم، با دانسیته بالا جهت جذب بهتر صدای تولید شده است



طراحی

نوع برش و چیدمان پنل به گونه ای است که بهترین عملکرد را نسبت به جذب صدا و بازگشت آن دارا می باشد



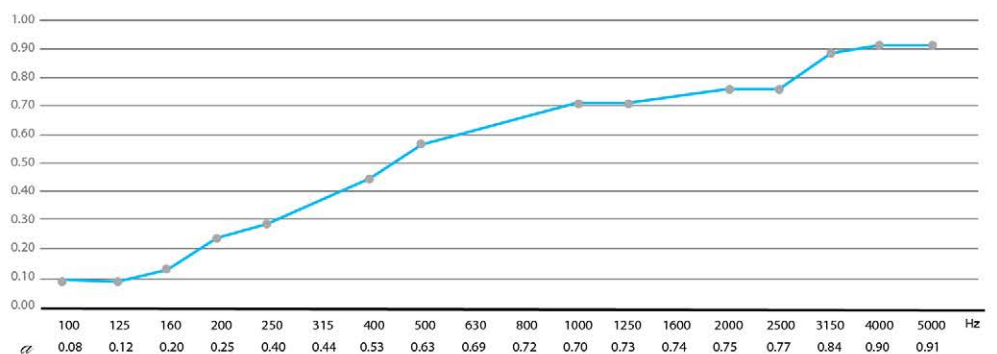
کد محصول 1002008

ابعاد (Cm) 7.5 - 60 - 60

عملکرد Absorption

وزن (g) 570

رنگ مشکی





MD LIGHT ALPHA

در گروه پنل هایی است که دارای ضریب شکست بالایی نسبت به تمامی فرکانس ها می باشد . مناسب جهت جذب و جلوگیری از بازگشت صدا در محیط برای بازه ی فرکانسی 800 تا 2000 هرتز است.



روش نصب

این پنل هم بر روی سقف و هم بر روی دیوار قابل استفاده می باشد و می توان با ترکیب پازلی و یا به صورت جداگانه نصب کرد



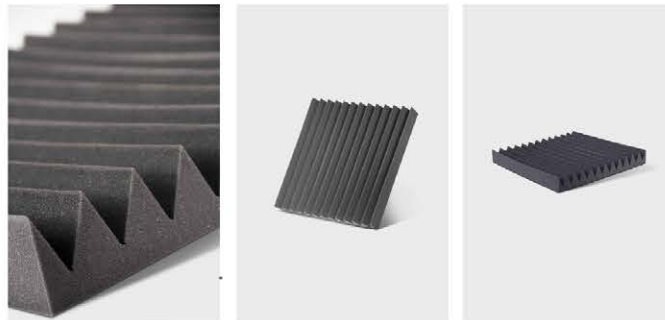
مواد تشکیل دهنده

ساختار فوم، با دانسیته بالا جهت جذب بهتر صدای تولید شده است



طراحی

نوع طراحی و چیدمان پنل به گونه ای است که بهترین عملکرد را نسبت به جذب صدا و بازگشت آن دارا می باشد



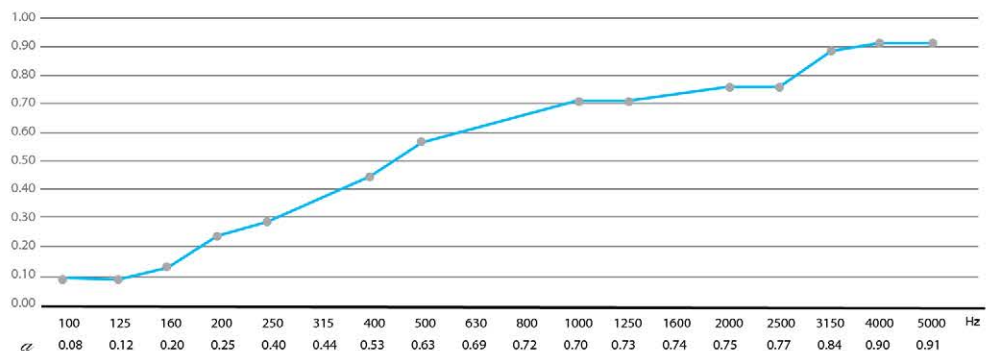
کد محصول 1002002

ابعاد (Cm) 6-50-50

عملکرد Absorption

وزن (g) 260

رنگ مشکی





MD 65



روش نصب

این پنل هم بر روی سقف و هم بر روی دیوار قابل استفاده می باشد و می توان با ترکیب پازلی و یا به صورت جداگانه نصب کرد



مواد تشکیل دهنده

ساختار فوم، با دانسیته بالا جهت جذب بهتر صدای تولید شده است



طراحی

نوع طراحی و چیدمان پنل به گونه ای است که بهترین عملکرد را نسبت به جذب صدا و بازگشت آن دارا می باشد

این پنل از جذب کننده های بسیار قوی برای صوت می باشد که تا درصد زیادی باعث شکست امواج صوتی نیز می شود. بازه فرکانس های قابل جذب، 450 تا 1350 را پوشش می دهد.



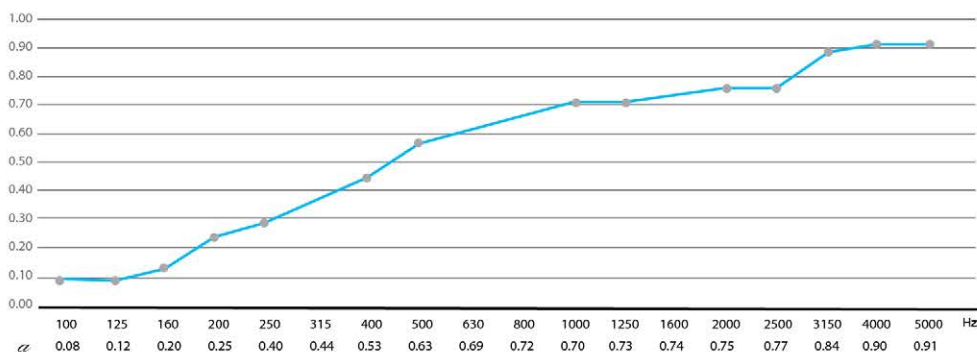
کد محصول 1002004

ابعاد (Cm) 7-60-60

عملکرد Absorption

وزن (g) 450

رنگ مشکی





MD 60 ALPHA

در گروه پنل هایی است که دارای ضریب شکست بالایی نسبت به فرکانس های متوسط و بالا می باشد. مناسب جهت جذب و جلوگیری از بازگشت صدا در محیط از فرکانس 400 تا 1200 هرتز است. از این نمونه پنل در دو ظاهر متفاوت و دو سایز عرضه می شود.



روش نصب

این پنل هم بر روی سقف و هم بر روی دیوار قابل استفاده می باشد و می توان با ترکیب پازلی و یا به صورت جداگانه نصب کرد



مواد تشکیل دهنده

ساختار فوم، با دانسیته بالا جهت جذب بهتر صدای تولید شده است



طراحی

طراحی به صورت 2 پنل جداگانه بوده و در نصب می توان به صورت پازلی نصب کرد



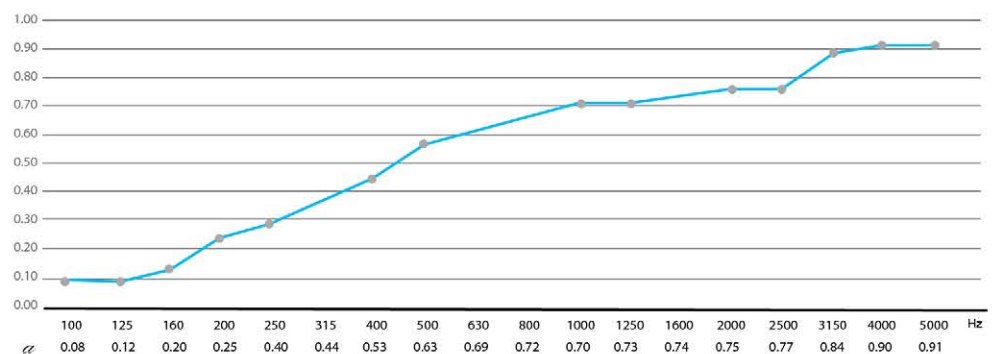
کد محصول 1002006

ابعاد (Cm) 7-30-60

عملکرد Absorption

وزن (g) 650

رنگ مشکی





MD LIGHT PLUS

در گروه پنل هایی است که دارای ضریب شکست بالایی نسبت به فرکانس ها می باشد. مناسب جهت جذب و جلوگیری از بازگشت صدا در محیط برای بازه ی فرکانسی 800 تا 2500 هرتز است. این پکیج 4 تایی را می توان هم به عنوان جذب کننده و هم به عنوان پخش کننده استفاده کرد.



روش نصب

این پنل هم بر روی سقف و هم بر روی دیوار قابل استفاده می باشد و می توان با ترکیب پازلی و یا به صورت جداگانه نصب کرد



مواد تشکیل دهنده

ساختار فوم، با دانسیته بالا جهت جذب بهتر صدای تولید شده است



طراحی

طراحی این پنل ساده و متناسب با هر محیطی می باشد



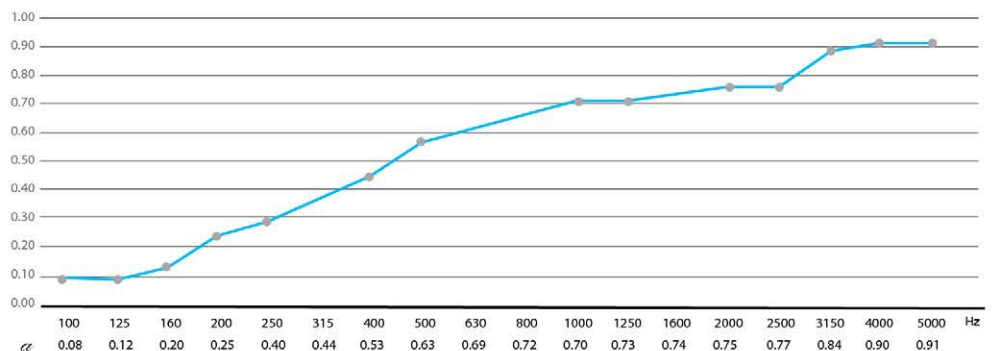
کد محصول 1002001

ابعاد (Cm) 5.5-50-50

عملکرد Absorption

وزن (g) 300

رنگ مشکی





MD 35 LARGE PLUS



روش نصب

نصب این پنل بر روی دیوار و به صورت پازلی و یا خطی نیز می باشد



مواد تشکیل دهنده

ساختار فوم، با دانسیته بالا جهت جذب بهتر صدای تولید شده است



طراحی

طراحی به صورت 2 پنل جداگانه بوده و در نصب می توان به صورت پازلی نصب کرد

این نمونه جدید در گروه پنل هایی است که دارای ضریب شکست بالایی نسبت به فرکانس های متوسط و بالا است. با افزایش ارتفاع دیواره های این پنل با ضریب جذب و ضریب شکست بالای صوت موجب می شود که بتوانید صوت را به خوبی کنترل کنید. بازه ی فرکانسی قابل کنترل توسط این محصول 450 تا 1250 هرتز می باشد. استفاده این پنل نه تنها در استودیو ها بلکه در تمام فضاهایی که احتیاج به کنترل صوت دارد لازم می باشد. این محصول جدید در هشت ظاهر متفاوت با عملکرد یکسان فراهم شده است.



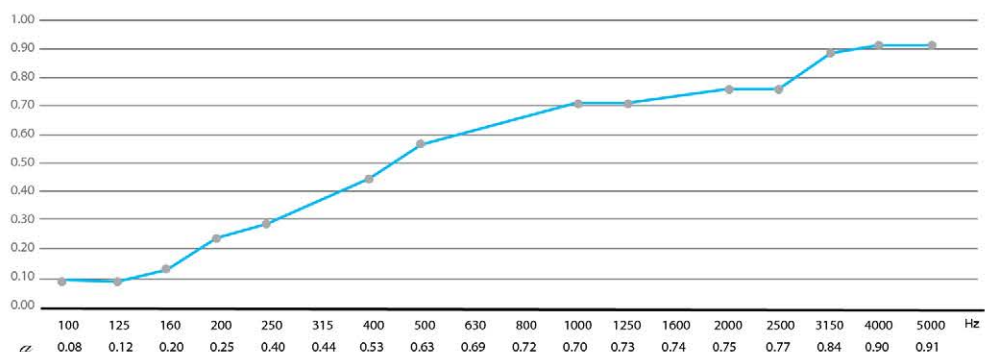
کد محصول 1002018

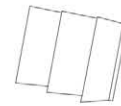
ابعاد (Cm) 14-30-30

عملکرد Absorption

وزن (g) 900

رنگ مشکی





MD 35 LARGE



روش نصب

نصب این پنل بر روی دیوار و به صورت پازلی و یا خطی نیز می باشد



مواد تشکیل دهنده

ساختار فوم، با دانسیته بالا جهت جذب بهتر صدای تولید شده است



طراحی

طراحی به صورت 2 پنل جداگانه بوده و در نصب می توان به صورت پازلی نصب کرد

این نمونه جدید در گروه پنل هایی است که دارای ضریب شکست بالایی نسبت به فرکانس های متوسط و بالا است. با افزایش ارتفاع دیواره های این پنل با ضریب جذب و ضریب شکست بالای صوت موجب می شود که بتوانید صوت را به خوبی کنترل کنید. بازه ی فرکانسی قابل کنترل توسط این محصول 450 تا 1250 هرتز می باشد. استفاده این پنل نه تنها در استودیو ها بلکه در تمام فضاهایی که احتیاج به کنترل صوت دارد لازم می باشد. این محصول جدید در هشت ظاهر متفاوت با عملکرد یکسان فراهم شده است.



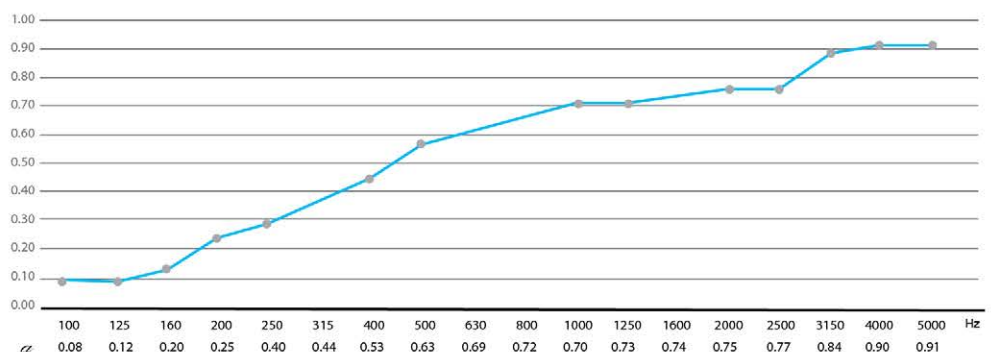
کد محصول 1002017

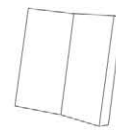
ابعاد (Cm) 14-30-30

عملکرد Absorption

وزن (g) 900

رنگ مشکی





MD 30 PLUS

این نمونه جدید در گروه پنل هایی است که دارای ضریب شکست بالایی نسبت به فرکانس های متوسط و بالا است. با افزایش ارتفاع دیواره های این پنل با ضریب جذب و ضریب شکست بالای صوت موجب می شود که بتوانید صوت را به خوبی کنترل کنید. بازه ی فرکانسی قابل کنترل توسط این محصول 450 تا 1250 هرتز می باشد. استفاده این پنل نه تنها در استودیو ها بلکه در تمام فضاهایی که احتیاج به کنترل صوت دارد لازم می باشد. این محصول جدید در هشت ظاهر متفاوت با عملکرد یکسان فراهم شده است.



روش نصب

نصب این پنل بر روی دیوار و به صورت پازلی و یا خطی نیز می باشد



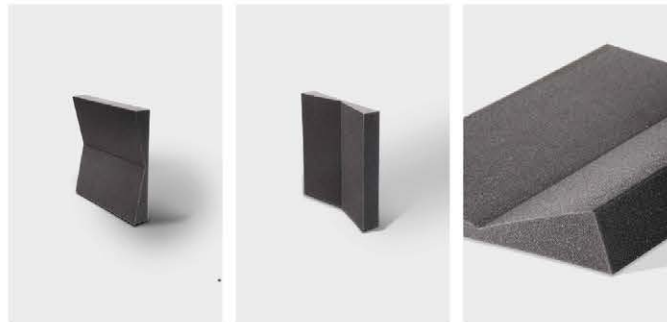
مواد تشکیل دهنده

ساختار فوم، با دانسیته بالا جهت جذب بهتر صدای تولید شده است



طراحی

طراحی به صورت 2 پنل جداگانه بوده و در نصب می توان به صورت پازلی نصب کرد



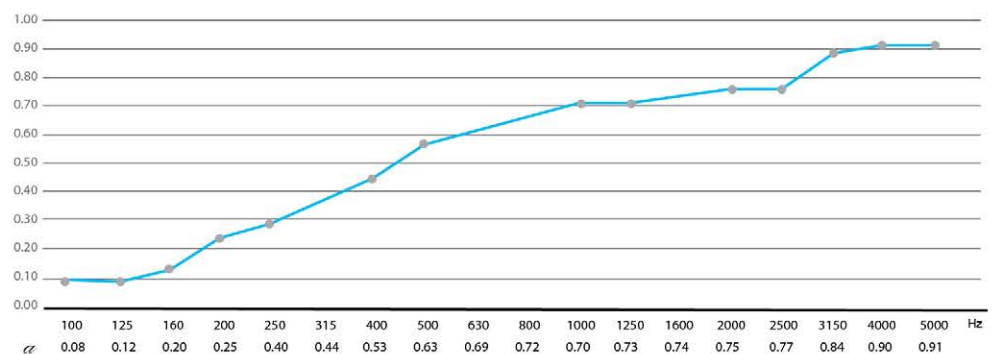
کد محصول 1002014

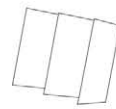
ابعاد (Cm) 5.2-30-30

عملکرد Absorption

وزن (g) 350

رنگ مشکی





MD 30 LARGE PLUS

این نمونه جدید در گروه پنل های است که دارای ضریب شکست بالایی نسبت به فرکانس های متوسط و بالا است. با افزایش ارتفاع دیواره های این پنل با ضریب جذب و ضریب شکست بالای صوت موجب می شود که بتوانید صوت را به خوبی کنترل کنید. بازه ی فرکانسی قابل کنترل توسط این محصول 450 تا 1250 هرتز می باشد. استفاده این پنل نه تنها در استودیو ها بلکه در تمام فضاهایی که احتیاج به کنترل صوت دارد لازم می باشد. این محصول جدید در هشت ظاهر متفاوت با عملکرد یکسان فراهم شده است.



روش نصب

نصب این پنل بر روی دیوار و به صورت پازلی و یا خطی نیز می باشد



مواد تشکیل دهنده

ساختار فوم، با دانسیته بالا جهت جذب بهتر صدای تولید شده است



طراحی

طراحی به صورت 2 پنل جداگانه بوده و در نصب می توان به صورت پازلی نصب کرد



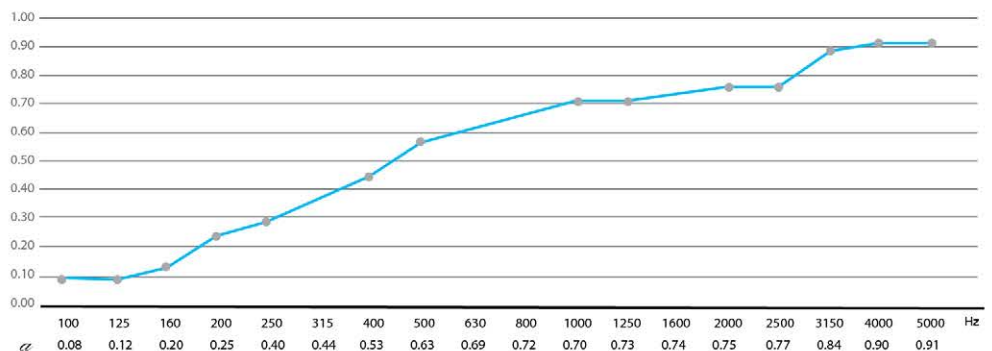
کد محصول 1002016

ابعاد (Cm) 14-30-30

عملکرد Absorption

وزن (g) 880

رنگ مشکی





MD 60

در گروه پنل هایی است که دارای ضریب شکست بالایی نسبت به فرکانس های متوسط و بالا می باشد. مناسب جهت جذب و جلوگیری از بازگشت صدا در محیط از فرکانس 350 تا 1200 هرتز است. از این نمونه پنل در دو ظاهر متفاوت و دو سایز عرضه میشود.



روش نصب

این پنل هم بر روی سقف و هم بر روی دیوار قابل استفاده می باشد و می توان با ترکیب پازلی و یا به صورت جداگانه نصب کرد



مواد تشکیل دهنده

تولید شده از فوم پلی یورتان با دانسیته بالا



طراحی

نوع برش و چیدمان پنل به گونه ای است که بهترین عملکرد را نسبت به جذب صدا و بازگشت آن دارا می باشد



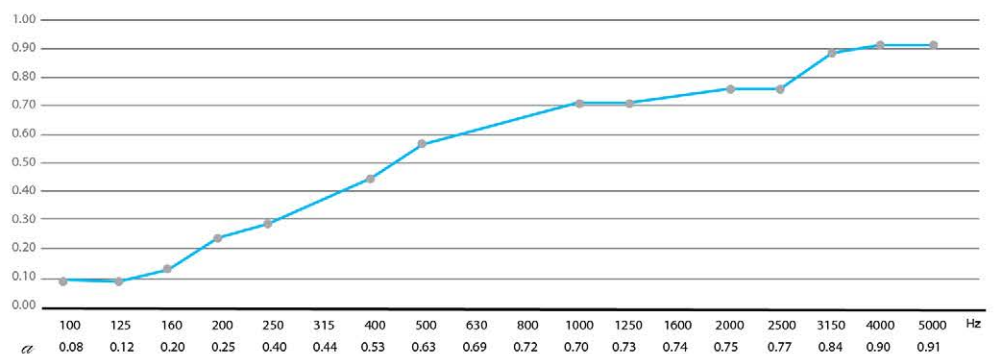
کد محصول 1002007

ابعاد (Cm) 10-60-60

عملکرد Absorption

وزن (g) 680

رنگ مشکی





MD 60 plus

شامل ۲ عدد پنل با ابعاد ۶۰-۳۰-۷ سانتی متر می باشد

پنلی مناسب جهت جذب و شکست می باشد. از استفاده های مهم آن جهت شکست فرکانس های بالا و متوسط صوت می باشد. محدوده فرکانسی این محصول بین ۸۰۰ تا ۳۰۰۰ هرتز را می باشد.



روش نصب

این پنل هم بر روی سقف و هم بر روی دیوار قابل استفاده می باشد و می توان با ترکیب پازلی و یا به صورت جداگانه نصب کرد



مواد تشکیل دهنده

ساختار فوم، با دانسیته بالا جهت جذب بهتر صدای تولید شده است



طراحی

طراحی پنل به صورت ساده و در عین حال طراحی این پنل کمک جهت پخش و جذب صدا را دارد



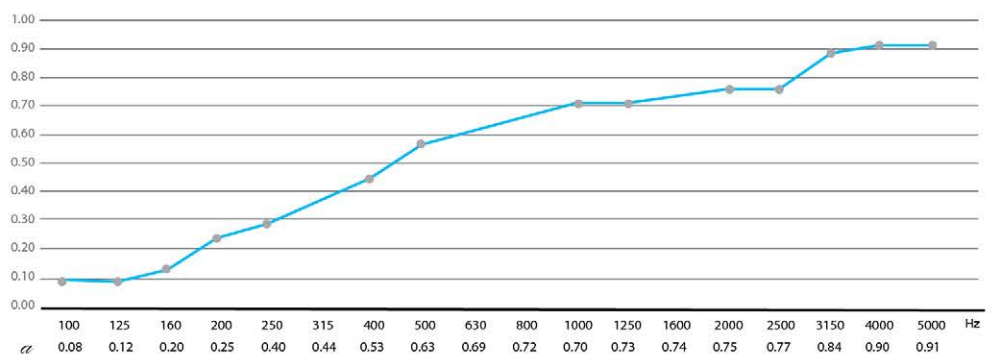
کد محصول 1002005

ابعاد (Cm) 7-60-60

عملکرد Absorption

وزن (g) 450

رنگ مشکی



aw 0.8

Absorption

NRC 0.600 dB

(H) Frequencies



MD 30

پنل شامل ۴ عدد پنل با ابعاد (سانتی متر) ۳۰-۳۰-۵۲ می باشد



روش نصب

نصب این پنل بر روی دیوار و به صورت پازلی و یا خطی نیز می باشد



مواد تشکیل دهنده

ساختار فوم، با دانسیته بالا جهت جذب بهتر صدای تولید شده است



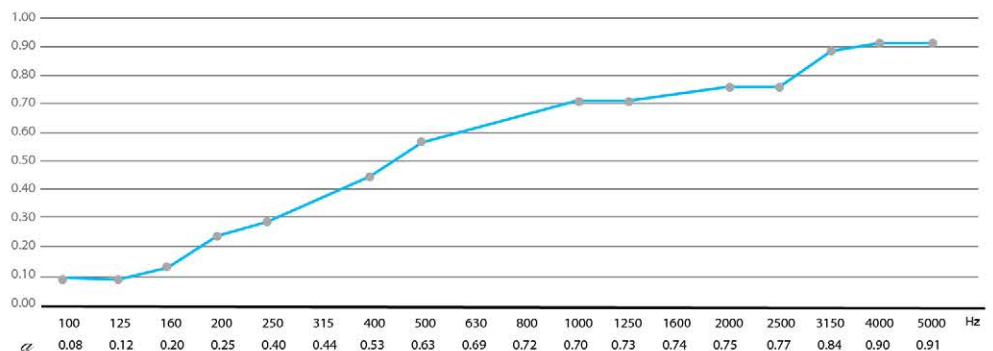
طراحی

نوع برش و چیدمان پنل به گونه ای است که بهترین عملکرد را نسبت به جذب صدا و بازگشت آن دارا می باشد

این نمونه جدید در گروه پنل هایی است که دارای ضریب شکست بالایی نسبت به فرکانس های متوسط و بالا است. با افزایش ارتفاع دیواره های این پنل با ضریب جذب و ضریب شکست بالای صوت موجب می شود که بتوانید صوت را به خوبی کنترل کنید. بازه ی فرکانسی قابل کنترل توسط این محصول 450 تا 1250 هرتز می باشد. استفاده این پنل نه تنها در استودیو ها بلکه در تمام فضاهایی که احتیاج به کنترل صوت دارد لازم می باشد. این محصول جدید در هشت ظاهر متفاوت با عملکرد یکسان فراهم شده است.



کد محصول 1002013
ابعاد (Cm) 5.2-30-30
عملکرد Absorption
وزن (g) 350
رنگ مشکی



AW 0.6

Absorption

NRC 0.600 dB

Frequency



MD 30 LARGE

پنل شامل ۴ عدد پنل با ابعاد (سانتی متر) ۳۰-۳۰-۱۴ می باشد

این نمونه جدید در گروه پنل هایی است که دارای ضریب شکست بالایی نسبت به فرکانس های متوسط و بالا است. با افزایش ارتفاع دیواره های این پنل با ضریب جذب و ضریب شکست بالای صوت موجب می شود که بتوانید صوت را به خوبی کنترل کنید. بازه ی فرکانسی قابل کنترل توسط این محصول ۴۵۰ تا ۱۲۵۰ هرتز می باشد. استفاده این پنل نه تنها در استودیو ها بلکه در تمام فضاهایی که احتیاج به کنترل صوت دارد لازم می باشد. این محصول جدید در هشت ظاهر متفاوت با عملکرد یکسان فراهم شده است.



روش نصب

نصب این پنل بر روی دیوار و به صورت پازلی و یا خطی نیز می باشد



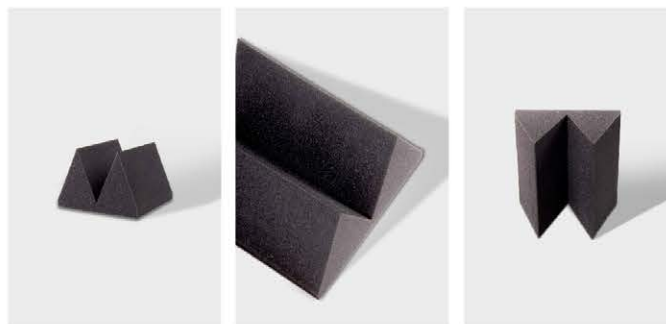
مواد تشکیل دهنده

ساختار فوم، با دانسیته بالا جهت جذب بهتر صدای تولید شده است



طراحی

نوع برش و چیدمان پنل به گونه ای است که بهترین عملکرد را نسبت به جذب صدا و بازگشت آن دارا می باشد



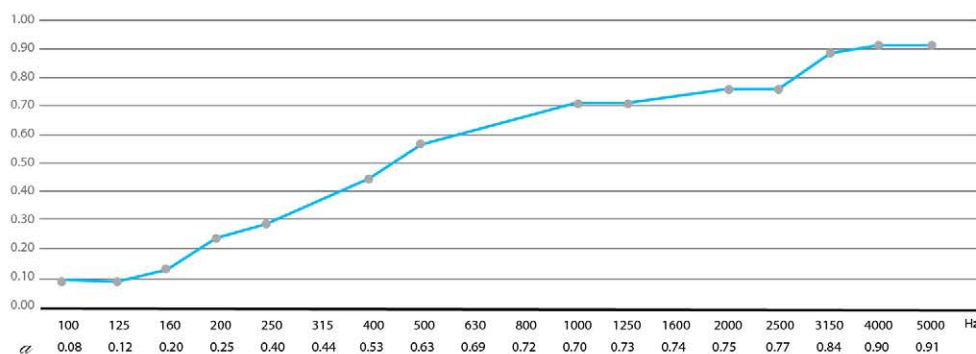
کد محصول 1002015

ابعاد (Cm) 14-30-30

عملکرد Absorption

وزن (g) 880

رنگ مشکی



aw 0.6

Absorption

NRC 0.600 dB

(H) Frequency



MD 20 LARGE

پنل شامل ۹ عدد پنل با ابعاد (سانتی متر) ۲۰-۲۰-۲۰ می باشد

این نمونه جدید در گروه پنل هایی است که دارای ضریب شکست بالایی نسبت به فرکانس های متوسط و بالا است. با افزایش ارتفاع دیواره های این پنل با ضریب جذب و ضریب شکست بالای صوت موجب می شود که بتوانید صوت را به خوبی کنترل کنید. بازه ی فرکانسی قابل کنترل توسط این محصول ۴۵۰ تا ۱۲۵۰ هرتز می باشد. استفاده این پنل نه تنها در استودیو ها بلکه در تمام فضاهایی که احتیاج به کنترل صوت دارد لازم می باشد. این محصول جدید در هشت ظاهر متفاوت با عملکرد یکسان فراهم شده است.



روش نصب

نصب این پنل بر روی دیوار و به صورت پازلی و یا خطی نیز می باشد



مواد تشکیل دهنده

ساختار فوم، با دانسیته بالا جهت جذب بهتر صدای تولید شده است



طراحی

نوع برش و چیدمان پنل به گونه ای است که بهترین عملکرد را نسبت به جذب صدا و بازگشت آن دارا می باشد



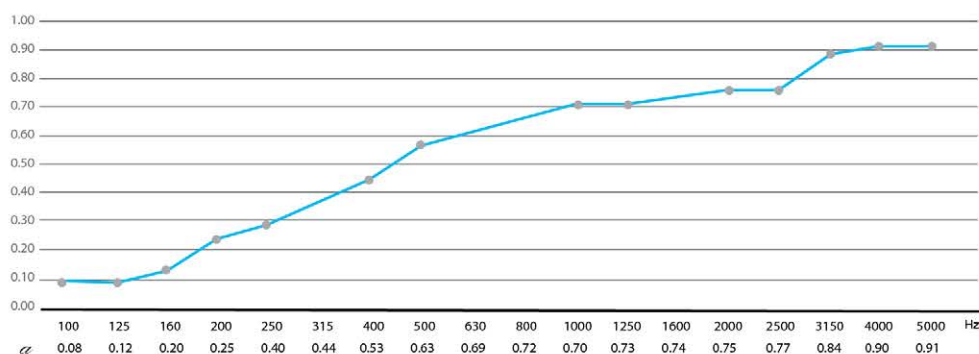
کد محصول 1002019

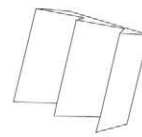
ابعاد (Cm) 14-20-20

عملکرد Absorption

وزن (g) 855

رنگ مشکی





MD 20 LARGE PLUS

پنل شامل ۹ عدد پنل با ابعاد (سانتی متر) ۲۰-۲۰-۱۴ می باشد



روش نصب

نصب این پنل بر روی دیوار و به صورت پازلی و یا خطی نیز می باشد



مواد تشکیل دهنده

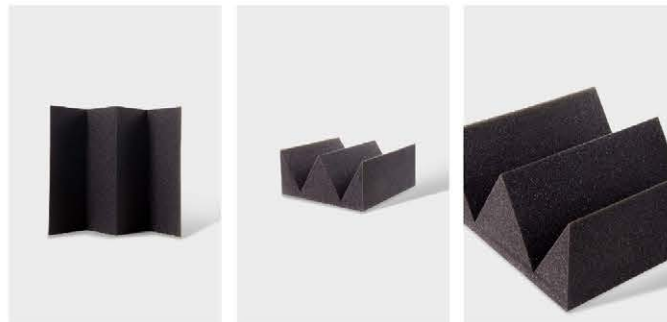
ساختار فوم، با دانسیته بالا جهت جذب بهتر صدای تولید شده است



طراحی

نوع برش و چیدمان پنل به گونه ای است که بهترین عملکرد را نسبت به جذب صدا و بازگشت آن دارا می باشد

این نمونه جدید در گروه پنل هایی است که دارای ضریب شکست بالایی نسبت به فرکانس های متوسط و بالا است. با افزایش ارتفاع دیواره های این پنل با ضریب جذب و ضریب شکست بالای صوت موجب می شود که بتوانید صوت را به خوبی کنترل کنید. بازه ی فرکانسی قابل کنترل توسط این محصول 450 تا 1250 هرتز می باشد. استفاده این پنل نه تنها در استودیو ها بلکه در تمام فضاهایی که احتیاج به کنترل صوت دارد لازم می باشد. این محصول جدید در هشت ظاهر متفاوت با عملکرد یکسان فراهم شده است.



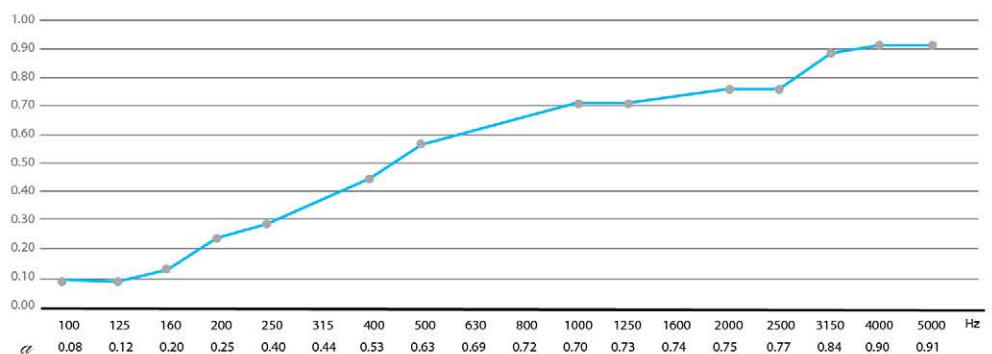
کد محصول 1002020

ابعاد (Cm) 14-20-20

عملکرد Absorption

وزن (g) 850

رنگ مشکی





MD 20

پنل شامل ۹ عدد پنل با ابعاد (سانتی متر) ۲۰-۲۰-۱۰ می باشد

در گروه پنل هایی است که دارای ضریب شکست بالایی نسبت به فرکانس های متوسط و بالا می باشد. این پنل با ضریب جذب و ضریب شکست بالای صوت موجب می شود که بتوانید صوت را به خوبی کنترل کنید. بازه ی فرکانسی قابل کنترل توسط این محصول ۴۵۰ تا ۱۲۵۰ هرتز می باشد.

استفاده این پنل نه تنها در استدیو ها بلکه در تمام فضاهایی که کنترل صوت وجود دارد لازم می باشد.



روش نصب

نصب این پنل بر روی دیوار و به صورت پازلی و یا خطی نیز می باشد



مواد تشکیل دهنده

ساختار فوم، با دانسیته بالا جهت جذب بهتر صدای تولید شده است



طراحی

نوع برش و چیدمان پنل به گونه ای است که بهترین عملکرد را نسبت به جذب صدا و بازگشت آن دارا می باشد



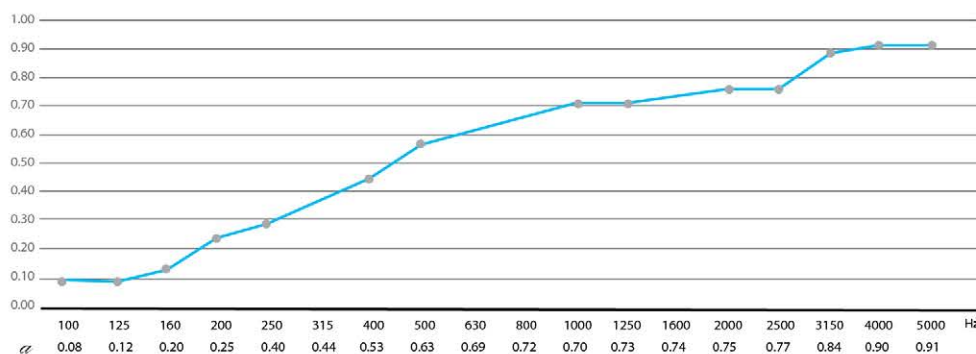
کد محصول 1002010

ابعاد (Cm) 10-60-60

عملکرد Absorption

وزن (g) 630

رنگ مشکی

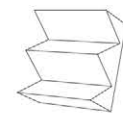


aw 0.6

Absorption

NRC 0.600 dB

(Hz) Frequencies



MD 20 plus

پنل شامل ۹ عدد پنل با ابعاد (سانتی متر) ۲۰-۲۰-۱۰ می باشد

در گروه پنل هایی است که دارای ضریب شکست بالایی نسبت به تمامی فرکانس ها می باشد . مناسب جهت جذب و جلوگیری از بازگشت صدا در محیط از فرکانس 350 تا 1800 هرتز می باشد
چیدمان این پنل به صورت پازلی و خطی می توان بود و از کارایی این در جذب موثر صوت می توان استفاده کرد
این نمونه در چندین مدل و سایز مختلف موجود می باشد. این محصول جدید در هشت ظاهر متفاوت با عملکرد یکسان فراهم شده است



روش نصب

نصب این پنل بر روی دیوار می باشد



مواد تشکیل دهنده

ساختار فوم، با دانسیته بالا جهت جذب بهتر صدای تولید شده است



طراحی

طراحی این پنل به صورتی می باشد که در چند حالت ممکن میتوان از آن استفاده کرد و در چیدمان تنوع زیادی را در بر داشت



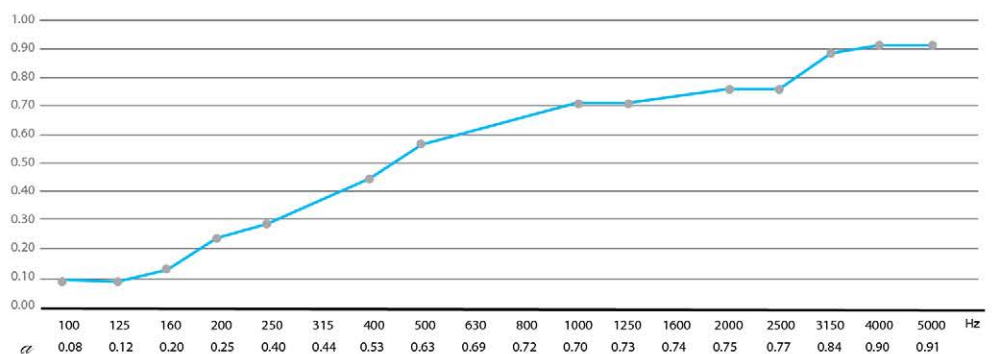
کد محصول 1002009

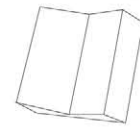
ابعاد (Cm) 10-60-60

عملکرد Absorption

وزن (g) 700

رنگ مشکی





MD 15 plus

شامل ۱۶ عدد پنل با ابعاد (سانتی متر) ۱۵-۱۵-۵٫۷ می باشد

در گروه پنل هایی است که دارای ضریب شکست بالایی نسبت به فرکانس های متوسط و بالا می باشد. بازه ی فرکانسی که این محصول پشتیبانی میکند بین 350 تا 1800 هرتز می باشد. ارتفاع کم این پنل امکان نصب را در تمامی فضاها را به ما میدهد.



روش نصب

فضای نصب این پنل بر روی دیوار می باشد



مواد تشکیل دهنده

ساختار فوم، با دانسیته بالا جهت جذب بهتر صدای تولید شده است



طراحی

طراحی این پنل به صورتی است که با چیدمان آن در محیط یک فضای متفاوتی را ایجاد کنیم



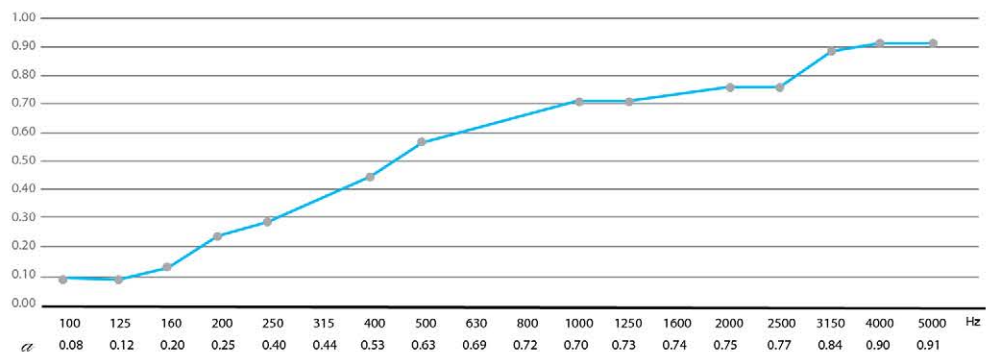
کد محصول 1002011

ابعاد (Cm) 5.7-60-60

عملکرد Absorption

وزن (g) 520

رنگ مشکی



aw 0.6

Absorption

NRC 0.600 dB

(H) Frequencies



MD 15

شامل ۱۶ عدد پنل با ابعاد (سانتی متر) ۱۵-۱۵-۵٫۷ می باشد

این پنل یکی از بهترین محصولات جهت جذب صوت برای فرکانس های متوسط و بالا می باشد که فرکانس های بین ۴۶۰ تا ۲۲۰۰ را به خوبی پوشش می دهد. این پنل جهت شکست صدا در محیط بسیار موثر است که در سایز ها و مدل های مختلف موجود است.



روش نصب

نصب این پنل بر روی دیوار و به صورت پازلی و یا خطی نیز می باشد



مواد تشکیل دهنده

ساختار فوم، با دانسیته بالا جهت جذب بهتر صدای تولید شده است



طراحی

طراحی این پنل در دکوراسیون و جهت جدید کردن محیط می توان استفاده کرد



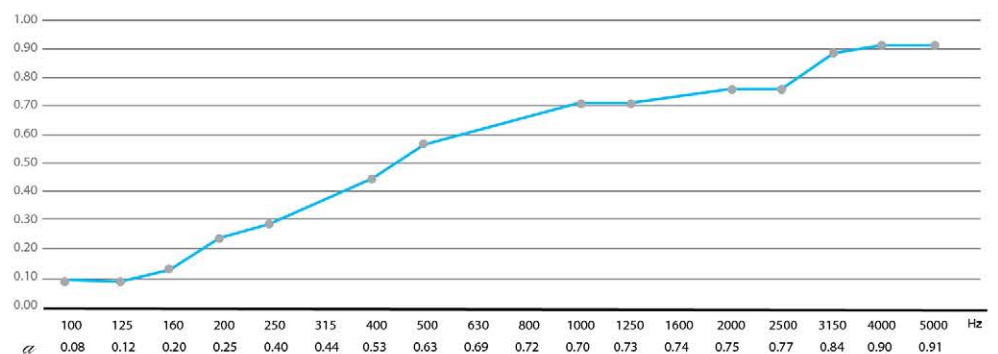
کد محصول 1002012

ابعاد (Cm) 5.7-60-60

عملکرد Absorption

وزن (g) 480

رنگ مشکی



aw 0.6

Absorption

NRC 0.600 dB

(Hz) Frequencies



PULSAR

این محصول با ضریب جذب بالا باعث شکست صوت و ایجاد صدایی شفاف خواهد شد. بازه ی فرکانسی بین 1000 تا 4000 هرتز را به خوبی جذب می کند.



روش نصب

نصب این پنل اغلب بر روی سقف بوده



مواد تشکیل دهنده

تشکیل شده از پلیمر پلی اورتان دانسیته بالای محصول جهت جذب صدا در نظر گرفته شده است



طراحی

طراحی در این پنل علمی بوده و جهت شفافیت صدا صورت گرفته است



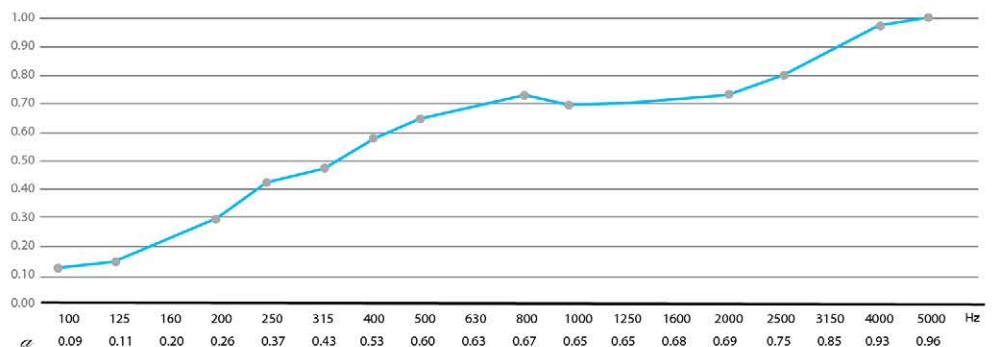
کد محصول 1003018

ابعاد (Cm) 4.5-50-50

عملکرد Absorption

وزن (g) 260

رنگ مشکی





PYRAMID 100

ازسری پنل های می باشد که تا 60% از بازگشت صدا جلوگیری کرده و باعث ایجاد صدایی شفاف می شود. به دلیل شکل هارمونی پنل در شکست صدا تاثیر زیادی در محیط به جا می گذارد. این پنل مختص فرکانس های بالا و بسیار زیاد از بازه ی 600 تا 4500 هرتز می باشد.



روش نصب

این پنل بر روی سقف و دیوار قابل استفاده می باشد



مواد تشکیل دهنده

پلی اورتان مواد سازنده این پنل است و همچنین دانسیته بالای فوم جهت جذب بهتر صدا می باشد



طراحی

ظاهر هرمی به دلیل عملکرد بهتر در جذب صدا و جلوگیری از بازگشت آن این گونه طراحی شده است



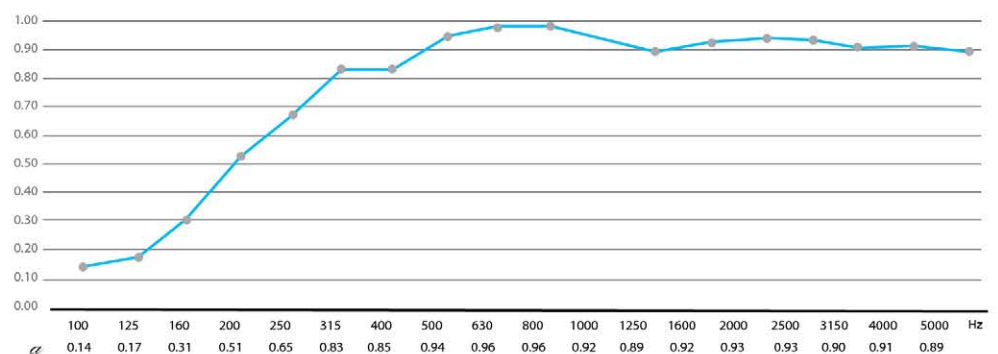
کد محصول 1003001

ابعاد (Cm) 6.5-60-60

عملکرد Absorption

وزن (g) 330

رنگ مشکی





PYRAMID 100 PLUS

ازسری پنل های می باشد که تا 60% از بازگشت صدا جلوگیری کرده و باعث ایجاد صدایی شفاف می شود. به دلیل شکل هارمونی پنل در شکست صدا تاثیر زیادی در محیط به جا می گذارد. برای فرکانس های 500 هرتز به بالا بهترین کارایی را خواهد داشت.



روش نصب

این پنل بر روی سقف و دیوار قابل استفاده می باشد



مواد تشکیل دهنده

پلی اورتان مواد سازنده این پنل است و همچنین دانسیته بالای فوم جهت جذب بهتر صدا می باشد



طراحی

ظاهر هرمی به دلیل عملکرد بهتر در جذب صدا و جلوگیری از بازگشت آن این گونه طراحی شده است



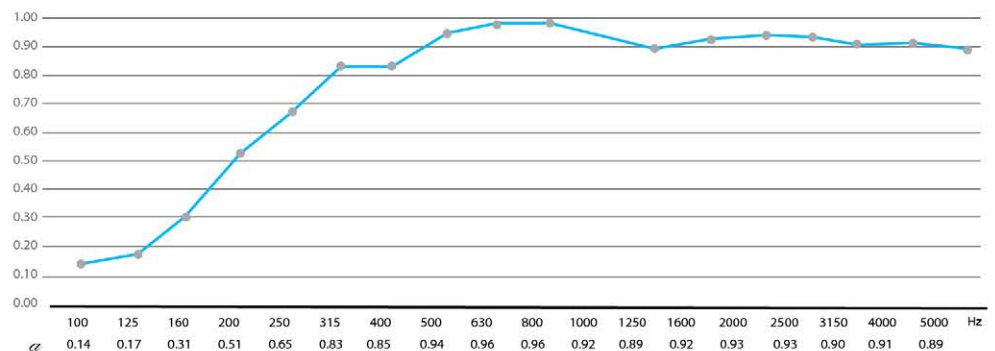
کد محصول 1003002

ابعاد (Cm) 6.5-60-60

عملکرد Absorption

وزن (g) 300

رنگ مشکی

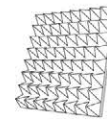


0.8

Absorption

0.800 dB

(H) Frequency



PYRAMID 60

ازسری پنل های می باشد که تا حد بسیار زیادی از بازگشت صدا جلوگیری کرده و باعث ایجاد صدایی شفاف می شود. به دلیل برش ویژه و خاص، پنل در شکست صدا تاثیر زیادی در محیط به جا می گذارد و بازه ی فرکانسی 600 تا 3000 هرتز را ساپورت می کند.



روش نصب

این پنل بر روی سقف و دیوار قابل استفاده می باشد



مواد تشکیل دهنده

پلی اورتان مواد سازنده این پنل است و همچنین دانسیته بالای فوم جهت جذب بهتر صدا می باشد



طراحی

ظاهر هرمی به دلیل عملکرد بهتر در جذب صدا و جلوگیری از بازگشت آن این گونه طراحی شده است



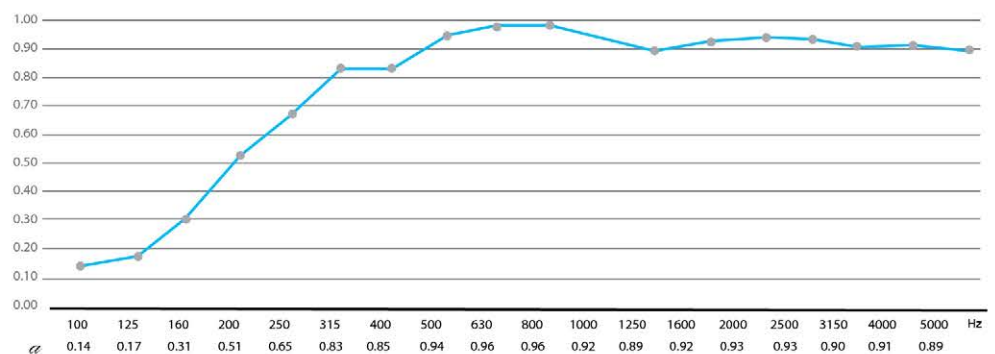
کد محصول 1003003

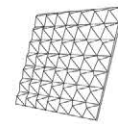
ابعاد (Cm) 10-60-60

عملکرد Absorption

وزن (g) 540

رنگ مشکی





PYRAMID 50

ازسری پنل های می باشد که تا 60% از بازگشت صدا جلوگیری کرده و باعث ایجاد صدایی شفاف می شود. به دلیل شکل خاص، این پنل در شکست صدا تاثیر زیادی در محیط به جا گذاشته و بازه ی فرکانسی 600 تا 3800 هرتز را پشتیبانی می کند.



روش نصب

این پنل بر روی سقف و دیوار قابل استفاده می باشد



مواد تشکیل دهنده

پلی اورتان مواد سازنده این پنل است و همچنین دانسیته بالای فوم جهت جذب بهتر صدا می باشد



طراحی

ظاهر هرمی به دلیل عملکرد بهتر در جذب صدا و جلوگیری از بازگشت آن این گونه طراحی شده است



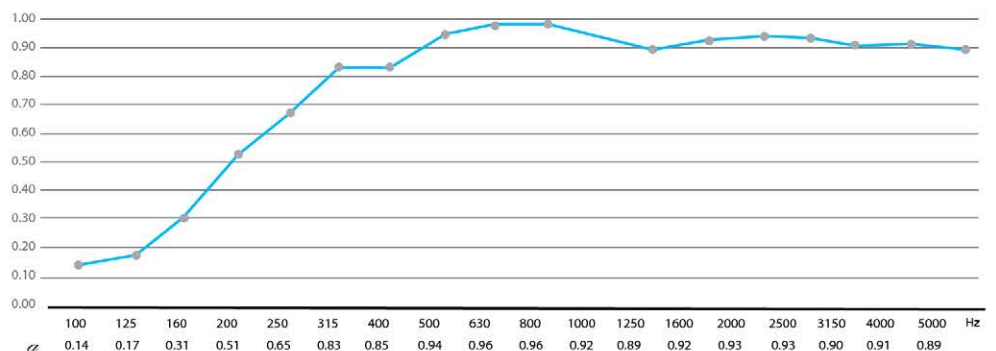
کد محصول 1003004

ابعاد (Cm) 7.5-50-50

عملکرد Absorption

وزن (g) 270

رنگ مشکی



aw 0.8

Absorption

NRC 0.800 dB

(H) Frequencies



PYRAMID 20

یک عدد از این محصول شامل 9 تکه برش خورده کوچکتر می باشد. از سری پنل های می باشد که تا 70% از بازگشت صدا جلوگیری کرده و باعث ایجاد صدایی شفاف می شود. به دلیل شکل هارمونی و پازلی با سلیقه های متفاوت سازگار بوده و می توان در چینش تکه های کوچک تغییر ایجاد کرد. بازه ی فرکانسی مناسب این پنل 900 تا 4000 هرتز می باشد.



روش نصب

این پنل بر روی سقف و دیوار قابل استفاده می باشد



مواد تشکیل دهنده

پلی اورتان مواد سازنده این پنل است و همچنین دانسیته بالای فوم جهت جذب بهتر صدا می باشد



طراحی

ظاهر هرمی به دلیل عملکرد بهتر در جذب صدا و جلوگیری از بازگشت آن این گونه طراحی شده است



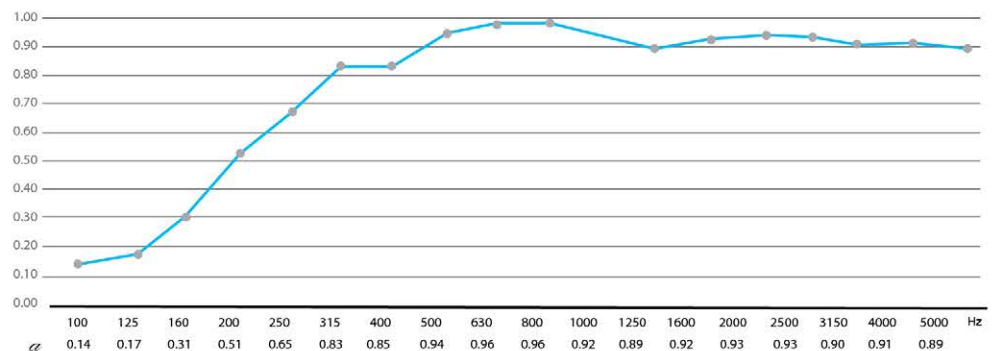
کد محصول 1003007

ابعاد (Cm) 10-20-20

عملکرد Absorption

وزن (g) 500

رنگ مشکی

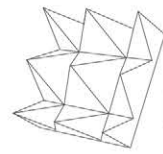


0.8

Absorption

0.800 dB

(H) Frequency



PYRAMID 20 PLUS

یک پنل کامل شامل 9 عدد تکه ی برش خوره ی کوچک می باشد. ازرسی پنل های می باشد که تا درصد بالایی از بازگشت صدا جلوگیری کرده و باعث ایجاد صدایی شفاف می شود. ابعاد کوچک این محصول به شما اجازه می دهد که نصب راحت و اسان باشد و بتوانید بر اساس سلیقه خودتان طراحی کنید. بازه ی فرکانسی مناسب این پنل 500 تا 2800 می باشد.



روش نصب

این پنل بر روی سقف و دیوار قابل استفاده می باشد



مواد تشکیل دهنده

پلی اورتان مواد سازنده این پنل است و همچنین دانسیته بالای فوم جهت جذب بهتر صدا می باشد

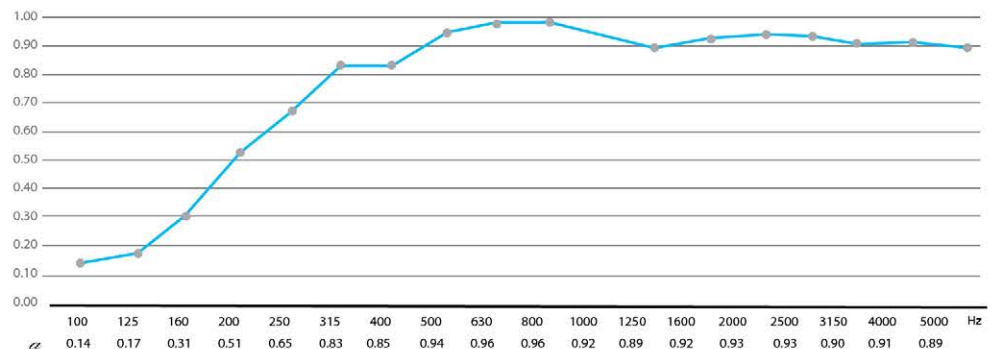


طراحی

ظاهر هرمی به دلیل عملکرد بهتر در جذب صدا و جلوگیری از بازگشت آن این گونه طراحی شده است



کد محصول 1003008
ابعاد (Cm) 10-20-20
عملکرد Absorption
وزن (g) 460
رنگ مشکی

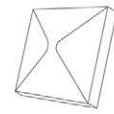


aw 0.8

Absorption

NRC 0.800 dB

(H) Frequenced



PYRAMID 15

این محصول شامل 16 عدد تکه ی برش خورده کوچک می باشد که به شما امکان طراحی های متفاوت را می دهد. از سری پنل های می باشد که تا فرکانس های بالا از بازگشت صدا جلوگیری کرده و باعث ایجاد صدایی شفاف می شود. به دلیل شکل برش در شکست صدا تاثیر زیادی در محیط به جا می گذارد. بازه ی فرکانسی 700 تا 3500 را به خوبی پشتیبانی می کند.



روش نصب

این پنل بر روی سقف و دیوار قابل استفاده می باشد



مواد تشکیل دهنده

پلی اورتان مواد سازنده این پنل است و همچنین دانسیته بالای فوم جهت جذب بهتر صدا می باشد



طراحی

ظاهر هرمی به دلیل عملکرد بهتر در جذب صدا و جلوگیری از بازگشت آن این گونه طراحی شده است



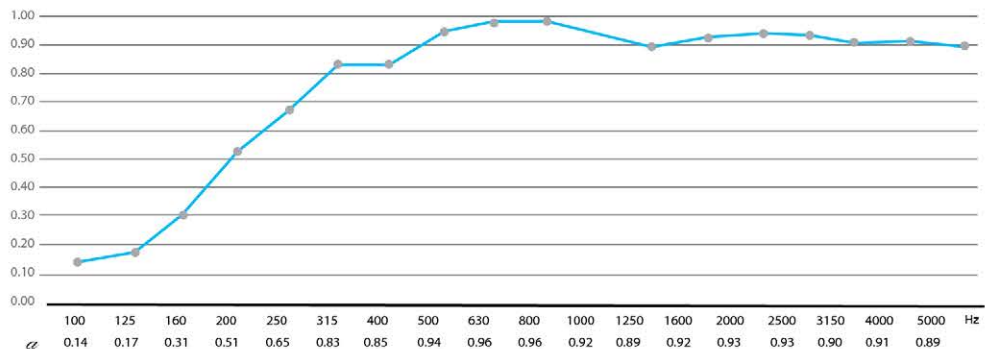
کد محصول 1003009

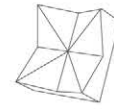
ابعاد (Cm) 5.7-15-15

عملکرد Absorption

وزن (g) 400

رنگ مشکی





PYRAMID 15 PLUS

ازسری پنل های می باشد که تا درصد بالایی از بازگشت صدا جلوگیری کرده و باعث ایجاد صدایی یکنواخت می شود. هر پنل شامل 16 عدد تکه ی برش خورده کوچک می باشد که طراحی های متفاوت را می توان با ان ها انجام داد. بازه ی فرکانسی تحت پوشش این محصول 500 تا 2000 هرتز می باشد.



روش نصب

این پنل بر روی سقف و دیوار قابل استفاده می باشد



مواد تشکیل دهنده

پلی اورتان مواد سازنده این پنل است و همچنین دانسیته بالای فوم جهت جذب بهتر صدا می باشد



طراحی

ظاهر هرمی به دلیل عملکرد بهتر در جذب صدا و جلوگیری از بازگشت آن این گونه طراحی شده است



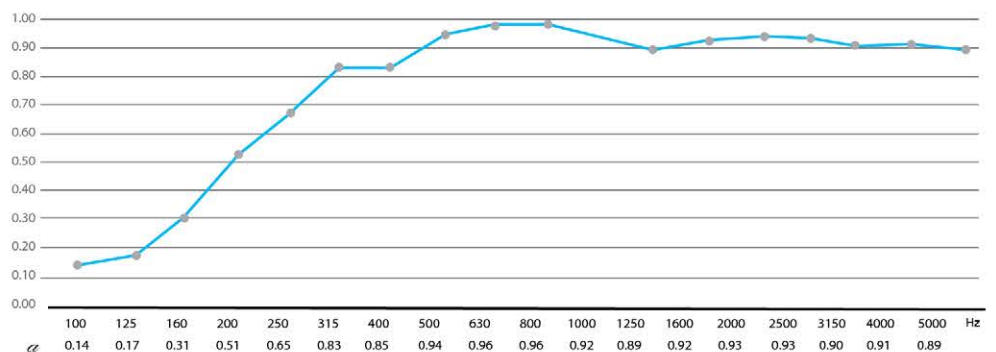
کد محصول 1003010

ابعاد (Cm) 5.7-15-15

عملکرد Absorption

وزن (g) 390

رنگ مشکی





PYRAMID



روش نصب

این پنل بر روی سقف و دیوار قابل استفاده می باشد



مواد تشکیل دهنده

پلی اورتان مواد سازنده این پنل است و همچنین دانسیته بالای فوم جهت جذب بهتر صدا می باشد



طراحی

ظاهر هرمی به دلیل عملکرد بهتر در جذب صدا و جلوگیری از بازگشت آن این گونه طراحی شده است

از سری پنل های می باشد که تا درصد بسیار بلایی از بازگشت صدا جلوگیری کرده و باعث ایجاد صدایی شفاف می شود. به دلیل شکل هارمونی پنل در شکست صدا تاثیر زیادی در محیط به جا می گذارد. استفاده ی مهم از این پنل در دد روم (DEAD ROOM) و اتاق های ضبط انجام می پذیرد. بازه ی فرکانسی بالا از 800 تا 3800 را پشتیبانی می کند.



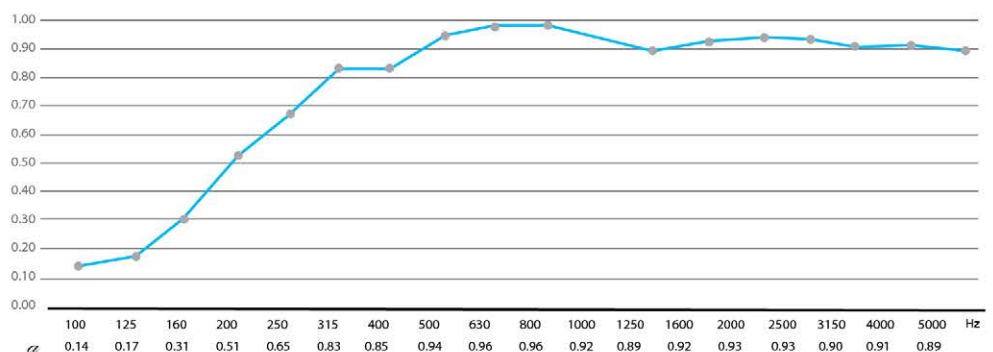
کد محصول 1003011

ابعاد (Cm) 6-50-50

عملکرد Absorption

وزن (g) 500

رنگ مشکی



aw 0.8

Absorption

NRC 0.800 dB

(H) Frequency



PYRAMID 30

پنل شامل ۴ عدد پنل با ابعاد (سانتی متر) ۳۰-۳۰-۵۲ می باشد

این نمونه جدید در گروه پنل هایی است که دارای ضریب شکست بالایی نسبت به فرکانس های متوسط و بالا است. با افزایش ارتفاع دیواره های این پنل با ضریب جذب و ضریب شکست بالای صوت موجب می شود که بتوانید صوت را به خوبی کنترل کنید. بازه ی فرکانسی قابل کنترل توسط این محصول 800 تا 4000 هرتز می باشد. استفاده این پنل نه تنها در استودیو ها بلکه در تمام فضاهایی که احتیاج به کنترل صوت دارد لازم می باشد.



روش نصب

نصب این پنل بر روی دیوار و به صورت پازلی و یا خطی نیز می باشد



مواد تشکیل دهنده

ساختار فوم، با دانسیته بالا جهت جذب بهتر صدای تولید شده است



طراحی

نوع برش و چیدمان پنل به گونه ای است که بهترین عملکرد را نسبت به جذب صدا و بازگشت آن دارا می باشد



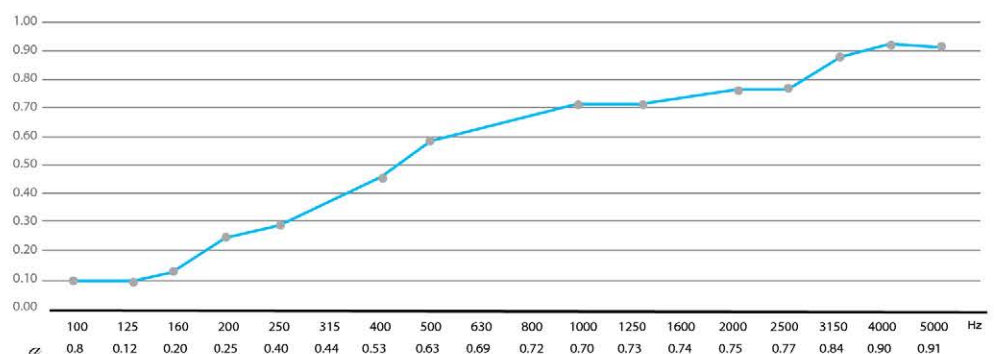
کد محصول 1003005

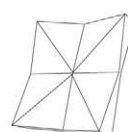
ابعاد (Cm) 5.2-30-30

عملکرد Absorption

وزن (g) 350

رنگ مشکی





PYRAMID 30 PLUS

پنل شامل ۴ عدد پنل با ابعاد (سانتی متر) ۳۰-۳۰-۵/۲ می باشد



روش نصب

نصب این پنل بر روی دیوار و به صورت پازلی و یا خطی نیز می باشد



مواد تشکیل دهنده

ساختار فوم، با دانسیته بالا جهت جذب بهتر صدای تولید شده است



طراحی

نوع برش و چیدمان پنل به گونه ای است که بهترین عملکرد را نسبت به جذب صدا و بازگشت آن دارا می باشد

این نمونه جدید در گروه پنل هایی است که دارای ضریب شکست بالایی نسبت به فرکانس های متوسط و بالا است. با افزایش ارتفاع دیواره های این پنل با ضریب جذب و ضریب شکست بالای صوت موجب می شود که بتوانید صوت را به خوبی کنترل کنید. بازه ی فرکانسی قابل کنترل توسط این محصول 800 تا 4000 هرتز می باشد. استفاده این پنل نه تنها در استودیو ها بلکه در تمام فضاهایی که احتیاج به کنترل صوت دارد لازم می باشد.



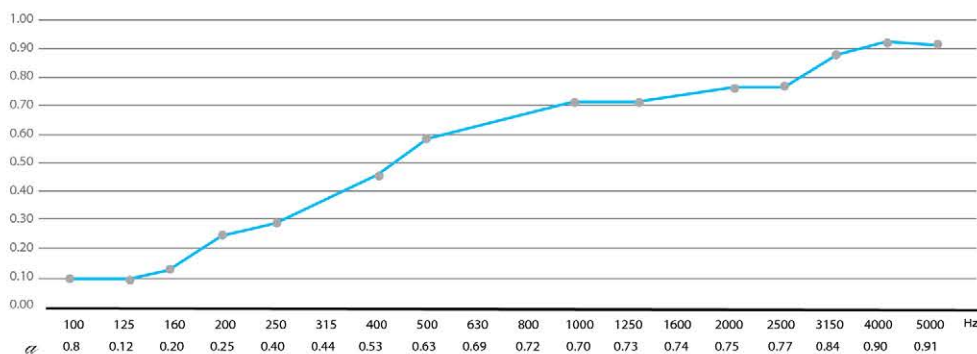
کد محصول 1003006

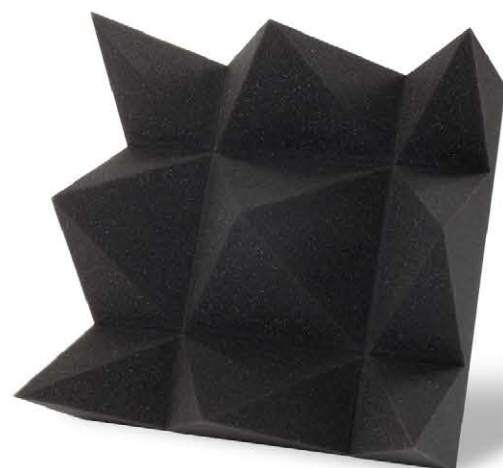
ابعاد (Cm) 5.2-30-30

عملکرد Absorption

وزن (g) 370

رنگ مشکی





PYRAMID 20 LARGE plus

پنل شامل ۹ عدد پنل با ابعاد (سانتی متر) ۳۰-۳۰-۱۴ می باشد. این پنل در دسته محصولات pyramid قرار دارد و از نمونه های با ارتفاع بالا می باشد.

این نمونه جدید در گروه پنل هایی است که دارای ضریب شکست بالایی نسبت به فرکانس های متوسط و بالا است. با افزایش ارتفاع دیواره های این پنل با ضریب جذب و ضریب شکست بالای صوت موجب می شود که بتوانید صوت را به خوبی کنترل کنید. بازه ی فرکانسی قابل کنترل توسط این محصول 700 تا 3000 هرتز می باشد. استفاده این پنل نه تنها در استودیو ها بلکه در تمام فضاهایی که احتیاج به کنترل صوت دارد لازم می باشد.



روش نصب

نصب این پنل بر روی دیوار و به صورت پازلی و یا خطی نیز می باشد



مواد تشکیل دهنده

ساختار فوم، با دانسیته بالا جهت جذب بهتر صدای تولید شده است



طراحی

نوع برش و چیدمان پنل به گونه ای است که بهترین عملکرد را نسبت به جذب صدا و بازگشت آن دارا می باشد. این پنل شامل 9 تیکه که می توان با مدل های مختلف نصب کرد



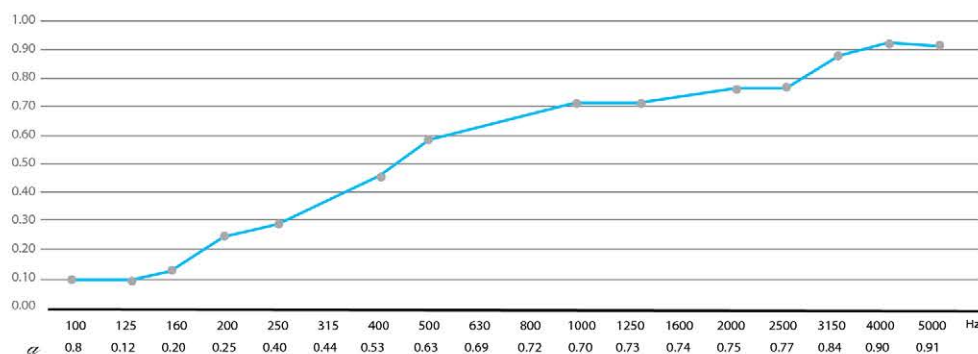
کد محصول 1003017

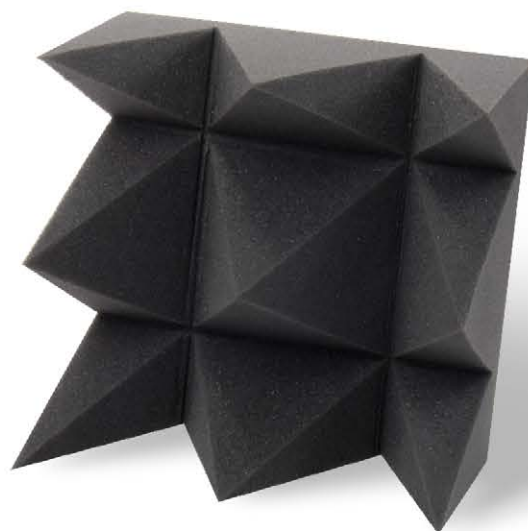
ابعاد (Cm) 20-20-14

عملکرد Absorption

وزن (g) 560

رنگ مشکی





PYRAMID 30 LARGE PLUS

پنل شامل ۴ عدد پنل با ابعاد (سانتی متر) ۳۰-۳۰-۱۴ می باشد



روش نصب

نصب این پنل بر روی دیوار و به صورت پازلی و یا خطی نیز می باشد



مواد تشکیل دهنده

ساختار فوم، با دانسیته بالا جهت جذب بهتر صدای تولید شده است



طراحی

نوع برش و چیدمان پنل به گونه ای است که بهترین عملکرد را نسبت به جذب صدا و بازگشت آن دارا می باشد

این نمونه جدید در گروه پنل هایی است که دارای ضریب شکست بالایی نسبت به فرکانس های متوسط و بالا است. با افزایش ارتفاع دیواره های این پنل با ضریب جذب و ضریب شکست بالای صوت موجب می شود که بتوانید صوت را به خوبی کنترل کنید. بازه ی فرکانسی قابل کنترل توسط این محصول 800 تا 4000 هرتز می باشد. استفاده این پنل نه تنها در استودیو ها بلکه در تمام فضاهایی که احتیاج به کنترل صوت دارد لازم می باشد.



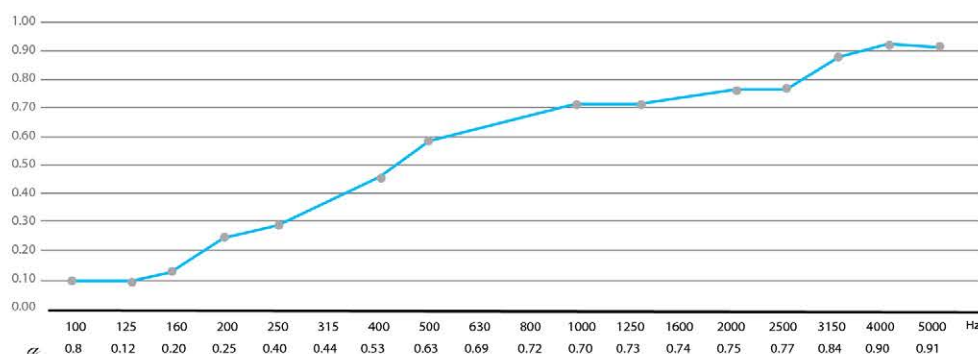
کد محصول 1003013

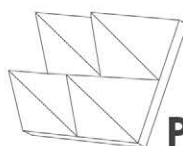
ابعاد (Cm) 30-30-14

عملکرد Absorption

وزن (g) 530

رنگ مشکی





PYRAMID 30 LARGE

پنل شامل ۴ عدد پنل با ابعاد (سانتی متر) ۳۰-۳۰-۱۴ می باشد

این نمونه جدید در گروه پنل هایی است که دارای ضریب شکست بالایی نسبت به فرکانس های متوسط و بالا است. با افزایش ارتفاع دیواره های این پنل با ضریب جذب و ضریب شکست بالای صوت موجب می شود که بتوانید صوت را به خوبی کنترل کنید. بازه ی فرکانسی قابل کنترل توسط این محصول ۸۰۰ تا ۴۰۰۰ هرتز می باشد. استفاده این پنل نه تنها در استودیو ها بلکه در تمام فضاهایی که احتیاج به کنترل صوت دارد لازم می باشد.



روش نصب

نصب این پنل بر روی دیوار و به صورت پازلی و یا خطی نیز می باشد



مواد تشکیل دهنده

ساختار فوم، با دانسیته بالا جهت جذب بهتر صدای تولید شده است



طراحی

نوع برش و چیدمان پنل به گونه ای است که بهترین عملکرد را نسبت به جذب صدا و بازگشت آن دارا می باشد



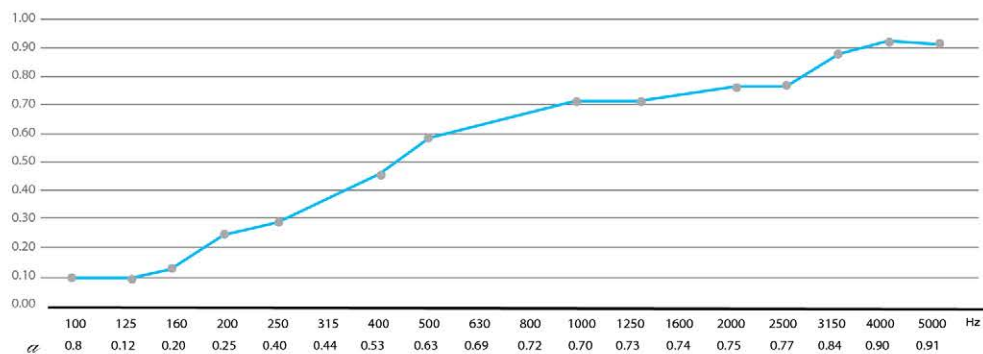
کد محصول 1003012

ابعاد (Cm) 30-30-14

عملکرد Absorption

وزن (g) 530

رنگ مشکی

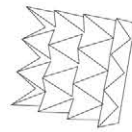
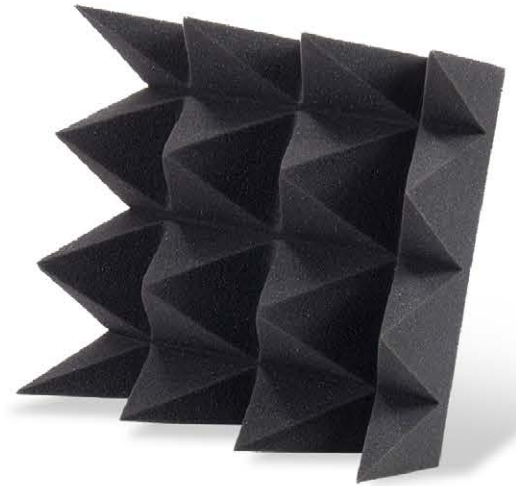


aw 0.5

Absorption

NRC 0.400 dB

Frequenced



PYRAMID 35 LARGE PLUS

پنل شامل ۴ عدد پنل با ابعاد (سانتی متر) ۳۰-۳۰-۱۴ می باشد

این نمونه جدید در گروه پنل هایی است که دارای ضریب شکست بالایی نسبت به فرکانس های متوسط و بالا است. با افزایش ارتفاع دیواره های این پنل با ضریب جذب و ضریب شکست بالای صوت موجب می شود که بتوانید صوت را به خوبی کنترل کنید. بازه ی فرکانسی قابل کنترل توسط این محصول ۸۰۰ تا ۴۰۰۰ هرتز می باشد. استفاده این پنل نه تنها در استودیو ها بلکه در تمام فضاهایی که احتیاج به کنترل صوت دارد لازم می باشد.



روش نصب

نصب این پنل بر روی دیوار و به صورت پازلی و یا خطی نیز می باشد



مواد تشکیل دهنده

ساختار فوم، با دانسیته بالا جهت جذب بهتر صدای تولید شده است



طراحی

نوع برش و چیدمان پنل به گونه ای است که بهترین عملکرد را نسبت به جذب صدا و بازگشت آن دارا می باشد



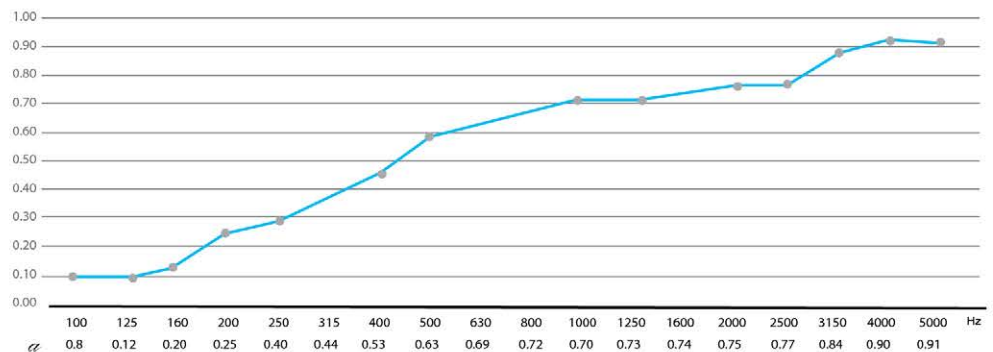
کد محصول 1003015

ابعاد (Cm) 30-30-14

عملکرد Absorption

وزن (g) 530

رنگ مشکی





PYRAMID 35 LARGE

پنل شامل ۴ عدد پنل با ابعاد (سانتی متر) ۳۰-۳۰-۱۴ می باشد



روش نصب

نصب این پنل بر روی دیوار و به صورت پازلی و یا خطی نیز می باشد



مواد تشکیل دهنده

ساختار فوم، با دانسیته بالا جهت جذب بهتر صدای تولید شده است



طراحی

نوع برش و چیدمان پنل به گونه ای است که بهترین عملکرد را نسبت به جذب صدا و بازگشت آن دارا می باشد

این نمونه جدید در گروه پنل هایی است که دارای ضریب شکست بالایی نسبت به فرکانس های متوسط و بالا است. با افزایش ارتفاع دیواره های این پنل با ضریب جذب و ضریب شکست بالای صوت موجب می شود که بتوانید صوت را به خوبی کنترل کنید. بازه ی فرکانسی قابل کنترل توسط این محصول 800 تا 4000 هرتز می باشد. استفاده این پنل نه تنها در استودیو ها بلکه در تمام فضاهایی که احتیاج به کنترل صوت دارد لازم می باشد.



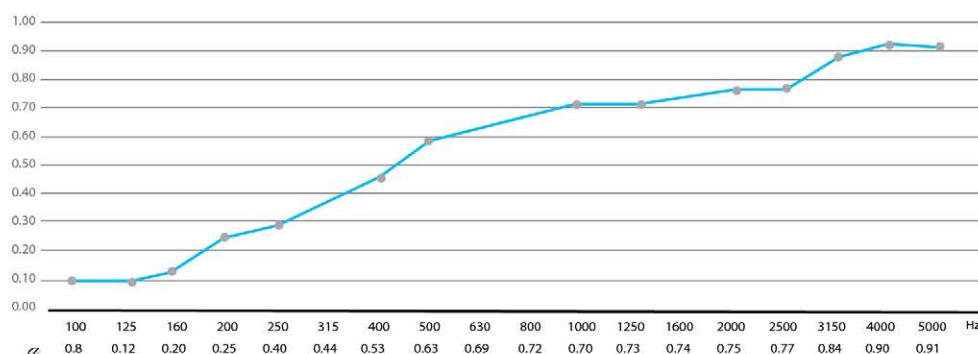
کد محصول 1003014

ابعاد (Cm) 30-30-14

عملکرد Absorption

وزن (g) 530

رنگ مشکی





PYRAMID 20 LARGE

پنل شامل ۹ عدد پنل با ابعاد (سانتی متر) ۳۰-۳۰-۱۴ می باشد. این پنل در دسته محصولات pyramid قرار دارد و از نمونه های با ارتفاع بالا می باشد.

این نمونه جدید در گروه پنل هایی است که دارای ضریب شکست بالایی نسبت به فرکانس های متوسط و بالا است. با افزایش ارتفاع دیواره های این پنل با ضریب جذب و ضریب شکست بالای صوت موجب می شود که بتوانید صوت را به خوبی کنترل کنید. بازه ی فرکانسی قابل کنترل توسط این محصول 700 تا 3000 هرتز می باشد. استفاده این پنل نه تنها در استودیو ها بلکه در تمام فضاهایی که احتیاج به کنترل صوت دارد لازم می باشد.



روش نصب

نصب این پنل بر روی دیوار و به صورت پازلی و یا خطی نیز می باشد



مواد تشکیل دهنده

ساختار فوم، با دانسیته بالا جهت جذب بهتر صدای تولید شده است



طراحی

نوع برش و چیدمان پنل به گونه ای است که بهترین عملکرد را نسبت به جذب صدا و بازگشت آن دارا می باشد. این پنل شامل 9 تیکه که میتوان با مدل های مختلف نصب کرد



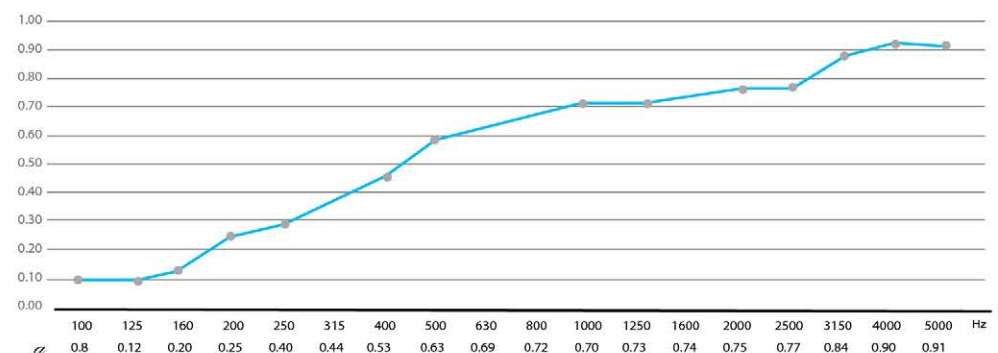
کد محصول 1003016

ابعاد (Cm) 20-20-14

عملکرد Absorption

وزن (g) 560

رنگ مشکی

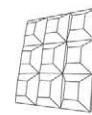


aw 0.5

Absorption

NRC 0.450 dB

Frequenced



SQUARE 30



روش نصب

قابل نصب بر دیوار و در صورت نیاز بر روی سقف



مواد تشکیل دهنده

فوم پلی یورتان با دانسیته بالا



طراحی

ساختار هندسی و زاویه دار و طراحی خاص جهت استفاده در استدیو ها و سالن های امفی تاتر

پنلی از دسته ABSORPTION با قابلیت جذب و ظاهری جدید و خاص و متناسب با هر مکانی. محدوده جذب در فرکانس های میانی. طراحی جدید در دسته محصولات جذب که جلوگیری از بازگشت صدا در محیط میگردد.



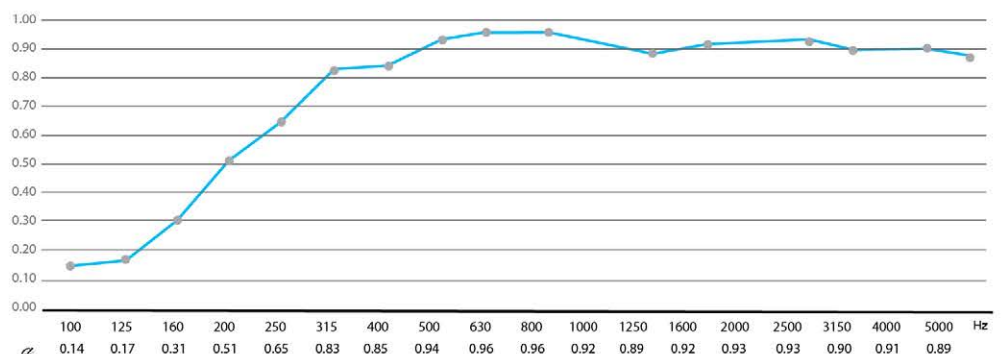
کد محصول 1007001

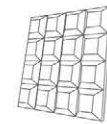
ابعاد (Cm) 7-60-60

عملکرد Absorption

وزن (g) 505

رنگ مشکی





SQUARE 40



روش نصب

قابل نصب بر دیوار و در صورت نیاز بر روی سقف



مواد تشکیل دهنده

فوم پلی یورتان با دانسیته بالا



طراحی

ساختار هندسی و زاویه دار و طراحی خواص جهت استفاده در استدیو ها و سالن های امفی تاتر

پنلی از دسته ABSORPTION با قابلیت جذب و ظاهری جدید و خاص و متناسب با هر مکانی.

محدوده جذب در فرکانس های میانی. طراحی جدید در دسته محصولات جذب که جلوگیری از بازگشت صدا در محیط میگردد.



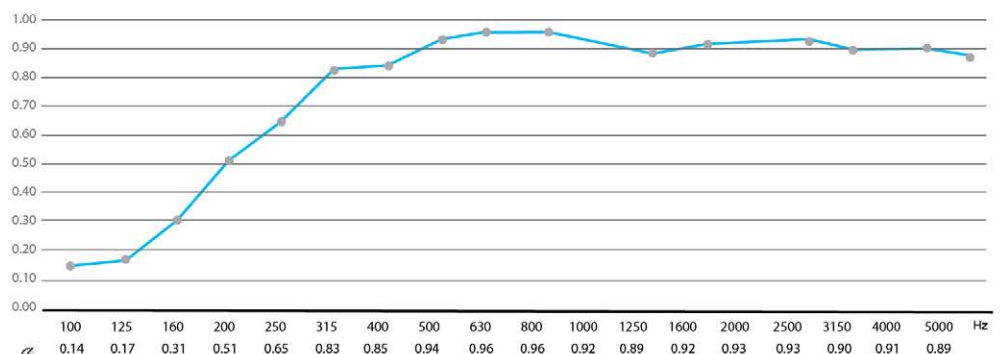
کد محصول 1007002

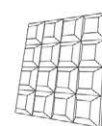
ابعاد (Cm) 6-60-60

عملکرد Absorption

وزن (g) 530

رنگ مشکی





SQUARE 60



روش نصب

قابل نصب بر دیوار و در صورت نیاز بر روی سقف



مواد تشکیل دهنده

فوم پلی یورتان با دانسیته بالا



طراحی

ساختار هندسی و زاویه دار و طراحی خواص جهت استفاده در استدیو ها و سالن های امفی تاتر

پنلی از دسته ABSORPTION با قابلیت جذب و ظاهری جدید و خاص و متناسب با هر مکانی.

محدوده جذب در فرکانس های میانی.

طراحی جدید در دسته محصولات جذب که جلوگیری از بازگشت صدا در محیط میگردد.



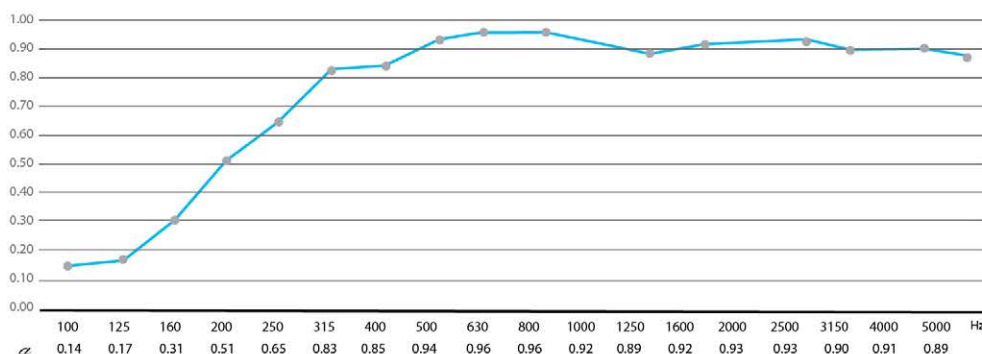
کد محصول 1007003

ابعاد (Cm) 3.5-60-60

عملکرد Absorption

وزن (g) 515

رنگ مشکی





SQUARE TILE 60



روش نصب

اجرا و نصب این پنل بر روی سقف و دیوار و هر سطح صاف ممکن است



مواد تشکیل دهنده

روکش بیرونی از MDF و جنس پنل از فوم پلی یورتان بوده و ساختار فوم، با دانسیته بالا موجب جذب بهتر صدا می شود

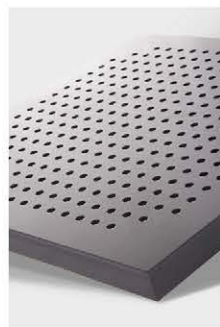
روکش رنگ کربنی عایق در برابر حرارت و رطوبت



طراحی

طراحی خاص روزنه های سطح پنل جهت جذب موثرتر صوت

یک نمونه پنل با طراحی فوق العاده و متمایز از سایر پنل ها دارای دو ویژگی همزمان انتشار و جذب می باشد. سطح صاف دارای حفره های منظم و حساب شده به عنوان یک پخش کننده عمل می کند، درحالی که فوم داخل پنل با هدف ایجاد ویژگی جدید اثر جذبی فوق العاده ای بر فرکانس های میانی دارد. این پنل یک راه حل عالی برای زمانی است که هر دو حالت انتشار و جذب در هر مترمربع را انتظار داشته باشید. همانطور که گفته شد روکش MDF دارای خاصیت پخش کنندگی و فوم درونی خاصیت جذب را دارا می باشد. ترکیب این پنل با سایر پنل ها امکان پذیر و کارآمد می باشد.



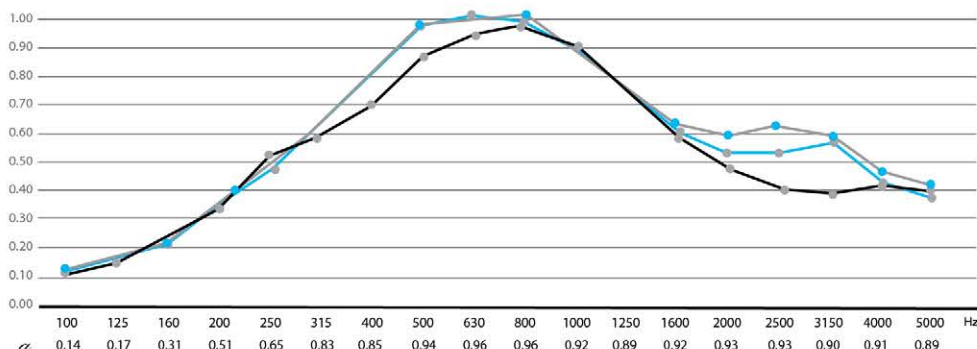
کد محصول 2002002

ابعاد (Cm) 5.5-60-60

عملکرد Diffusion

وزن (g) 2310

رنگ مشکی براق



0.55



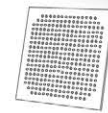
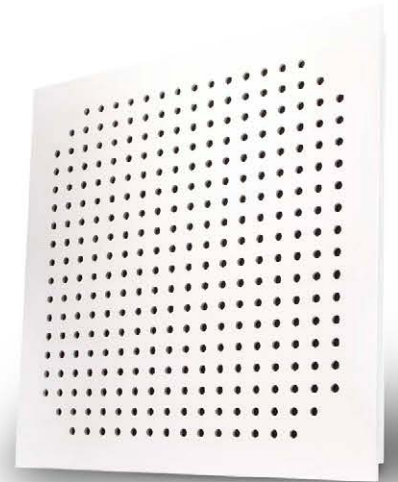
Absorption



0.7 dB



(M)Frequency



SQUARE TILE 60

یک نمونه پنل با طراحی فوق العاده و متمایز از سایر پنل ها دارای دو ویژگی همزمان انتشار و جذب می باشد. سطح صاف دارای حفره های منظم و حساب شده به عنوان یک پخش کننده عمل می کند، درحالی که فوم داخل پنل با هدف ایجاد ویژگی جدید اثر جذبی فوق العاده ای بر فرکانس های میانی دارد. این پنل یک راه حل عالی برای زمانی است که هر دو حالت انتشار و جذب در هر مترمربع را انتظار داشته باشید. همانطور که گفته شد روکش MDF دارای خاصیت پخش کنندگی و فوم درونی خاصیت جذب را دارا می باشد. ترکیب این پنل با سایر پنل ها امکان پذیر و کارآمد می باشد.



روش نصب

اجرا و نصب این پنل بر روی سقف و دیوار و هر سطح صاف ممکن است



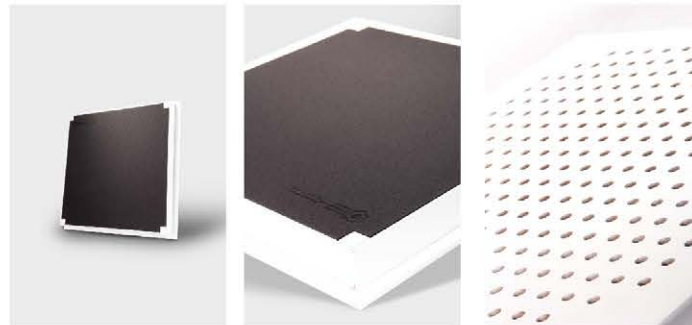
مواد تشکیل دهنده

روکش بیرونی از MDF و جنس پنل از فوم پلی یورتان بوده و ساختار فوم، با دانسیته بالا موجب جذب بهتر صدا می شود روکش رنگ کربنی عایق در برابر حرارت و رطوبت

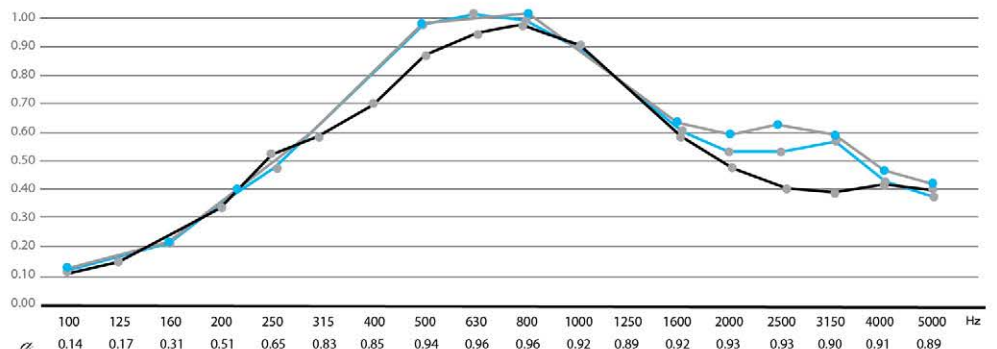


طراحی

طراحی خاص روزنه های سطح پنل جهت جذب موثرتر صوت



کد محصول 2002003
ابعاد (Cm) 5.5-60-60
عملکرد Diffusion
وزن (g) 2310
رنگ سفید براق



0.55



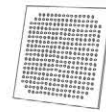
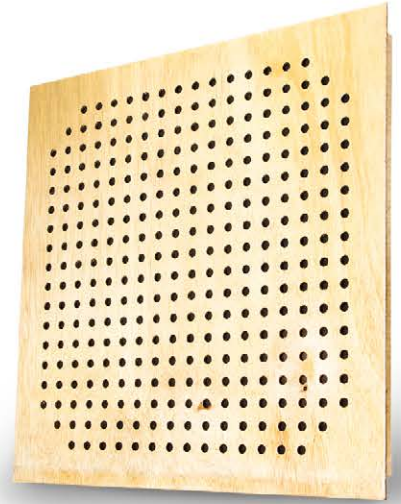
Absorption



0.7 dB



Frequency



SQUARE TILE 60



روش نصب

اجرا و نصب این پنل بر روی سقف و دیوار و هر سطح صاف ممکن است



مواد تشکیل دهنده

روکش بیرونی از MDF و جنس پنل از فوم پلی یورتان بوده و ساختار فوم، با دانسیته بالا موجب جذب بهتر صدا می شود روکش رنگ کربنی عایق در برابر حرارت و رطوبت



طراحی

طراحی خاص روزنه های سطح پنل جهت جذب موثرتر صوت

یک نمونه پنل با طراحی فوق العاده و متمایز از سایر پنل ها دارای دو ویژگی همزمان انتشار و جذب می باشد. سطح صاف دارای حفره های منظم و حساب شده به عنوان یک پخش کننده عمل می کند، درحالی که فوم داخل پنل با هدف ایجاد ویژگی جدید اثر جذبی فوق العاده ای بر فرکانس های میانی دارد. این پنل یک راه حل عالی برای زمانی است که هر دو حالت انتشار و جذب در هر مترمربع را انتظار داشته باشید. همانطور که گفته شد روکش MDF دارای خاصیت پخش کنندگی و فوم درونی خاصیت جذب را دارا می باشد. ترکیب این پنل با سایر پنل ها امکان پذیر و کارآمد می باشد.



کد محصول 2002005

ابعاد (Cm) 5.5-60-60

عملکرد Diffusion

وزن (g) 2310

رنگ قهوه ای روشن



0.55



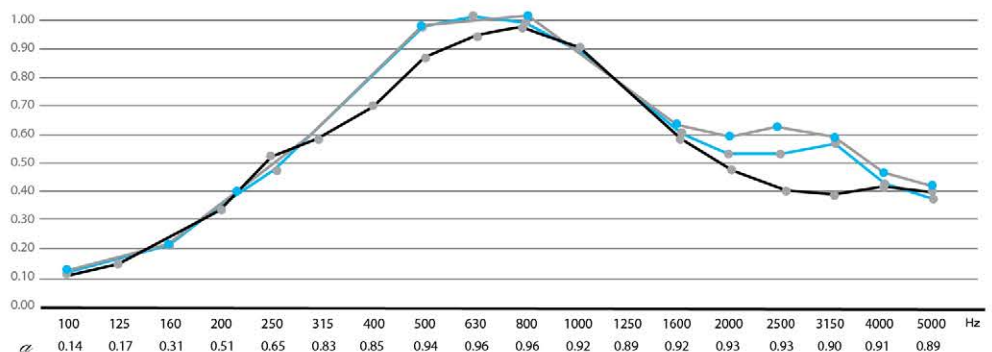
Absorption

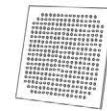
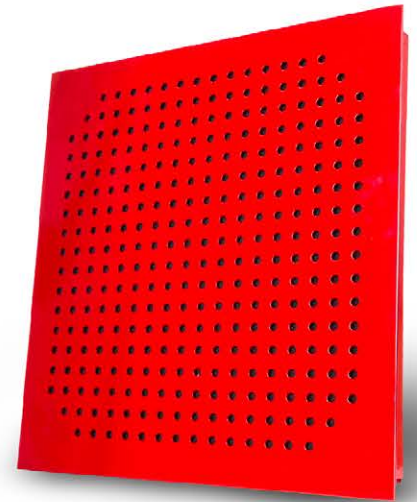


0.7 dB



(M)Frequency





SQUARE TILE 60

یک نمونه پنل با طراحی فوق العاده و متمایز از سایر پنل ها دارای دو ویژگی همزمان انتشار و جذب می باشد. سطح صاف دارای حفره های منظم و حساب شده به عنوان یک پخش کننده عمل می کند، درحالی که فوم داخل پنل با هدف ایجاد ویژگی جدید اثر جذبی فوق العاده ای بر فرکانس های میانی دارد. این پنل یک راه حل عالی برای زمانی است که هر دو حالت انتشار و جذب در هر مترمربع را انتظار داشته باشید. همانطور که گفته شد روکش MDF دارای خاصیت پخش کنندگی و فوم درونی خاصیت جذب را دارا می باشد. ترکیب این پنل با سایر پنل ها امکان پذیر و کارآمد می باشد.



روش نصب

اجرا و نصب این پنل بر روی سقف و دیوار و هر سطح صاف ممکن است



مواد تشکیل دهنده

روکش بیرونی از MDF و جنس پنل از فوم پلی یورتان بوده و ساختار فوم، با دانسیته بالا موجب جذب بهتر صدا می شود. روکش رنگ کربنی عایق در برابر حرارت و رطوبت

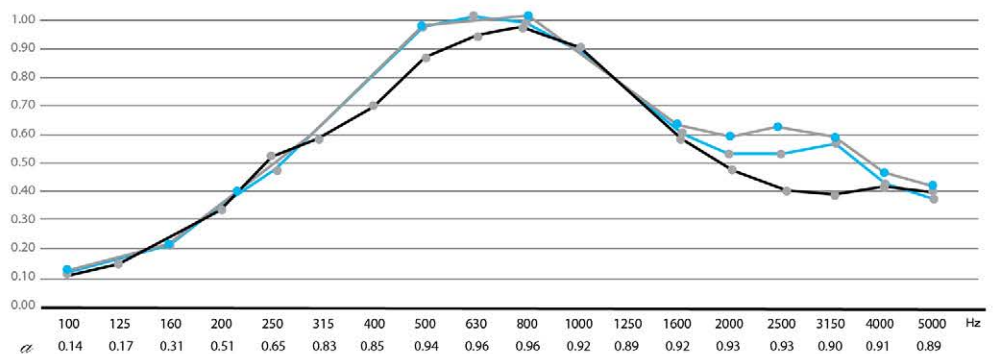


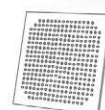
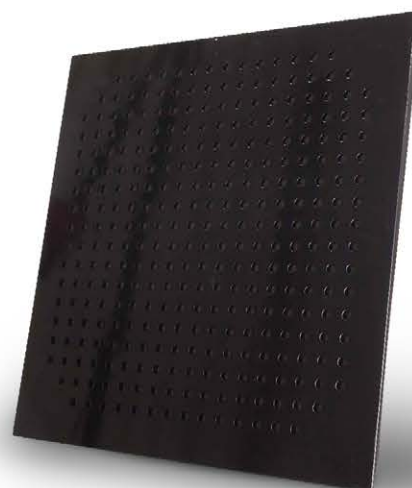
طراحی

طراحی خاص روزنه های سطح پنل جهت جذب موثرتر صوت



کد محصول 2002004
ابعاد (Cm) 5.5-60-60
عملکرد Diffusion
وزن (g) 2310
رنگ قرمز براق





SQUARE TILE 60

یک نمونه پنل با طراحی فوق العاده و متمایز از سایر پنل ها دارای دو ویژگی همزمان انتشار و جذب می باشد. سطح صاف دارای حفره های منظم و حساب شده به عنوان یک پخش کننده عمل می کند، درحالی که فوم داخل پنل با هدف ایجاد ویژگی جدید اثر جذبی فوق العاده ای بر فرکانس های میانی دارد. این پنل یک راه حل عالی برای زمانی است که هر دو حالت انتشار و جذب در هر مترمربع را انتظار داشته باشید. همانطور که گفته شد روکش MDF دارای خاصیت پخش کنندگی و فوم درونی خاصیت جذب را دارا می باشد. ترکیب این پنل با سایر پنل ها امکان پذیر و کارآمد می باشد.



روش نصب

اجرا و نصب این پنل بر روی سقف و دیوار و هر سطح صاف ممکن است



مواد تشکیل دهنده

روکش بیرونی از MDF و جنس پنل از فوم پلی یورتان بوده و ساختار فوم، با دانسیته بالا موجب جذب بهتر صدا می شود. روکش رنگ کربنی عایق در برابر حرارت و رطوبت



طراحی

طراحی خاص روزنه های سطح پنل جهت جذب موثرتر صوت



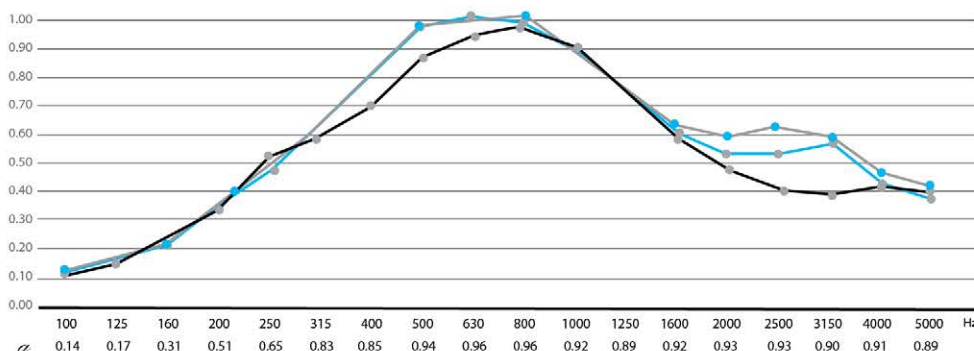
کد محصول 2002007

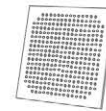
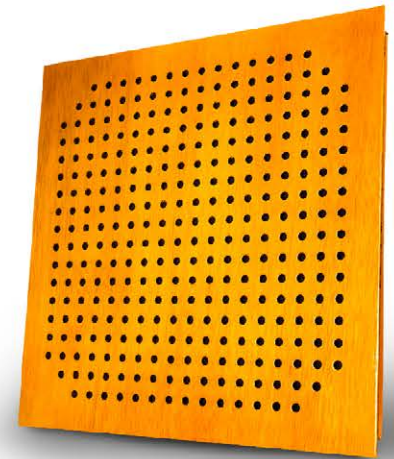
ابعاد (Cm) 5.5-60-60

عملکرد Diffusion

وزن (g) 2310

رنگ مشکی مات





SQUARE TILE 60

یک نمونه پنل با طراحی فوق العاده و متمایز از سایر پنل ها دارای دو ویژگی همزمان انتشار و جذب می باشد. سطح صاف دارای حفره های منظم و حساب شده به عنوان یک پخش کننده عمل می کند، درحالی که فوم داخل پنل با هدف ایجاد ویژگی جدید اثر جذبی فوق العاده ای بر فرکانس های میانی دارد. این پنل یک راه حل عالی برای زمانی است که هر دو حالت انتشار و جذب در هر مترمربع را انتظار داشته باشید. همانطور که گفته شد روکش MDF دارای خاصیت پخش کنندگی و فوم درونی خاصیت جذب را دارا می باشد. ترکیب این پنل با سایر پنل ها امکان پذیر و کارآمد می باشد.



روش نصب

اجرا و نصب این پنل بر روی سقف و دیوار و هر سطح صاف ممکن است



مواد تشکیل دهنده

روکش بیرونی از MDF و جنس پنل از فوم پلی یورتان بوده و ساختار فوم، با دانسیته بالا موجب جذب بهتر صدا می شود. روکش رنگ کربنی عایق در برابر حرارت و رطوبت

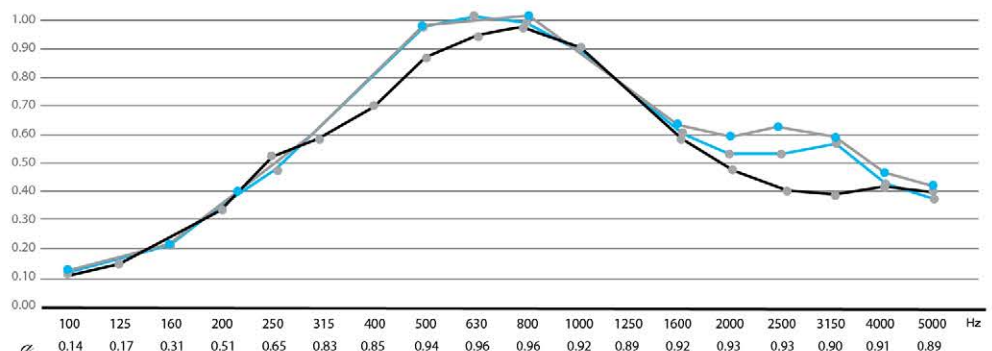


طراحی

طراحی خاص روزنه های سطح پنل جهت جذب موثرتر صوت



کد محصول 2002006
ابعاد (Cm) 5.5-60-60
عملکرد Diffusion
وزن (g) 2310
رنگ قهوه ای





VARI PANEL DUO

شفافیت و جلوگیری از بازگشت صدا در فرکانس های متوسط و بالا از ویژگی های این پنل می باشد. این پنل جوابگوی فرکانس های 350 هرتز به بالا می باشد. نصب و استفاده ی آسان در مکان های مختلف در کنار قیمت مناسب این پنل را به یکی از محبوب ترین محصولات تبدیل کرده است

همچنین باید اضافه کرد این پنل دارای خاصیت دوگانه Diffusion و Absorption می باشد



روش نصب

مکان مناسب برای نصب روی دیوار در دو حالت عمودی و افقی بوده و ترکیب آن با پنل های دیگر بسیار کار آمد می باشد



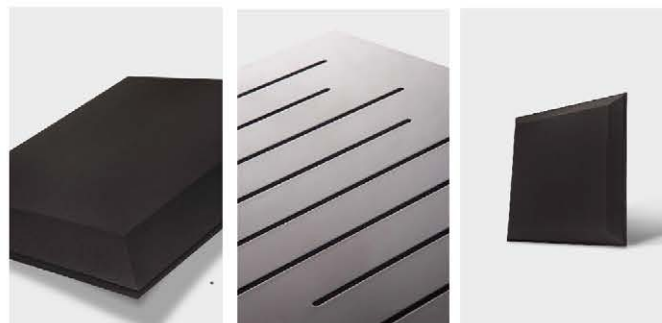
مواد تشکیل دهنده

جنس پنل از روکش چوب و پلیمر پلی یورتان بوده و دانسیته بالا به جذب بیشتر صدا کمک می کند روکش با رنگ کربنی عایق در برابر حرارت و رطوبت

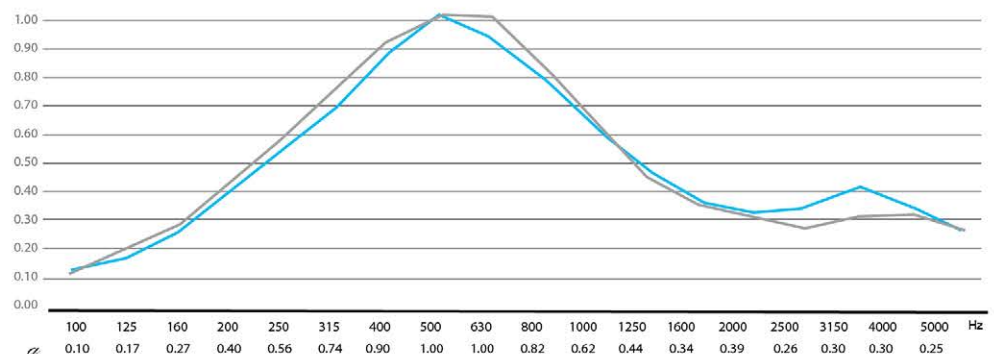


طراحی

طراحی این پنل برای مکان هایی است که نیاز به جذب بالای صوت دارند، مانند: استودیو های موسیقی، باشگاه های ورزشی، اتاق های تمرین، منازل، سینماها، اتاق استراحت



کد محصول 2004001
ابعاد (Cm) 5.5-60-60
عملکرد Diffusion
وزن (g) 1850
رنگ مشکی براق





Wave Wood ABSORPTION

شفافیت، فیدبک مناسب صدا و عدم جلوگیری از بازگشت صدا در فرکانس های متوسط و بالا از ویژگیهای این پنل می باشد. کنترل نویزهای خروجی از اسپیکرو سایر منابع صوتی جذب، شکست و عدم بازگشت صدا از مزایای این پنل است.



روش نصب

قابل نصب در سقف و دیوارها بوده و ترکیب آن با بقیه پنل ها مناسب و زیبا خواهد بود



مواد تشکیل دهنده

ساخته شده از پلی یورتان با تراکم بالا و روکش WOOD که برای عمل جذب مناسب می باشد

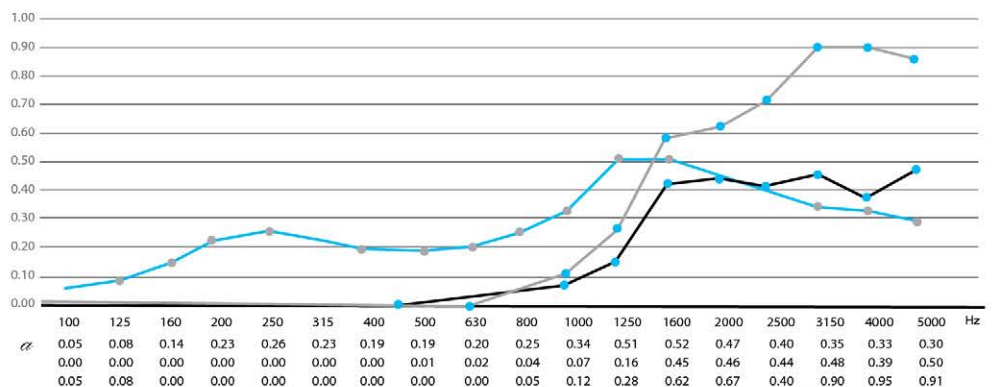


طراحی

طراحی چوب و فوم که علاوه بر خاصیت جذب پذیری دارای زیبایی منحصر به فردی است



کد محصول 2003001
ابعاد (Cm) 5.5-60-60
عملکرد Absorption
وزن (g) 1300
رنگ مشکی براق

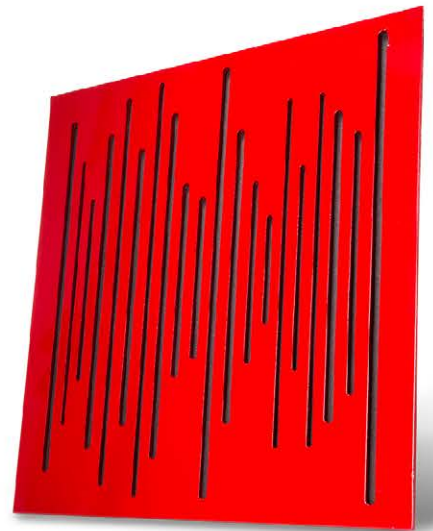


aw 0.3

Absorption

NRC 0.300 dB

(M) Frequenced



Wave Wood ABSORPTION

شفافیت، فیدبک مناسب صدا و عدم جلوگیری از بازگشت صدا در فرکانس های متوسط و بالا از ویژگیهای این پنل می باشد. کنترل نویزهای خروجی از اسپیکرو سایر منابع صوتی جذب، شکست و عدم بازگشت صدا از مزایای این پنل است.



روش نصب

قابل نصب در سقف و دیوارها بوده و ترکیب آن با بقیه پنل ها مناسب و زیبا خواهد بود



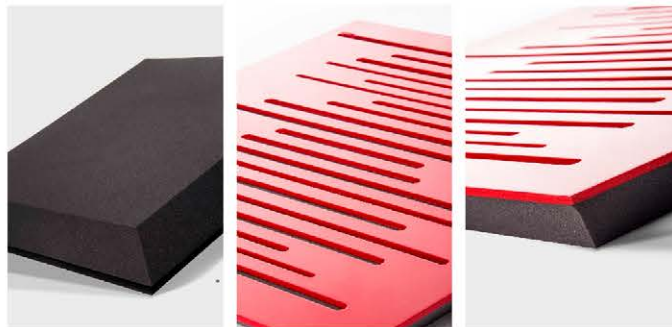
مواد تشکیل دهنده

ساخته شده از پلی یورتان با تراکم بالا و روکش WOOD که برای عمل جذب مناسب می باشد



طراحی

طراحی چوب و فوم که علاوه بر خاصیت جذب پذیری دارای زیبایی منحصر به فردی است



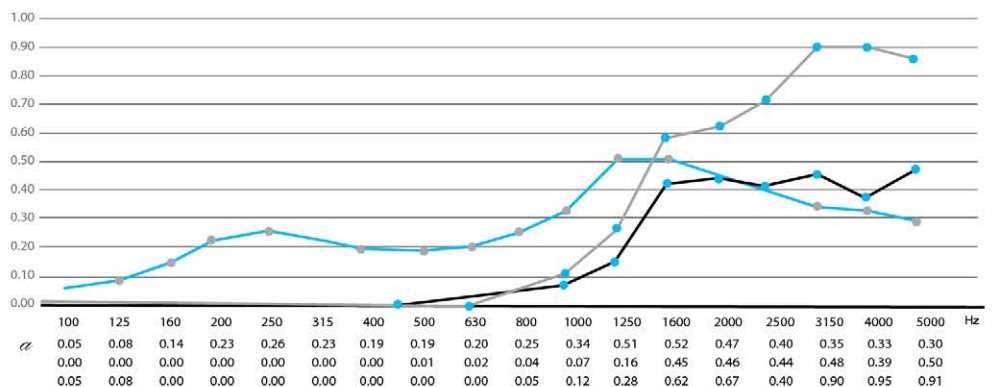
کد محصول 2003003

ابعاد (Cm) 5.5-60-60

عملکرد Absorption

وزن (g) 1300

رنگ قرمز براق





Wave Wood ABSORPTION

شفافیت، فیدبک مناسب صدا و عدم جلوگیری از بازگشت صدا در فرکانس های متوسط و بالا از ویژگیهای این پنل می باشد. کنترل نویزهای خروجی از اسپیکرو سایر منابع صوتی جذب، شکست و عدم بازگشت صدا از مزایای این پنل است.



روش نصب

قابل نصب در سقف و دیوارها بوده و ترکیب آن با بقیه پنل ها مناسب و زیبا خواهد بود



مواد تشکیل دهنده

ساخته شده از پلی یورتان با تراکم بالا و روکش WOOD که برای عمل جذب مناسب می باشد

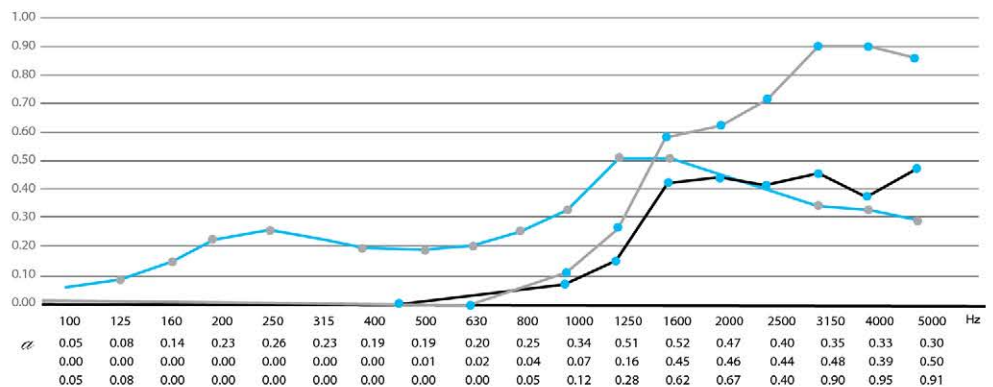


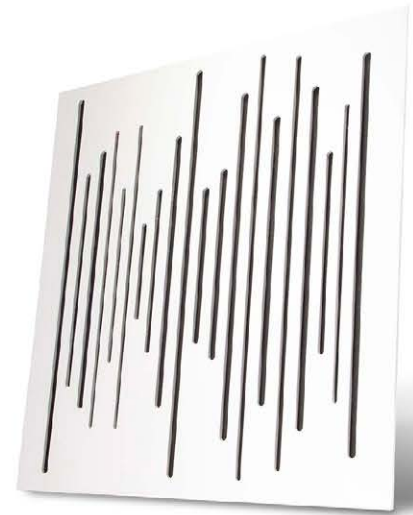
طراحی

طراحی چوب و فوم که علاوه بر خاصیت جذب پذیری دارای زیبایی منحصر به فردی است



کد محصول 2003006
ابعاد (Cm) 5.5-60-60
عملکرد Absorption
وزن (g) 1300
رنگ مشکی مات





Wave Wood ABSORPTION

شفافیت، فیدبک مناسب صدا و عدم جلوگیری از بازگشت صدا در فرکانس های متوسط و بالا از ویژگیهای این پنل می باشد. کنترل نویزهای خروجی از اسپیکرو سایر منابع صوتی جذب، شکست و عدم بازگشت صدا از مزایای این پنل است.



روش نصب

قابل نصب در سقف و دیوارها بوده و ترکیب آن با بقیه پنل ها مناسب و زیبا خواهد بود



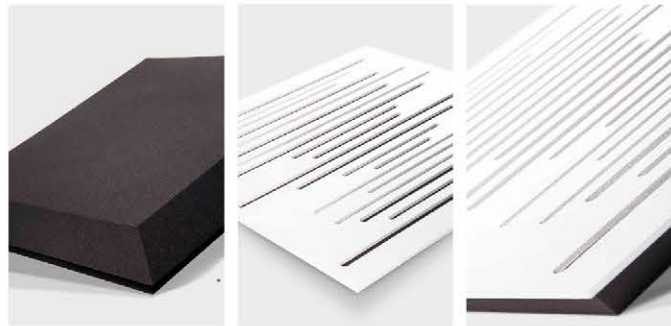
مواد تشکیل دهنده

ساخته شده از پلی یورتان با تراکم بالا و روکش WOOD که برای عمل جذب مناسب می باشد

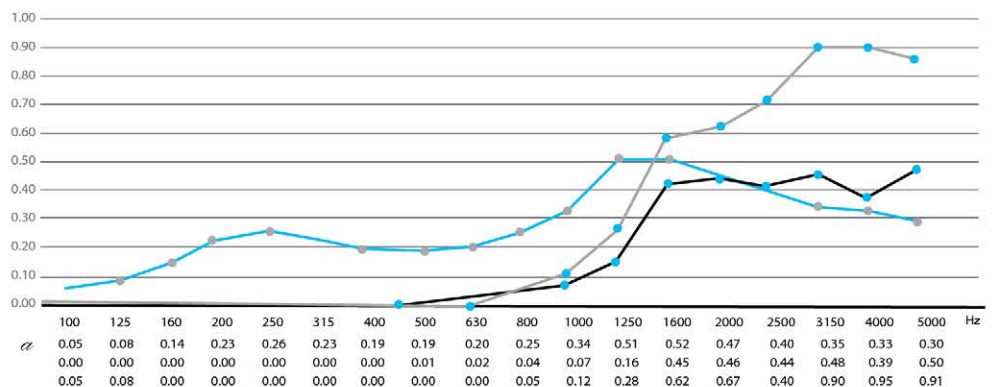


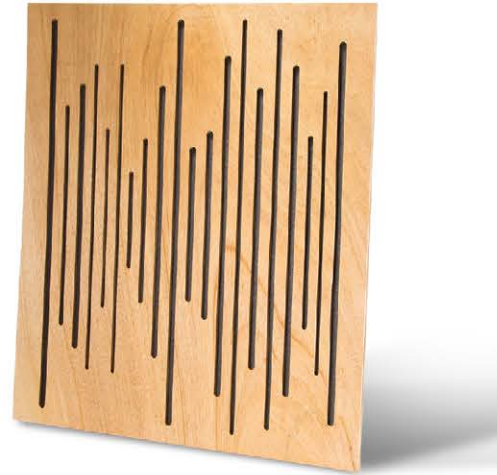
طراحی

طراحی چوب و فوم که علاوه بر خاصیت جذب پذیری دارای زیبایی منحصر به فردی است



کد محصول 2003002
ابعاد (Cm) 5.5-60-60
عملکرد Absorption
وزن (g) 1300
رنگ سفید براق





Wave Wood ABSORPTION

شفافیت، فیدبک مناسب صدا و عدم جلوگیری از بازگشت صدا در فرکانس های متوسط و بالا از ویژگیهای این پنل می باشد. کنترل نویزهای خروجی از اسپیکرو سایر منابع صوتی جذب، شکست و عدم بازگشت صدا از مزایای این پنل است.



روش نصب

قابل نصب در سقف و دیوارها بوده و ترکیب آن با بقیه پنل ها مناسب و زیبا خواهد بود



مواد تشکیل دهنده

ساخته شده از پلی یورتان با تراکم بالا و روکش WOOD که برای عمل جذب مناسب می باشد

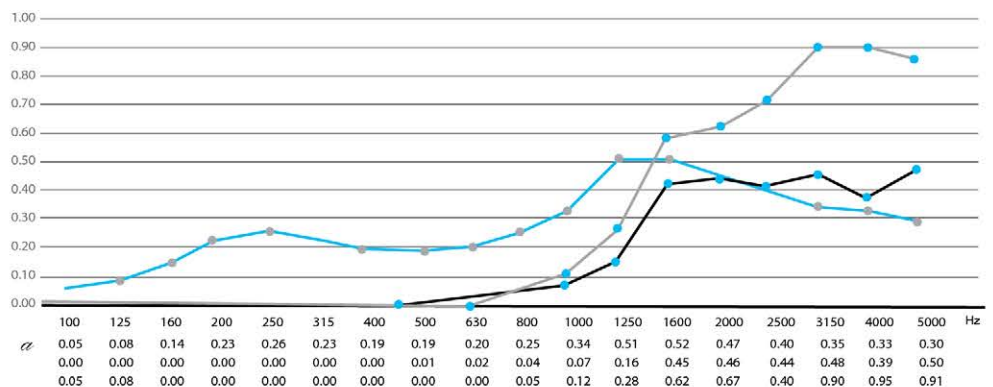


طراحی

طراحی چوب و فوم که علاوه بر خاصیت جذب پذیری دارای زیبایی منحصر به فردی است



کد محصول 2003004
ابعاد (Cm) 5.5-60-60
عملکرد Absorption
وزن (g) 1300
رنگ قهوه ای باز





Wave Wood ABSORPTION

شفافیت، فیدبک مناسب صدا و عدم جلوگیری از بازگشت صدا در فرکانس های متوسط و بالا از ویژگیهای این پنل می باشد. کنترل نویزهای خروجی از اسپیکرو سایر منابع صوتی جذب، شکست و عدم بازگشت صدا از مزایای این پنل است.



روش نصب

قابل نصب در سقف و دیوارها بوده و ترکیب آن با بقیه پنل ها مناسب و زیبا خواهد بود



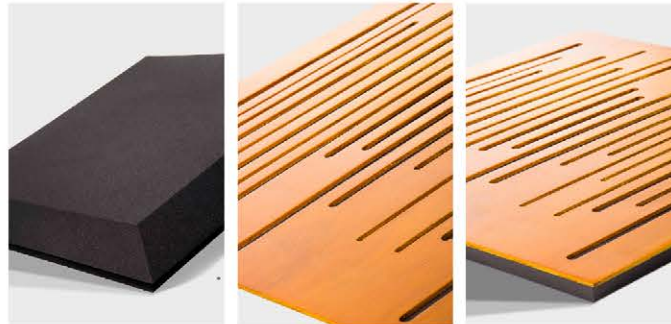
مواد تشکیل دهنده

ساخته شده از پلی یورتان با تراکم بالا و روکش WOOD که برای عمل جذب مناسب می باشد

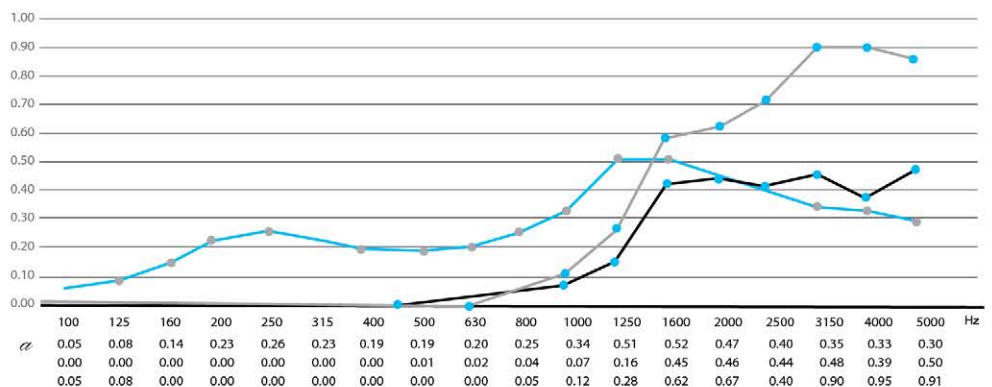


طراحی

طراحی چوب و فوم که علاوه بر خاصیت جذب پذیری دارای زیبایی منحصر به فردی است



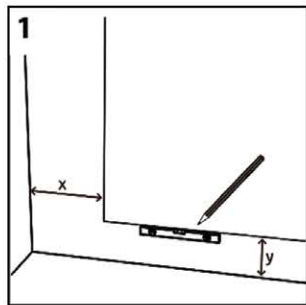
کد محصول 2003005
ابعاد (Cm) 5.5-60-60
عملکرد Absorption
وزن (g) 1300
رنگ قهوه ای



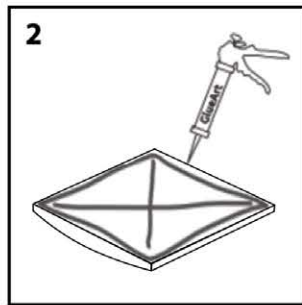
Installation **CINEMA ROUND**

Installation guide

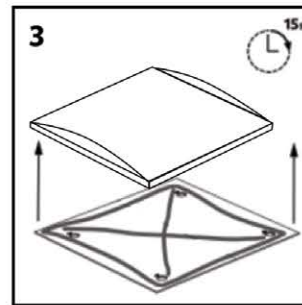
—Tools You Will Need



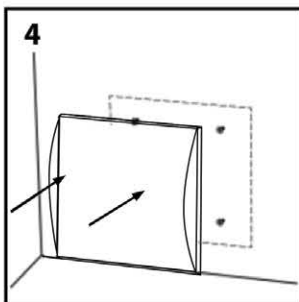
1-First clean the installation location(wall or roof) as to cleared the dust



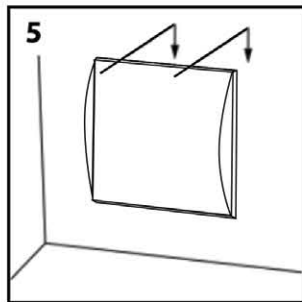
2-Apply glue back of the panel



3-Wait for 10 to 15 minutes



4-Install panel after accurate measurement



5-Push the panel to contact glue with desired location



**DECONIK
COMMERCIAL
GROUP**

**ACOUSTIC
PANEL
PRODUCTION**



www.Deconik.net

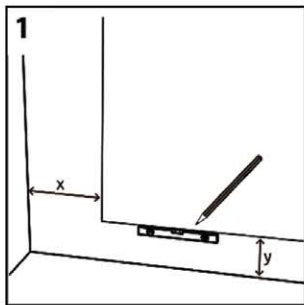


Installation

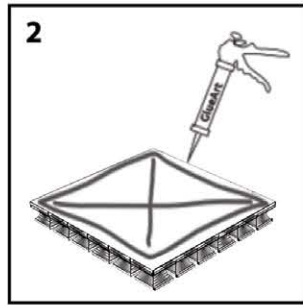
FLEXI

Installation guide

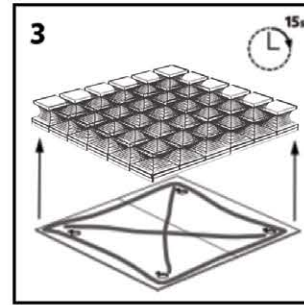
—Tools You Will Need



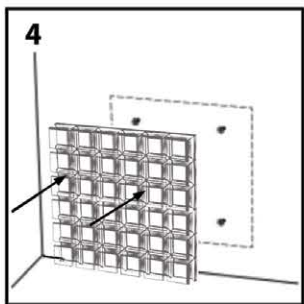
1-First clean the installation location(wall or roof) as to cleared the dust



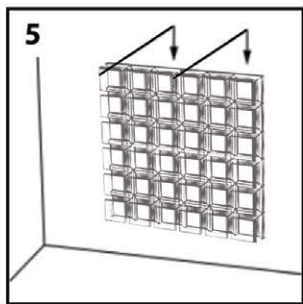
2-Apply glue back of the panel



3-Wait for 10 to 15 minutes



4-Install panel after accurate measurement



5-Push the panel to contact glue with desired location



**DECONIK
COMMERCIAL
GROUP**

**ACOUSTIC
PANEL
PRODUCTION**



www.Deconik.net

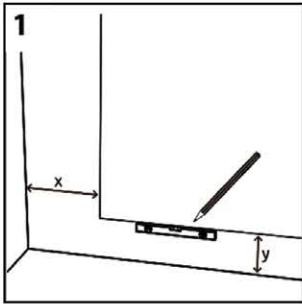


Installation

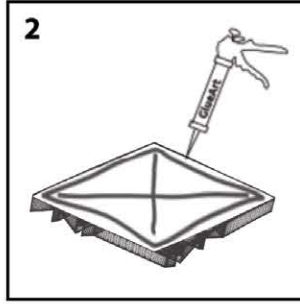
**MD
DST**

Installation guide

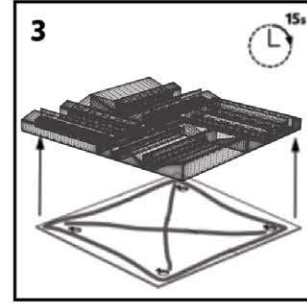
—Tools You Will Need



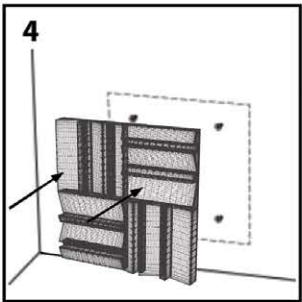
1-First clean the installation location(**wall or roof**) as to cleared the dust



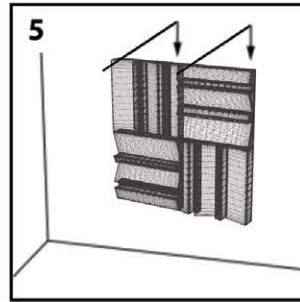
2-Apply glue back of the panel



3-Wait for 10 to 15 minutes



4-Install panel after accurate measurement



5-Push the panel to contact glue with desired location



**DECONIK
COMMERCIAL
GROUP**

**ACOUSTIC
PANEL
PRODUCTION**



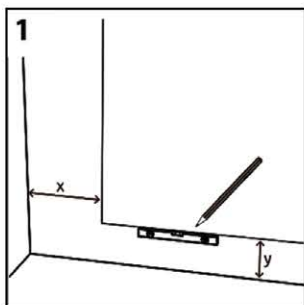
www.Deconik.net



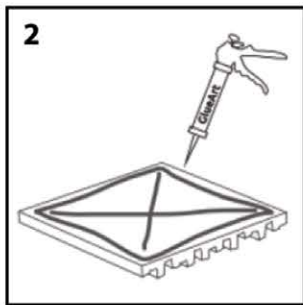
Installation PULSAR

Installation guide

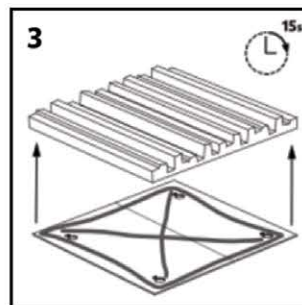
—Tools You Will Need



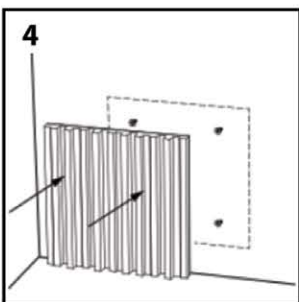
1-First clean the installation location(wall or roof) as to cleared the dust



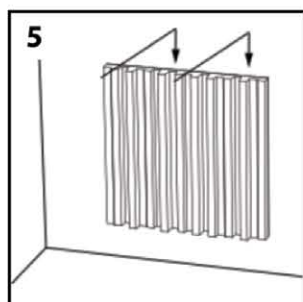
2-Apply glue back of the panel



3-Wait for 10 to 15 minutes



4-Install panel after accurate measurement



5-Push the panel to contact glue with desired location



DECONIK
COMMERCIAL
GROUP

ACOUSTIC
PANEL
PRODUCTION



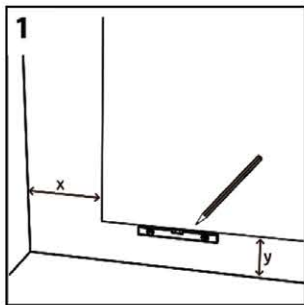
www.Deconik.net



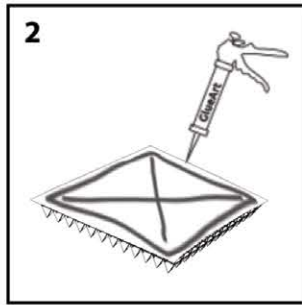
Installation PYRAMID

Installation guide

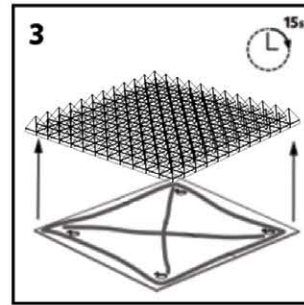
—Tools You Will Need



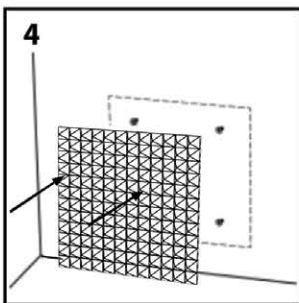
1-First clean the installation location(wall or roof) as to cleared the dust



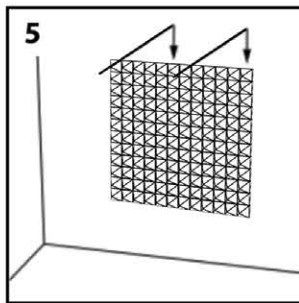
2-Apply glue back of the panel



3-Wait for 10 to 15 minutes



4-Install panel after accurate measurement



5-Push the panel to contact glue with desired location



DECONIK
COMMERCIAL
GROUP

ACOUSTIC
PANEL
PRODUCTION



www.Deconik.net

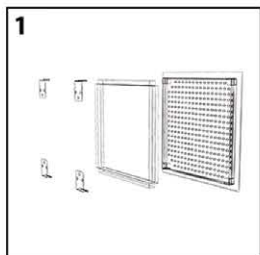
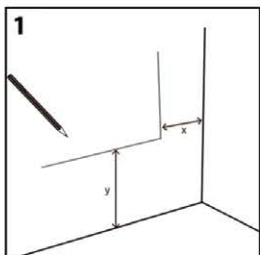
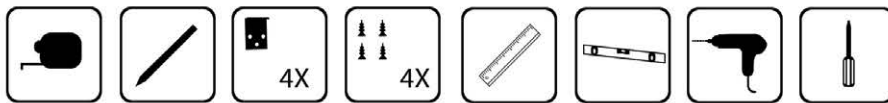


Installation

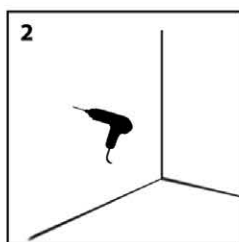
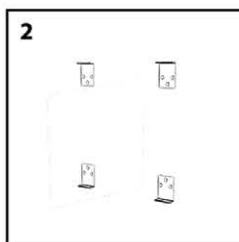
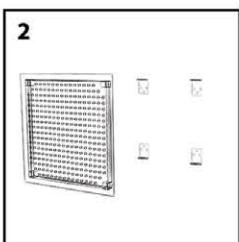
**square
tile 60**

Installation guide

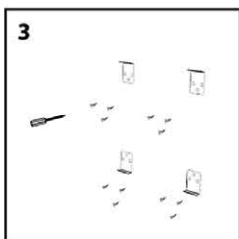
—Tools You Will Need



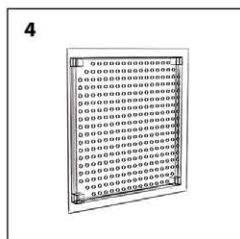
1-First clean the installation location
(**wall or roof**) as to cleared the dust



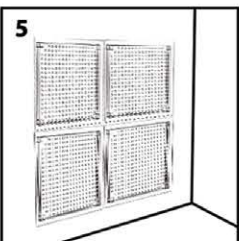
2-Screw the panel on the wall



3-screw these pieces
back of the panel



4-Install panel on the wall



5-install panels side by side



**DECONIK
COMMERCIAL
GROUP**

**ACOUSTIC
PANEL
PRODUCTION**



www.Deconik.net

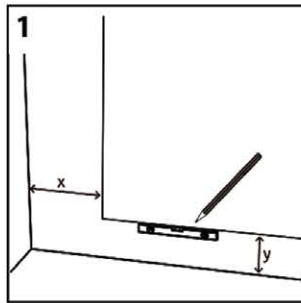


Installtion

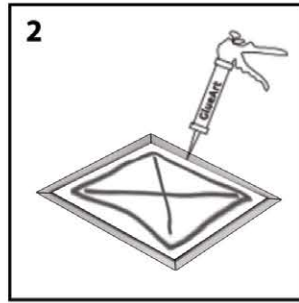
vari panel

Installtion guide

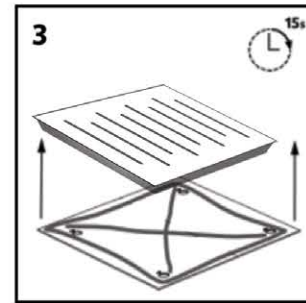
—Tools You Will Need



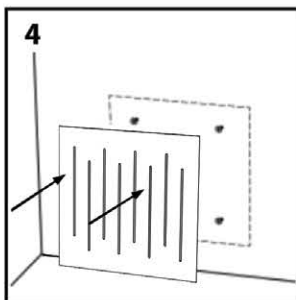
1-First clean the installation location(wall or roof) as to cleared the dust



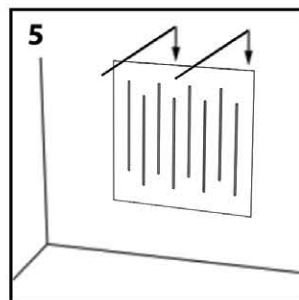
2-Apply glue back of the panel



3-Wait for 10 to 15 minutes



4-Install panel after accurate measurement



5-Push the panel to contact glue with desired location



**DECONIK
COMMERCIAL
GROUP**

**ACOUSTIC
PANEL
PRODUCTION**



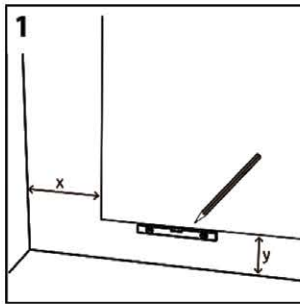
www.Deconik.net



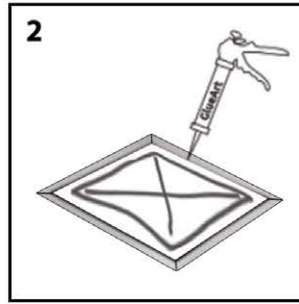
Installation wave wood

Installation guide

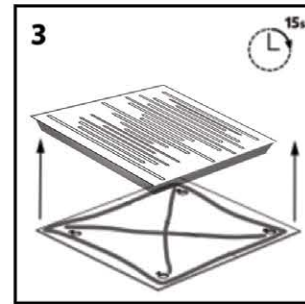
—Tools You Will Need



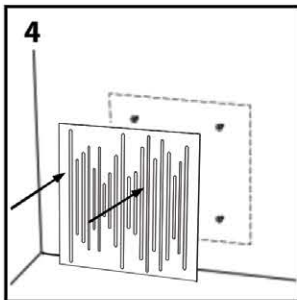
1-First clean the installation location(wall or roof) as to cleared the dust



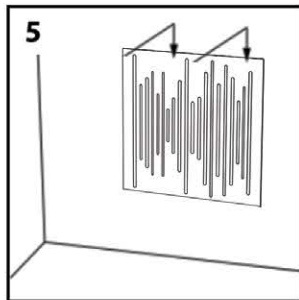
2-Apply glue back of the panel



3-Wait for 10 to 15 minutes



4-Install panel after accurate measurement



5-Push the panel to contact glue with desired location



DECONIK
COMMERCIAL
GROUP

ACOUSTIC
PANEL
PRODUCTION



www.Deconik.net



**PRO
AUDIO**

BASSTRAP
Low Frequencies

پنل های جذبی که مواد تشکیل دهنده آنها فوم پلی یورتان بوده، عملکرد جذبشان در بازه فرکانس های پایین و میانی می باشد. حذف فیدبک و کم کردن بیس تولید شده از منابع صوتی وظایف این دسته از محصولات می باشد.



CORNER BASS 25



روش نصب

فرم زاویه دار پشت پنل این امکان را به شما میدهد در گوشه دیوارها به صورت افقی یا عمودی در راستای عمود و افق زمین نصب کنید



مواد تشکیل دهنده

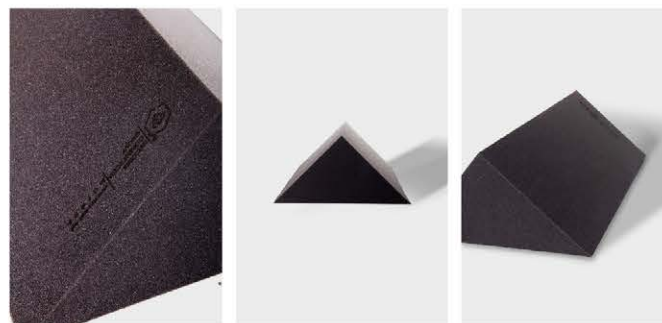
پلیمری از جنس پلی یورتان با دانسیته بالا که کمک قابل توجهی در جذب می کند با بهترین کیفیت از مواد خام تشکیل دهنده این پنل می باشد



طراحی

طراحی ساده و کارآمد با هدف حداکثر بهره وری از محصول و فضا

مشکلاتی که نتایج فرکانس بیس ها میباشند یکی از مهمترین موضوعاتیست در آکوستیک که باید در هر اتاق یا محلی حل شود. اگرچه تا به حال از بیس ترپ ها بیشتر جهت دیزاینی خاص یا پنل های سفارشی بوده تا طراحی محل مورد نظر را متناسب و تکمیل کنند. ولی امروزه با اینکه حل این مسایل شامل هزینه های زیادی می شود فهمیده ایم که حتی کوچکترین وسایل در محل مورد نظر حتی جا به جایی یک مبل تغییراتی در فضای شنونده ایجاد می کند. بنابراین استفاده از بیس ترپ ها جهت تکمیل دیزاین محل آکوستیک شده و کنترل بیس ها بسیار مهم است. این نمونه ساده از بیس ترپ در جهت کاهش هزینه ها و ایجاد سادگی برای سلیقه های کلاسیک با همان کارایی بیس ترپ ها، جذب و کنترل بیس ها ی مشکل ساز منابع تولید کننده صوت در فرکانس های پایین می باشد. که در 4 سایز و تغییرات جزئی ظاهری موجود می باشد. این نمونه گوشه ها را می پوشاند و با دیوار و سقف کاملا همسطح می شود.



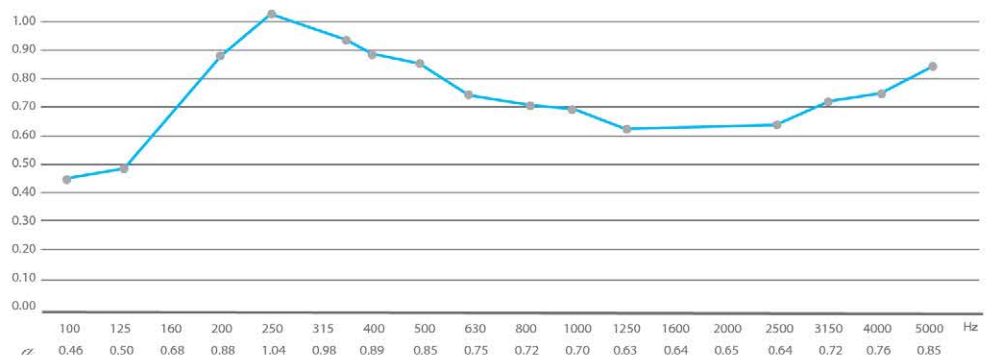
کد محصول 3005006

ابعاد (Cm) 25-25-50

عملکرد Bass Traps

وزن (g) 440

رنگ مشکی





CORNER BASS 30



روش نصب

فرم زاویه دار پشت پنل این امکان را به شما میدهد در گوشه دیوارها به صورت افقی یا عمودی در راستای عمود و افق زمین نصب کنید



مواد تشکیل دهنده

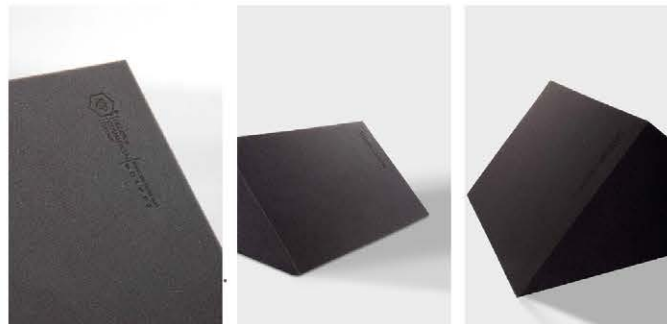
پلیمری از جنس پلی یورتان با دانسیته بالا که کمک قابل توجهی در جذب می کند با بهترین کیفیت از مواد خام تشکیل دهنده این پنل می باشد



طراحی

طراحی ساده و کارآمد با هدف حداکثر بهره وری از محصول و فضای

مشکلاتی که نتایج فرکانس بیس ها می باشد یکی از مهمترین موضوعات است در آکوستیک که باید در هر اتاق یا محلی حل شود. اگرچه تا به حال از بیس ترپ ها بیشتر جهت دیزاینی خاص یا پنل های سفارشی بوده تا طراحی محل مورد نظر را متناسب و تکمیل کنند. ولی امروزه با اینکه حل این مسایل شامل هزینه های زیادی می شود فهمیده ایم که حتی کوچکترین وسایل در محل مورد نظر حتی جا به جایی یک مبل تغییراتی در فضای شنونده ایجاد می کند. بنابراین استفاده از بیس ترپ ها جهت تکمیل دیزاین محل آکوستیک شده و کنترل بیس ها بسیار مهم است. این نمونه ساده از بیس ترپ در جهت کاهش هزینه ها و ایجاد سادگی برای سلیقه های کلاسیک با همان کارایی بیس ترپ ها، جذب و کنترل بیس ها ی مشکل ساز منابع تولید کننده صوت در فرکانس های پایین می باشد. که در 4 سایز و تغییرات جزئی ظاهری موجود می باشد. این نمونه گوشه ها را می پوشاند و با دیوار و سقف کاملا همسطح می شود.



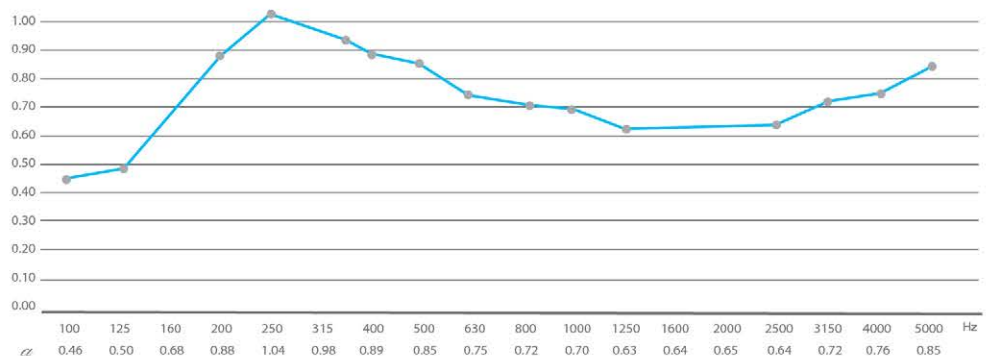
کد محصول 3005007

ابعاد (Cm) 33-33-50

عملکرد Bass Traps

وزن (g) 800

رنگ مشکی





CORNER BASS PLUS 25

مشکلاتی که نتایج فرکانس بیس ها می باشد یکی از مهمترین موضوعاتیست در آکوستیک که باید در هر اتاق یا محلی حل شود. اگرچه تا به حال از بیس ترپ ها بیشتر جهت دیزاینی خاص یا پنل های سفارشی بوده تا طراحی محل مورد نظر را متناسب و تکمیل کنند. ولی امروزه با اینکه حل این مسایل شامل هزینه های زیادی می شود فهمیده ایم که حتی کوچکترین وسایل در محل مورد نظر حتی جا به جایی یک میل تغییراتی در فضای شنونده ایجاد میکند. بنابراین استفاده از بیس ترپ ها جهت تکمیل دیزاین محل آکوستیک شده و کنترل بیس ها بسیار مهم است. این نمونه ساده از بیس ترپ در جهت کاهش هزینه ها و ایجاد سادگی برای سلیقه های کلاسیک با همان کارایی بیس ترپ ها، جذب و کنترل بیس ها ی مشکل ساز منابع تولید کننده صوت در فرکانس های پایین می باشد. که در 4 سایز و تغییرات جزئی ظاهری موجود می باشد. این نمونه گوشه ها را می پوشاند و با دیوار با تفاوت بسیار جزئی در ظاهر از سطح برآمدگی دارد.



روش نصب

فرم زاویه دار پشت پنل این امکان را به شما میدهد در گوشه دیوارها به صورت افقی یا عمودی در راستای عمود و افق زمین نصب کنید



مواد تشکیل دهنده

پلیمری از جنس پلی یورتان با دانسیته بالا که کمک قابل توجهی در جذب می کند با بهترین کیفیت از مواد خام تشکیل دهنده این پنل می باشد



طراحی

طراحی ساده و کارآمد با هدف حداکثر بهره وری از محصول و فضا



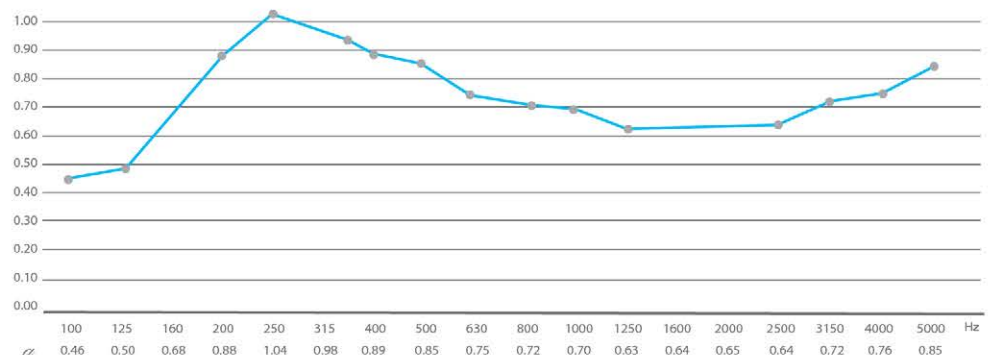
کد محصول 3005008

ابعاد (Cm) 25-25-50

عملکرد Bass Traps

وزن (g) 540

رنگ مشکی





CORNER BASS PLUS 30

مشکلاتی که نتایج فرکانس بیس ها می باشد یکی از مهمترین موضوعاتیست در آکوستیک که باید در هر اتاق یا محلی حل شود. اگرچه تا به حال از بیس ترپ ها بیشتر جهت دیزاینی خاص یا پنل های سفارشی بوده تا طراحی محل مورد نظر را متناسب و تکمیل کنند. ولی امروزه با اینکه حل این مسایل شامل هزینه های زیادی می شود فهمیده ایم که حتی کوچکترین وسایل در محل مورد نظر حتی جا به جایی یک مبل تغییراتی در فضای شنونده ایجاد می کند. بنابراین استفاده از بیس ترپ ها جهت تکمیل دیزاین محل آکوستیک شده و کنترل بیس ها بسیار مهم است. این نمونه ساده از بیس ترپ در جهت کاهش هزینه ها و ایجاد سادگی برای سلیقه های کلاسیک با همان کارایی بیس ترپ ها، جذب و کنترل بیس ها ی مشکل ساز منابع تولید کننده صوت در فرکانس های پایین میباشد. که در 4 سایز و تغییرات جزئی ظاهری موجود می باشد. این پنل از دسته بیس ترپ ها با هدف ایجاد اتصال سایر پنل های بیس ترپ در دو جهت افقی و عمودی گوشه های دیوار طراحی شده است. که در دو سایز موجود می باشد.



روش نصب

کنج دیوار با استفاده از چسب مخصوص



مواد تشکیل دهنده

پلیمری از جنس پلی یورتان با دانسیته بالا که کمک قابل توجهی در جذب می کند با بهترین کیفیت از مواد خام تشکیل دهنده این پنل می باشد



طراحی

طراحی ساده و کار آمد با هدف حداکثر بهره‌وری از محصول و فضای



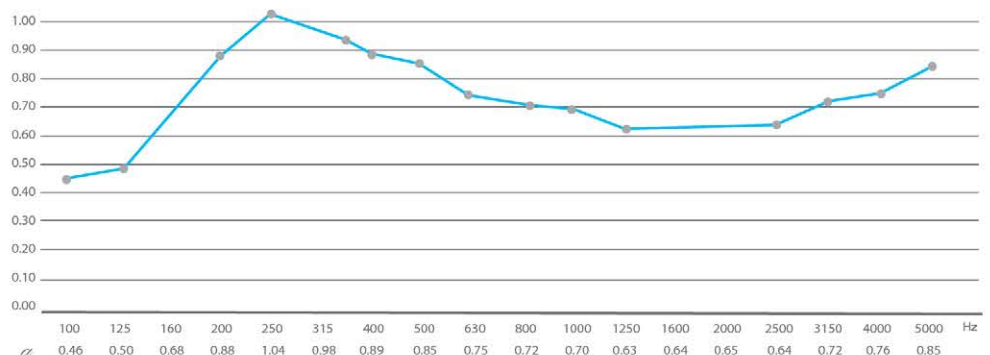
کد محصول 3005009

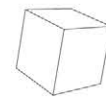
ابعاد (Cm) 33-33-50

عملکرد Bass Traps

وزن (g) 860

رنگ مشکی





CUBE BASS 25

مشکلاتی که نتایج فرکانس بیس ها می باشد یکی از مهمترین موضوعاتیست در آکوستیک که باید در هر اتاق یا محلی حل شود. اگرچه تا به حال از بیس ترپ ها بیشتر جهت دیزاینی خاص یا پنل های سفارشی بوده تا طراحی محل مورد نظر را متناسب و تکمیل کنند. ولی امروزه با اینکه حل این مسایل شامل هزینه های زیادی می شود فهمیده ایم که حتی کوچکترین وسایل در محل مورد نظر حتی جا به جایی یک میل تغییراتی در فضای شنونده ایجاد می کند. بنابراین استفاده از بیس ترپ ها جهت تکمیل دیزاین محل آکوستیک شده و کنترل بیس ها بسیار مهم است.

این پنل از دسته بیس ترپ ها با هدف ایجاد اتصال سایر پنل های بیس ترپ در دو جهت افقی و عمودی گوشه های دیوار طراحی شده است. که در دو سایز موجود می باشد.



روش نصب

کنج دیوار با استفاده از چسب مخصوص



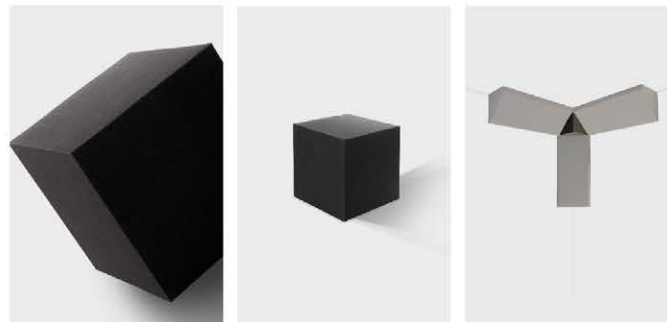
مواد تشکیل دهنده

پلیمری از جنس پلی یورتان با دانسیته بالا که کمک قابل توجهی در جذب میکند با بهترین کیفیت از مواد خام تشکیل دهنده این پنل می باشد



طراحی

طراحی مکعبی شکل در دو سایز جهت اتصال بین دو یا سه پنل



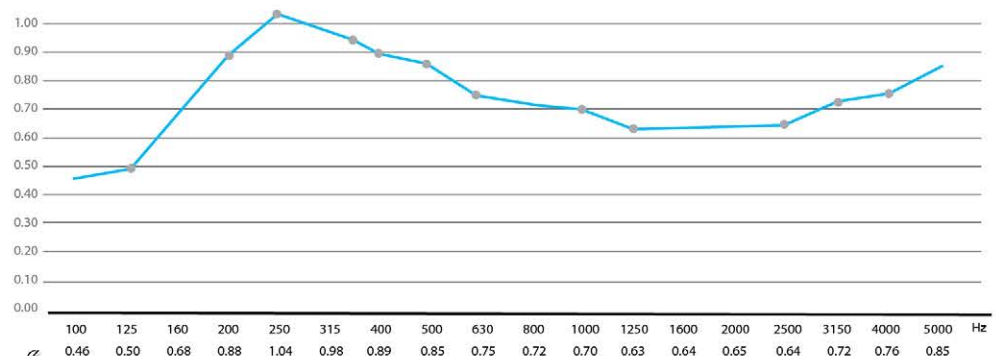
کد محصول 3005010

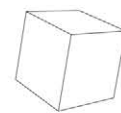
ابعاد (Cm) 25-25-25

عملکرد Bass Traps

وزن (g) 460

رنگ مشکی





CUBE BASS 30



روش نصب

فرم زاویه دار پشت پنل این امکان را به شما میدهد در گوشه دیوارها به صورت افقی یا عمودی در راستای عمود و افق زمین نصب کنید



مواد تشکیل دهنده

پلیمری از جنس پلی یورتان با دانسیته بالا که کمک قابل توجهی در جذب میکند با بهترین کیفیت از مواد خام تشکیل دهنده این پنل می باشد

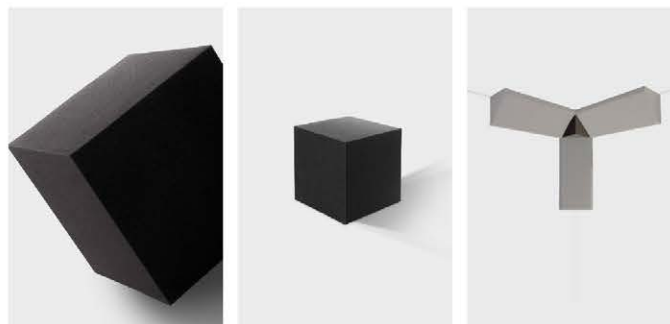


طراحی

طراحی ظاهری هلالی شکل و هندسی با شیرهای حساب شده در جهت جذب موثرتر می باشد

مشکلاتی که نتایج فرکانس بیس ها می باشد یکی از مهمترین موضوعاتیست در آکوستیک که باید در هر اتاق یا محلی حل شود. اگرچه تا به حال از بیس ترپ ها بیشتر جهت دیزاینی خاص یا پنل های سفارشی بوده تا طراحی محل مورد نظر را متناسب و تکمیل کنند. ولی امروزه با اینکه حل این مسایل شامل هزینه های زیادی می شود فهمیده ایم که حتی کوچکترین وسایل در محل مورد نظر حتی جا به جایی یک میل تغییراتی در فضای شنونده ایجاد می کند. بنابراین استفاده از بیس ترپ ها جهت تکمیل دیزاین محل آکوستیک شده و کنترل بیس ها بسیار مهم است.

نمونه جدید دارای طراحی جدید با شیرهای منظم و حساب شده می باشد که نقش-بهرتری در کنترل بیس های اضافی از منابع صوتی داشته باشد. جذب فوق العاده به واسطه طراحی جدید در این مدل برتری خود را نسبت به نمونه-اولیه به طور چشم گیری نمایان کرده است.



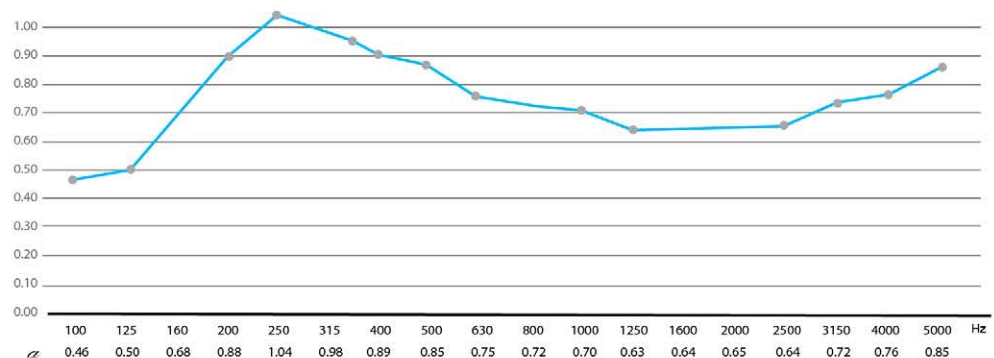
کد محصول 3005011

ابعاد (Cm) 33-33-33

عملکرد Bass Traps

وزن (g) 800

رنگ مشکی



0.6



Bass traps



0.600 dB



(L) Frequencies



MEGA FUSER BASS TRAP

مشکلاتی که نتایج فرکانس بیس ها می باشد یکی از مهمترین موضوعاتیست در آکوستیک که باید در هر اتاق یا محلی حل شود. اگرچه تا به حال از بیس ترپ ها بیشتر جهت دیزاینی خاص یا پنل های سفارشی بوده تا طراحی محل مورد نظر را متناسب و تکمیل کنند. ولی امروزه با اینکه حل این مسایل شامل هزینه های زیادی می شود فهمیده ایم که حتی کوچکترین وسایل در محل مورد نظر حتی جا به جایی یک مبل تغییراتی در فضای شنونده ایجاد می کند. بنابراین استفاده از بیس ترپ ها جهت تکمیل دیزاین محل آکوستیک شده و کنترل بیس ها بسیار مهم است.

نمونه جدید دارای طراحی جدید با شیارهای منظم و حساب شده قابلیت دوگانه ایی به این گونه بیس ترپ داده است. این پنل علاوه بر جذب دارای خاصیت پخش کنندگی می باشد. این ویژگی این نمونه بیس ترپ را متمایز کرده است.



روش نصب

فرم زاویه دار پشت پنل این امکان را به شما می دهد در گوشه دیوارها به صورت افقی یا عمودی در راستای عمود و افق زمین نصب کنید



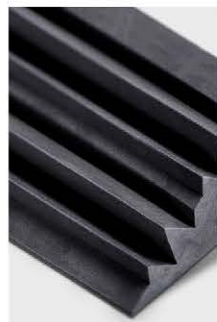
مواد تشکیل دهنده

پلیمری از جنس پلی یورتان با دانسیته بالا که کمک قابل توجهی در جذب می کند با بهترین کیفیت از مواد خام تشکیل دهنده این پنل می باشد



طراحی

طراحی ظاهری هلالی شکل و هندسی با شیارهای حساب شده در جهت جذب و اضافه شدن قابلیت پخش کنندگی موثرتر می باشد



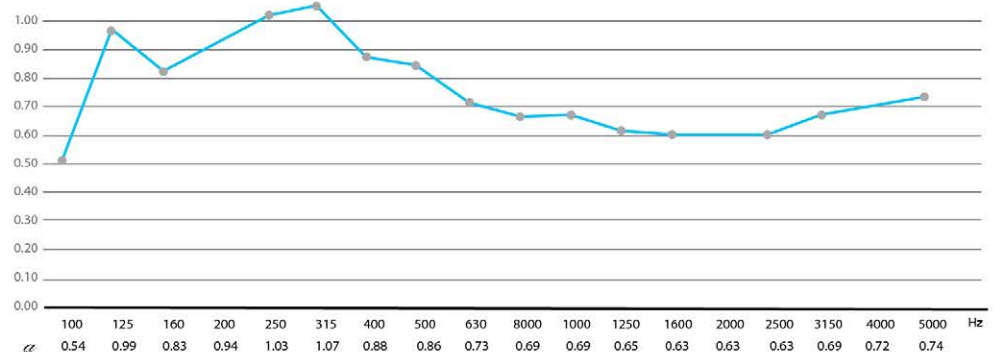
کد محصول 3002001

ابعاد (Cm) 33-33-50

عملکرد Bass Traps

وزن (g) 650

رنگ مشکی





OMEGA BASS

مشکلاتی که نتایج فرکانس بیس ها می باشد یکی از مهمترین موضوعاتیست در آکوستیک که باید در هر اتاق یا محلی حل شود. اگرچه تا به حال از بیس ترپ ها بیشتر جهت دیزاینی خاص یا پنل های سفارشی بوده تا طراحی محل مورد نظر را متناسب و تکمیل کنند. ولی امروزه با اینکه حل این مسایل شامل هزینه های زیادی می شود فهمیده ایم که حتی کوچکترین وسایل در محل مورد نظر حتی جا به جایی یک میل تغییراتی در فضای شنونده ایجاد می کند. بنابراین استفاده از بیس ترپ ها جهت تکمیل دیزاین محل آکوستیک شده و کنترل بیس ها بسیار مهم است.

نمونه جدید دارای طراحی جدید با شیارهای منظم و حساب شده قابلیت دوگانه ایی به این گونه بیس ترپ داده است. این پنل علاوه بر جذب دارای خاصیت پخش کنندگی می باشد. این ویژگی این نمونه بیس ترپ را متمایز کرده است.



روش نصب

فرم زاویه دار پشت پنل این امکان را به شما می دهد در گوشه دیوارها به صورت افقی یا عمودی در راستای عمود و افق زمین نصب کنید



مواد تشکیل دهنده

پلیمری از جنس پلی یورتان با دانسیته بالا که کمک قابل توجهی در جذب می کند با بهترین کیفیت از مواد خام تشکیل دهنده این پنل می باشد



طراحی

طراحی ظاهری هلالی شکل و هندسی با شیارهای حساب شده در جهت جذب و اضافه شدن قابلیت پخش کنندگی موثرتر می باشد



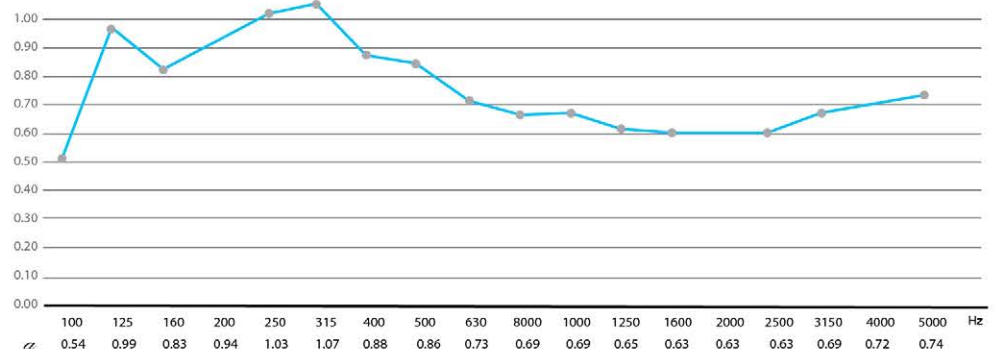
کد محصول 3005005

ابعاد (Cm) 33-33-60

عملکرد Bass Traps

وزن (g) 1000

رنگ مشکی





ROUND 90



روش نصب

روی سطوح صاف با چسب مخصوص نصب می شود



مواد تشکیل دهنده

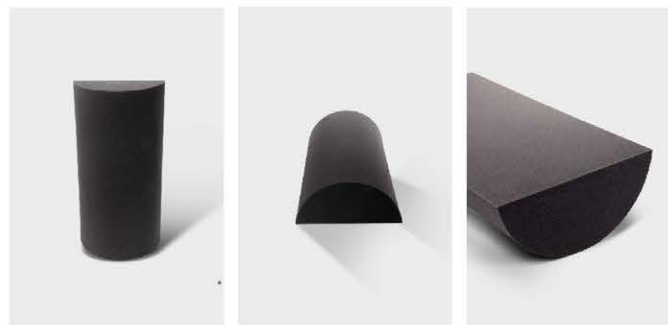
پلیمری از جنس پلی یورتان با دانسیته بالا که کمک قابل توجهی در جذب می کند با بهترین کیفیت از مواد خام تشکیل دهنده این پنل می باشد



طراحی

طراحی ظاهری هلالی شکل و ساده

مشکلاتی که نتایج فرکانس بیس ها می باشد یکی از مهمترین موضوعاتیست در آکوستیک که باید در هر اتاق یا محلی حل شود. اگرچه تا به حال از بیس ترپ ها بیشتر جهت دیزاینی خاص یا پنل های سفارشی بوده تا طراحی محل مورد نظر را متناسب و تکمیل کنند. ولی امروزه با اینکه حل این مسایل شامل هزینه های زیادی می شود فهمیده ایم که حتی کوچکترین وسایل در محل مورد نظر حتی جا به جایی یک مبل تغییراتی در فضای شنونده ایجاد میکند. بنابراین استفاده از بیس ترپ ها جهت تکمیل دیزاین محل آکوستیک شده و کنترل بیس ها بسیار مهم است. این نمونه بیس ترپ برخلاف سایر بیس ترپ ها که گوشه ها نصب میشد برای سطوح صاف جهت جذب بیس ها در فرکانس های میانی در دو سایز طراحی شده است.



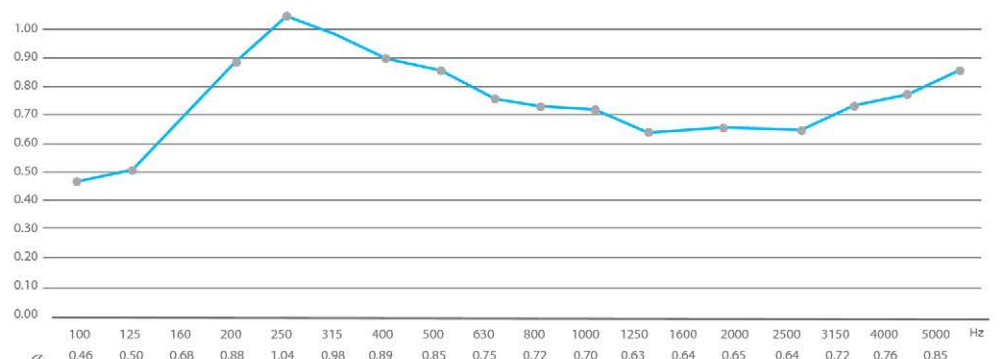
کد محصول 3005002

ابعاد (Cm) 13-30-60

عملکرد Bass Traps

وزن (g) 520

رنگ مشکی





ROUND 90 PLUS

مشکلاتی که نتایج فرکانس بیس ها می باشد یکی از مهمترین موضوعات است در آکوستیک که باید در هر اتاق یا محلی حل شود. اگرچه تا به حال از بیس ترپ ها بیشتر جهت دیزاینی خاص یا پنل های سفارشی بوده تا طراحی محل مورد نظر را متناسب و تکمیل کنند. ولی امروزه با اینکه حل این مسایل شامل هزینه های زیادی می شود فهمیده ایم که حتی کوچکترین وسایل در محل مورد نظر حتی جا به جایی یک مبل تغییراتی در فضای شنونده ایجاد میکند. بنابراین استفاده از بیس ترپ ها جهت تکمیل دیزاین محل آکوستیک شده و کنترل بیس ها بسیار مهم است. این نمونه بیس ترپ برخلاف سایر بیس ترپ ها که گوشه ها نصب میشد برای سطوح صاف جهت جذب بیس ها در فرکانس های میانی در دو سایز طراحی شده است. این پکیج به صورت دوتایی عرضه می شود.



روش نصب

روی سطوح صاف با چسب مخصوص نصب می شود



مواد تشکیل دهنده

پلیمری از جنس پلی یورتان با دانسیته بالا که کمک قابل توجهی در جذب می کند با بهترین کیفیت از مواد خام تشکیل دهنده این پنل می باشد



طراحی

طراحی ظاهری هلالی شکل و ساده

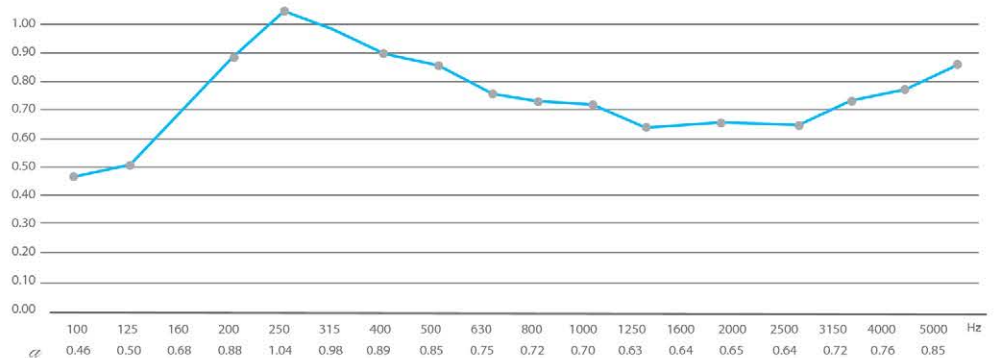
کد محصول 3005003

ابعاد (Cm) 13-30-60

عملکرد Bass Traps

وزن (g) 520

رنگ مشکی



0.4



Bass Traps



0.400 dB



(L) Frequency



ROUND BASS 360

روشی مناسب جهت کنترل و شفافیت صدا در فرکانس های پایین. کنترل بیس خروجی از اسپیکرها و سایر منابع صوتی. از بهترین پنل ها به دلیل جذب و شکست صدا در فرکانس های پایین بوده و از بازگشت صدا جلوگیری می کند.



روش نصب

کنترل بیس های خروجی از اسپیکر ها، در گوشه های سقف و دیوار به عهده این پنل می باشد



مواد تشکیل دهنده

ساختار فوم، با دانسیته بالا جهت جذب بهتر صدا در نظر گرفته شده است



طراحی

نصب این پنل در تمامی فضا های مورد نظر بلامانع است و در گوشه دیوارها به صورت سری قرار می گیرد



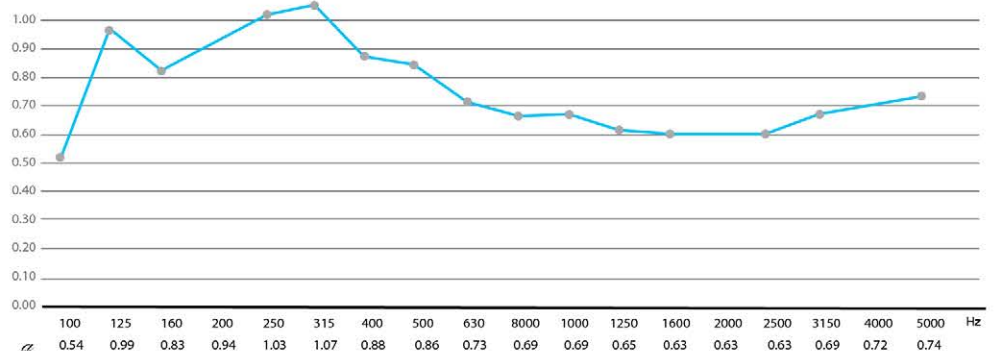
کد محصول 3005001

ابعاد (Cm) 25-50

عملکرد Bass Traps

وزن (g) 550

رنگ مشکی



0.8



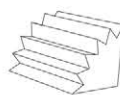
Bass Traps



0.800 dB



(L) Frequencies



SUPER BASS ALPHA

مشکلاتی که نتایج فرکانس بیس ها می باشد یکی از مهمترین موضوعاتیست در آکوستیک که باید در هر اتاق یا محلی حل شود. اگرچه تا به حال از بیس ترپ ها بیشتر جهت دیزاینی خاص یا پنل های سفارشی بوده تا طراحی محل مورد نظر را متناسب و تکمیل کنند. ولی امروزه با اینکه حل این مسایل شامل هزینه های زیادی می شود فهمیده ایم که حتی کوچکترین وسایل در محل مورد نظر حتی جا به جایی یک مبل تغییراتی در فضای شنونده ایجاد میکند. بنابراین استفاده از بیس ترپ ها جهت تکمیل دیزاین محل آکوستیک شده و کنترل بیس ها بسیار مهم است.

بیس های اضافی از اسپیکر ها و منابع صوتی دیگر نیاز به کنترل دارد که این پنل از این ویژگی برخوردار می باشد. همچنین جذب فوق العاده صوت از مزیت های این محصول می باشد.



روش نصب

فرم زاویه دار پشت پنل این امکان را به شما می دهد در گوشه دیوارها به صورت افقی یا عمودی در راستای عمود و افق زمین نصب کنید



مواد تشکیل دهنده

پلیمری از جنس پلی یورتان با دانسیته بالا که کمک قابل توجهی در جذب می کند با بهترین کیفیت از مواد خام تشکیل دهنده این پنل می باشد



طراحی

طراحی زاویه دار در جهت کنترل بیس ها و سازگار با سایر پنل ها

ترکیب این پنل با دسته پنل های MD - PYRAMID بسیار کار آمد بوده و یک پکیج مناسب را فراهم می کند



0.4



Bass Traps



0.400 dB



Frequency



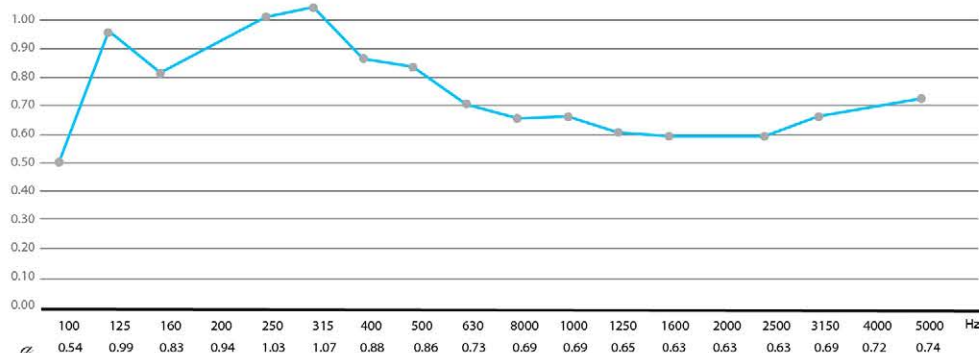
کد محصول 3001005

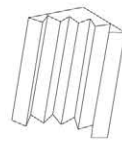
ابعاد (Cm) 33-33-50

عملکرد Bass Traps

وزن (g) 740

رنگ مشکی





SUPER BASS ALPHA B

مشکلاتی که نتایج فرکانس بیس ها می باشد یکی از مهمترین موضوعات است در آکوستیک که باید در هر اتاق یا محلی حل شود. اگرچه تا به حال از بیس ترپ ها بیشتر جهت دیزاینی خاص یا پنل های سفارشی بوده تا طراحی محل مورد نظر را متناسب و تکمیل کنند. ولی امروزه با اینکه حل این مسایل شامل هزینه های زیادی می شود فهمیده ایم که حتی کوچکترین وسایل در محل مورد نظر حتی جا به جایی یک میل تغییراتی در فضای شنونده ایجاد میکند. بنابراین استفاده از بیس ترپ ها جهت تکمیل دیزاین محل آکوستیک شده و کنترل بیس ها بسیار مهم است.

بیس های اضافی از اسپیکر ها و منابع صوتی دیگر نیاز به کنترل دارد که این پنل از این ویژگی برخوردار می باشد. همچنین جذب فوق العاده صوت از مزیت های این محصول می باشد. این نمونه با همان کارایی تنها با طراحی جدید و مکمل عرضه شده است.



روش نصب

فرم زاویه دار پشت پنل این امکان را به شما می دهد در گوشه دیوارها به صورت افقی یا عمودی در راستای عمود و افق زمین نصب کنید



مواد تشکیل دهنده

پلیمری از جنس پلی یورتان با دانسیته بالا که کمک قابل توجهی در جذب می کند با بهترین کیفیت از مواد خام تشکیل دهنده این پنل می باشد



طراحی

طراحی زاویه دار در جهت کنترل بیس ها و سازگار با سایر پنل ها



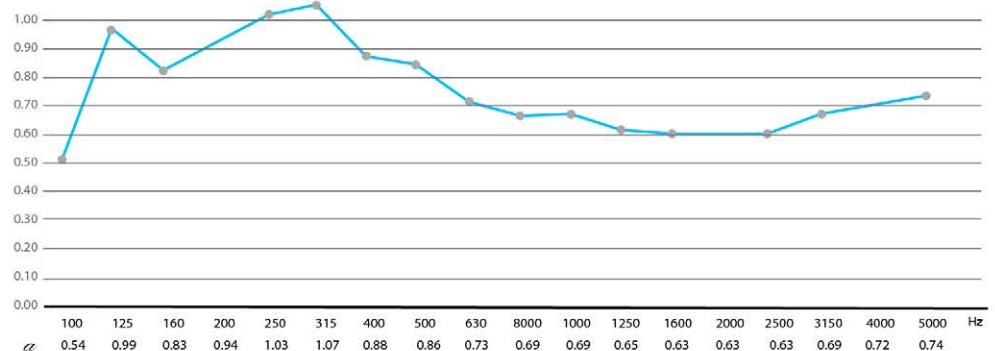
کد محصول 3001006

ابعاد (Cm) 33-33-50

عملکرد Bass Traps

وزن (g) 740

رنگ مشکی



0.4



Bass Traps



0.400 dB



Frequency



SUPER BASS PLUS

مشکلاتی که نتایج فرکانس بیس ها می باشد یکی از مهمترین موضوعاتیست در آکوستیک که باید در هر اتاق یا محلی حل شود. اگرچه تا به حال از بیس ترپ ها بیشتر جهت دیزاینی خاص یا پنل های سفارشی بوده تا طراحی محل مورد نظر را متناسب و تکمیل کنند. ولی امروزه با اینکه حل این مسایل شامل هزینه های زیادی می شود فهمیده ایم که حتی کوچکترین وسایل در محل مورد نظر حتی جا به جایی یک مبل تغییراتی در فضای شنونده ایجاد میکند. بنابراین استفاده از بیس ترپ ها جهت تکمیل دیزاین محل آکوستیک شده و کنترل بیس ها بسیار مهم است.

بیس های اضافی از اسپیکر ها و منابع صوتی دیگر نیاز به کنترل دارد که این پنل از این ویژگی برخوردار می باشد. همچنین جذب فوق العاده صوت از مزیت های این محصول می باشد.



کد محصول 3001002

ابعاد (Cm) 33-33-50

عملکرد Bass Traps

وزن (g) 820

رنگ مشکی



روش نصب

فرم زاویه دار پشت پنل این امکان را به شما می دهد در گوشه دیوارها به صورت افقی یا عمودی در راستای عمود و افق زمین نصب کنید



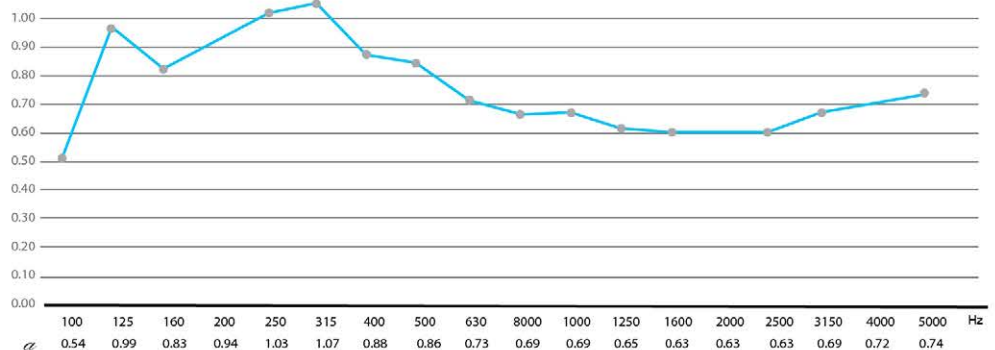
مواد تشکیل دهنده

پلیمری از جنس پلی یورتان با دانسیته بالا که کمک قابل توجهی در جذب می کند با بهترین کیفیت از مواد خام تشکیل دهنده این پنل می باشد



طراحی

طراحی هلالی و هدمند جهت کنترل و جلوگیری از بیس های اضافی سازگار با سایر پنل ها



0.5



Bass Traps



0.5 dB



(L) Frequencies



SUPER BASS PLUS B

مشکلاتی که نتایج فرکانس بیس ها می باشد یکی از مهمترین موضوعاتیست در آکوستیک که باید در هر اتاق یا محلی حل شود. اگرچه تا به حال از بیس ترپ ها بیشتر جهت دیزاینی خاص یا پنل های سفارشی بوده تا طراحی محل مورد نظر را متناسب و تکمیل کنند. ولی امروزه با اینکه حل این مسایل شامل هزینه های زیادی می شود فهمیده ایم که حتی کوچکترین وسایل در محل مورد نظر حتی جا به جایی یک میل تغییراتی در فضای شنونده ایجاد میکند. بنابراین استفاده از بیس ترپ ها جهت تکمیل دیزاین محل آکوستیک شده و کنترل بیس ها بسیار مهم است.

بیس های اضافی از اسپیکر ها و منابع صوتی دیگر نیاز به کنترل دارد که این پنل از این ویژگی برخوردار می باشد. همچنین جذب فوق العاده صوت از مزیت های این محصول می باشد. این نمونه با همان کارایی تنها با طراحی جدید و مکمل عرضه شده است.



روش نصب

فرم زاویه دار پشت پنل این امکان را به شما می دهد در گوشه دیوارها به صورت افقی یا عمودی در راستای عمود و افق زمین نصب کنید



مواد تشکیل دهنده

پلیمری از جنس پلی یورتان با دانسیته بالا که کمک قابل توجهی در جذب می کند با بهترین کیفیت از مواد خام تشکیل دهنده این پنل می باشد



طراحی

طراحی هلالی و هدفمند جهت کنترل و جلوگیری از بیس های اضافی سازگار با سایر پنل ها



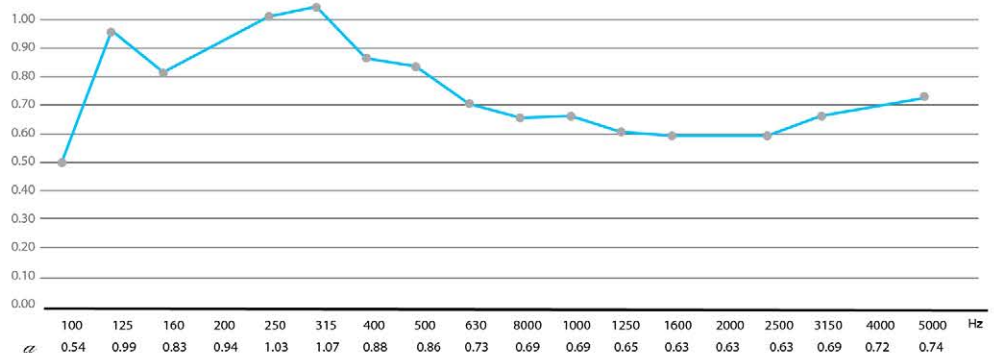
کد محصول 3001003

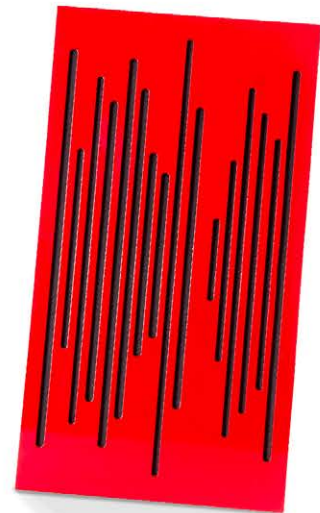
ابعاد (Cm) 33-33-50

عملکرد Bass Traps

وزن (g) 550

رنگ مشکی





WAVE WOOD ALPHA BASS TRAP



روش نصب

بیس ترپ اغلب گوشه های دیوار به صورت عمودی نصب می شود. و یا در کنج سقف به صورت افقی قابل نصب می باشد



مواد تشکیل دهنده

فوم پلی یورتان پلیمر سازنده این پنل است، دانسیته بالای پنل در جذب بهتر صدا موثر می باشد. لایه بیرونی پنل از جنس WOOD می باشد با روکش رنگ کربنی که پنل را در برابر حرارت و رطوبت عایق کرده است روکش با رنگ کربنی عایق در برابر حرارت و رطوبت

پنلی با طراحی جدید و ترکیبی، از گروه بیس ترپ ها می باشد. همانطور که میدانید خانواده بیس ترپ ها وظیفه کنترل بیس ها، نویز های اضافی از اسپیکر ها و سایر منابع صوتی را دارند. همچنین این پنل با ساختار ویژه خود خاصیت جذب فوق العاده صدا را نیز دارد. لایه ایی از WOOD با روکش رنگ کربنی کار شده روی سطح پنل باعث عایق شدن پنل نسبت به حرارت و رطوبت شده است. ترکیب هوشمندانه WOOD با فوم پلیمری خاص آکوستیک با دانسیته بالا قدرت پنل را افزوده است. از دیگر ویژگی مهم این پنل که برتری قابل چشم گیری نسبت به دیگر پنل ها ایجاد کرده است افزایش ابعادش میباشد. نسبت تغییرات سطح با جذب صوت رابطه مستقیم دارد. به اینگونه که افزایش حساب شده سطح این پنل باعث افزایش جذب می شود. بنابراین استفاده از این نمونه بسیار مقرون به صرفه بوده و با صرف هزینه پایین تر می توان با تعداد کمتری از این نمونه بیس ترپ با دیگر پنل ها محیط مورد نظر را آکوستیک نمود.

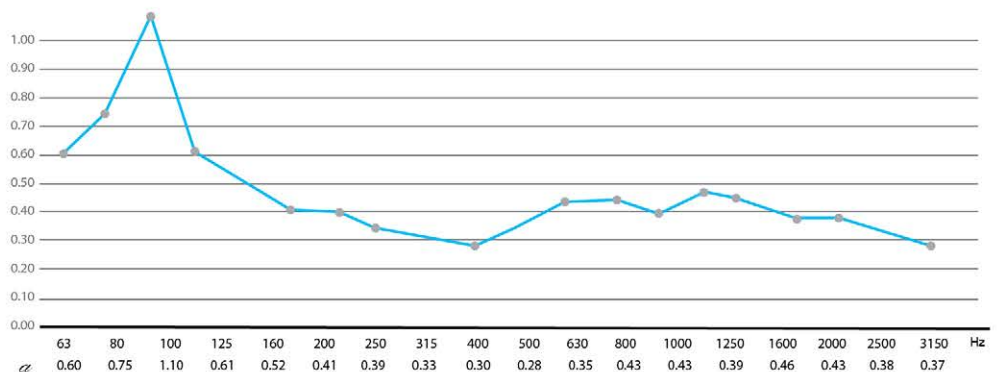


کد محصول 3007003
ابعاد (Cm) 33*33*60
عملکرد Bass Trap
وزن (g) 940
رنگ قرمز براق



طراحی

طراحی پنل به گونه ای است که ترکیب آن با سایر پنل های جاذب نتیجه مطلوبی ایجاد می کند



0.4



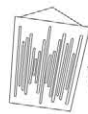
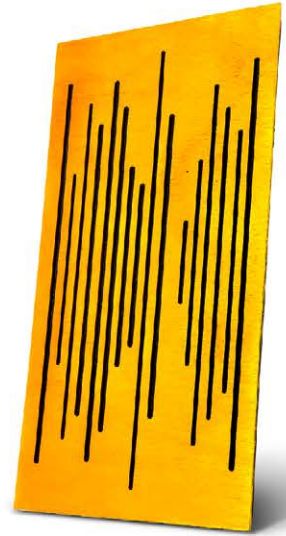
Bass Traps



0.400 dB



(H) Frequenced



WAVE WOOD ALPHA BASS TRAP



روش نصب

بیس ترپ اغلب گوشه های دیوار به صورت عمودی نصب می شود. و یا در کنج سقف به صورت افقی قابل نصب می باشد



مواد تشکیل دهنده

فوم پلی یورتان پلیمر سازنده این پنل است، دانسیته بالای پنل در جذب بهتر صدا موثر می باشد. لایه بیرونی پنل از جنس WOOD می باشد

با روکش رنگ کربنی که پنل را در برابر حرارت و رطوبت عایق کرده است

روکش با رنگ کربنی

عایق در برابر حرارت و رطوبت



طراحی

طراحی پنل به گونه ای است که ترکیب آن با سایر پنل های جاذب نتیجه مطلوبی ایجاد می کند



0.4



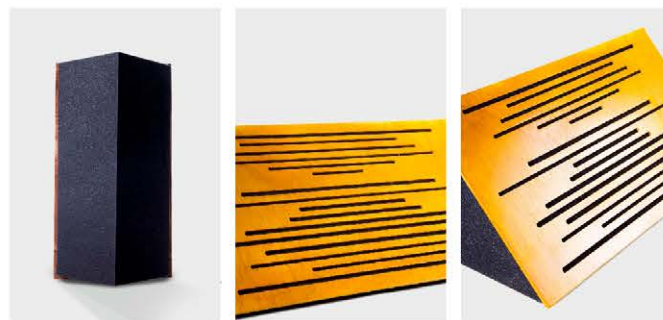
Bass Traps



0.400 dB



Frequency



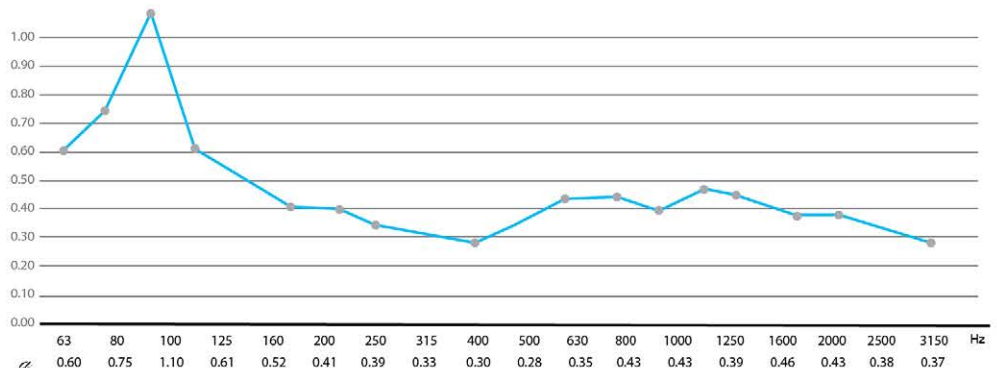
کد محصول 3007005

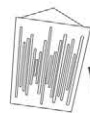
ابعاد (Cm) 33*33*60

عملکرد Bass Trap

وزن (g) 940

رنگ قهوه ای





WAVE WOOD ALPHA BASS TRAP



روش نصب

بیس ترپ اغلب گوشه های دیوار به صورت عمودی نصب می شود. و یا در کنج سقف به صورت افقی قابل نصب می باشد



مواد تشکیل دهنده

فوم پلی یورتان پلیمر سازنده این پنل است، دانسیته بالای پنل در جذب بهتر صدا موثر می باشد. لایه بیرونی پنل از جنس WOOD می باشد

با روکش رنگ کربنی که پنل را در برابر حرارت و رطوبت عایق کرده است روکش با رنگ کربنی عایق در برابر حرارت و رطوبت



طراحی

طراحی پنل به گونه ای است که ترکیب آن با سایر پنل های جاذب نتیجه مطلوبی ایجاد می کند



0.4



Bass Traps



0.400 dB



(H) Frequencies

پنلی با طراحی جدید و ترکیبی، از گروه بیس ترپ ها می باشد. همانطور که میدانید خانواده بیس ترپ ها وظیفه کنترل بیس ها، نویز های اضافی از اسپیکر ها و سایر منابع صوتی را دارند. همچنین این پنل با ساختار ویژه خود خاصیت جذب فوق العاده صدا را نیز دارد. لایه ایی از WOOD با روکش رنگ کربنی کار شده روی سطح پنل باعث عایق شدن پنل نسبت به حرارت و رطوبت شده است. ترکیب هوشمندانه WOOD با فوم پلیمری خاص آکوستیک با دانسیته بالا قدرت پنل را افزوده است. از دیگر ویژگی مهم این پنل که برتری قابل چشم گیری نسبت به دیگر پنل ها ایجاد کرده است افزایش ابعادش میباشد. نسبت تغییرات سطح با جذب صوت رابطه مستقیم دارد. به اینگونه که افزایش حساب شده سطح این پنل باعث افزایش جذب می شود. بنابراین استفاده از این نمونه بسیار مقرون به صرفه بوده و با صرف هزینه پایین تر می توان با تعداد کمتری از این نمونه بیس ترپ با دیگر پنل ها محیط مورد نظر را آکوستیک نمود.



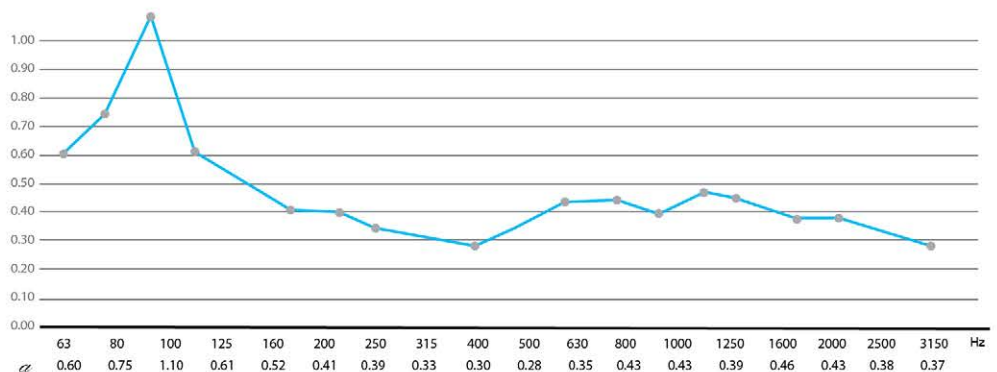
3007006 کد محصول

33*33*60 (Cm) ابعاد

Bass Trap عملکرد

940 (g) وزن

رنگ مشکی چوب مات





WAVE WOOD ALPHA BASS TRAP



روش نصب

بیس ترپ اغلب گوشه های دیوار به صورت عمودی نصب می شود. و یا در کنج سقف به صورت افقی قابل نصب می باشد



مواد تشکیل دهنده

فوم پلی یورتان پلیمر سازنده این پنل است، دانسیته بالای پنل در جذب بهتر صدا موثر می باشد. لایه بیرونی پنل از جنس WOOD می باشد

با روکش رنگ کربنی که پنل را در برابر حرارت و رطوبت عایق کرده است

روکش با رنگ کربنی

عایق در برابر حرارت و رطوبت



طراحی

طراحی پنل به گونه ای است که ترکیب آن با سایر پنل های جاذب نتیجه مطلوبی ایجاد می کند



0.4



Bass Traps



0.400 dB



(H) Frequencies

پنلی با طراحی جدید و ترکیبی، از گروه بیس ترپ ها می باشد. همانطور که میدانید خانواده بیس ترپ ها وظیفه کنترل بیس ها، نویز های اضافی از اسپیکر ها و سایر منابع صوتی را دارند. همچنین این پنل با ساختار ویژه خود خاصیت جذب فوق العاده صدا را نیز دارد. لایه ایی از WOOD با روکش رنگ کربنی کار شده روی سطح پنل باعث عایق شدن پنل نسبت به حرارت و رطوبت شده است. ترکیب هوشمندانه WOOD با فوم پلیمری خاص آکوستیک با دانسیته بالا قدرت پنل را افزوده است. از دیگر ویژگی مهم این پنل که برتری قابل چشم گیری نسبت به دیگر پنل ها ایجاد کرده است افزایش ابعادش میباشد. نسبت تغییرات سطح با جذب صوت رابطه مستقیم دارد. به اینگونه که افزایش حساب شده سطح این پنل باعث افزایش جذب می شود. بنابراین استفاده از این نمونه بسیار مقرون به صرفه بوده و با صرف هزینه پایین تر می توان با تعداد کمتری از این نمونه بیس ترپ با دیگر پنل ها محیط مورد نظر را آکوستیک نمود.



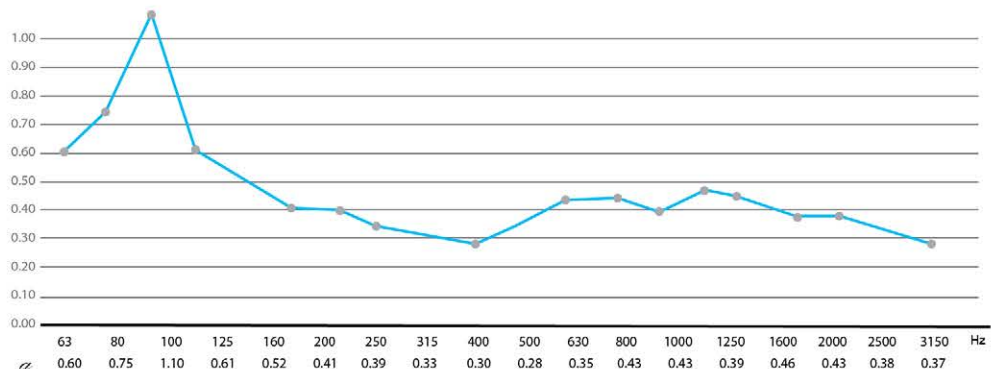
3007004 کد محصول

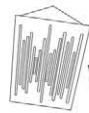
33*33*60 (Cm) ابعاد

Bass Trap عملکرد

940 (g) وزن

رنگ قهوه ای باز





WAVE WOOD ALPHA BASS TRAP



روش نصب

بیس ترپ اغلب گوشه های دیوار به صورت عمودی نصب می شود. و یا در کنج سقف به صورت افقی قابل نصب می باشد



مواد تشکیل دهنده

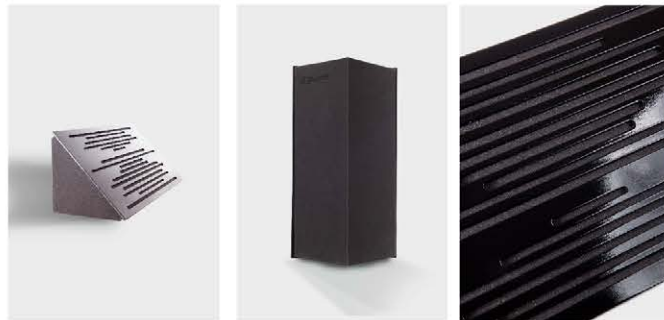
فوم پلی یورتان پلیمر سازنده این پنل است، دانسیته بالای پنل در جذب بهتر صدا موثر می باشد. لایه بیرونی پنل از جنس WOOD می باشد با روکش رنگ کربنی که پنل را در برابر حرارت و رطوبت عایق کرده است روکش با رنگ کربنی عایق در برابر حرارت و رطوبت



طراحی

طراحی پنل به گونه ای است که ترکیب آن با سایر پنل های جاذب نتیجه مطلوبی ایجاد می کند

پنلی با طراحی جدید و ترکیبی، از گروه بیس ترپ ها می باشد. همانطور که میدانید خانواده بیس ترپ ها وظیفه کنترل بیس ها، نویز های اضافی از اسپیکر ها و سایر منابع صوتی را دارند. همچنین این پنل با ساختار ویژه خود خاصیت جذب فوق العاده صدا را نیز دارد. لایه ایی از WOOD با روکش رنگ کربنی کار شده روی سطح پنل باعث عایق شدن پنل نسبت به حرارت و رطوبت شده است. ترکیب هوشمندانه WOOD با فوم پلیمری خاص آکوستیک با دانسیته بالا قدرت پنل را افزوده است. از دیگر ویژگی مهم این پنل که برتری قابل چشم گیری نسبت به دیگر پنل ها ایجاد کرده است افزایش ابعادش میباشد. نسبت تغییرات سطح با جذب صوت رابطه مستقیم دارد. به اینگونه که افزایش حساب شده سطح این پنل باعث افزایش جذب می شود. بنابراین استفاده از این نمونه بسیار مقرون به صرفه بوده و با صرف هزینه پایین تر می توان با تعداد کمتری از این نمونه بیس ترپ با دیگر پنل ها محیط مورد نظر را آکوستیک نمود.



کد محصول 3007001
ابعاد (Cm) 33*33*60
عملکرد Bass Trap
وزن (g) 940
رنگ مشکی براق



0.4



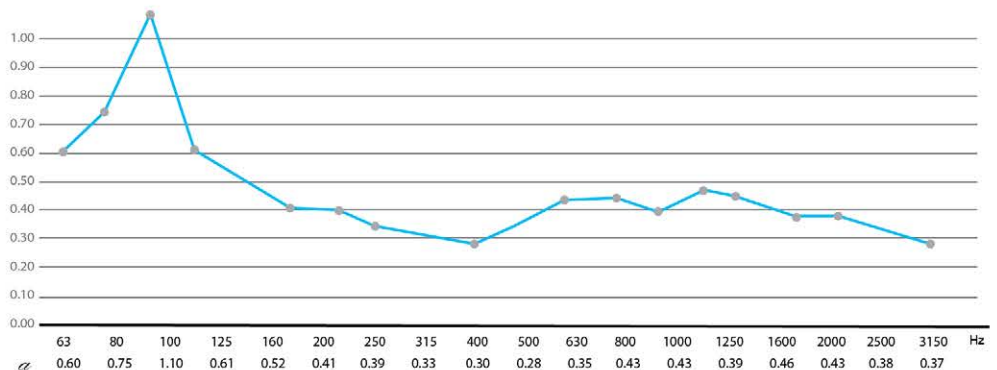
Bass Traps

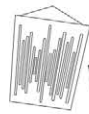
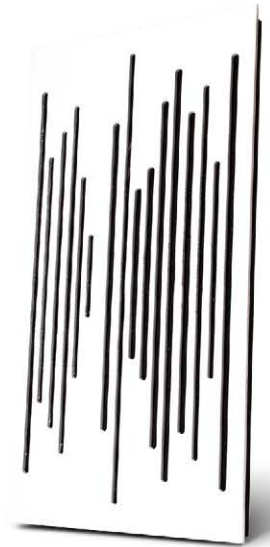


0.400 dB



(Hz) Frequencies





WAVE WOOD ALPHA BASS TRAP



روش نصب

بیس ترپ اغلب گوشه های دیوار به صورت عمودی نصب می شود. و یا در کنج سقف به صورت افقی قابل نصب می باشد



مواد تشکیل دهنده

فوم پلی یورتان پلیمر سازنده این پنل است، دانسیته بالای پنل در جذب بهتر صدا موثر می باشد. لایه بیرونی پنل از جنس WOOD می باشد با روکش رنگ کربنی که پنل را در برابر حرارت و رطوبت عایق کرده است

روکش با رنگ کربنی عایق در برابر حرارت و رطوبت



طراحی

طراحی پنل به گونه ای است که ترکیب آن با سایر پنل های جاذب نتیجه مطلوبی ایجاد می کند



0.4



Bass Traps



0.400 dB



(H) Frequencies

پنلی با طراحی جدید و ترکیبی، از گروه بیس ترپ ها می باشد. همانطور که میدانید خانواده بیس ترپ ها وظیفه کنترل بیس ها، نویز های اضافی از اسپیکر ها و سایر منابع صوتی را دارند. همچنین این پنل با ساختار ویژه خود خاصیت جذب فوق العاده صدا را نیز دارد. لایه ایی از WOOD با روکش رنگ کربنی کار شده روی سطح پنل باعث عایق شدن پنل نسبت به حرارت و رطوبت شده است. ترکیب هوشمندانه WOOD با فوم پلیمری خاص آکوستیک با دانسیته بالا قدرت پنل را افزوده است. از دیگر ویژگی مهم این پنل که برتری قابل چشم گیری نسبت به دیگر پنل ها ایجاد کرده است افزایش ابعادش میباشد. نسبت تغییرات سطح با جذب صوت رابطه مستقیم دارد. به اینگونه که افزایش حساب شده سطح این پنل باعث افزایش جذب می شود. بنابراین استفاده از این نمونه بسیار مقرون به صرفه بوده و با صرف هزینه پایین تر می توان با تعداد کمتری از این نمونه بیس ترپ با دیگر پنل ها محیط مورد نظر را آکوستیک نمود.



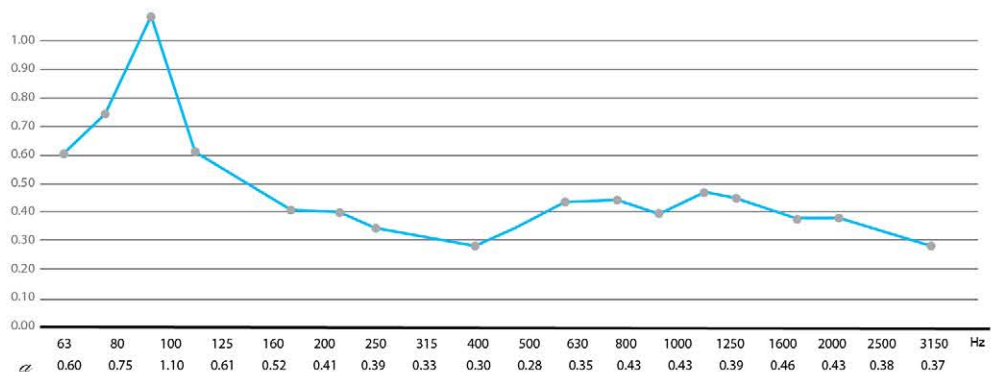
کد محصول 3007002

ابعاد (Cm) 33*33*60

عملکرد Bass Trap

وزن (g) 940

رنگ سفید براق





WAVE WOOD BASS TRAP



روش نصب

بیس ترپ اغلب گوشه های دیوار به صورت عمودی نصب می شود. و یا در کنج سقف به صورت افقی قابل نصب می باشد



مواد تشکیل دهنده

فوم پلی یورتان پلیمر سازنده این پنل است، دانسیته بالای پنل در جذب بهتر صدا موثر می باشد. لایه بیرونی پنل از جنس WOOD می باشد

با روکش رنگ کربنی که پنل را در برابر حرارت و رطوبت عایق کرده است
روکش با رنگ کربنی عایق در برابر حرارت و رطوبت



طراحی

طراحی پنل به گونه ای است که ترکیب آن با سایر پنل های جاذب نتیجه مطلوبی ایجاد می کند



0.4



Bass Traps



0.400 dB



Frequency

پنلی با طراحی جدید و ترکیبی، از گروه بیس ترپ ها می باشد. همانطور که میدانید خانواده بیس ترپ ها وظیفه کنترل بیس ها، نویز های اضافی از اسپیکر ها و سایر منابع صوتی را دارند. همچنین این پنل با ساختار ویژه خود خاصیت جذب فوق العاده صدا را نیز دارد. لایه ایی از WOOD با روکش رنگ کربنی کار شده روی سطح پنل باعث عایق شدن پنل نسبت به حرارت و رطوبت شده است. ترکیب هوشمندانه WOOD با فوم پلیمری خاص آکوستیک با دانسیته بالا قدرت پنل را افزوده است. از دیگر ویژگی مهم این پنل که برتری قابل چشم گیری نسبت به دیگر پنل ها ایجاد کرده است افزایش ابعادش میباشد. نسبت تغییرات سطح با جذب صوت رابطه مستقیم دارد. به اینگونه که افزایش حساب شده سطح این پنل باعث افزایش جذب می شود. بنابراین استفاده از این نمونه بسیار مقرون به صرفه بوده و با صرف هزینه پایین تر می توان با تعداد کمتری از این نمونه بیس ترپ با دیگر پنل ها محیط مورد نظر را آکوستیک نمود.



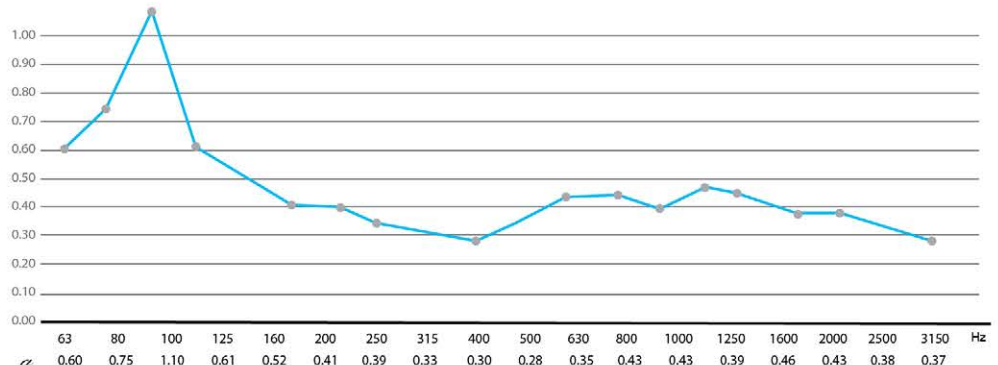
کد محصول 3006006

ابعاد (Cm) 33*33*60

عملکرد Bass Trap

وزن (g) 940

رنگ مشکی چوب مات





WAVE WOOD BASS TRAP



روش نصب

بیس ترپ اغلب گوشه های دیوار به صورت عمودی نصب می شود. و یا در کنج سقف به صورت افقی قابل نصب می باشد



مواد تشکیل دهنده

فوم پلی یورتان پلیمر سازنده این پنل است، دانسیته بالای پنل در جذب بهتر صدا موثر می باشد. لایه بیرونی پنل از جنس WOOD می باشد

با روکش رنگ کربنی که پنل را در برابر حرارت و رطوبت عایق کرده است

روکش با رنگ کربنی

عایق در برابر حرارت و رطوبت



طراحی

طراحی پنل به گونه ای است که ترکیب آن با سایر پنل های جاذب نتیجه مطلوبی ایجاد می کند



0.4



Bass Traps



0.400 dB



(H) Frequencies

پنلی با طراحی جدید و ترکیبی، از گروه بیس ترپ ها می باشد. همانطور که میدانید خانواده بیس ترپ ها وظیفه کنترل بیس ها، نویز های اضافی از اسپیکر ها و سایر منابع صوتی را دارند. همچنین این پنل با ساختار ویژه خود خاصیت جذب فوق العاده صدا را نیز دارد. لایه ایی از WOOD با روکش رنگ کربنی کار شده روی سطح پنل باعث عایق شدن پنل نسبت به حرارت و رطوبت شده است. ترکیب هوشمندانه WOOD با فوم پلیمری خاص آکوستیک با دانسیته بالا قدرت پنل را افزوده است. از دیگر ویژگی مهم این پنل که برتری قابل چشم گیری نسبت به دیگر پنل ها ایجاد کرده است افزایش ابعادش میباشد. نسبت تغییرات سطح با جذب صوت رابطه مستقیم دارد. به اینگونه که افزایش حساب شده سطح این پنل باعث افزایش جذب می شود. بنابراین استفاده از این نمونه بسیار مقرون به صرفه بوده و با صرف هزینه پایین تر می توان با تعداد کمتری از این نمونه بیس ترپ با دیگر پنل ها محیط مورد نظر را آکوستیک نمود.



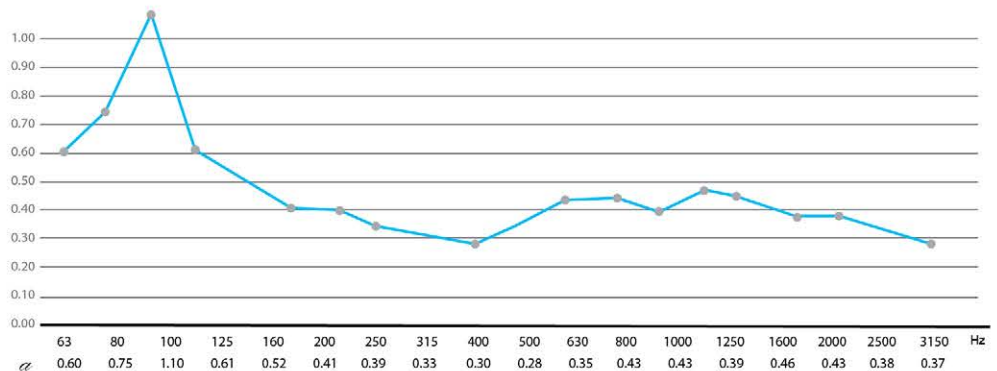
کد محصول 3006005

ابعاد (Cm) 33*33*60

عملکرد Bass Trap

وزن (g) 940

رنگ قهوه ای





WAVE WOOD BASS TRAP

پنلی با طراحی جدید و ترکیبی، از گروه بیس ترپ ها می باشد. همانطور که میدانید خانواده بیس ترپ ها وظیفه کنترل بیس ها، نویز های اضافی از اسپیکر ها و سایر منابع صوتی را دارند. همچنین این پنل با ساختار ویژه خود خاصیت جذب فوق العاده صدا را نیز دارد. لایه ایی از WOOD با روکش رنگ کربنی کار شده روی سطح پنل باعث عایق شدن پنل نسبت به حرارت و رطوبت شده است. ترکیب هوشمندانه WOOD با فوم پلیمری خاص آکوستیک با دانسیته بالا قدرت پنل را افزوده است. از دیگر ویژگی مهم این پنل که برتری قابل چشم گیری نسبت به دیگر پنل ها ایجاد کرده است افزایش ابعادش میباشد. نسبت تغییرات سطح با جذب صوت رابطه مستقیم دارد. به اینگونه که افزایش حساب شده سطح این پنل باعث افزایش جذب می شود. بنابراین استفاده از این نمونه بسیار مقرون به صرفه بوده و با صرف هزینه پایین تر می توان با تعداد کمتری از این نمونه بیس ترپ با دیگر پنل ها محیط مورد نظر را آکوستیک نمود.



روش نصب

بیس ترپ اغلب گوشه های دیوار به صورت عمودی نصب می شود. و یا در کنج سقف به صورت افقی قابل نصب می باشد



مواد تشکیل دهنده

فوم پلی یورتان پلیمر سازنده این پنل است، دانسیته بالای پنل در جذب بهتر صدا موثر می باشد. لایه بیرونی پنل از جنس WOOD می باشد

با روکش رنگ کربنی که پنل را در برابر حرارت و رطوبت عایق کرده است

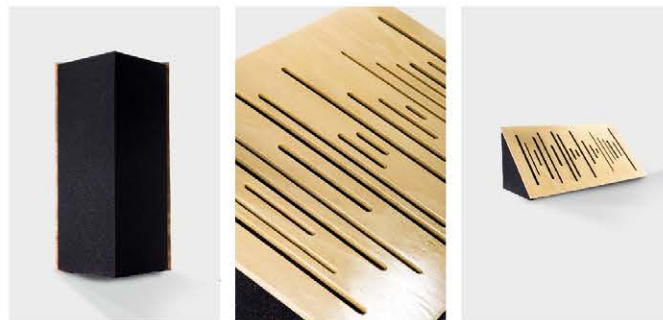
روکش با رنگ کربنی

عایق در برابر حرارت و رطوبت

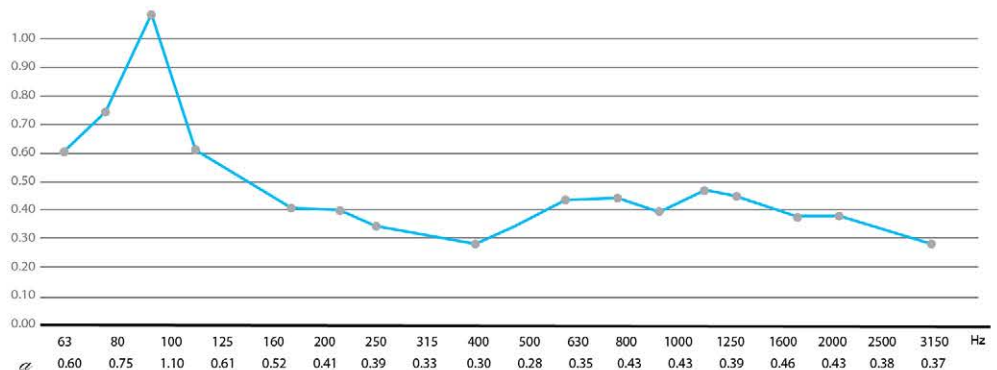


طراحی

طراحی پنل به گونه ای است که ترکیب آن با سایر پنل های جاذب نتیجه مطلوبی ایجاد می کند



کد محصول 3006004
ابعاد (Cm) 33*33*60
عملکرد Bass Trap
وزن (g) 940
رنگ قهوه ای باز



0.4



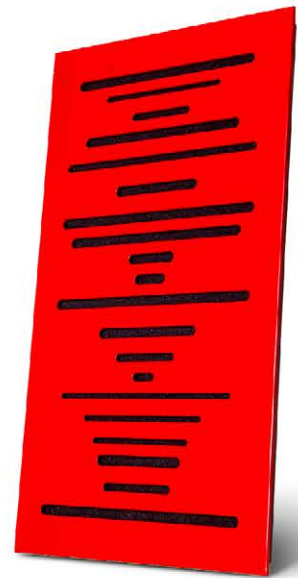
Bass Traps



0.400 dB



Frequency



WAVE WOOD BASS TRAP

پنلی با طراحی جدید و ترکیبی، از گروه بیس ترپ ها می باشد. همانطور که میدانید خانواده بیس ترپ ها وظیفه کنترل بیس ها، نویز های اضافی از اسپیکر ها و سایر منابع صوتی را دارند. همچنین این پنل با ساختار ویژه خود خاصیت جذب فوق العاده صدا را نیز دارد. لایه ایی از WOOD با روکش رنگ کربنی کار شده روی سطح پنل باعث عایق شدن پنل نسبت به حرارت و رطوبت شده است. ترکیب هوشمندانه WOOD با فوم پلیمری خاص آکوستیک با دانسیته بالا قدرت پنل را افزوده است. از دیگر ویژگی مهم این پنل که برتری قابل چشم گیری نسبت به دیگر پنل ها ایجاد کرده است افزایش ابعادش میباشد. نسبت تغییرات سطح با جذب صوت رابطه مستقیم دارد. به اینگونه که افزایش حساب شده سطح این پنل باعث افزایش جذب می شود. بنابراین استفاده از این نمونه بسیار مقرون به صرفه بوده و با صرف هزینه پایین تر می توان با تعداد کمتری از این نمونه بیس ترپ با دیگر پنل ها محیط مورد نظر را آکوستیک نمود.



روش نصب

بیس ترپ اغلب گوشه های دیوار به صورت عمودی نصب می شود. و یا در کنج سقف به صورت افقی قابل نصب می باشد



مواد تشکیل دهنده

فوم پلی یورتان پلیمر سازنده این پنل است. دانسیته بالای پنل در جذب بهتر صدا موثر می باشد. لایه بیرونی پنل از جنس WOOD می باشد

با روکش رنگ کربنی که پنل را در برابر حرارت و رطوبت عایق کرده است
روکش با رنگ کربنی عایق در برابر حرارت و رطوبت



طراحی

طراحی پنل به گونه ای است که ترکیب آن با سایر پنل های جاذب نتیجه مطلوبی ایجاد می کند



0.4



Bass Traps



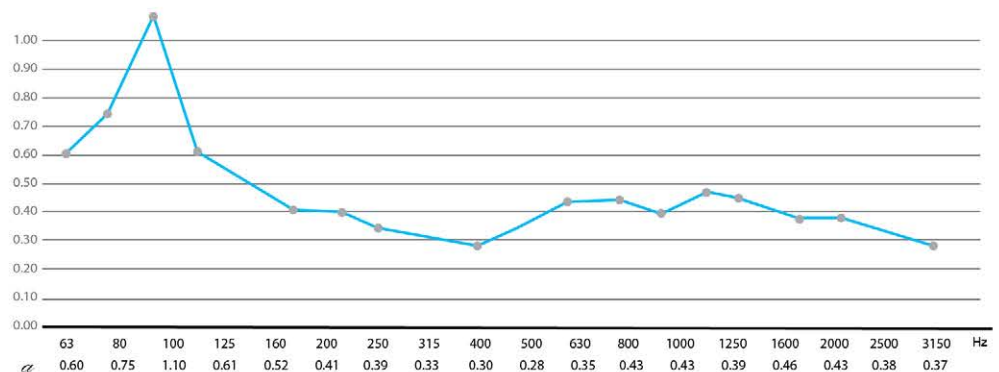
0.400 dB



(H) Frequencies



کد محصول 3006003
ابعاد (Cm) 33*33*60
عملکرد Bass Trap
وزن (g) 940
رنگ قرمز براق





WAVE WOOD BASS TRAP

پنلی با طراحی جدید و ترکیبی، از گروه بیس ترپ ها می باشد. همانطور که میدانید خانواده بیس ترپ ها وظیفه کنترل بیس ها، نویز های اضافی از اسپیکر ها و سایر منابع صوتی را دارند. همچنین این پنل با ساختار ویژه خود خاصیت جذب فوق العاده صدا را نیز دارد. لایه ایی از WOOD با روکش رنگ کربنی کار شده روی سطح پنل باعث عایق شدن پنل نسبت به حرارت و رطوبت شده است. ترکیب هوشمندانه WOOD با فوم پلیمری خاص آکوستیک با دانسیته بالا قدرت پنل را افزوده است. از دیگر ویژگی مهم این پنل که برتری قابل چشم گیری نسبت به دیگر پنل ها ایجاد کرده است افزایش ابعادش میباشد. نسبت تغییرات سطح با جذب صوت رابطه مستقیم دارد. به اینگونه که افزایش حساب شده سطح این پنل باعث افزایش جذب می شود. بنابراین استفاده از این نمونه بسیار مقرون به صرفه بوده و با صرف هزینه پایین تر می توان با تعداد کمتری از این نمونه بیس ترپ با دیگر پنل ها محیط مورد نظر را آکوستیک نمود.



روش نصب

بیس ترپ اغلب گوشه های دیوار به صورت عمودی نصب می شود. و یا در کنج سقف به صورت افقی قابل نصب می باشد



مواد تشکیل دهنده

فوم پلی یورتان پلیمر سازنده این پنل است، دانسیته بالای پنل در جذب بهتر صدا موثر می باشد. لایه بیرونی پنل از جنس WOOD می باشد

با روکش رنگ کربنی که پنل را در برابر حرارت و رطوبت عایق کرده است

روکش با رنگ کربنی

عایق در برابر حرارت و رطوبت

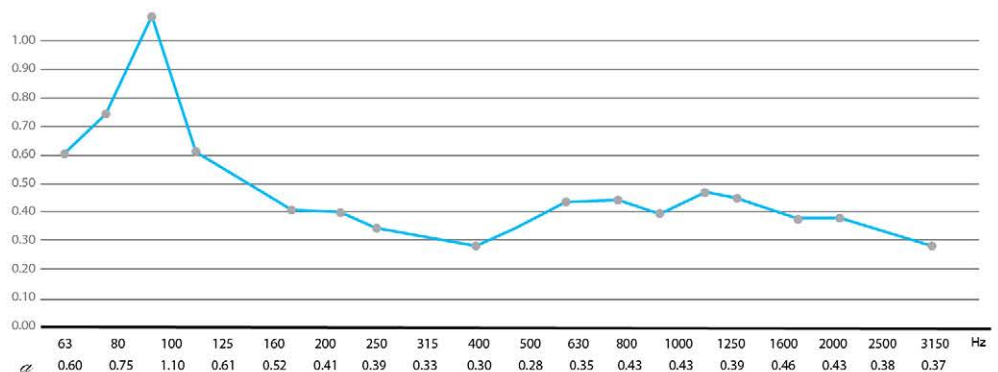


طراحی

طراحی پنل به گونه ای است که ترکیب آن با سایر پنل های جاذب نتیجه مطلوبی ایجاد می کند



کد محصول 3006001
ابعاد (Cm) 33*33*60
عملکرد Bass Trap
وزن (g) 940
رنگ مشکی براق



0.4



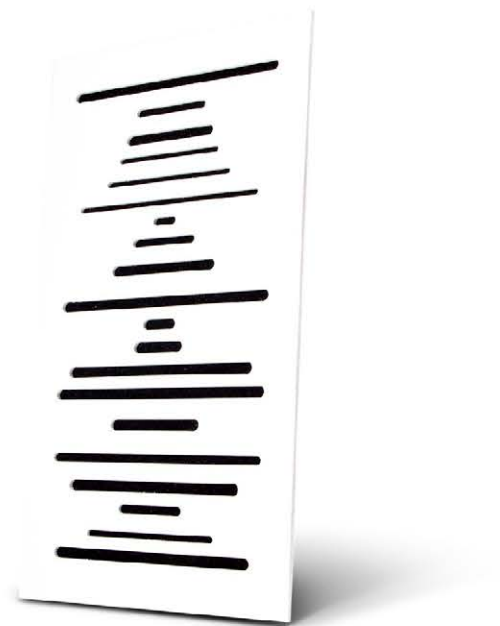
Bass Traps



0.400 dB



Frequency



WAVE WOOD BASS TRAP

پنلی با طراحی جدید و ترکیبی، از گروه بیس ترپ ها می باشد. همانطور که میدانید خانواده بیس ترپ ها وظیفه کنترل بیس ها، نویز های اضافی از اسپیکر ها و سایر منابع صوتی را دارند. همچنین این پنل با ساختار ویژه خود خاصیت جذب فوق العاده صدا را نیز دارد. لایه ایی از WOOD با روکش رنگ کربنی کار شده روی سطح پنل باعث عایق شدن پنل نسبت به حرارت و رطوبت شده است. ترکیب هوشمندانه WOOD با فوم پلیمری خاص آکوستیک با دانسیته بالا قدرت پنل را افزوده است. از دیگر ویژگی مهم این پنل که برتری قابل چشم گیری نسبت به دیگر پنل ها ایجاد کرده است افزایش ابعادش میباشد. نسبت تغییرات سطح با جذب صوت رابطه مستقیم دارد. به اینگونه که افزایش حساب شده سطح این پنل باعث افزایش جذب می شود. بنابراین استفاده از این نمونه بسیار مقرون به صرفه بوده و با صرف هزینه پایین تر می توان با تعداد کمتری از این نمونه بیس ترپ با دیگر پنل ها محیط مورد نظر را آکوستیک نمود.



روش نصب

بیس ترپ اغلب گوشه های دیوار به صورت عمودی نصب می شود. و یا در کنج سقف به صورت افقی قابل نصب می باشد



مواد تشکیل دهنده

فوم پلی یورتان پلیمر سازنده این پنل است، دانسیته بالای پنل در جذب بهتر صدا موثر می باشد. لایه بیرونی پنل از جنس WOOD می باشد

با روکش رنگ کربنی که پنل را در برابر حرارت و رطوبت عایق کرده است

روکش با رنگ کربنی

عایق در برابر حرارت و رطوبت



طراحی

طراحی پنل به گونه ای است که ترکیب آن با سایر پنل های جاذب نتیجه مطلوبی ایجاد می کند



0.4



Bass Traps



0.400 dB



Frequency



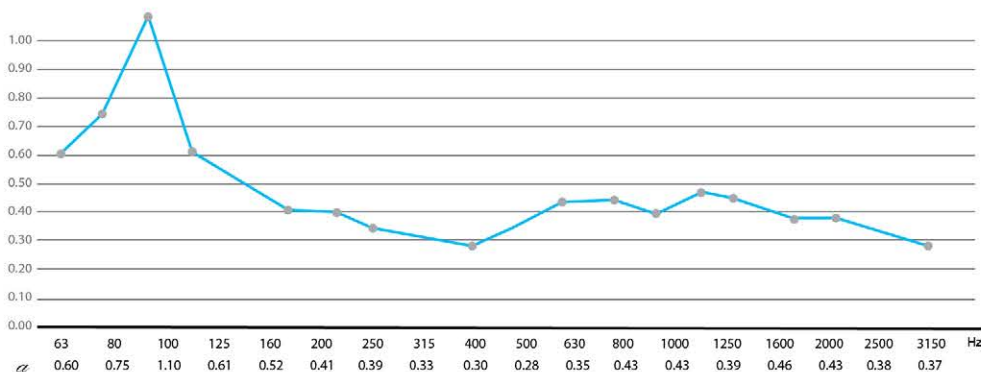
کد محصول 3006002

ابعاد (Cm) 33*33*60

عملکرد Bass Trap

وزن (g) 940

رنگ سفید براق

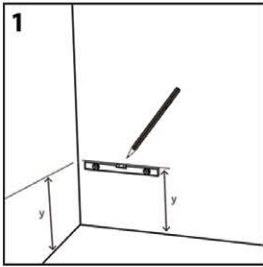


Installation

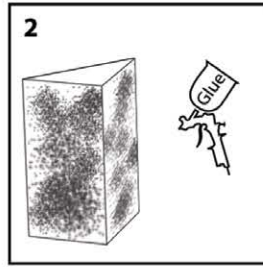
Corner Bass

Installation guide

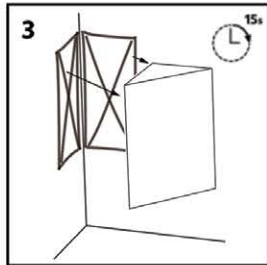
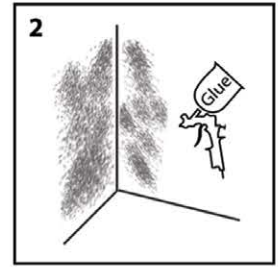
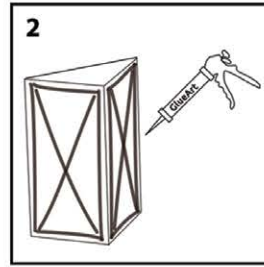
—Tools You Will Need



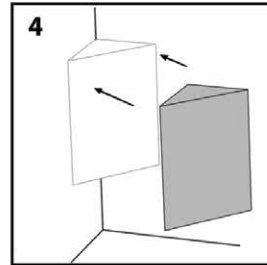
1-First clean the installation location (**wall or roof**) as to cleared the dust



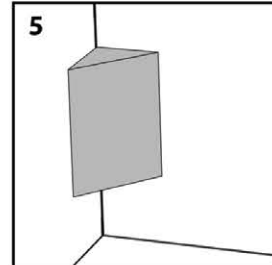
2-Apply glue back of the panel



3-Wait for 10 to 15 minutes



4-Install panel after accurate measurement



5-Push the panel to contact glue with desired location



**DECONIK
COMMERCIAL
GROUP**

**ACOUSTIC
PANEL
PRODUCTION**



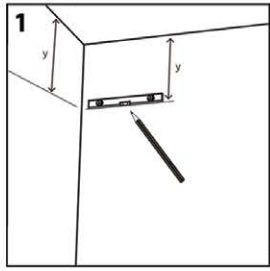
www.Deconik.net



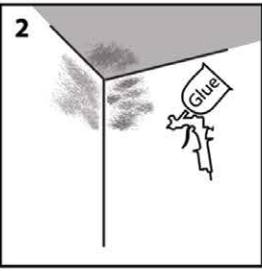
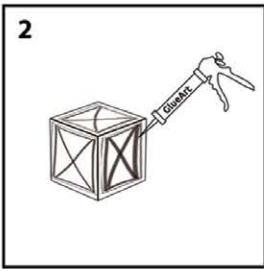
Installation **Cub Bass**

Installation guide

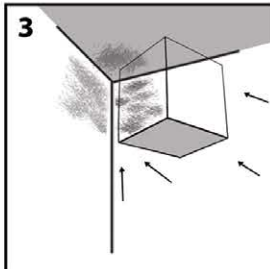
—Tools You Will Need



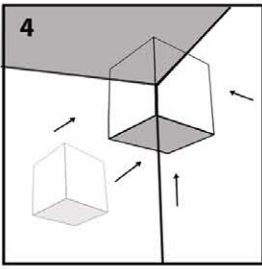
1-First clean the installation location (**wall or roof**) as to cleared the dust



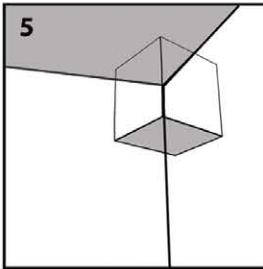
2-Apply glue back of the panel



3-Wait for 10 to 15 minutes



4-Install panel after accurate measurement



5-Push the panel to contact glue with desired location



**DECONIK
COMMERCIAL
GROUP**

**ACOUSTIC
PANEL
PRODUCTION**



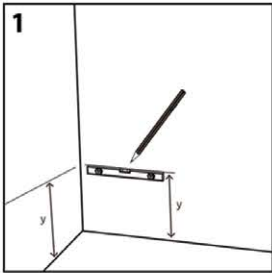
www.Deconik.net



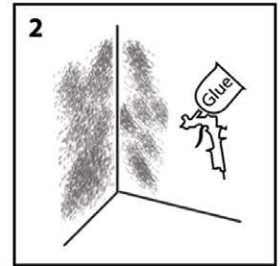
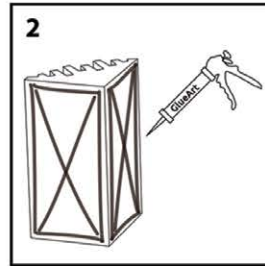
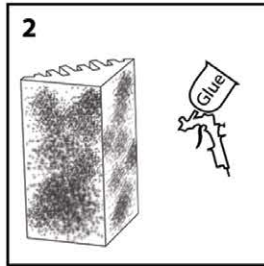
Installation **Omega Bass**

Installation guide

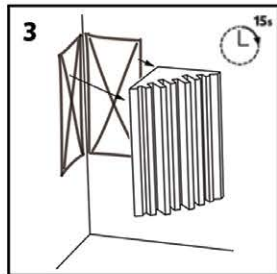
—Tools You Will Need



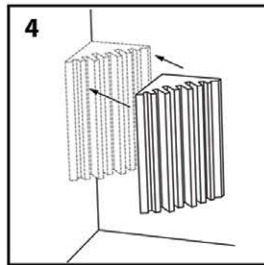
1-First clean the installation location (**wall or roof**) as to cleared the dust



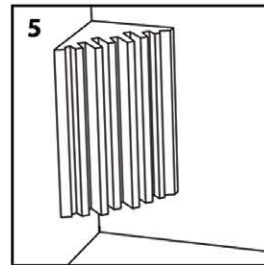
2-Apply glue back of the panel



3-Wait for 10 to 15 minutes



4-Install panel after accurate measurement



5-Push the panel to contact glue with desired location



DECONIK
COMMERCIAL
GROUP

ACOUSTIC
PANEL
PRODUCTION



www.Deconik.net

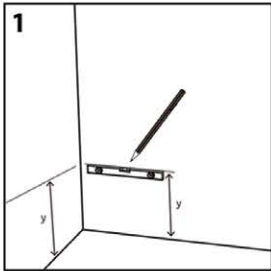


Installation

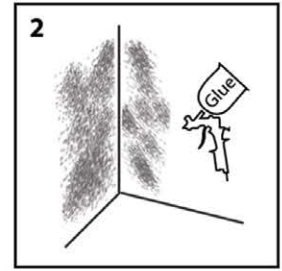
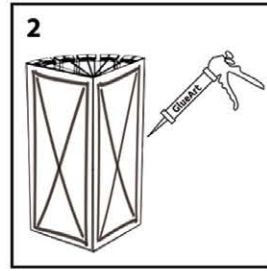
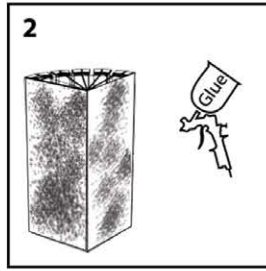
Super Bass 90

Installation guide

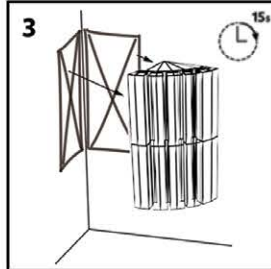
— Tools You Will Need



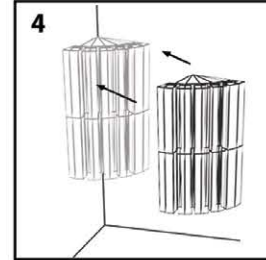
1-First clean the installation location (**wall or roof**) as to cleared the dust



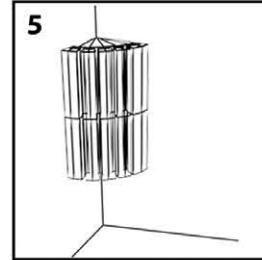
2-Apply glue back of the panel



3-Wait for 10 to 15 minutes



4-Install panel after accurate measurement



5-Push the panel to contact glue with desired location



**DECONIK
COMMERCIAL
GROUP**

**ACOUSTIC
PANEL
PRODUCTION**



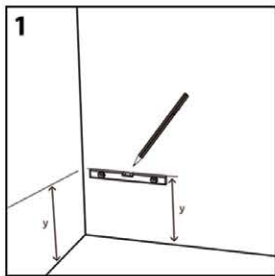
www.Deconik.net



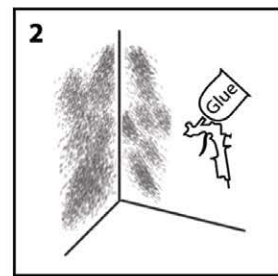
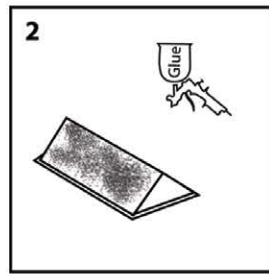
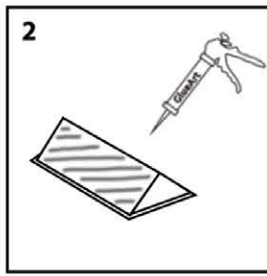
Installation Wave Wood Bass trap

Installation guide

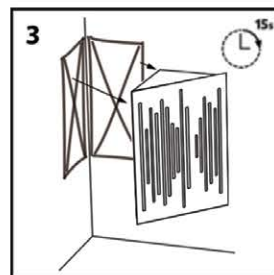
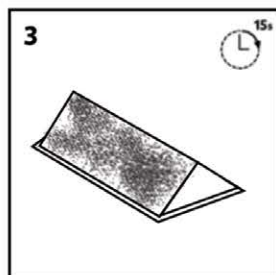
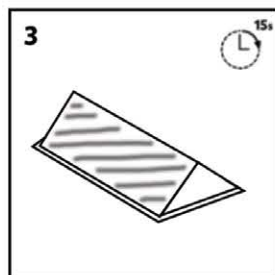
—Tools You Will Need



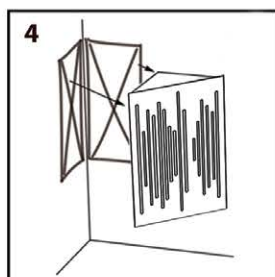
1-First clean the installation location (**wall or roof**) as to cleared the dust



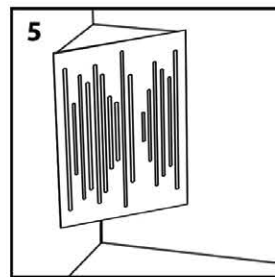
2-Apply glue back of the panel



3-Wait for 10 to 15 minutes



4-Install panel after accurate measurement



5-Push the panel to contact glue with desired location



DECONIK
COMMERCIAL
GROUP

ACOUSTIC
PANEL
PRODUCTION



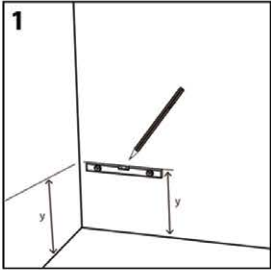
www.Deconik.net



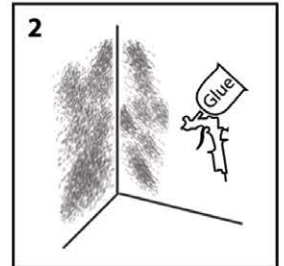
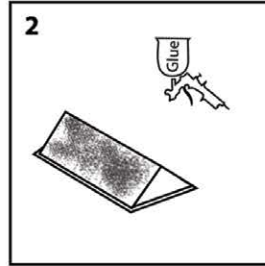
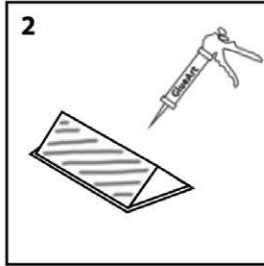
Installation **Wave Wood**
Bass Trap Alpha

Installation guide

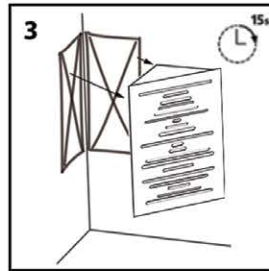
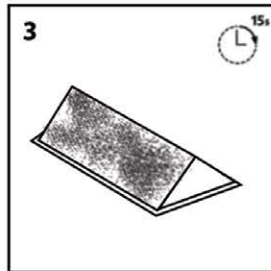
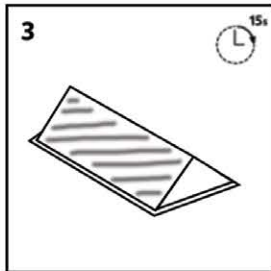
— Tools You Will Need



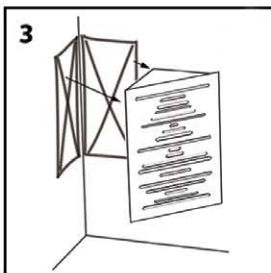
1-First clean the installation location (**wall or roof**) as to cleared the dust



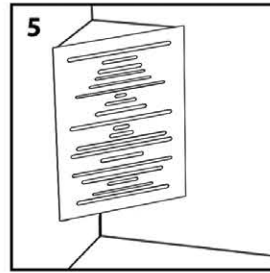
2-Apply glue back of the panel



3-Wait for 10 to 15 minutes



4-Install panel after accurate measurement



5-Push the panel to contact glue with desired location



**DECONIK
COMMERCIAL
GROUP**

**ACOUSTIC
PANEL
PRODUCTION**



www.Deconik.net

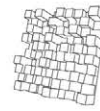


**PRO
AUDIO**

DIFFUSION
Diffuser sound - Studio

از خصوصیات دیفیوزر ها می توان به دو بعدی کردن، جذب صدا و همچنین
جلوگیری از فیدبک اشاره کرد. لازم به ذکر است وجود پخش کننده های
صوت در استدیو ضبط الزامی می باشد.

دیفیوزر ها در ۳ مدل چوبی، یونولیت فشرده و فوم پلی یورتان، که استفاده از
هر کدام بسته به نوع محیط، برای شفافیت صدا در فرکانس های متوسط و بالا
می باشد.



MULTI FUSER DC 4

یک پانل دو بعدی است که اغلب به دیوارها و یا سقف ها اعمال می شود و دارای بازتاب چندگانه در هر دو سطح عمودی و افقی در فضاهای حساس صدا است. آن را در فرکانس های میانه و بالا اجرا می کنند تا صدایی روشن و واضح دریافت شود. جنس فوم بسیار عالی در عملکرد مورد نظر با دانسیته بالا بوده و هدف طراحان جذب موثر در هر مکان مورد استفاده مصرف کننده است.

ترکیب پشت پانل با روکش رنگ کربنی، عایق حرارت و رطوبت است، همچنین منافذ تعبیه شده در پشت جهت فاصله هوایی تا مکان نصب می باشد.



روش نصب

قابل نصب بر هر سطح صاف به طور مثال سقف و دیوار



مواد تشکیل دهنده

ترکیب فوم با دانسیته بالا و MDF با روکش رنگ کربنی



طراحی

استفاده از این پانل با سایر پانل ها ترکیب بسیار مناسبی جهت اکوستیک کردن محیط خواهد داد

طراحی این پانل جزء دسته پانل های diffuser بوده



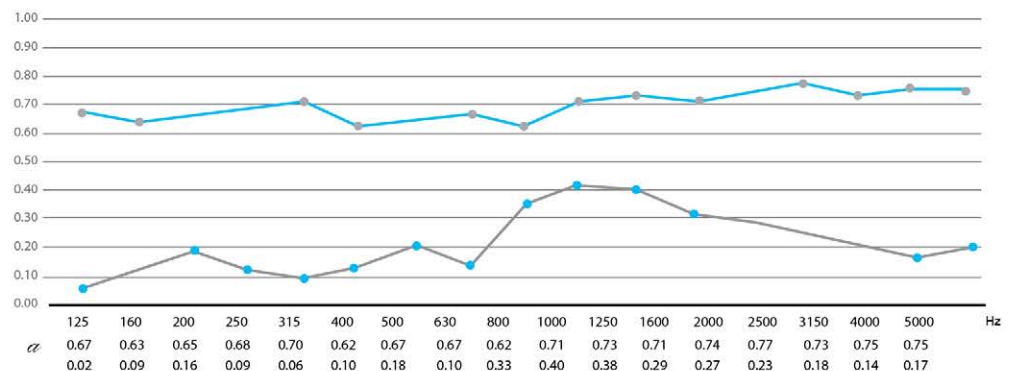
کد محصول 2001003

ابعاد (Cm) 16.3-60-60

عملکرد Diffusion

وزن (g) 1770

رنگ مشکی



0.5



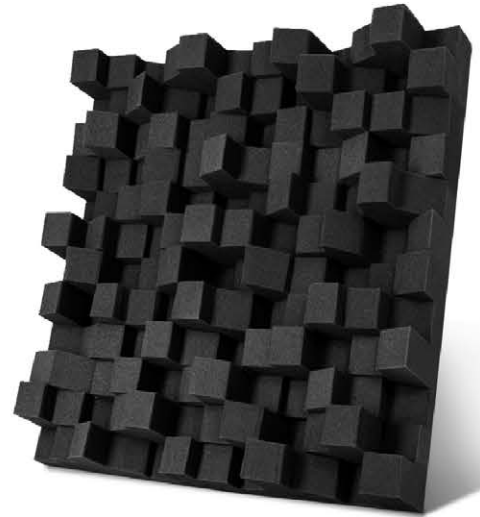
Diffuser



0.500 dB



(H) Frequencies



MULTI FUSER DC 3

از خصوصیات این پنل می توان به دو بعدی کردن، جذب صدا و همچنین جلوگیری از فیدبک شدن اشاره کرد. لازم به ذکر است با سایر پنل ها هماهنگ می شود. نکته ای که باید در خصوص این پنل به آن توجه کرد، نصب در دو حالت عمودی و افقی برای شفافیت صدا در فرکانس های متوسط و بالا می باشد.



روش نصب

برروی دیوار و سقف قابل استفاده است



مواد تشکیل دهنده

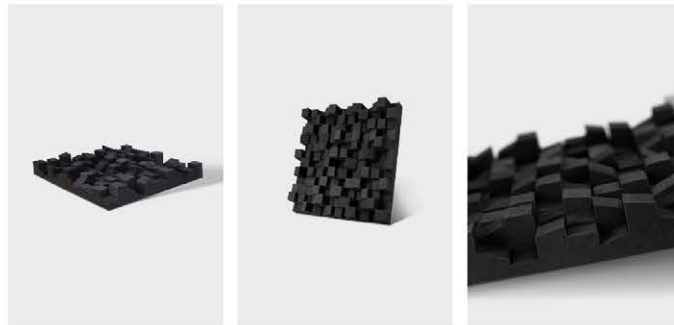
ساختار فوم ، همانند سایر پنل ها با دانسیته بالا موجب جذب بهتر صدا شده است



طراحی

استفاده از این پنل با سایر پنل ها ترکیب بسیار مناسبی جهت اکوستیک کردن محیط خواهد داد

طراحی این پنل جزء دسته پنل های diffuser بوده



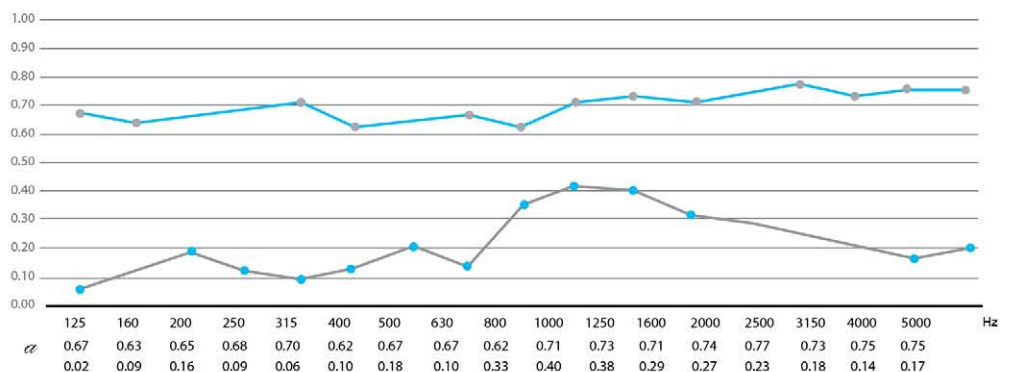
کد محصول 2001002

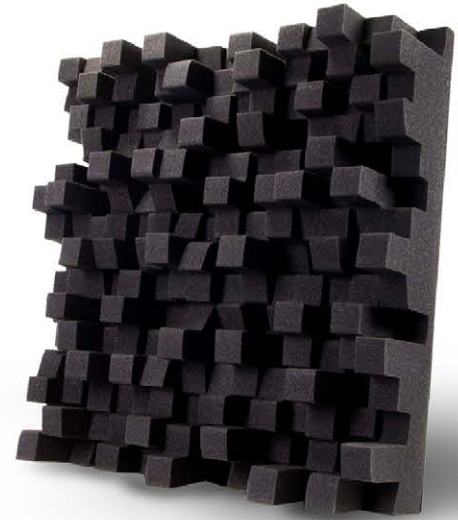
ابعاد (Cm) 9.3-60-60

عملکرد Diffusion

وزن (g) 1000

رنگ مشکی





MULTI FUSER DC 5

قابل توجه است این پنل نه تنها برای عملکرد موثر آن در حل مشکلاتی مانند بازگشت صدا و یا درست شنیدن صدا، بلکه طراحی جذاب آن است که کاملا متناسب با هر نوع اتاق است می باشد و در طراحی ها بسیار مورد استفاده قرار می گیرد. علاوه بر فوم با ضریب جذب بالا، MDF با روکش رنگ کربنی عایق حرارت و رطوبت بوده، دارای برش هایی پشت پنل، که جهت فاصله هوایی تا مکان نصب می باشد.



روش نصب

قابل نصب بر روی دیوار و سقف



مواد تشکیل دهنده

MDF + فوم پلی یورتان



طراحی

ساختار زاویه دار و هندسی طراحی این پنل جزء دسته پنل های multifuser بوده



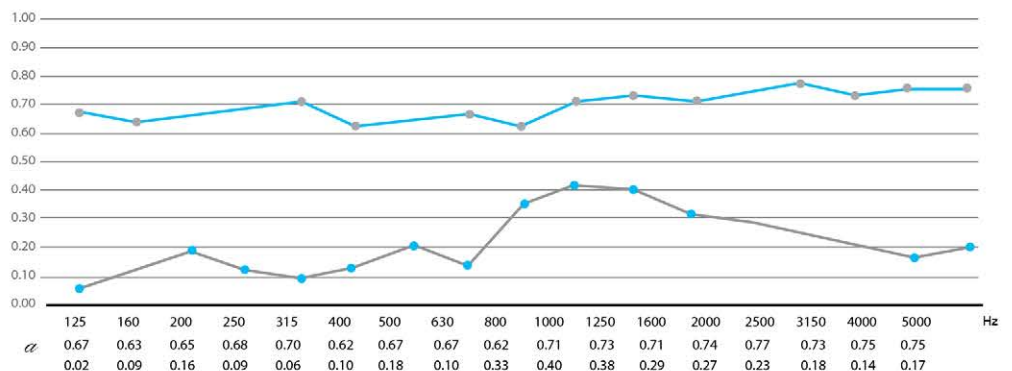
کد محصول 2001004

ابعاد (Cm) 14.3-60-60

عملکرد Diffusion

وزن (g) 1715

رنگ مشکی



0.3



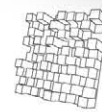
Diffuser



0.300 dB



(H) Frequencies



MULTI FUSER DC 6



روش نصب

بر روی دیوار و سقف قابل استفاده است



مواد تشکیل دهنده

MDF + فوم پلی یورتان



طراحی

ظاهر زاویه دار و هندسی طراحی این پنل از دسته محصولات پخش کننده به حساب می آید و در عین حال جذب کنندگی را هم دارا می باشد

ترکیب این پنل در کنار پنل های دیگر مجموعه ساختاری مناسب و کارآمد خواهد داد که با توجه به برش های انجام شده دارای ضریب جذب و بازگشت خوبی خواهد داشت. درصد ضریب جذب و بازگشت را در نمودار رسم شده می توانید مشاهده کنید. MDF کار شده پشت پنل با روکش رنگ کربنی، عایق حرارت و رطوبت و همچنین برش های سطح آن جهت فاصله هوایی تا مکان نصب طراحی شده است.



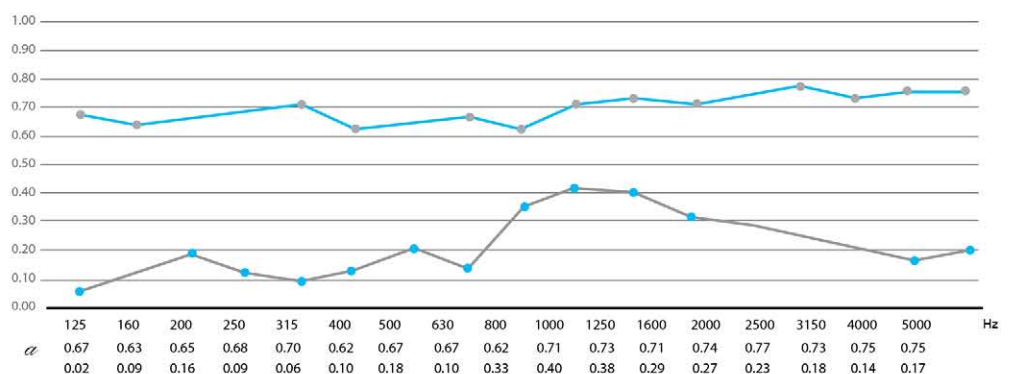
کد محصول 2001005

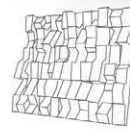
ابعاد (Cm) 9.3-60-60

عملکرد Diffusion

وزن (g) 1380

رنگ مشکی





MULTI FUSER DC 11

دوبعدی کردن صدا و در نتیجه داشتن فیدبک مناسب از وظایف این پنل می باشد. در ترکیب با بقیه ی پنل ها ساختاری زیبا خواهد داشت و کارآمد می باشد. زاویه های متفاوت در برش باعث ایجاد شرایط مناسب برای جذب و تا حدودی برگشت صدا می شود که در نمودار به وضوح مشخص است. منفذ های ایجاد شده پشت پنل جهت فاصله هوایی تا مکان نصب طراحی شده است. MDF تعبیه شده با روکش رنگ کربنی، عایق نسبت حرارت و رطوبت می باشد.



روش نصب

برروی دیوار و سقف قابل استفاده است.



مواد تشکیل دهنده

MDF + فوم پلی یورتان



طراحی

ظاهر زاویه دار و هندسی طراحی این پنل از دسته محصولات پخش کننده به حساب می آید و در عین حال جذب کنندگی را هم دارا می باشد



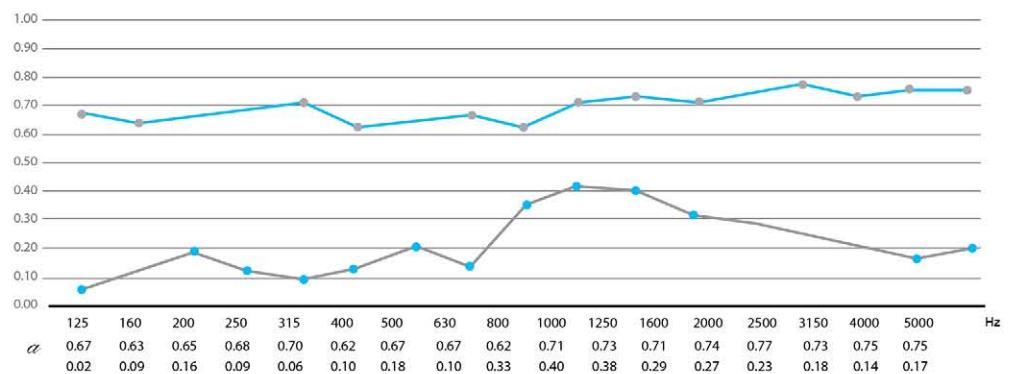
کد محصول 2001007

ابعاد (Cm) 9.3-60-60

عملکرد Diffusion

وزن (g) 1370

رنگ مشکی





SOUND DIFFUSER

از خصوصیات این پنل می توان به دو بعدی کردن، جذب صدا و همچنین جلوگیری از فیدبک شدن اشاره کرد. لازم به ذکر است با سایر پنل ها هماهنگ می شود. نکته ای که باید در خصوص این پنل به آن توجه کرد، نصب در دو حالت عمودی و افقی برای شفافیت صدا در فرکانس های متوسط و بالا می باشد.



روش نصب

بر روی دیوار و سقف قابل استفاده است



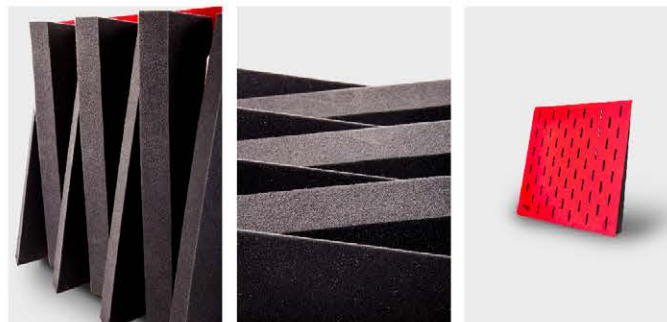
مواد تشکیل دهنده

MDF + فوم پلی یورتان با دانسیته بالا

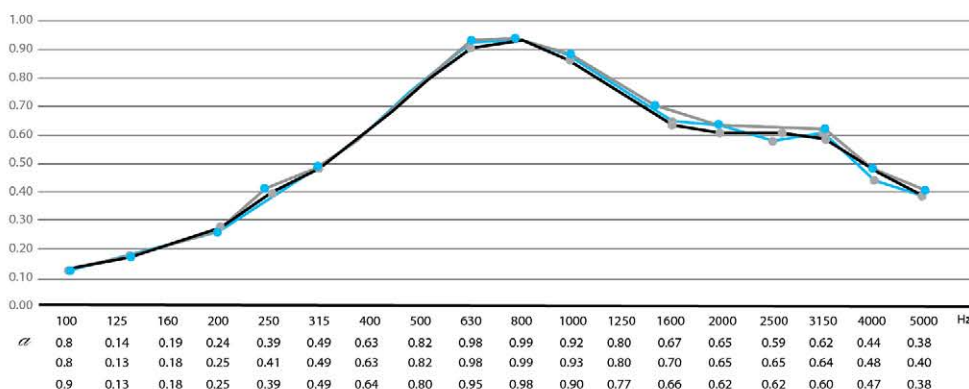


طراحی

طراحی این پنل یک نمونه کاملا متمایز در بخش diffuser بوده و این پنل با دارا بودن پلی یورتان پخش موثری در صوت دارد



کد محصول 2002001
ابعاد (Cm) 13.3*60*60
عملکرد Diffusion
وزن (g) 1140
رنگ قرمز و مشکی



0.4



Diffuser



0.400 dB



(H) Frequenced



MULTI FUSER DC 10

از خصوصیات این پنل می توان به دو بعدی کردن، جذب صدا و همچنین جلوگیری از فیدبک شدن اشاره کرد. لازم به ذکر است با سایر پنل ها هماهنگ می شود. نکته ای که باید در خصوص این پنل به آن توجه کرد، نصب در دو حالت عمودی و افقی برای شفافیت صدا در فرکانس های متوسط و بالا می باشد.



روش نصب

این محصول قابلیت نصب بر روی دیوارها و سقف را دارد



مواد تشکیل دهنده

ساختار فوم، همانند سایر پنل ها با دانسیته بالا موجب جذب بهتر صدا شده است



طراحی

استفاده از این پنل با سایر پنل ها ترکیب بسیار مناسبی جهت اکوستیک کردن محیط خواهد داد

طراحی این پنل جزء دسته پنل های diffuser بوده



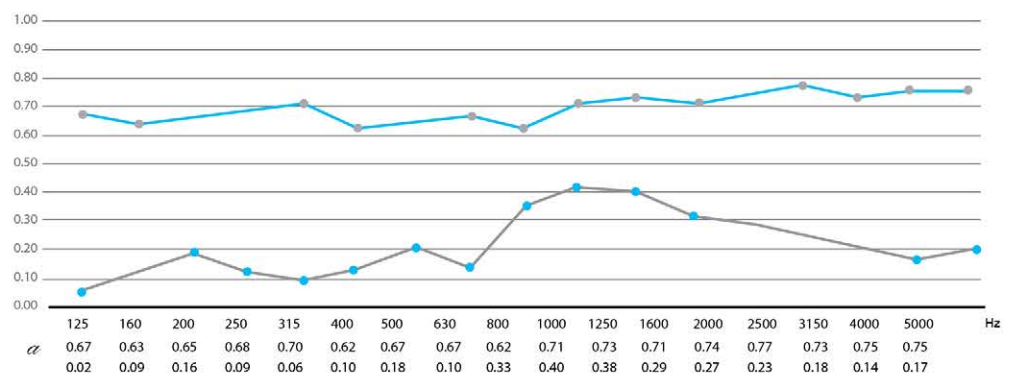
کد محصول 2001006

ابعاد (Cm) 9.3-60-60

عملکرد Diffusion

وزن (g) 1750

رنگ مشکی





MULTI FUSER DC 2

از خصوصیات این پنل می توان به دو بعدی کردن، جذب صدا و همچنین جلوگیری از فیدبک شدن اشاره کرد. برش متفاوت و زاویه های مختلف موجب جذب بالای صوت و شنیده شدن بهتر موسیقی می باشد.



روش نصب

نکته ای که باید در خصوص این پنل به آن توجه کرد، نصب در دو حالت عمودی و افقی برای شفافیت صدا در فرکانس های متوسط و بالا می باشد. همچنین بر روی دیوار و سقف قابل استفاده است



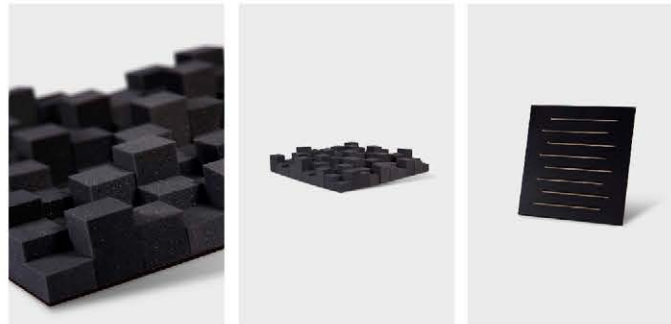
مواد تشکیل دهنده

ساختار فوم، همانند سایر پنل ها با دانسیته بالا موجب جذب بهتر صدا شده است

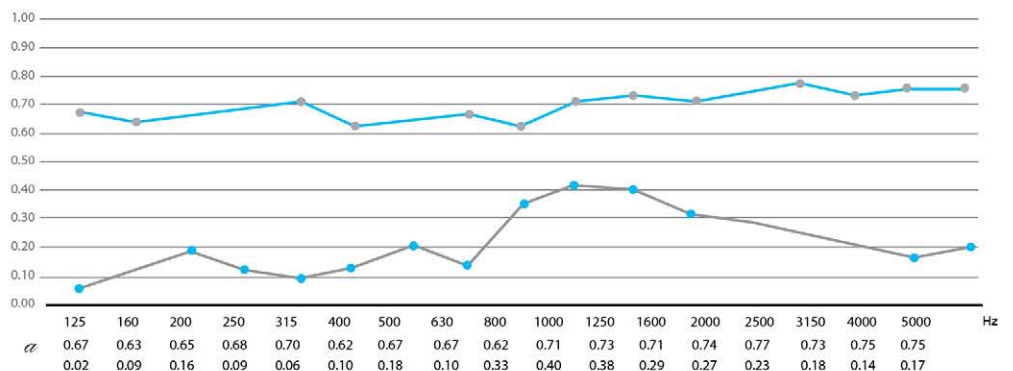


طراحی

استفاده از این پنل با سایر پنل ها بسیار ترکیب مناسبی جهت اکوستیک کردن محیط می باشد



کد محصول 2001001
ابعاد (Cm) 9.3-50-50
عملکرد Diffusion
وزن (g) 1000
رنگ مشکی



0.5



Diffuser



0.500 dB



(H) Frequency



MULTIFUSER EPS 114

از دیگر دستاوردهای این مجموعه پنلی دوبعدی دارای بازتاب چندگانه در هر دو سطح افقی و عمودی میباشد. این پنل در دسته پخش کننده ها (Diffusion) با قابلیت پخش و انعکاس صدا و فرکانس ها از تمام جهات سطح پنل از تولیدکننده های صوت میباشد. معمولا برای فرکانس های میانه و بالا استفاده می شود تا شنوندگان صدایی واضح تر دریافت کنند. در مورد ساختار و مواد اولیه سازنده این پنل باید اضافه کرد که جنس این محصول کاملا متفاوت از سایر پنل هاست. پلیمر پلی استایرن ماده اولیه این پنل که در نهایت پلی استایرن فشرده شده (Expanded Polystyrene) یا به اختصار می باشد. که درعناص به یونولیت معروف است. این پنل یونولیتی با دانسیته بالا با EPS بالاترین کیفیت و عملکرد نه تنها در حل مشکلات صوتی از جمله ابهام گفتاری یا اجرای موسیقی موثر است بلکه با طراحی جالب خود میتواند تکمیل کننده دیزاین هر مکانی باشد. قابل استفاده در کلیه سالن های کنفرانس، سخنرانی، فضاهای عمومی، اتاق های ضبط صدا و موسیقی، سالن های تئاتر، فضاهای آموزشی و غیره است. این پنل در سه رنگ موجود است. همچنین این امکان برای شما فراهم شده تا در صورت نیاز با رنگ های پایه آبی پنل خود را رنگ کنید



روش نصب

نصب این پنل بسیار آسان است. تنها با اعمال مقدار مناسب چسب پنل را در سطوح صاف عمودی یا افقی بر روی دیوار یا سقف نصب کنید



مواد تشکیل دهنده

ترکیب پلی استایرن فشرده شده (یونولیت با دانسیته بالا)

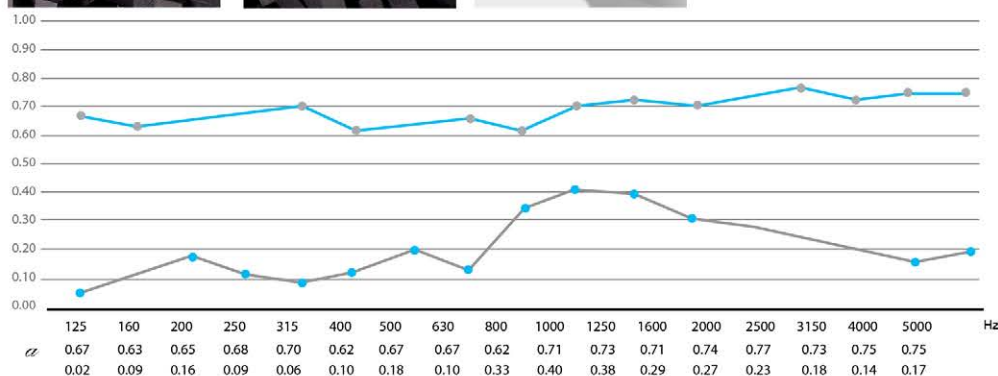


طراحی

طراحی جالب دیفیوزر هم جهت دیزاین و همچنین رفع مشکلات صوتی



کد محصول 2007001
ابعاد (Cm) 10-60-60
عملکرد Diffusion
وزن (g) 700
رنگ مشکی





MULTIFUSER WOOD

این پنل دارای بالاترین ضریب شکست صدا می باشد. از دیگر خصوصیات این پنل دو بعدی کردن صدای محیط و اسپیکرها می باشد. این نمونه فقط عمل پخش صوت را انجام می دهد و در ترکیب با بقیه پنل ها صدایی بسیار شفاف و عالی خواهد داد. برای تمامی فرکانس ها مناسب می باشد.



روش نصب

باید خاطر نشان کرد استفاده در دو حالت عمودی و افقی الزامی بوده و بر روی دیوار و سقف نیز قابل نصب می باشد



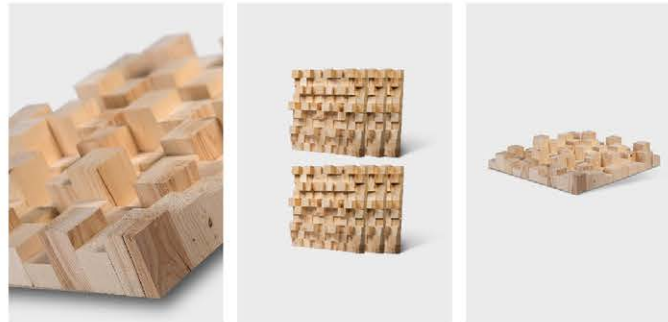
مواد تشکیل دهنده

بر خلاف سایر پنل ها جنس این محصول از چوب می باشد



طراحی

از جمله پنل هایی می باشد که به تنهایی خاصیت اکوستیک رادر محیط مورد نظر اجرا می کند. اما اگر ترکیبی با سایر پنل ها کار شود عملکرد بهتری خواهد داشت



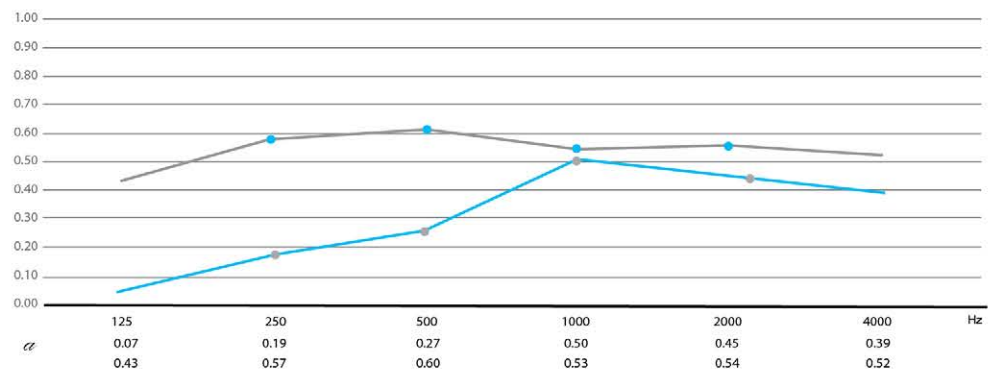
کد محصول 2006006

ابعاد (Cm) 9.5-30-60

عملکرد Diffusion

وزن (g) 2360

رنگ چوب



0.6



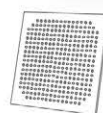
Diffuser



0.600 dB



(H) Frequenced



SQUARE TILE 60



روش نصب

اجرا و نصب این پنل بر روی سقف و دیوار و هر سطح صاف ممکن است



مواد تشکیل دهنده

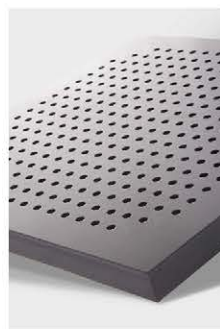
روکش بیرونی از MDF و جنس پنل از فوم پلی یورتان بوده و ساختار فوم، با دانسیته بالا موجب جذب بهتر صدا می شود
روکش رنگ کربنی عایق در برابر حرارت و رطوبت



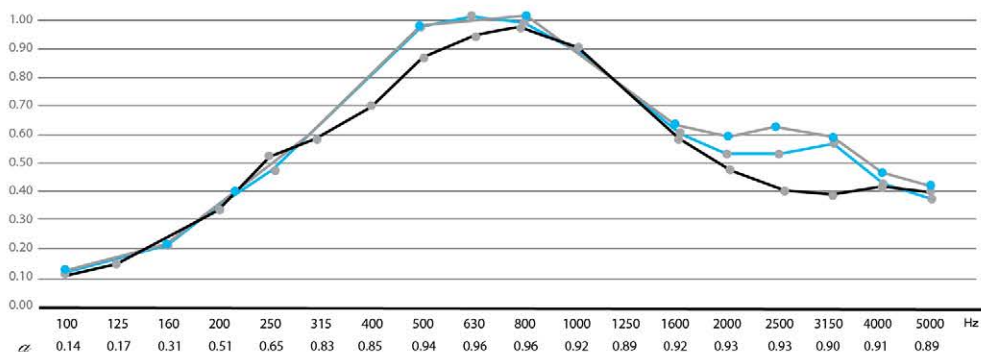
طراحی

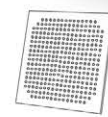
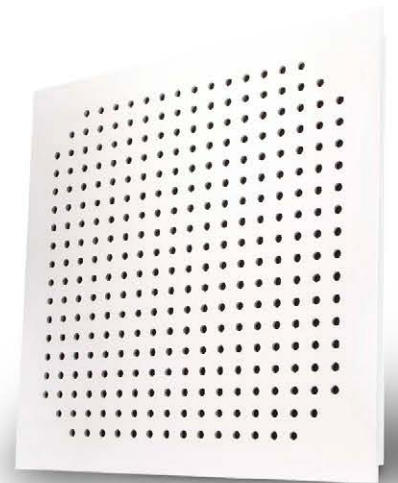
طراحی خاص روزنه های سطح پنل جهت جذب موثرتر صوت

یک نمونه پنل با طراحی فوق العاده و متمایز از سایر پنل ها دارای دو ویژگی همزمان انتشار و جذب می باشد. سطح صاف دارای حفره های منظم و حساب شده به عنوان یک پخش کننده عمل می کند، درحالی که فوم داخل پنل با هدف ایجاد ویژگی جدید اثر جذبی فوق العاده ای بر فرکانس های میانی دارد. این پنل یک راه حل عالی برای زمانی است که هر دو حالت انتشار و جذب در هر مترمربع را انتظار داشته باشید. همانطور که گفته شد روکش MDF دارای خاصیت پخش کنندگی و فوم درونی خاصیت جذب را دارا می باشد. ترکیب این پنل با سایر پنل ها امکان پذیر و کارآمد می باشد.



کد محصول 2002002
ابعاد (Cm) 5.5-60-60
عملکرد Diffusion
وزن (g) 2310
رنگ مشکی براق





SQUARE TILE 60



روش نصب

اجرا و نصب این پنل بر روی سقف و دیوار و هر سطح صاف ممکن است



مواد تشکیل دهنده

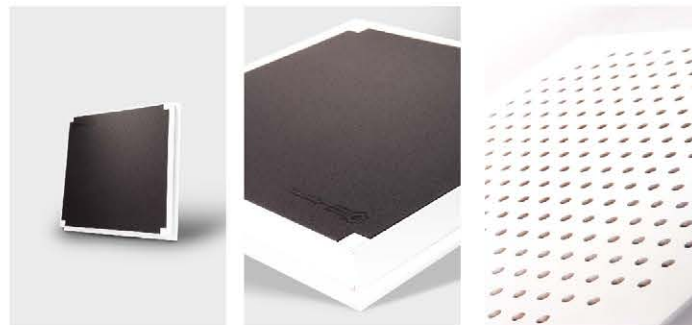
روکش بیرونی از MDF و جنس پنل از فوم پلی یورتان بوده و ساختار فوم، با دانسیته بالا موجب جذب بهتر صدا می شود روکش رنگ کربنی عایق در برابر حرارت و رطوبت



طراحی

طراحی خاص روزنه های سطح پنل جهت جذب موثرتر صوت

یک نمونه پنل با طراحی فوق العاده و متمایز از سایر پنل ها دارای دو ویژگی همزمان انتشار و جذب می باشد. سطح صاف دارای حفره های منظم و حساب شده به عنوان یک پخش کننده عمل می کند، درحالی که فوم داخل پنل با هدف ایجاد ویژگی جدید اثر جذبی فوق العاده ای بر فرکانس های میانی دارد. این پنل یک راه حل عالی برای زمانی است که هر دو حالت انتشار و جذب در هر مترمربع را انتظار داشته باشید. همانطور که گفته شد روکش MDF دارای خاصیت پخش کنندگی و فوم درونی خاصیت جذب را دارا می باشد. ترکیب این پنل با سایر پنل ها امکان پذیر و کارآمد می باشد.



کد محصول 2002003
ابعاد (Cm) 5.5-60-60
عملکرد Diffusion
وزن (g) 2310
رنگ سفید براق



0.55



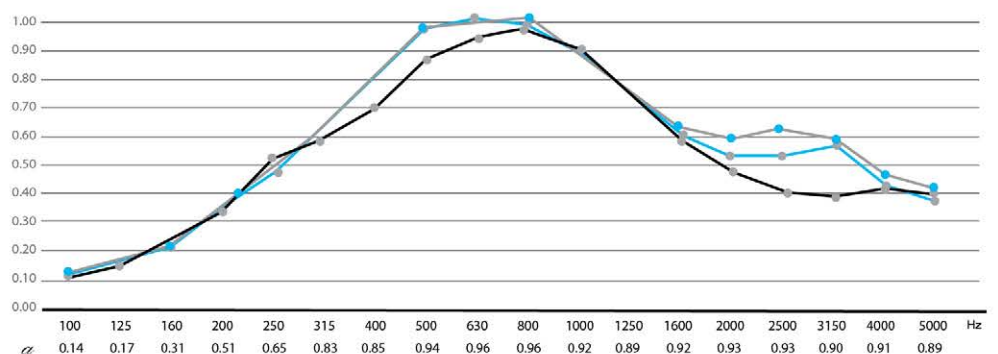
Absorption

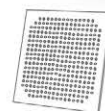
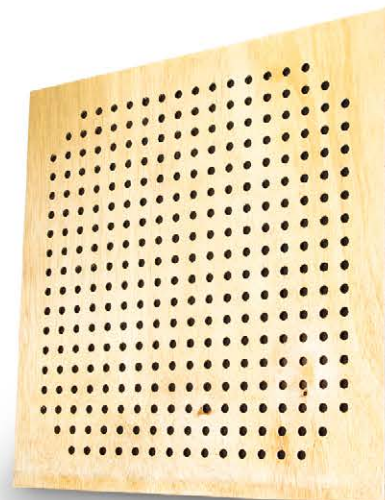


0.7 dB



Frequenced





SQUARE TILE 60

یک نمونه پنل با طراحی فوق العاده و متمایز از سایر پنل ها دارای دو ویژگی همزمان انتشار و جذب می باشد. سطح صاف دارای حفره های منظم و حساب شده به عنوان یک پخش کننده عمل می کند، درحالی که فوم داخل پنل با هدف ایجاد ویژگی جدید اثر جذبی فوق العاده ای بر فرکانس های میانی دارد. این پنل یک راه حل عالی برای زمانی است که هر دو حالت انتشار و جذب در هر مترمربع را انتظار داشته باشید. همانطور که گفته شد روکش MDF دارای خاصیت پخش کنندگی و فوم درونی خاصیت جذب را دارا می باشد. ترکیب این پنل با سایر پنل ها امکان پذیر و کارآمد می باشد.



روش نصب

اجرا و نصب این پنل بر روی سقف و دیوار و هر سطح صاف ممکن است



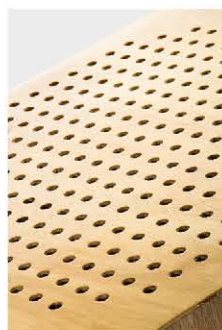
مواد تشکیل دهنده

روکش بیرونی از MDF و جنس پنل از فوم پلی یورتان بوده و ساختار فوم، با دانسیته بالا موجب جذب بهتر صدا می شود روکش رنگ کربنی عایق در برابر حرارت و رطوبت



طراحی

طراحی خاص روزنه های سطح پنل جهت جذب موثرتر صوت



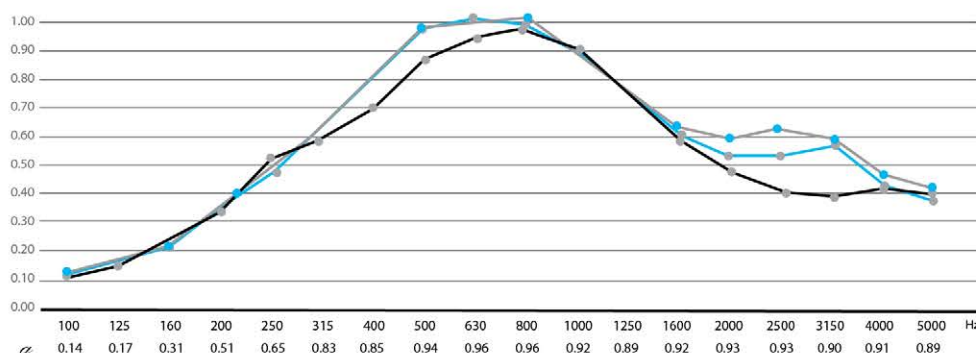
کد محصول 2002005

ابعاد (Cm) 5.5-60-60

عملکرد Diffusion

وزن (g) 2310

رنگ قهوه ای روشن



0.55



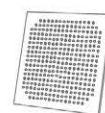
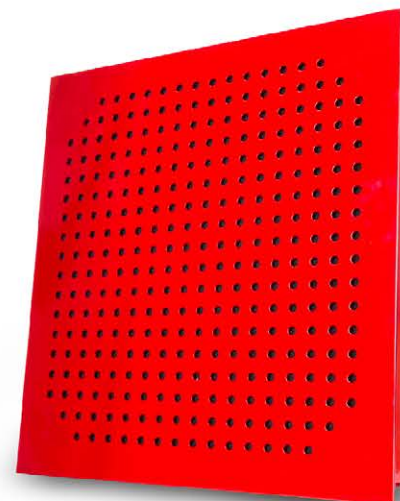
Absorption



0.7 dB



(M)Frequency



SQUARE TILE 60

یک نمونه پنل با طراحی فوق العاده و متمایز از سایر پنل ها دارای دو ویژگی همزمان انتشار و جذب می باشد. سطح صاف دارای حفره های منظم و حساب شده به عنوان یک پخش کننده عمل می کند، درحالی که فوم داخل پنل با هدف ایجاد ویژگی جدید اثر جذبی فوق العاده ای بر فرکانس های میانی دارد. این پنل یک راه حل عالی برای زمانی است که هر دو حالت انتشار و جذب در هر مترمربع را انتظار داشته باشید. همانطور که گفته شد روکش MDF دارای خاصیت پخش کنندگی و فوم درونی خاصیت جذب را دارا می باشد. ترکیب این پنل با سایر پنل ها امکان پذیر و کارآمد می باشد.



روش نصب

اجرا و نصب این پنل بر روی سقف و دیوار و هر سطح صاف ممکن است



مواد تشکیل دهنده

روکش بیرونی از MDF و جنس پنل از فوم پلی یورتان بوده و ساختار فوم، با دانسیته بالا موجب جذب بهتر صدا می شود. روکش رنگ کربنی عایق در برابر حرارت و رطوبت



طراحی

طراحی خاص روزنه های سطح پنل جهت جذب موثرتر صوت



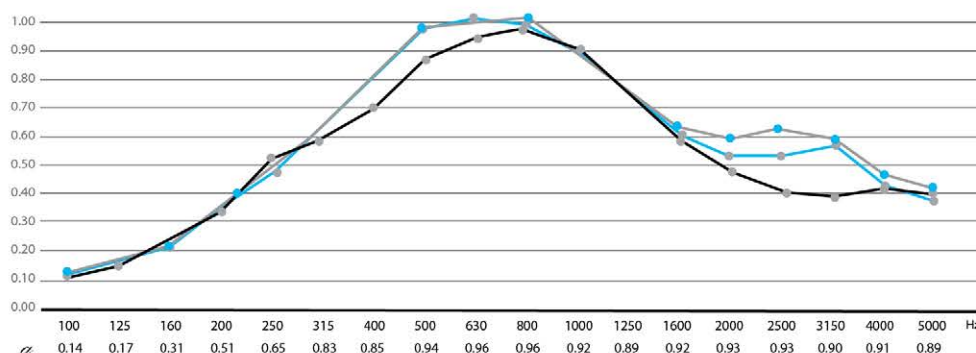
کد محصول 2002004

ابعاد (Cm) 5.5-60-60

عملکرد Diffusion

وزن (g) 2310

رنگ قرمز براق



0.55



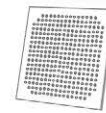
Absorption



0.7 dB



(M)Frequency



SQUARE TILE 60



روش نصب

اجرا و نصب این پنل بر روی سقف و دیوار و هر سطح صاف ممکن است



مواد تشکیل دهنده

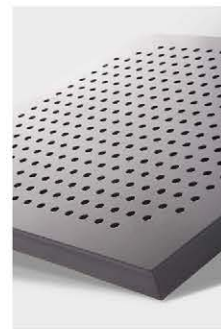
روکش بیرونی از MDF و جنس پنل از فوم پلی یورتان بوده و ساختار فوم، با دانسیته بالا موجب جذب بهتر صدا می شود
روکش رنگ کربنی عایق در برابر حرارت و رطوبت



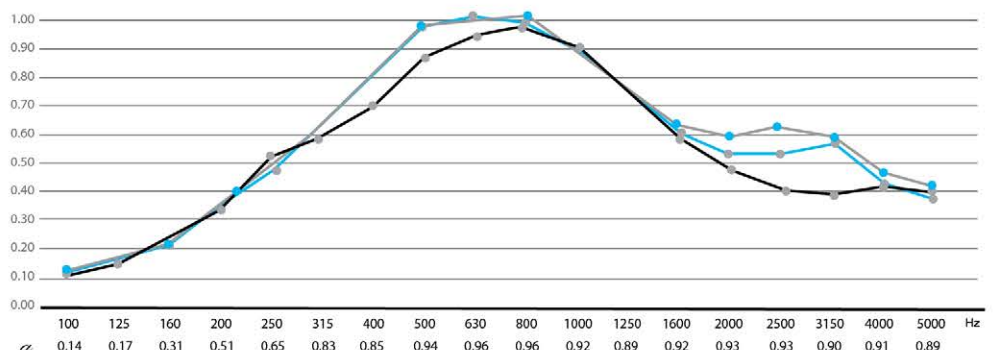
طراحی

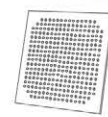
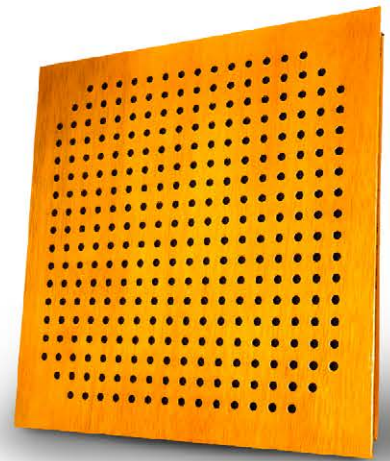
طراحی خاص روزنه های سطح پنل جهت جذب موثرتر صوت

یک نمونه پنل با طراحی فوق العاده و متمایز از سایر پنل ها دارای دو ویژگی همزمان انتشار و جذب می باشد. سطح صاف دارای حفره های منظم و حساب شده به عنوان یک پخش کننده عمل می کند، درحالی که فوم داخل پنل با هدف ایجاد ویژگی جدید اثر جذبی فوق العاده ای بر فرکانس های میانی دارد. این پنل یک راه حل عالی برای زمانی است که هر دو حالت انتشار و جذب در هر مترمربع را انتظار داشته باشید. همانطور که گفته شد روکش MDF دارای خاصیت پخش کنندگی و فوم درونی خاصیت جذب را دارا می باشد. ترکیب این پنل با سایر پنل ها امکان پذیر و کارآمد می باشد.



کد محصول 2002007
ابعاد (Cm) 5.5-60-60
عملکرد Diffusion
وزن (g) 2310
رنگ مشکی مات





SQUARE TILE 60



روش نصب

اجرا و نصب این پنل بر روی سقف و دیوار و هر سطح صاف ممکن است



مواد تشکیل دهنده

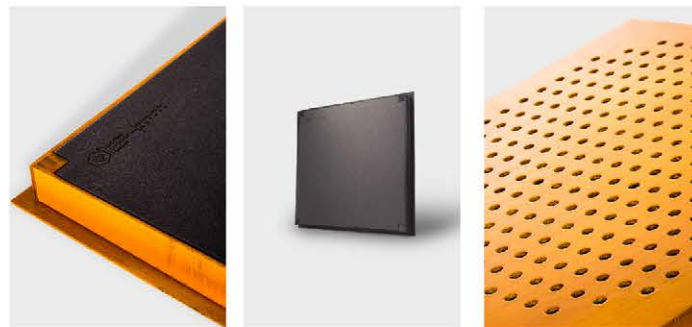
روکش بیرونی از MDF و جنس پنل از فوم پلی یورتان بوده و ساختار فوم، با دانسیته بالا موجب جذب بهتر صدا می شود روکش رنگ کربنی عایق در برابر حرارت و رطوبت



طراحی

طراحی خاص روزنه های سطح پنل جهت جذب موثرتر صوت

یک نمونه پنل با طراحی فوق العاده و متمایز از سایر پنل ها دارای دو ویژگی همزمان انتشار و جذب می باشد. سطح صاف دارای حفره های منظم و حساب شده به عنوان یک پخش کننده عمل می کند، درحالی که فوم داخل پنل با هدف ایجاد ویژگی جدید اثر جذبی فوق العاده ای بر فرکانس های میانی دارد. این پنل یک راه حل عالی برای زمانی است که هر دو حالت انتشار و جذب در هر مترمربع را انتظار داشته باشید. همانطور که گفته شد روکش MDF دارای خاصیت پخش کنندگی و فوم درونی خاصیت جذب را دارا می باشد. ترکیب این پنل با سایر پنل ها امکان پذیر و کارآمد می باشد.



کد محصول 2002006
ابعاد (Cm) 5.5-60-60
عملکرد Diffusion
وزن (g) 2310
رنگ قهوه ای



0.55



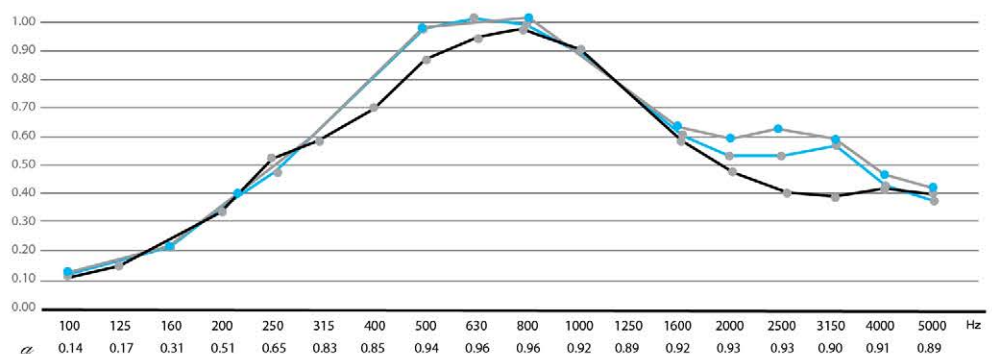
Absorption



0.7 dB



(M)Frequency





VARI PANEL DUO

شفافیت و جلوگیری از بازگشت صدا در فرکانس های متوسط و بالا از ویژگی های این پنل می باشد. این پنل جوابگوی فرکانس های 350 هرتز به بالا می باشد. نصب و استفاده ی آسان در مکان های مختلف در کنار قیمت مناسب این پنل را به یکی از محبوب ترین محصولات تبدیل کرده است همچنین باید اضافه کرد این پنل دارای خاصیت دوگانه Diffusion و Absorption می باشد



روش نصب

مکان مناسب برای نصب روی دیوار در دو حالت عمودی و افقی بوده و ترکیب آن با پنل های دیگر بسیار کار آمد می باشد



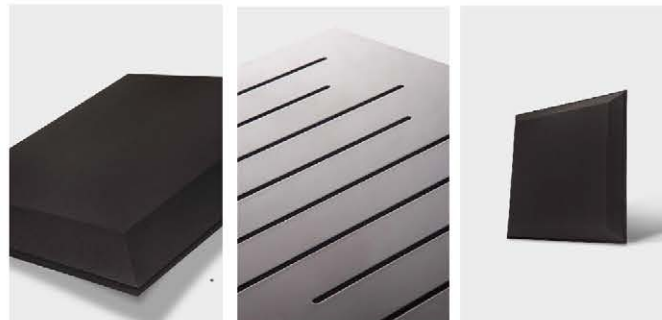
مواد تشکیل دهنده

جنس پنل از روکش چوب و پلیمر پلی یورتان بوده و دانسیته بالا به جذب بیشتر صدا کمک می کند روکش با رنگ کربنی عایق در برابر حرارت و رطوبت

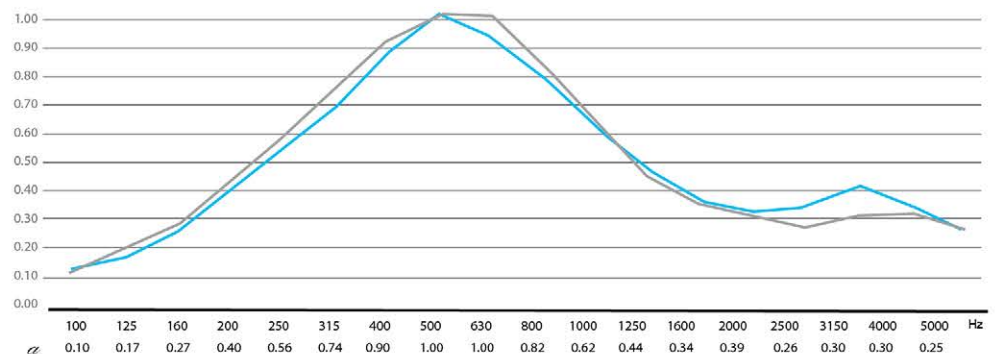


طراحی

طراحی این پنل برای مکان هایی است که نیاز به جذب بالای صوت دارند، مانند: استودیو های موسیقی، باشگاه های ورزشی، اتاق های تمرین، منازل، سینماها، اتاق استراحت



کد محصول 2004001
ابعاد (Cm) 5.5-60-60
عملکرد Diffusion
وزن (g) 1850
رنگ مشکی براق

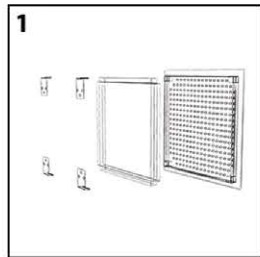
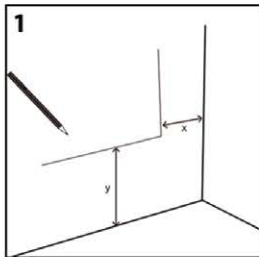
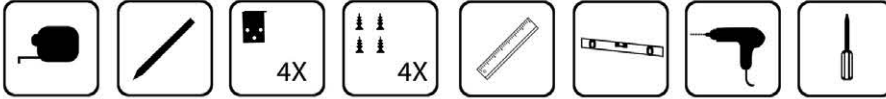


Installation

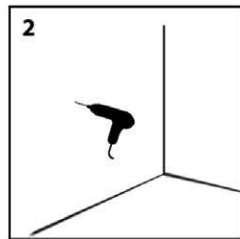
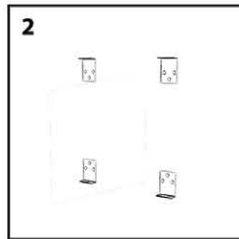
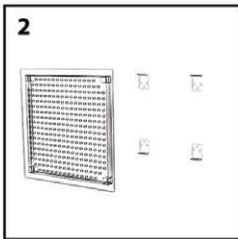
**square
tile 60**

Installation guide

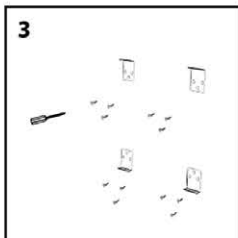
—Tools You Will Need



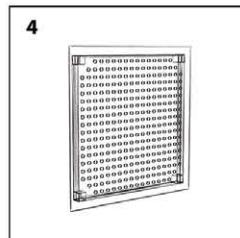
1-First clean the installation location
(**wall or roof**) as to cleared the dust



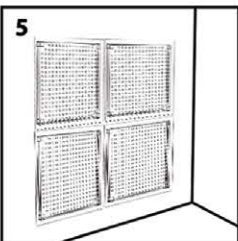
2-Screw the panel on the wall



3-screw these pieces
back of the panel



4-Install panel on the wall



5-install panels side by side



**DECONIK
COMMERCIAL
GROUP**

**ACOUSTIC
PANEL
PRODUCTION**



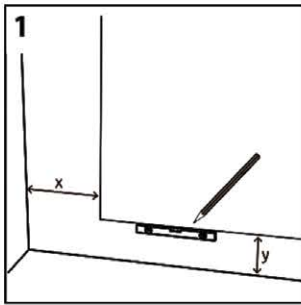
www.Deconik.net



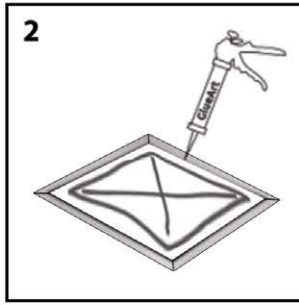
Installation vari panel

Installation guide

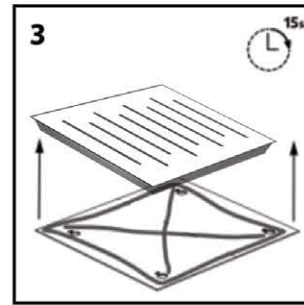
—Tools You Will Need



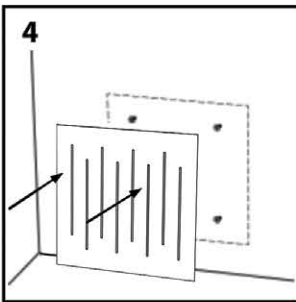
1-First clean the installation location(wall or roof) as to cleared the dust



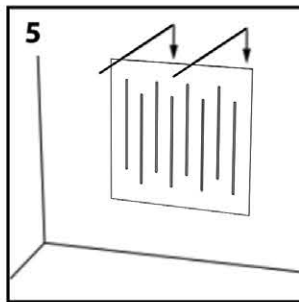
2-Apply glue back of the panel



3-Wait for 10 to 15 minutes



4-Install panel after accurate measurement



5-Push the panel to contact glue with desired location



**DECONIK
COMMERCIAL
GROUP**

**ACOUSTIC
PANEL
PRODUCTION**



www.Deconik.net

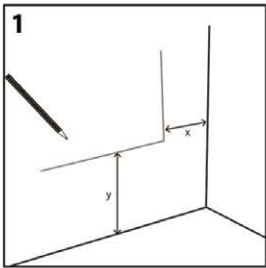
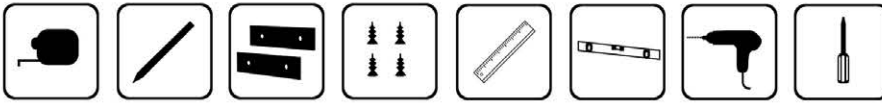


Installation

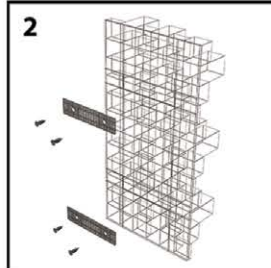
multifuser

Installation guide

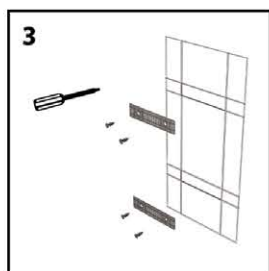
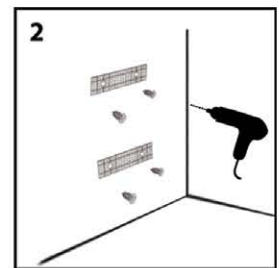
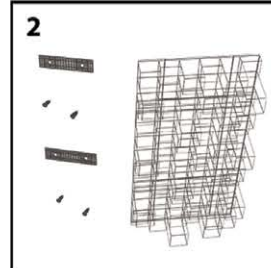
—Tools You Will Need



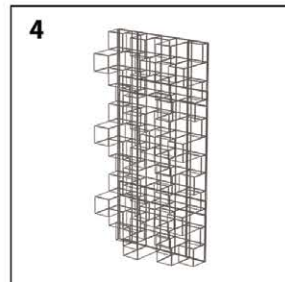
1-First clean the installation location (**wall or roof**) as to cleared the dust



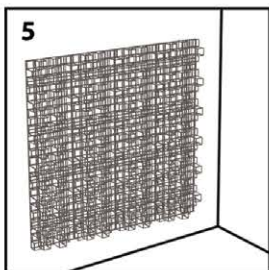
2-Screw the panel on the wall



3-screw these pieces back of the panel



4-Install panel on the wall



5-install panels side by side



**DECONIK
COMMERCIAL
GROUP**

**ACOUSTIC
PANEL
PRODUCTION**



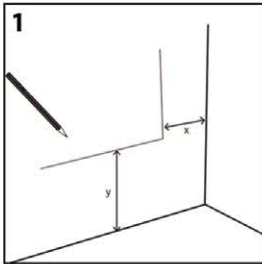
www.Deconik.net



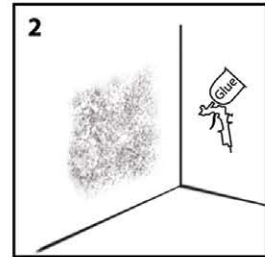
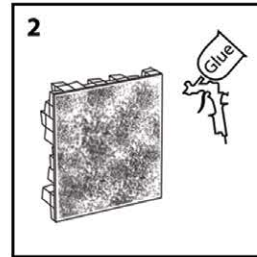
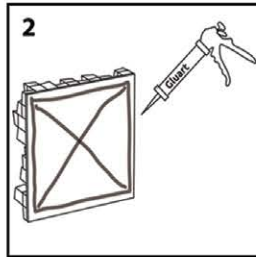
Installation multifuser wood

Installation guide

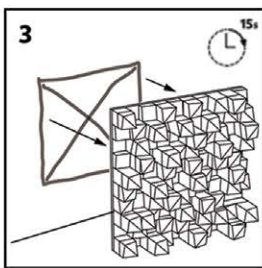
—Tools You Will Need



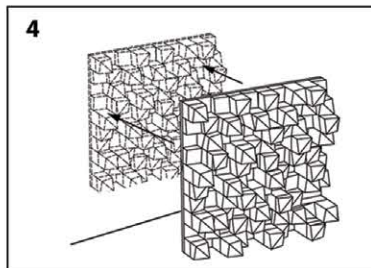
1-First clean the installation location (**wall or roof**) as to cleared the dust



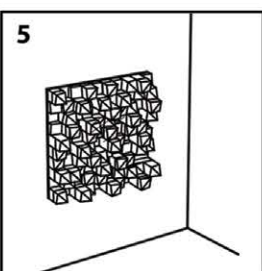
2-Apply glue back of the panel



3-Wait for 10 to 15 minutes



4-Install panel after accurate measurement



5-Push the panel to contact glue with desired location

Use styrofoam adhesive for monolithic panels. Otherwise it will cause the panel to corrode and out of warranty.

برای پنل های یونولیتی از چسب مخصوص یونولیتی استفاده شود. در غیر اینصورت باعث خوردگی پنل می شود و خارج از گارانتی می باشد.



**DECONIK
COMMERCIAL
GROUP**

**ACOUSTIC
PANEL
PRODUCTION**



www.Deconik.net



IZOLATOR MICROPHONE Absorber shield

این پنل با احاطه میکروفون صدایی شفاف در فرکانس های پایین و میانی را به عمل می آورد. این پنل دارای قابلیت دوگانه است. سطح درونی جذب فرکانس و بیس های صدای خواننده و در عین حال سطح خارجی پنل جذب بازتاب های پراکنده شده در محیط اتاق را انجام می دهد. ساختار فوم دارای چگالی و ضخامت مطلوب است. با طراحی حفره ها مکانیزم مشترک تقویت اثر جذب و کنترل بازتاب ها را فراهم کرده است.

این پنل برای طیف وسیعی از میکروفون ها مناسب است. این پنل را میتوان در کمتر از ۳ ثانیه مونتاژ کرد و به کار پرداخت. برای کلیه مکان های ضبط، استودیوها، مدارس، سالن های کنفرانس، تک نوازی و غیره قابل استفاده است.



Flexi Screen Lite

ایزولاتور میکروفن

دکونیک پنل ورژن تراکم بالا، قابل حمل و جمع آوری آسان را با نام flexi screen lite فراهم آورده است. از مشخصه های این پنل می توان به انسجام بالای فوم پلی یورتان که به حداکثر بهره وری جذب کمک میکند نام برد. این پنل با احاطه میکروفون صدایی شفاف در فرکانس های پایین و میانی را به عمل می آورد. این پنل دارای قابلیت دوگانه است. سطح درونی، جذب فرکانس و بیس های صدای خواننده و در عین حال سطح خارجی پنل جذب بازتاب های پراکنده شده در محیط اتاق را انجام می دهد. ساختار فوم دارای چگالی و ضخامت مطلوب است. با طراحی حفره ها مکانیزم مشترک تقویت اثر جذب و کنترل بازتاب ها را فراهم کرده است.

این پنل برای طیف وسیعی از میکروفون ها مناسب است. این پنل را میتوان در کمتر از 30 ثانیه مونتاژ کرد و به کار پرداخت. برای کلیه مکان های ضبط، استودیو ها، مدارس، سالن های کنفرانس، تک نوازی و غیره قابل استفاده است.



روش نصب

این پنل را خیلی راحت در کمترین زمان با بست های درون پیک پنل اطراف میکروفون به صورت عمودی مونتاژ می شود



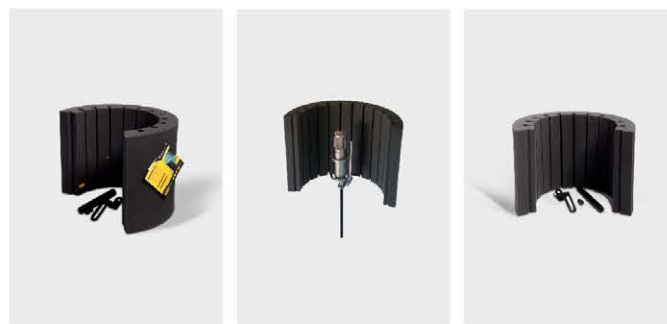
مواد تشکیل دهنده

فوم پلی یورتان با چگالی و ضخامت مناسب جذب و عدم فیدبک



طراحی

طراحی منحنی شکل و زیبا با تعبیه شیارهای موثر در عملکرد پنل



کد محصول 5001001

ابعاد (Cm) 33-33-50

عملکرد Absorption

وزن (g) 1550

رنگ مشکی



0.5



Absorption



0.500 dB



(M) Frequenced



Flexi Screen PLUS

ایزولاتور میکروفن پلاس



روش نصب

این پنل را خیلی راحت در کمترین زمان با بست های درون پک پنل اطراف میکروفون به صورت عمودی مونتاژ میشود



مواد تشکیل دهنده

فوم پلی یورتان با چگالی و ضخامت مناسب جذب و عدم فیدبک



طراحی

طراحی منحنی شکل و زیبا با تعبیه شیارهای موثر در عملکرد پنل

دکونیک پنل ورژن تراکم بالا، قابل حمل و جمع آوری آسان را با نام flexi screen plus فراهم آورده است. از مشخصه های این پنل می توان به انسجام بالای فوم پلی یورتان که به حداکثر بهره وری جذب کمک میکند نام برد. این پنل با احاطه میکروفون صدایی شفاف در فرکانس های پایین و میانی را به عمل می آورد. این پنل دارای قابلیت دوگانه است. سطح درونی، جذب فرکانس و بیس های صدای خواننده و در عین حال سطح خارجی پنل جذب بازتاب های پراکنده شده در محیط اتاق را انجام می دهد. ساختار فوم دارای چگالی و ضخامت مطلوب است. با طراحی حفره ها مکانیزم مشترک تقویت اثر جذب و کنترل بازتاب ها را فراهم کرده است.

این پنل برای طیف وسیعی از میکروفون ها مناسب است. این پنل را میتوان در کمتر از 30 ثانیه مونتاژ کرد و به کار پرداخت. برای کلیه مکان های ضبط، استودیو ها، مدارس، سالن های کنفرانس، تک نوازی و غیره قابل استفاده است.

فرق این مدل با محصول flexi screen lite در ابعاد می باشد که جهت مکان های کوچک و نیاز مداوم به ایزولاتور بوده و دیگر نیازی به جا بجایی در محیط نمی باشد.



کد محصول 5001002

ابعاد (Cm) 33-23-25

عملکرد Absorption

وزن (g) 750

رنگ مشکی





Flexi Screen Alpha

ایزولاتور میکروفن پلاس

دکونیک پنل ورژن تراکم بالا، قابل حمل و جمع آوری آسان را با نام flexi screen Alpha فراهم آورده است. از مشخصه های این پنل می توان به انسجام بالای فوم پلی یورتان که به حداکثر بهره وری جذب کمک میکند نام برد. این پنل با احاطه میکروفون صدایی شفاف در فرکانس های پایین و میانی را به عمل می آورد. این پنل دارای قابلیت دوگانه است. سطح درونی، جذب فرکانس و بیس های صدای خواننده و در عین حال سطح خارجی پنل جذب بازتاب های پراکنده شده در محیط اتاق را انجام می دهد. ساختار فوم دارای چگالی و ضخامت مطلوب است. با طراحی حفره ها مکانیزم مشترک تقویت اثر جذب و کنترل بازتاب ها را فراهم کرده است.

این پنل برای طیف وسیعی از میکروفون ها مناسب است. این پنل را میتوان در کمتر از 30 ثانیه مونتاژ کرد و به کار پرداخت. برای کلیه مکان های ضبط، استودیو ها، مدارس، سالن های کنفرانس، تک نوازی و غیره قابل استفاده است.

فرق این مدل با محصول flexi screen lite در ابعاد می باشد که جهت مکان های کوچک و نیاز مداوم به ایزولاتور بوده و دیگر نیازی به جا بجایی در محیط نمی باشد.



روش نصب

این پنل را خیلی راحت در کمترین زمان با بست های درون پک پنل اطراف میکروفون به صورت عمودی مونتاژ میشود



مواد تشکیل دهنده

فوم پلی یورتان با چگالی و ضخامت مناسب جذب و عدم فیدبک



طراحی

طراحی منحنی شکل و زیبا با تعبیه شیارهای موثر در عملکرد پنل



کد محصول 5001003

ابعاد (Cm) 23-25-33

عملکرد Absorption

وزن (g) 600

رنگ مشکی



0.5



Absorption



0.500 dB



(M)Frequency



Flexi Screen Ultra

ایزولاتور میکروفن



روش نصب

این پنل را خیلی راحت در کمترین زمان با بست های درون پک پنل اطراف میکروفون به صورت عمودی مونتاژ میشود



مواد تشکیل دهنده

فوم پلی یورتان با چگالی و ضخامت مناسب جذب و عدم فیدبک و سطح بیرونی از HDF می باشد



طراحی

طراحی منحنی شکل و زیبا با تعبیه شیارهای موثر در عملکرد پنل می باشد و در ضمن با اضافه شدن سطح بیرونی پنل از جنس چوب باعث زیبایی بهتر در پنل شده است

دکونیک تحولی در پنل های ایزولاتور انجام داده است. Flexi screen ultra از جمله این پنل ها می باشد که بهترین راه حل برای ضبط صدا در اتاق هایی که درمان اکوستیک ندارند. مشخصه این پنل می توان به انسجام بالای فوم پلی یورتان که به حداکثر بهره وری جذب کمک میکند نام برد. این پنل با احاطه میکروفون صدایی شفاف در فرکانس های پایین و میانی را به عمل می آورد. این پنل دارای قابلیت دوگانه است. سطح درونی، جذب فرکانس و بیس های صدای خواننده و در عین حال سطح خارجی پنل جذب بازتاب های پراکنده شده در محیط اتاق را انجام می دهد. ساختار فوم دارای چگالی و ضخامت مطلوب است. با طراحی حفره ها مکانیزم مشترک تقویت اثر جذب و کنترل بازتاب ها را فراهم کرده است.

این پنل برای طیف وسیعی از میکروفون ها مناسب است. این پنل را میتوان در کمتر از 30 ثانیه مونتاژ کرد و به کار پرداخت. برای کلیه مکان های ضبط، استودیو ها، مدارس، سالن های کنفرانس، تک نوازی و غیره قابل استفاده است.

چوب به سطح بیرونی به ایجاد یک مانع و یک اثر بصری جذاب کمک می کند. انرژی صدای خواننده در داخل جذب می شود و صدایی خشک کن و بدون فیدبک را ارائه می دهد. Flexi Screen Ultra می تواند با طیف وسیعی از میکروفون ها مورد استفاده قرار گیرد و می تواند به صورت افقی یا عمودی تنظیم شود.



کد محصول 5001006

رنگ مشکی

کد محصول 5001007

ابعاد (Cm) 34-35-50

عملکرد Absorption

رنگ زرد





Flexi Screen Gurde

ایزولاتور میکروفن



روش نصب

این پنل را خیلی راحت در کمترین زمان با بست های درون پک پنل اطراف میکروفون به صورت عمودی مونتاژ میشود



مواد تشکیل دهنده

فوم پلی یورتان با چگالی و ضخامت مناسب جذب و عدم فیدبک و سطح بیرونی از HDF می باشد



طراحی

طراحی منحنی شکل و زیبا با تعبیه شیارهای موثر در عملکرد پنل می باشد و در ضمن با اضافه شدن سطح بیرونی پنل از جنس چوب باعث زیبایی بهتر در پنل شده است

دکونیک تحولی در پنل های ایزولاتور انجام داده است. Flexi screen guard از جمله این پنل ها می باشد که بهترین راه حل برای ضبط صدا در اتاق هایی که درمان اکوستیک ندارند. مشخصه این پنل می توان به انسجام بالای فوم پلی یورتان که به حداکثر بهره وری جذب کمک میکند نام برد. این پنل با احاطه میکروفون صدایی شفاف در فرکانس های پایین و میانی را به عمل می آورد. این پنل دارای قابلیت دوگانه است. سطح درونی، جذب فرکانس و بیس های صدای خواننده و در عین حال سطح خارجی پنل جذب بازتاب های پراکنده شده در محیط اتاق را انجام می دهد. ساختار فوم دارای چگالی و ضخامت مطلوب است. با طراحی حفره ها مکانیزم مشترک تقویت اثر جذب و کنترل بازتاب ها را فراهم کرده است.

این پنل برای طیف وسیعی از میکروفون ها مناسب است. این پنل را میتوان در کمتر از 30 ثانیه مونتاژ کرد و به کار پرداخت. برای کلیه مکان های ضبط، استودیو ها، مدارس، سالن های کنفرانس، تک نوازی و غیره قابل استفاده است.

چوب به سطح بیرونی به ایجاد یک مانع و یک اثر بصری جذاب کمک می کند. انرژی صدای خواننده در داخل جذب می شود و صدایی خشک کن و بدون فیدبک را ارائه می دهد.

Flexi Screen Guard می تواند با طیف وسیعی از میکروفون ها مورد استفاده قرار گیرد و می تواند به صورت افقی یا عمودی تنظیم شود.



کد محصول 5001004

رنگ مشکی

ابعاد (Cm) 34-35-50

عملکرد Absorption

رنگ زرد





Flexi Guard Microphone

ایزولاتور میکروفن

۲ عدد در بسته بندی می باشد



روش نصب

این پنل را خیلی راحت در کمترین زمان با بست های درون پک پنل اطراف میکروفون به صورت عمودی مونتاژ می شود. قابل نصب بر روی تمامی سه پایه ها و سه پایه بوم و هماهنگ با تمامی میکروفون ها



مواد تشکیل دهنده

فوم پلی یورتان با چگالی و ضخامت مناسب جذب و عدم فیدبک و سطح بیرونی از HDF می باشد



طراحی

طراحی منحنی شکل و زیبا با تعبیه شیارهای موثر در عملکرد پنل می باشد و در ضمن با اضافه شدن سطح بیرونی پنل از جنس چوب باعث زیبایی بهتر در پنل شده است

دکونیک تحولی در پنل های ایزولاتور انجام داده است. Flexi Guard Microphone از جمله این پنل ها می باشد که بهترین راه حل برای ضبط صدا در اتاق هایی که درمان اکوستیک ندارند. مشخصه این پنل می توان به انسجام بالای فوم پلی یورتان که به حداکثر بهره وری جذب کمک میکند نام برد. این پنل با احاطه میکروفون صدایی شفاف در فرکانس های پایین و میانی را به عمل می آورد. این پنل دارای قابلیت دوگانه است. سطح درونی، جذب فرکانس و بیس های صدای خواننده و در عین حال سطح خارجی پنل جذب بازتاب های پراکنده شده در محیط اتاق را انجام می دهد. ساختار فوم دارای چگالی و ضخامت مطلوب است. با طراحی حفره ها مکانیزم مشترک تقویت اثر جذب و کنترل بازتاب ها را فراهم کرده است.

ابعاد و راحتی نصب این پنل یکی از مزایای خوب می باشد که می توان در تمامی مکان ها از جمله ضبط صدا ساز ها در کنسرت ها و استودیو های موسیقی و نصب در فضاهای کوچک، حذف فیدبک و رکورد مناسبی از صوت را فراهم نمود.

این پنل برای طیف وسیعی از میکروفون ها مناسب است. این پنل را میتوان در کمتر از 30 ثانیه مونتاژ کرد و به کار پرداخت. برای کلیه مکان های ضبط، استودیو ها، مدارس، سالن های کنفرانس، تک نوازی و غیره قابل استفاده است.

چوب به سطح بیرونی به ایجاد یک مانع و یک اثر بصری جذاب کمک می کند. انرژی صدای خواننده در داخل جذب می شود و صدایی خشک کن و بدون فیدبک را ارائه می دهد.

Flexi Guard Microphone می تواند با طیف وسیعی از میکروفون ها مورد استفاده قرار گیرد و می تواند به صورت افقی یا عمودی تنظیم شود.

بهترین عملکرد این پنل در ضبط صدای ساز های کوبه ای می باشد.



کد محصول 5001008

رنگ مشکی

کد محصول 5001009

ابعاد (Cm) 5-20-23

عملکرد Absorption

رنگ زرد





VOX GUARD

ایزولاتور میکروفن

روش نصب

این پنل را خیلی راحت در کمترین زمان با بست های درون پک پنل اطراف میکروفون به صورت عمودی مونتاژ می شود. قابل نصب بر روی تمامی سه پایه ها و سه پایه بوم و هماهنگ با تمامی میکروفون ها

مواد تشکیل دهنده

فوم پلی یورتان با چگالی و ضخامت مناسب جذب و عدم فیدبک و سطح بیرونی از HDF می باشد

طراحی

طراحی منحنی شکل و زیبا با تعبیه شیارهای موثر در عملکرد پنل می باشد و در ضمن با اضافه شدن سطح بیرونی پنل از جنس چوب باعث زیبایی بهتر در پنل شده است

دکونیک تحولی در پنل های ایزولاتور انجام داده است. VOX GUARD از جمله این پنل ها می باشد که بهترین راه حل برای ضبط صدا در اتاق هایی که درمان اکوستیک ندارند. مشخصه این پنل می توان به انسجام بالای فوم پلی یورتان که به حداکثر بهره وری جذب کمک میکند نام برد. این پنل با احاطه میکروفون صدایی شفاف در فرکانس های پایین و میانی را به عمل می آورد. این پنل دارای قابلیت دوگانه است. سطح درونی، جذب فرکانس و بیس های صدای خواننده و در عین حال سطح خارجی پنل جذب بازتاب های پراکنده شده در محیط اتاق را انجام می دهد. ساختار فوم دارای چگالی و ضخامت مطلوب است. با طراحی حفره ها مکانیزم مشترک تقویت اثر جذب و کنترل بازتاب ها را فراهم کرده است.

یکی دیگر از فواید این پنل امکان نصب هم زمان 2 میکروفون می باشد و برای ضبط صدای خروجی از آمپلی و منابع صوتی (باند، خروجی آمپلی فایر) می توان نام برد.

ابعاد و راحتی نصب این پنل یکی از مزایای خوب می باشد که می توان در تمامی مکان ها از جمله ضبط صدا سازها در کنسرت ها و استدیو های موسیقی و نصب در فضاهای کوچک، جذب فیدبک و رکورد مناسبی از صوت را فراهم نمود.

این پنل برای طیف وسیعی از میکروفون ها مناسب است. این پنل را میتوان در کمتر از 30 ثانیه مونتاژ کرد و به کار پرداخت. برای کلیه مکان های ضبط، استودیو ها، مدارس، سالن های کنفرانس، تک نوازی و غیره قابل استفاده است.

چوب به سطح بیرونی به ایجاد یک مانع و یک اثر بصری جذاب کمک می کند. انرژی صدای خواننده در داخل جذب می شود و صدایی خشک کن و بدون فیدبک را ارائه می دهد

VOX GURD می تواند با طیف وسیعی از میکروفون ها مورد استفاده قرار گیرد و می تواند به صورت افقی یا عمودی تنظیم شود.



کد محصول 5001010

رنگ مشکی

کد محصول 5001011

ابعاد (Cm) 9-34-52

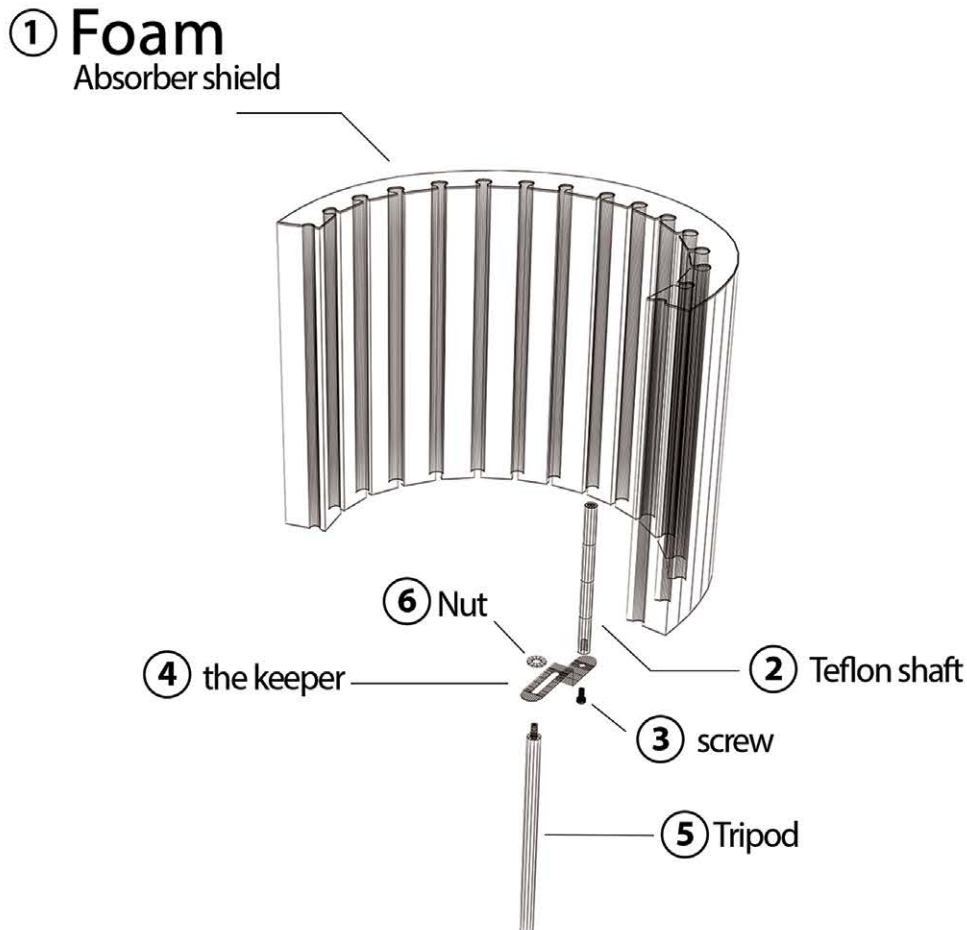
عملکرد Absorption

رنگ زرد



FLEXI SCREEN LITE**Installation guide**

Connect the pieces of the product according to the map

**FLEXI SCREEN LITE**

Microphone Absorber shield

Flexi screen has a dual functionality, absorbing the singers energy on the inside to give a less ambient sound, while at the same time, partilly absorbing scattered room reflections on the outside.

flexi screen acoustic foam structural support to the joint mechanism.

flexi screen is suitable for use with a range of microphones and can be adjusted either vertically or horizontally.

the unit can be assembled in less than 15 seconds making it ideal for location-based recording venues.

project studios and classrooms



size
50 - 33 - 33 CM



Materials
FOAM



Operation
ABSORPTION



Color

01



www.Deconik.net



FLEXI SCREEN lite

Microphone

Absorber shield

Foam

Absorber shield



Teflon shaft



screw



the keeper



این کالا شامل گارانتی ۱۲ ماهه دکونیک می باشد.

شرایط گارانتی

۱- محصولاتی که جنسیت آن از فوم پلی یورتان می باشند، پارگی، برش، و یا تغییر شکل مانند: (روبه رو شدن با حرارت-ریخته شدن مواد شیمیایی روی آن-قرار دادن آن در اطراف سیستم گرمایشی-فشار آوردن بیش از حد به محصول-قرار داشتن در محیط با گرد و غبار بیش از حد) خارج از شرایط گارانتی می باشند.

۲- از قرار دادن محصولات در تابش مستقیم خورشید خودداری کنید، در غیر این صورت محصول فاقد گارانتی می باشد.
۳- محصولات پلی یورتان قابل اشتعال می باشند لذا از قرار دادن هرگونه مواد اشتعال زا در مجاورت آن خودداری نمایید.

توصیه:

-از فشردگی پنل در زمان نصب با هر گونه وسیله به غیر از دست خودداری کنید.

گارانتی:

-این محصول دارای ۱۲ ماه گارانتی شرکت دکونیک می باشد.
(در صورت رعایت نمودن موارد بالا محصول شامل گارانتی می باشد.)



DECONIK
COMMERCIAL
GROUP



www.Deconik.net



This product includes a warranty of 12 months.

Deconik Warranty Terms

- 1.Products made of polyurethane foam changes such as perforation, cut or deformation caused by heat chemicals, high pressure and dust is out of warranty terms.
- 2.Do not place the product in direct sunlight Otherwise, the product has no warranty.
3. Polyurethane products are flammable.
Do not place them near flammable materials.

Install Steps

- 1.The back panel, near the sides with adhesive Patks, aquarium, belt or not impregnated polyurethane.
- 2.With the installation, check the appropriate size and angle.
- 3.Clean the surface of the back panel is not bulge.
- 4.keep the panel 1 to 5 minutes on the installation place to dry glue.



WARNING:
THIS PRODUCT IS FLAMMABLE

DECONIK COMPANY
ACOUSTIC PANEL PRODUCTION



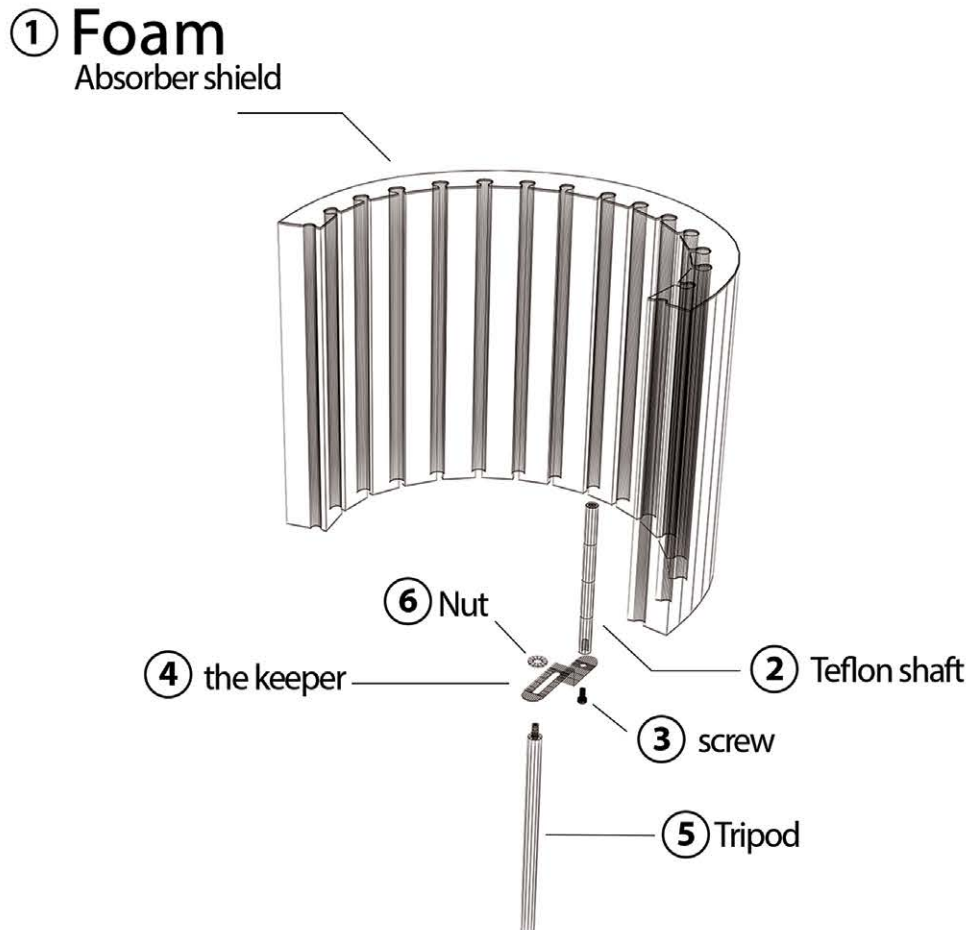
www.Deconik.net



FLEXI SCREEN LITE

Installation guide

Connect the pieces of the product according to the map



FLEXI SCREEN LITE

Microphone Absorber shield

Flexi screen has a dual functionality, absorbing the singers energy on the inside to give a less ambient sound, while at the same time, partilly absorbing scattered room reflections on the outside.

flexi screen acoustic foam structural support to the joint mechanism.

flexi screen is suitable for use with a range of microphones and can be adjusted either vertically or horizontally.

the unit can be assembled in less than 15 seconds making it ideal for location-based recording venues.

project studios and classrooms



size
50 - 33 - 33 CM



Materials
FOAM



Operation
ABSORPTION



Color

01



www.Deconik.net



FLEXI SCREEN lite

Microphone

Absorber shield

Foam

Absorber shield



Teflon shaft



screw



the keeper



این کالا شامل گارانتی ۱۲ ماهه دکونیک می باشد.

شرایط گارانتی

۱ - محصولاتی که جنسیت آن از فوم پلی یورتان می باشند، پارگی، برش، و یا تغییر شکل مانند: (روبه رو شدن با حرارت- ریخته شدن مواد شیمیایی روی آن - قرار دادن آن در اطراف سیستم گرمایشی- فشار آوردن بیش از حد به محصول- قرار داشتن در محیط با گرد و غبار بیش از حد) خارج از شرایط گارانتی می باشند.

۲ - از قرار دادن محصولات در تابش مستقیم خورشید خود داری کنید، در غیر این صورت محصول فاقد گارانتی می باشد.

۳- محصولات پلی یورتان قابل اشتعال می باشند لذا از قرار دادن هرگونه مواد اشتعال زا در مجاورت آن خود داری نمایید.

توصیه :

-از فشردگی پنل در زمان نصب با هر گونه وسیله به غیر از دست خودداری کنید.

گارانتی:

-این محصول دارای ۱۲ ماه گارانتی شرکت دکونیک می باشد.

(در صورت رعایت نمودن موارد بالا محصول شامل گارانتی می باشد.)



DECONIK
COMMERCIAL
GROUP



www.Deconik.net



This product includes a warranty of 12 months.

Deconik Warranty Terms

- 1.Products made of polyurethane foam changes such as perforation, cut or deformation caused by heat chemicals, high pressure and dust is out of warranty terms.
- 2.Do not place the product in direct sunlight Otherwise, the product has no warranty.
3. Polyurethane products are flammable.
Do not place them near flammable materials.

Install Steps

- 1.The back panel, near the sides with adhesive Patks, aquarium, belt or not impregnated polyurethane.
- 2.With the installation, check the appropriate size and angle.
- 3.Clean the surface of the back panel is not bulge.
- 4.Keep the panel 1 to 5 minutes on the installation place to dry glue.



WARNING:
THIS PRODUCT IS FLAMMABLE

DECONIK COMPANY
ACOUSTIC PANEL PRODUCTION



www.Deconik.net





**DECONIK
COMMERCIAL
GROUP**

FLEXI GUARD MICROPHONE

Extraordinarily Effective and Classic Design

Functionality:

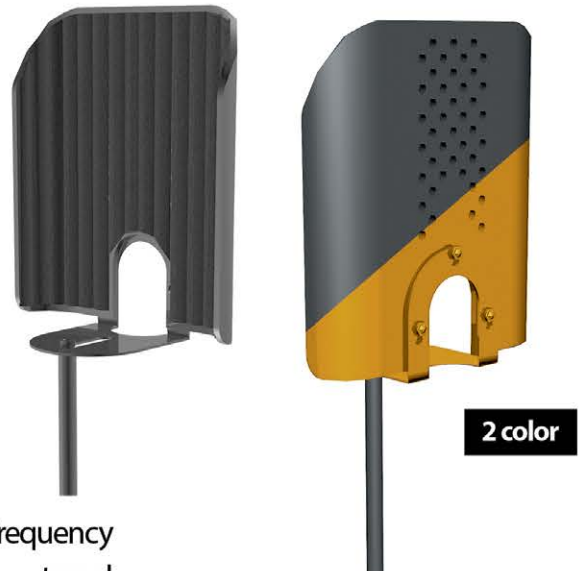
Deconik provides a high-density, portable, and easy-to-read assembly panel called flexi screen lite.

The features of this panel include high density polyurethane foam, which helps to maximize absorption efficiency. The panel surrounds the microphone with clear sound at low and intermediate frequencies.

This panel has dual functionality. The inner surface, the frequency absorption, and the bass of the reader's sound, while the external surface of the panel, absorbs reflections scattered in the room.

The structure of the foam has a good density and thickness. By designing the cavities, the joint mechanism has enhanced the absorption and reflection control effect.

This panel is suitable for a wide range of microphones. This panel can be assembled in less than 30 seconds. It can be used for all recording sites, studios, schools, conference halls, etc.



MADE IN IRAN

12 MONTHS **Warranty**
DECONIK Company

This product includes a warranty of 12 months.

Deconik Warranty Terms

1. Products made of polyurethane foam changes such as perforation, cut or deformation caused by heat, chemicals, high pressure and dust is out of warranty terms.
2. Do not place the product in direct sunlight. Otherwise, the product has no warranty.
3. Polyurethane products are flammable. Do not place them near flammable materials.



Operation
ABSORPTION



Materials
FOAM & MDF
& WOOD



Color
BLACK
YELLOW

MODEL

FLEXI GUARD MICROPHONE

UNITS

2 UNITS

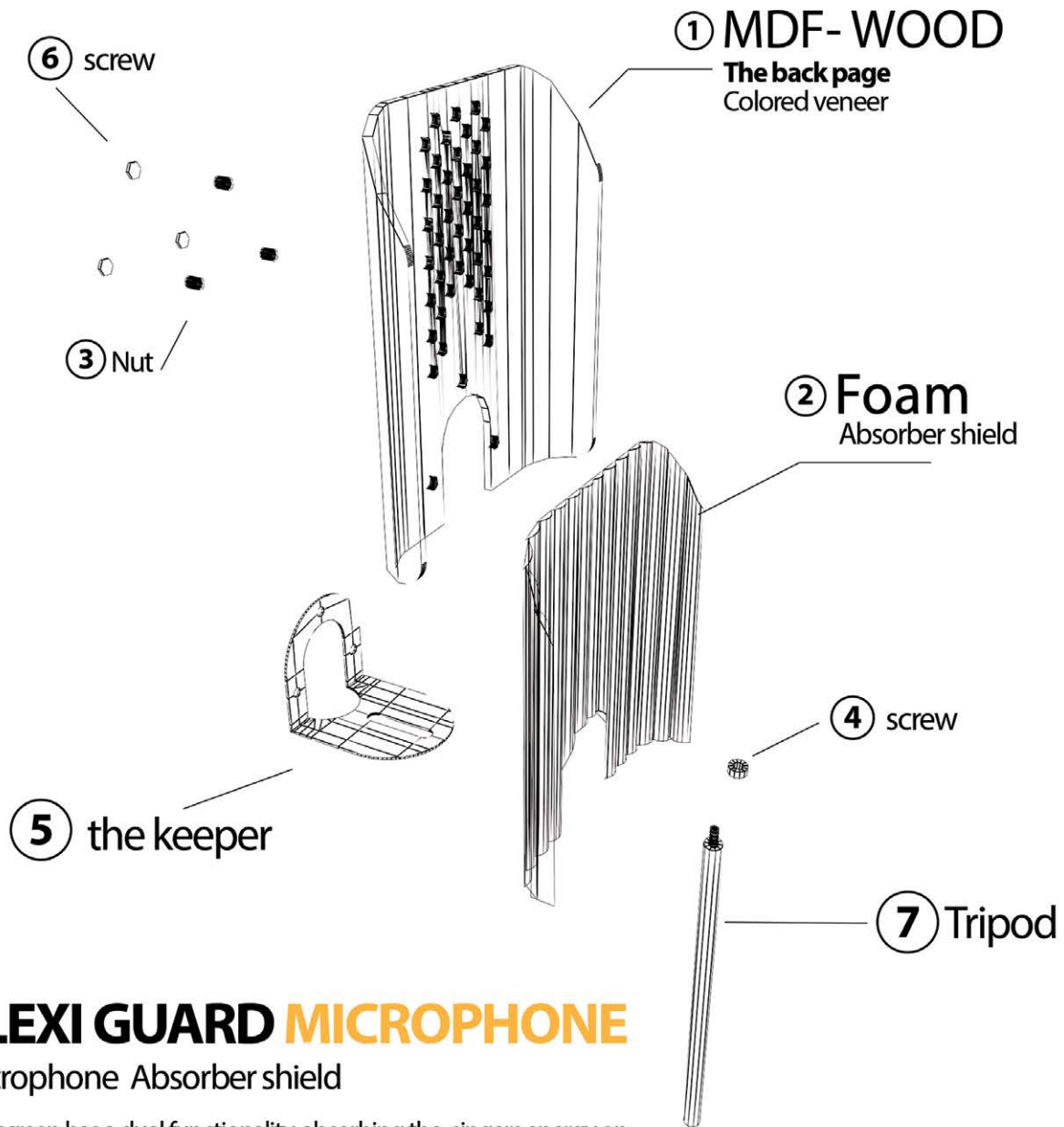


www.Deconik.net



Installation guide

Connect the pieces of the product according to the map



FLEXI GUARD MICROPHONE

Microphone Absorber shield

Flexi screen has a dual functionality, absorbing the singers energy on the inside to give a less ambient sound, while at the same time, partilly absorbing scattered room reflections on the outside. flexi screen acoustic foam structural support to the joint mechanism.

flexi screen is suitable for use with a range of microphones and can be adjusted either vertically or horizontally. the unit can be assembled in less than 15 seconds making it ideal for location-based recording venues. project studios and classrooms

size
24-21-5.5 CM

Materials
FOAM
WOOD

Operation
ABSORPTION

Color
01
02



www.Deconik.net



This product includes a warranty of 12 months.

Deconik Warranty Terms

- 1.Products made of polyurethane foam changes such as perforation, cut or deformation caused by heat chemicals, high pressure and dust is out of warranty terms.
- 2.Do not place the product in direct sunlight Otherwise, the product has no warranty.
3. Polyurethane products are flammable.
Do not place them near flammable materials.

Install Steps

- 1.The back panel, near the sides with adhesive Patks, aquarium, belt or not impregnated polyurethane.
- 2.With the installation, check the appropriate size and angle.
- 3.Clean the surface of the back panel is not bulge.
- 4.keep the panel 1 to 5 minutes on the installation place to dry glue.



WARNING:
THIS PRODUCT IS FLAMMABLE

DECONIK COMPANY
ACOUSTIC PANEL PRODUCTION



www.Deconik.net

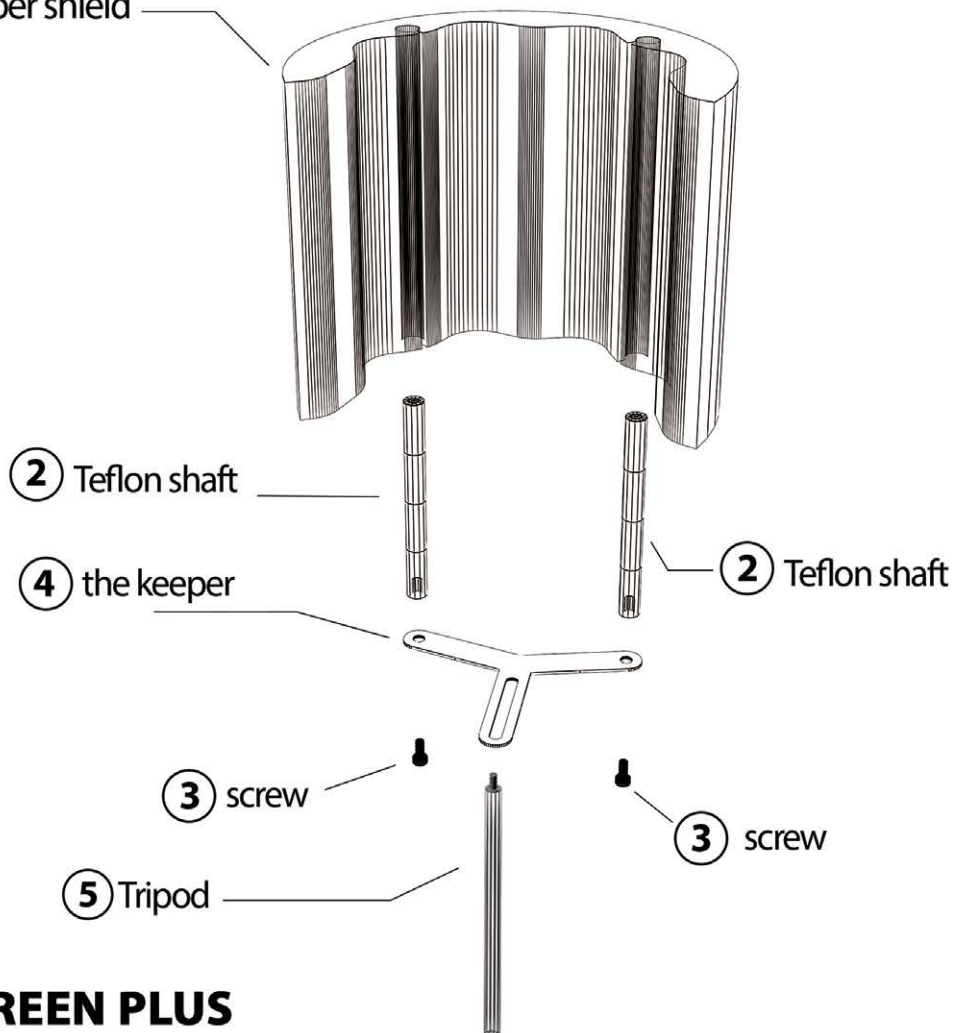


FLEXI SCREEN ALPHA**Installation guide**

Connect the pieces of the product according to the map

① Foam

Absorber shield

**FLEXI SCREEN PLUS**

Microphone Absorber shield

Flexi screen has a dual functionality, absorbing the singers energy on the inside to give a less ambient sound, while at the same time, partilly absorbing scattered room reflections on the outside.

flexi screen acoustic foam structural support to the joint mechanism.

flexi screen is suitable for use with a range of microphones and can be adjusted either vertically or horizontally.

the unit can be assembled in less than 15 seconds making it ideal for location-based recording venues.

project studios and classrooms



size
30- 25 -25 CM



Materials
FOAM



Operation
ABSORPTION



Color

01



www.Deconik.net



FLEXI SCREEN ALPHA

Microphone

Absorber shield

Foam

Absorber shield –



Teflon shaft —



screw —



the keeper —



این کالا شامل گارانتی ۱۲ ماهه دکونیک می باشد.

شرایط گارانتی

۱- محصولاتی که جنسیت آن از فوم پلی یورتان می باشند، پارگی، برش، و یا تغییر شکل مانند: (روبه رو شدن یا حرارت-ریخته شدن مواد شیمیایی روی آن- قرار دادن آن در اطراف سیستم گرمایشی- فشار آوردن بیش از حد به محصول- قرار داشتن در محیط با گرد و غبار بیش از حد) خارج از شرایط گارانتی می باشند.

۲- از قرار دادن محصولات در تابش مستقیم خورشید خودداری کنید، در غیر این صورت محصول فاقد گارانتی می باشد.
۳- محصولات پلی یورتان قابل اشتعال می باشند لذا از قرار دادن هرگونه مواد اشتعال زا در مجاورت آن خودداری نمایید.

توصیه:

-از فشردگی پنل در زمان نصب با هر گونه وسیله به غیر از دست خودداری کنید.

گارانتی:

-این محصول دارای ۱۲ ماه گارانتی شرکت دکونیک می باشد.
(در صورت رعایت نمودن موارد بالا محصول شامل گارانتی می باشد.)



DECONIK
COMMERCIAL
GROUP



www.Deconik.net



This product includes a warranty of 12 months.

Deconik Warranty Terms

1. Products made of polyurethane foam changes such as perforation, cut or deformation caused by heat chemicals, high pressure and dust is out of warranty terms.

2. Do not place the product in direct sunlight Otherwise, the product has no warranty.

3. Polyurethane products are flammable.

Do not place them near flammable materials.

Install Steps

1. The back panel, near the sides with adhesive Patks, aquarium, belt or not impregnated polyurethane.

2. With the installation, check the appropriate size and angle.

3. Clean the surface of the back panel is not bulge.

4. keep the panel 1 to 5 minutes on the installation place to dry glue.



WARNING:
THIS PRODUCT IS FLAMMABLE

DECONIK COMPANY
ACOUSTIC PANEL PRODUCTION

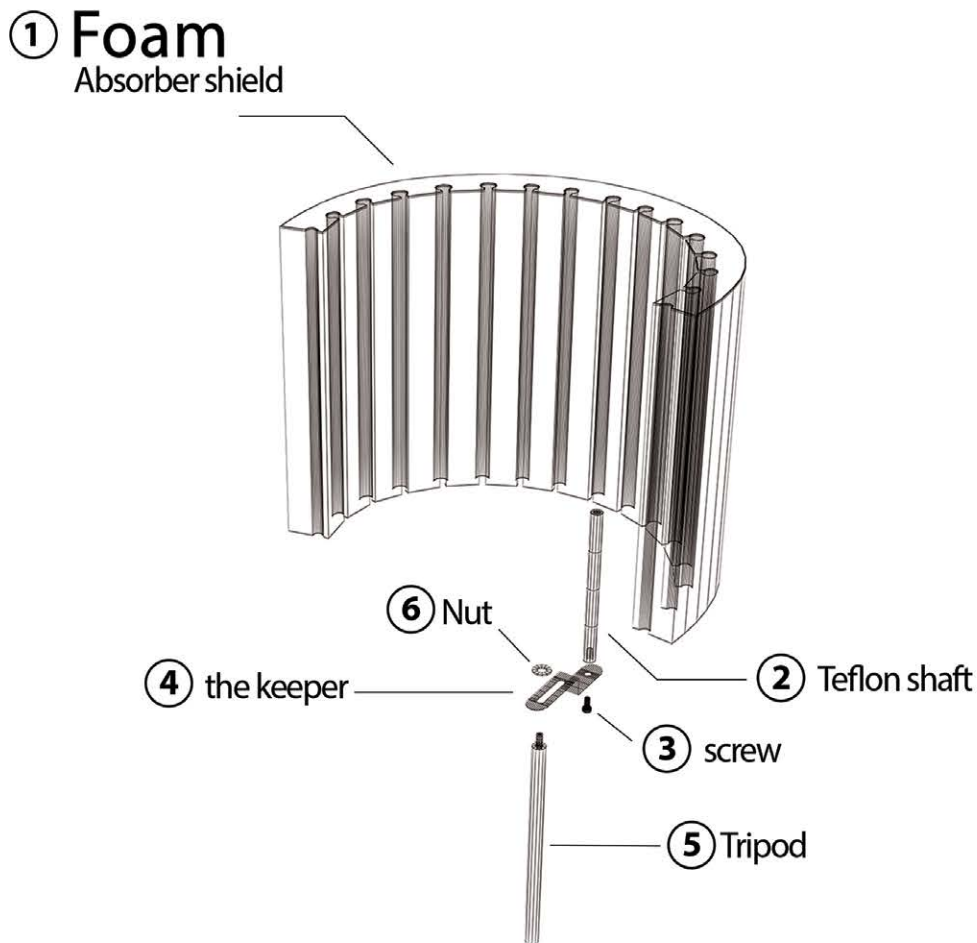


www.Deconik.net



FLEXI SCREEN LITE**Installation guide**

Connect the pieces of the product according to the map

**FLEXI SCREEN LITE**

Microphone Absorber shield

Flexi screen has a dual functionality, absorbing the singers energy on the inside to give a less ambient sound, while at the same time, partilly absorbing scattered room reflections on the outside.

flexi screen acoustic foam structural support to the joint mechanism.

flexi screen is suitable for use with a range of microphones and can be adjusted either vertically or horizontally.

the unit can be assembled in less than 15 seconds making it ideal for location-based recording venues.

project studios and classrooms



size
50 - 33 - 33 CM



Materials
FOAM



Operation
ABSORPTION



Color

01



www.Deconik.net



FLEXI SCREEN lite

Microphone

Absorber shield

Foam

Absorber shield



Teflon shaft



screw



the keeper



این کالا شامل گارانتی ۱۲ ماهه دکونیک می باشد.

شرایط گارانتی

۱- محصولاتی که جنسیت آن از فوم پلی یورتان می باشد، پارگی، برش، و یا تغییر شکل مانند: (روبه رو شدن با حرارت-ریخته شدن مواد شیمیایی روی آن-قرار دادن آن در اطراف سیستم گرمایشی-فشار آوردن بیش از حد به محصول-قرار داشتن در محیط با گرد و غبار بیش از حد) خارج از شرایط گارانتی می باشند.

۲- از قرار دادن محصولات در تابش مستقیم خورشید خود داری کنید، در غیر این صورت محصول فاقد گارانتی می باشد.
۳- محصولات پلی یورتان قابل اشتعال می باشند لذا از قرار دادن هرگونه مواد اشتعال زا در مجاورت آن خود داری نمایید.

توصیه:

-از فشردگی پنل در زمان نصب با هر گونه وسیله به غیر از دست خودداری کنید.

گارانتی:

-این محصول دارای ۱۲ ماه گارانتی شرکت دکونیک می باشد.
(در صورت رعایت نمودن موارد بالا محصول شامل گارانتی می باشد.)



DECONIK
COMMERCIAL
GROUP



www.Deconik.net



This product includes a warranty of 12 months.

Deconik Warranty Terms

- 1.Products made of polyurethane foam changes such as perforation, cut or deformation caused by heat chemicals, high pressure and dust is out of warranty terms.
- 2.Do not place the product in direct sunlight Otherwise, the product has no warranty.
3. Polyurethane products are flammable.
Do not place them near flammable materials.

Install Steps

- 1.The back panel, near the sides with adhesive Patks, aquarium, belt or not impregnated polyurethane.
- 2.With the installation, check the appropriate size and angle.
- 3.Clean the surface of the back panel is not bulge.
- 4.Keep the panel 1 to 5 minutes on the installation place to dry glue.



WARNING:
THIS PRODUCT IS FLAMMABLE

DECONIK COMPANY
ACOUSTIC PANEL PRODUCTION

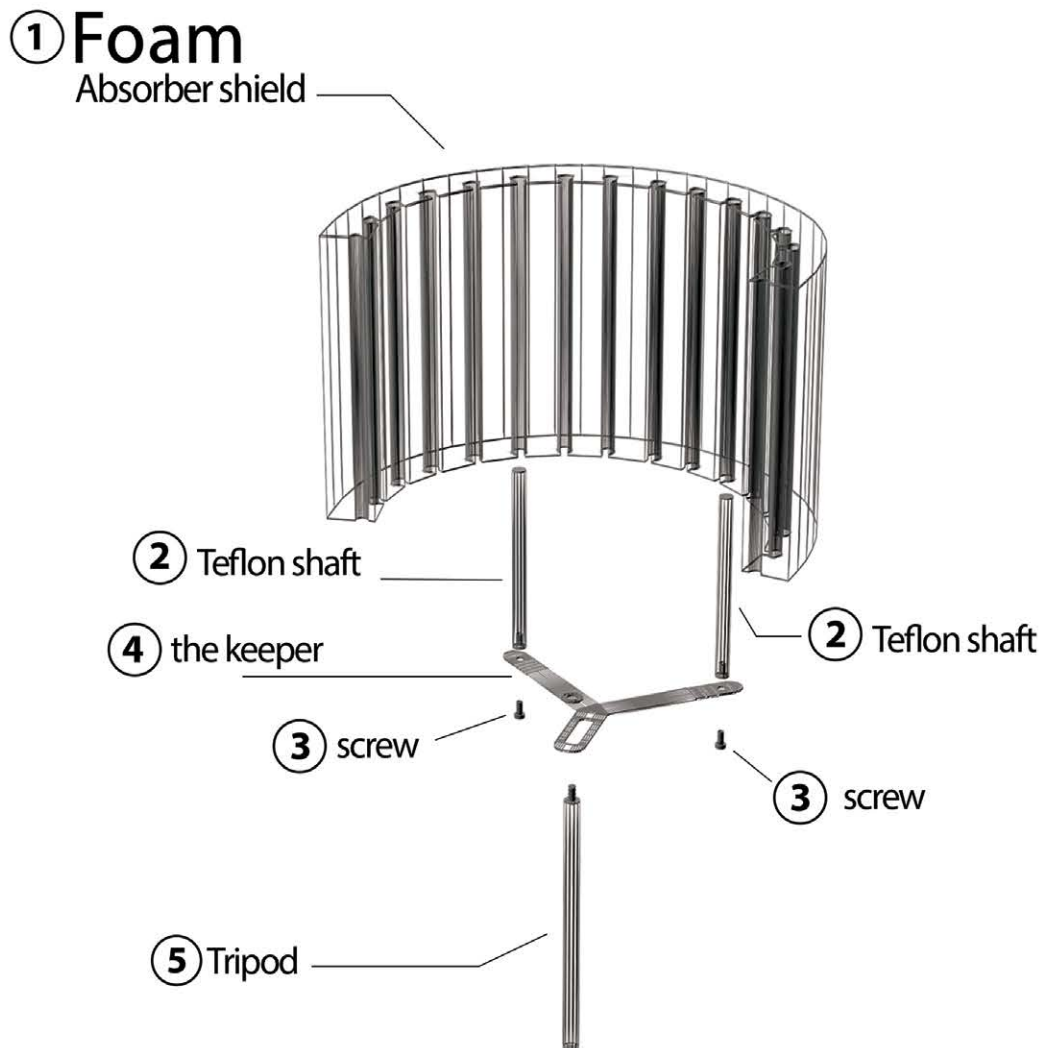


www.Deconik.net



FLEXI SCREEN plus**Installation guide**

Connect the pieces of the product according to the map

**FLEXI SCREEN PLUS**

Microphone Absorber shield

Flexi screen has a dual functionality, absorbing the singers energy on the inside to give a less ambient sound, while at the same time, partially absorbing scattered room reflections on the outside.

flexi screen acoustic foam structural support to the joint mechanism.

flexi screen is suitable for use with a range of microphones and can be adjusted either vertically or horizontally.

the unit can be assembled in less than 15 seconds making it ideal for location-based recording venues.

project studios and classrooms



size
30 - 25 - 25 CM



Materials
FOAM



Operation
ABSORPTION



Color
01

www.Deconik.net



FLEXI SCREEN PLUS

Microphone

Absorber shield

Foam

Absorber shield –



Teflon shaft —



screw —



the keeper —



این کالا شامل گارانتی ۱۲ ماهه دکونیک می باشد.

شرایط گارانتی

۱- محصولاتی که جنسیت آن از فوم پلی یورتان می باشند، پارگی، برش، و یا تغییر شکل مانند: (روبه رو شدن با حرارت-ریخته شدن مواد شیمیایی روی آن-قرار دادن آن در اطراف سیستم گرمایشی-فشار آوردن بیش از حد به محصول-قرار داشتن در محیط با گرد و غبار بیش از حد) خارج از شرایط گارانتی می باشند.

۲- از قرار دادن محصولات در تابش مستقیم خورشید خود داری کنید، در غیر این صورت محصول فاقد گارانتی می باشد.

۳- محصولات پلی یورتان قابل اشتعال می باشند لذا از قرار دادن هرگونه مواد اشتعال زا در مجاورت آن خود داری نمایید.

توصیه:

-از فشردگی پنل در زمان نصب با هر گونه وسیله به غیر از دست خودداری کنید.

گارانتی:

-این محصول دارای ۱۲ ماه گارانتی شرکت دکونیک می باشد.

(در صورت رعایت نمودن موارد بالا محصول شامل گارانتی می باشد.)



DECONIK
COMMERCIAL
GROUP



www.Deconik.net





DECONIK
COMMERCIAL
GROUP

Flexi Screen Ultra / Guard

Extraordinarily Effective and Classic Design

Functionality:

Deconik provides a high-density, portable, and easy-to-read assembly panel called flexi screen lite.

The features of this panel include high density polyurethane foam, which helps to maximize absorption efficiency. The panel surrounds the microphone with clear sound at low and intermediate frequencies.

This panel has dual functionality. The inner surface, the frequency absorption, and the bass of the reader's sound, while the external surface of the panel, absorbs reflections scattered in the room.

The structure of the foam has a good density and thickness. By designing the cavities, the joint mechanism has enhanced the absorption and reflection control effect. This panel is suitable for a wide range of microphones. This panel can be assembled in less than 30 seconds. It can be used for all recording sites, studios, schools, conference halls, etc.



MADE IN IRAN

12 MONTHS **Warranty**
DECONIK Company

This product includes a warranty of 12 months.

Deconik Warranty Terms

1. Products made of polyurethane foam changes such as perforation, cut or deformation caused by heat, chemicals, high pressure and dust is out of warranty terms.
2. Do not place the product in direct sunlight. Otherwise, the product has no warranty.
3. Polyurethane products are flammable. Do not place them near flammable materials.



Operation
ABSORPTION



Materials
FOAM & MDF
& WOOD



Color
BLACK
YELLOW
WHITE

MODEL **FLEXI SCREEN Guard**

FLEXI SCREEN ULTRA

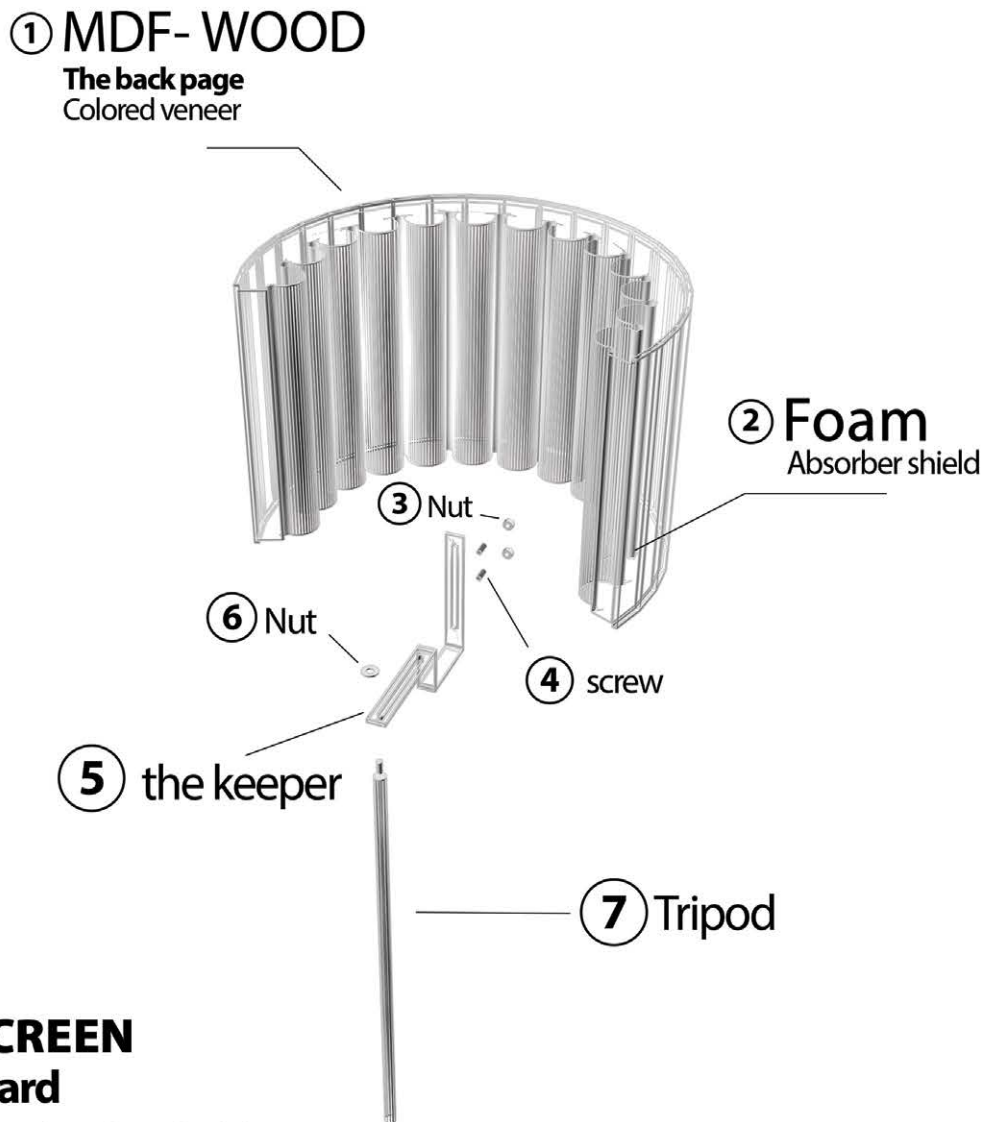


www.Deconik.net



Installation guide

Connect the pieces of the product according to the map



FLEXI SCREEN Ultra / Guard

Microphone Absorber shield

Flexi screen has a dual functionality, absorbing the singers energy on the inside to give a less ambient sound, while at the same time, partially absorbing scattered room reflections on the outside. flexi screen acoustic foam structural support to the joint mechanism.

flexi screen is suitable for use with a range of microphones and can be adjusted either vertically or horizontally. the unit can be assembled in less than 15 seconds making it ideal for location-based recording venues.

project studios and classrooms



size
51 -34 - 33 CM



Materials
FOAM



Operation
ABSORPTION



Color

01
02



www.Deconik.net



This product includes a warranty of 12 months.

Deconik Warranty Terms

1. Products made of polyurethane foam changes such as perforation, cut or deformation caused by heat chemicals, high pressure and dust is out of warranty terms.
2. Do not place the product in direct sunlight Otherwise, the product has no warranty.
3. Polyurethane products are flammable.
Do not place them near flammable materials.

Install Steps

1. The back panel, near the sides with adhesive Patks, aquarium, belt or not impregnated polyurethane.
2. With the installation, check the appropriate size and angle.
3. Clean the surface of the back panel is not bulge.
4. keep the panel 1 to 5 minutes on the installation place to dry glue.



WARNING:
THIS PRODUCT IS FLAMMABLE

DECONIK COMPANY
ACOUSTIC PANEL PRODUCTION



www.Deconik.net





DECONIK
COMMERCIAL
GROUP

Flexi Screen Ultra / Guard

Extraordinarily Effective and Classic Design

Functionality:

Deconik provides a high-density, portable, and easy-to-read assembly panel called flexi screen lite.

The features of this panel include high density polyurethane foam, which helps to maximize absorption efficiency. The panel surrounds the microphone with clear sound at low and intermediate frequencies.

This panel has dual functionality. The inner surface, the frequency absorption, and the bass of the reader's sound, while the external surface of the panel, absorbs reflections scattered in the room.

The structure of the foam has a good density and thickness. By designing the cavities, the joint mechanism has enhanced the absorption and reflection control effect. This panel is suitable for a wide range of microphones. This panel can be assembled in less than 30 seconds. It can be used for all recording sites, studios, schools, conference halls, etc.



MADE IN IRAN

12 MONTHS **Warranty**
DECONIK Company

This product includes a warranty of 12 months.

Deconik Warranty Terms

1. Products made of polyurethane foam changes such as perforation, cut or deformation caused by heat, chemicals, high pressure and dust is out of warranty terms.
2. Do not place the product in direct sunlight. Otherwise, the product has no warranty.
3. Polyurethane products are flammable. Do not place them near flammable materials.



Operation
ABSORPTION



Materials
FOAM & MDF
& WOOD



Color
BLACK
YELLOW
WHITE

MODEL

FLEXI SCREEN Guard

FLEXI SCREEN ULTRA

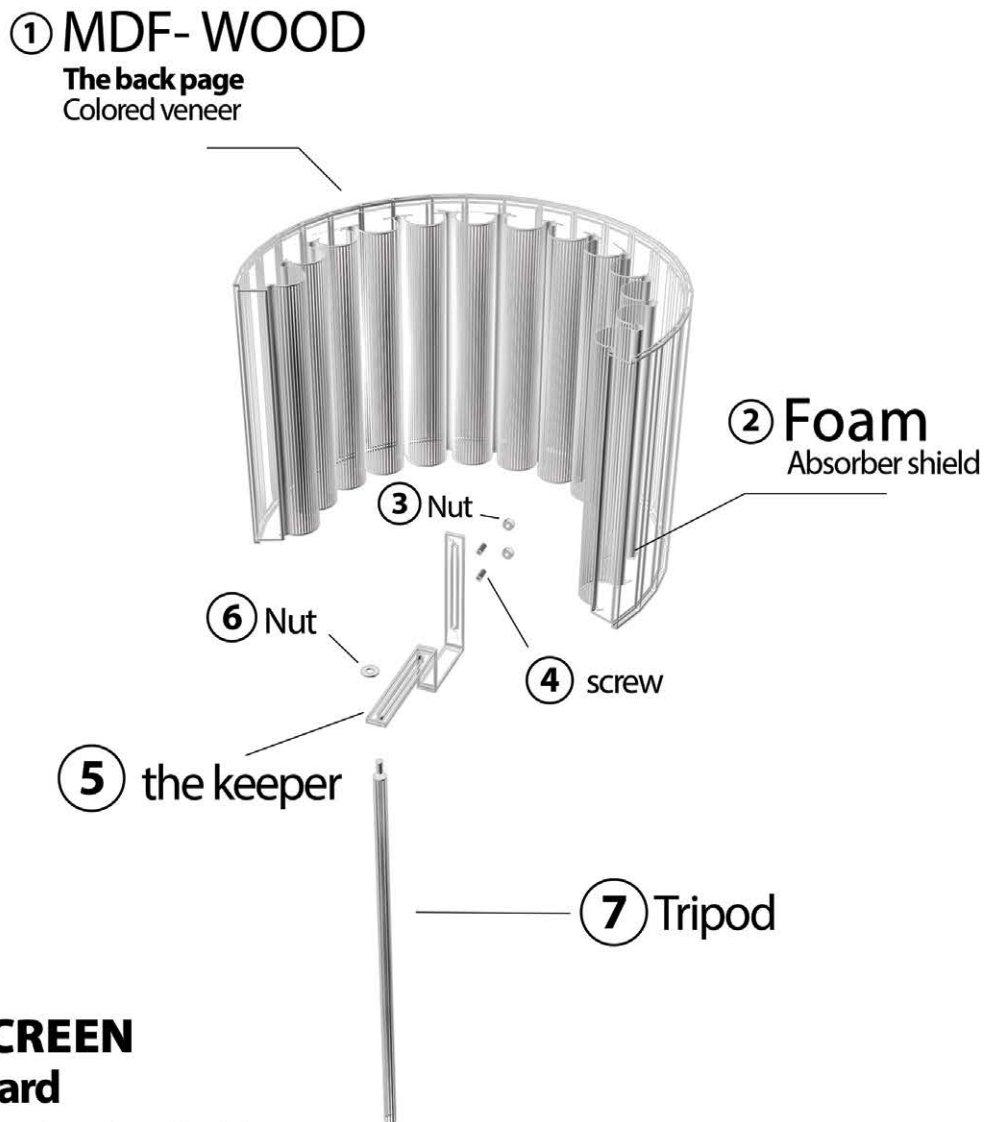


www.Deconik.net



Installation guide

Connect the pieces of the product according to the map



FLEXI SCREEN Ultra / Guard

Microphone Absorber shield

Flexi screen has a dual functionality, absorbing the singers energy on the inside to give a less ambient sound, while at the same time, partially absorbing scattered room reflections on the outside. flexi screen acoustic foam structural support to the joint mechanism.

flexi screen is suitable for use with a range of microphones and can be adjusted either vertically or horizontally. the unit can be assembled in less than 15 seconds making it ideal for location-based recording venues.

project studios and classrooms



size
51 - 34 - 33 CM



Materials
FOAM



Operation
ABSORPTION



Color

01
02



www.Deconik.net



This product includes a warranty of 12 months.

Deconik Warranty Terms

- 1.Products made of polyurethane foam changes such as perforation, cut or deformation caused by heat chemicals, high pressure and dust is out of warranty terms.
- 2.Do not place the product in direct sunlight Otherwise, the product has no warranty.
3. Polyurethane products are flammable.
Do not place them near flammable materials.

Install Steps

- 1.The back panel, near the sides with adhesive Patks, aquarium, belt or not impregnated polyurethane.
- 2.With the installation, check the appropriate size and angle.
- 3.Clean the surface of the back panel is not bulge.
- 4.Keep the panel 1 to 5 minutes on the installation place to dry glue.



WARNING:
THIS PRODUCT IS FLAMMABLE

DECONIK COMPANY
ACOUSTIC PANEL PRODUCTION



www.Deconik.net





DECONIK
COMMERCIAL
GROUP

VOX GUARD izolator

Extraordinarily Effective and Classic Design

Functionality:

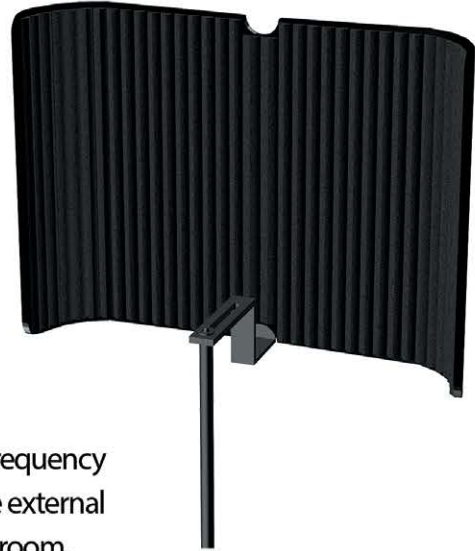
Deconik provides a high-density, portable, and easy-to-read assembly panel called flexi screen lite.

The features of this panel include high density polyurethane foam, which helps to maximize absorption efficiency. The panel surrounds the microphone with clear sound at low and intermediate frequencies.

This panel has dual functionality. The inner surface, the frequency absorption, and the bass of the reader's sound, while the external surface of the panel, absorbs reflections scattered in the room.

The structure of the foam has a good density and thickness. By designing the cavities, the joint mechanism has enhanced the absorption and reflection control effect.

This panel is suitable for a wide range of microphones. This panel can be assembled in less than 30 seconds. It can be used for all recording sites, studios, schools, conference halls, etc.



MADE IN IRAN

12 MONTHS **Warranty**
DECONIK Company

This product includes a warranty of 12 months.

[Deconik Warranty Terms](#)

1. Products made of polyurethane foam changes such as perforation, cut or deformation caused by heat, chemicals, high pressure and dust is out of warranty terms.
2. Do not place the product in direct sunlight. Otherwise, the product has no warranty.
3. Polyurethane products are flammable. Do not place them near flammable materials.



Operation
ABSORPTION



Materials
FOAM & MDF
& WOOD



Color
BLACK
YELLOW

MODEL

VOX GUARD

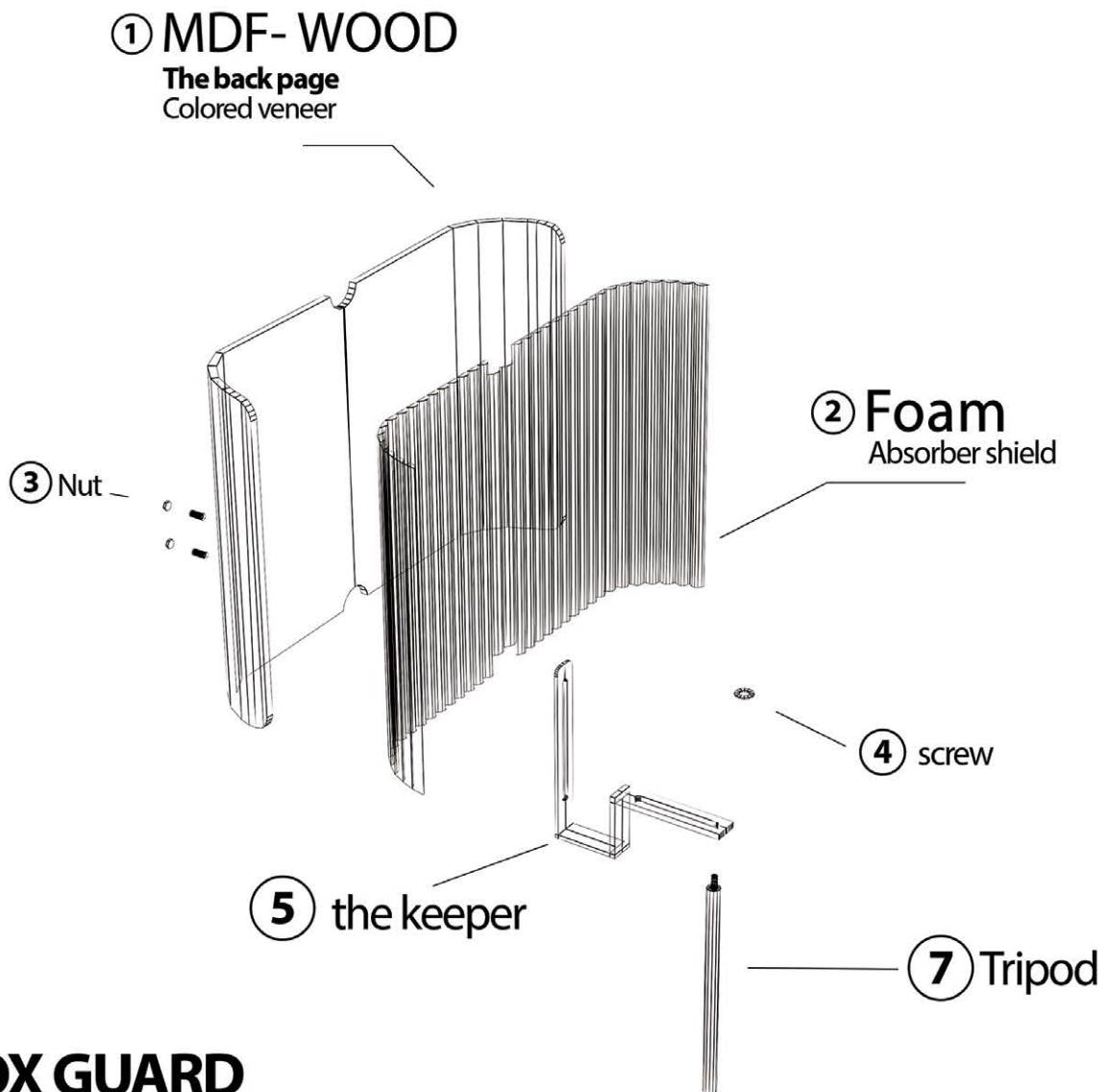


www.Deconik.net



Installation guide

Connect the pieces of the product according to the map



VOX GUARD

Microphone Absorber shield

Flexi screen has a dual functionality, absorbing the singers energy on the inside to give a less ambient sound, while at the same time, partially absorbing scattered room reflections on the outside. flexi screen acoustic foam structural support to the joint mechanism.

flexi screen is suitable for use with a range of microphones and can be adjusted either vertically or horizontally.

the unit can be assembled in less than 15 seconds making it ideal for location-based recording venues.

project studios and classrooms



size
51 - 48 - 9 CM



Materials
FOAM
WOOD



Operation
ABSORPTION



Color

01
02



www.Deconik.net



This product includes a warranty of 12 months.

Deconik Warranty Terms

- 1.Products made of polyurethane foam changes such as perforation, cut or deformation caused by heat chemicals, high pressure and dust is out of warranty terms.
- 2.Do not place the product in direct sunlight Otherwise, the product has no warranty.
3. Polyurethane products are flammable.
Do not place them near flammable materials.

Install Steps

- 1.The back panel, near the sides with adhesive Patks, aquarium, belt or not impregnated polyurethane.
- 2.With the installation, check the appropriate size and angle.
- 3.Clean the surface of the back panel is not bulge.
- 4.Keep the panel 1 to 5 minutes on the installation place to dry glue.



WARNING:
THIS PRODUCT IS FLAMMABLE

DECONIK COMPANY
ACOUSTIC PANEL PRODUCTION



www.Deconik.net



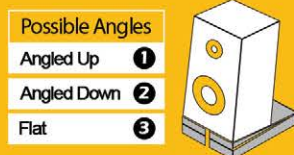
MONITOR ISOLATION PAD

EXTRAORDINARILY EFFECTIVE AND Classic Design

پدهای مخصوص اسپیکر جهت ایزوله سازی فضای اطراف مانیتور ها که شفافیت و وضوح صدا را به همراه دارد. دیزاین ساده و بسیار موثر و کارآمد یکی دیگر از ویژگی های پد مانیتور می باشد.

مانیتورها (اسپیکرها) مهمترین بخش اتاق ضبط میباشند. لرزش، رزونانس و ارتعاشات مانیتورها مانع از شنیدن صدای واقعی از آنها میشود. بنابراین نیاز به ایزوله سازی مانیتور احساس میشود. استفاده از پد فشرده مخصوص مانیتور این امکان را به شما میدهد.

از دیگر فواید پدها شفافیت و وضوح صدا، ایزوله یا جداسازی مانیتورها از محیط، کاهش رزونانس ساختاری، حمل و نقل آسان، نصب آسان را می توان نام برد.



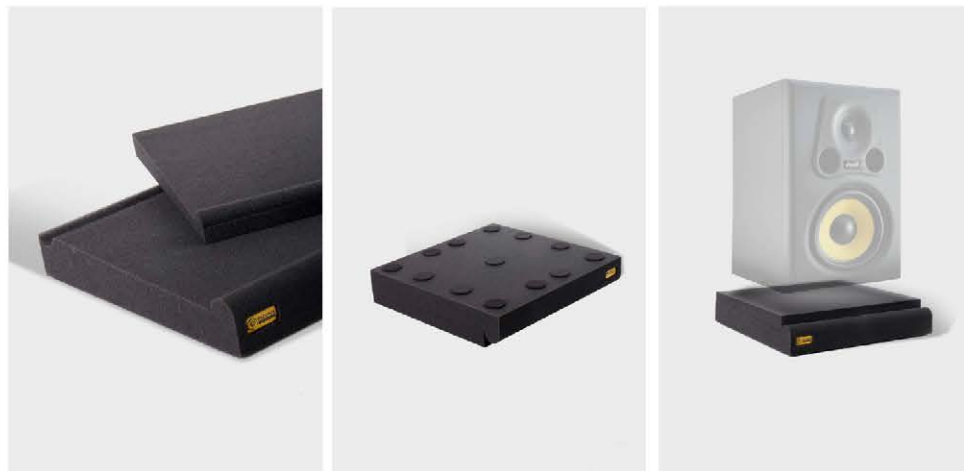
کد محصول 6001002

ابعاد (Cm) 6.5-30-30

عملکرد Prevent resonance sound

وزن (g) 370

رنگ مشکی



speaker pad - XL

پنل شامل ۲ عدد پنل با ابعاد (سانتی متر) ۳۰-۳۰-۶/۵ می باشد

این نمونه جدید در گروه پدها هست که جهت جلوگیری از رزونانس صدا و عدم لرزش به وجود آمده از مانیتور و اسپیکرها می باشد.

پدهای مخصوص اسپیکر جهت ایزوله سازی فضای اطراف مانیتورها که شفافیت و وضوح صدا را به همراه دارد دیزاین ساده و بسیار موثر و کارآمد

عملکرد

مانیتورها (اسپیکرها) مهمترین بخش اتاق ضبط میباشند. لرزش، رزونانس و ارتعاشات مانیتورها مانع از شنیدن صدای واقعی از آنها میشود. بنابراین نیاز به ایزوله سازی مانیتور احساس میشود. استفاده از پد فشرده مخصوص مانیتور این امکان را به شما میدهد. پد مانیتورینگ دکونیک از فوم پلی یورتان با انسجام و چگالی بالا ساخته شده است شفافیت و وضوح صدا ایزوله یا جداسازی مانیتورها از محیط کاهش رزونانس ساختاری حمل و نقل آسان نصب آسان

این پد در 5 زاویه قابل استفاده می باشد



angled up زاویه بالا که در حالت عادی با لایه اول پنل یک شیب 10 درجه به سمت بالا به وجود می آید و با استفاده از لایه دوم به صورت بر عکس 10 درجه به شیب اضافه میشود
angled down زاویه پایین که با چرخش 180 درجه پد به صورت افقی زاویه مانیتور ها را میتوان به سمت پایین تغییر دارد که معمولا در زمان قرار گرفتن مانیتور روی سه پایه و میز کنسول های 2 طبقه قابل استفاده می باشد

flat زاویه روبه رو و یا فلت که باید از هر دو لایه پد استفاده که تا مانیتور در حالت فلت قرار گیرد که این حالت باید حتما مانیتور ها هم سطح با گوش تنظیم کننده قرار گیرد



روش نصب

پدها در زیر اسپیکر (مانیتور) قرار می گیرند و احتیاجی به چسب و مواد دیگری جهت نصب ندارند



مواد تشکیل دهنده

ساختار فوم، با دانسیته بالا جهت جذب لرزش و عدم رزونانس صدای تولید شده است

در بعضی از نمونه ها لایه اتصال به میز و یا پایه اسپیکر یک لایه چوب و یا (MDF 3mil) قرار دارد که باعث میشه برای مانیتور های سنگینتر و تاثیر عملکرد بهتری داشته باشد



طراحی

طراحی این پد با در نظر داشتن ارتفاع کم عملکرد مناسبی را در مانیتور و اسپیکر های کوچک را دارد



0.3



Absorption

Prevent resonance sound



0.200 dB



Frequency

کد محصول 6001001

ابعاد (Cm) 6.5-15-30

عملکرد Prevent resonance sound

وزن (g) 400

رنگ مشکی



speaker pad - L

پنل شامل ۴ عدد پنل با ابعاد (سانتی متر) ۳۰-۱۵-۶/۵ می باشد

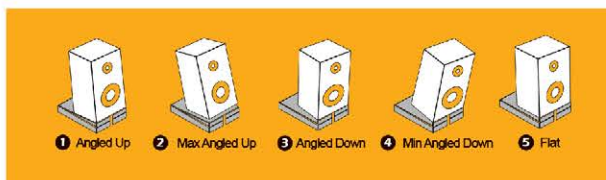
این نمونه جدید در گروه پدها هست که جهت جلوگیری از رزونانس صدا و عدم لرزش به وجود آمده از مانیتور و اسپیکرها می باشد

پدهای مخصوص اسپیکر جهت ایزوله سازی فضای اطراف مانیتورها که شفافیت و وضوح صدا را به همراه دارد دیزاین ساده و بسیار موثر و کارآمد

عملکرد

مانیتورها (اسپیکرها) مهمترین بخش اتاق ضبط میباشند. لرزش، رزونانس و ارتعاشات مانیتورها مانع از شنیدن صدای واقعی از آنها میشود. بنابراین نیاز به ایزوله سازی مانیتور احساس میشود. استفاده از پد فشرده مخصوص مانیتور این امکان را به شما میدهد. پد مانیتورینگ دکونیک از فوم پلی یورتان با انسجام و چگالی بالا ساخته شده است شفافیت و وضوح صدا ایزوله یا جداسازی مانیتورها از محیط کاهش رزونانس ساختاری حمل و نقل آسان نصب آسان

این پد در 5 زاویه قابل استفاده می باشد



angled up زاویه بالا که در حالت عادی با لایه اول پنل یک شیب 10 درجه به سمت بالا به وجود می آید و با استفاده از لایه دوم به صورت برعکس 10 درجه به شیب اضافه میشود

angled down زاویه پایین که با چرخش 180 درجه پد به صورت افقی زاویه مانیتور ها را میتوان به سمت پایین تغییر دارد که معمولا در زمان قرار گرفتن مانیتور روی سه پایه و میز کنسول های 2 طبقه قابل استفاده می باشد

flat زاویه روبه رو و یا فلت که باید از هر دو لایه پد استفاده که تا مانیتور در حالت فلت قرار گیرد که این حالت باید حتما مانیتور ها هم سطح با گوش تنظیم کننده قرار گیرد



روش نصب

پدها در زیر اسپیکر (مانیتور) قرار میگیرند و احتیاجی به چسب و مواد دیگری جهت نصب ندارند



مواد تشکیل دهنده

ساختار فوم، با دانسیته بالا جهت جذب لرزش و عدم رزونانس صدای تولید شده است

در بعضی از نمونه ها لایه اتصال به میز و یا پایه اسپیکر یک لایه چوب و یا (MDF 3mil) قرار دارد که باعث میشه برای مانیتور های سنگینتر و تاثیر عملکرد بهتری داشته باشد



طراحی

طراحی این پد با در نظر داشتن ارتفاع کم عملکرد مناسبی را در مانیتور و اسپیکر های کوچک را دارد



Prevent resonance sound



(L) Frequenced

کد محصول 6001004

ابعاد (Cm) 10-30-30

عملکرد Prevent resonance sound

وزن (g) 400

رنگ مشکی



روش نصب

پدها در زیر اسپیکر (مانیتور) قرار میگیرند و احتیاجی به چسب و مواد دیگری جهت نصب ندارند



مواد تشکیل دهنده

ساختار فوم، با دانسیته بالا جهت جذب لرزش و عدم رزونانس صدای تولید شده است

در بعضی از نمونه ها لایه اتصال به میز و یا پایه اسپیکر یک لایه چوب و یا (MDF 3mil) قرار دارد که باعث میشه برای مانیتور های سنگینتر و تاثیر عملکرد بهتری داشته باشد



طراحی

طراحی این پد با در نظر داشتن ارتفاع کم عملکرد مناسبی را در مانیتور و اسپیکر های کوچک را دارد

MO pad - XL

پنل شامل ۱ عدد پنل با ابعاد (سانتی متر) ۱۰-۳۰-۳۰ می باشد این نمونه جدید در گروه پنل هایی است که جهت جلوگیری از رزونانس صدا و عدم لرزش به وجود آمده از مانیتور و اسپیکرها می باشد پدهای مخصوص اسپیکر جهت ایزوله سازی فضای اطراف مانیتورها که شفافیت و وضوح صدا را به همراه دارد دیزاین ساده و بسیار موثر و کارآمد

عملکرد

مانیتورها (اسپیکرها) مهمترین بخش اتاق ضبط میباشند. لرزش، رزونانس و ارتعاشات مانیتورها مانع از شنیدن صدای واقعی از آنها میشود. بنابراین نیاز به ایزوله سازی مانیتور احساس میشود. استفاده از پد فشرده مخصوص مانیتور این امکان را به شما میدهد. پد مانیتورینگ دکونیک از فوم پلی یورتان با انسجام و چگالی بالا ساخته شده است شفافیت و وضوح صدا ایزوله یا جداسازی مانیتورها از محیط کاهش رزونانس ساختاری حمل و نقل آسان نصب آسان

این پد در 5 زاویه قابل استفاده می باشد



angled up زاویه بالا که در حالت عادی با لایه اول پنل یک شیب 10 درجه به سمت بالا به وجود می آید و با استفاده از لایه دوم به صورت بر عکس 10 درجه به شیب اضافه میشود **angled down** زاویه پایین که با چرخش 180 درجه پد به صورت افقی زاویه مانیتور ها را میتوان به سمت پایین تغییر دارد که معمولا در زمان قرار گرفتن مانیتور روی سه پایه و میز کنسول های 2 طبقه قابل استفاده می باشد

flat زاویه روبه رو و یا فلت که باید از هر دو لایه پد استفاده که تا مانیتور در حالت فلت قرار گیرد که این حالت باید حتما مانیتور ها هم سطح با گوش تنظیم کننده قرار گیرد



0.3



Absorption

Prevent resonance sound



0.200 dB



Frequency

کد محصول 6001003

ابعاد (Cm) 10-15-30

عملکرد Prevent resonance sound

وزن (g) 410

رنگ مشکی



MO pad - L

پنل شامل ۲ عدد پنل با ابعاد (سانتی متر) ۱۵-۳۰-۱۰ می باشد

این نمونه جدید در گروه پدها هست که جهت جلوگیری از رزونانس صدا و عدم لرزش به وجود آمده از مانیتور و اسپیکرها می باشد

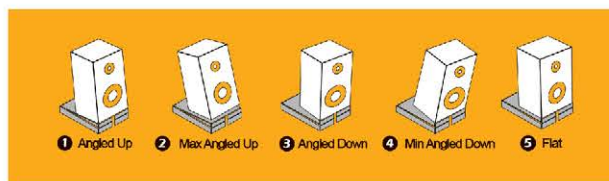
پدهای مخصوص اسپیکر جهت ایزوله سازی فضای اطراف مانیتورها که شفافیت و وضوح صدا را به همراه دارد دیزاین ساده و بسیار موثر و کارآمد

عملکرد

مانیتورها (اسپیکرها) مهمترین بخش اتاق ضبط میباشند. لرزش، رزونانس و ارتعاشات مانیتورها مانع از شنیدن صدای واقعی از آنها میشود. بنابراین نیاز به ایزوله سازی مانیتور احساس میشود. استفاده از پد فشرده مخصوص مانیتور این امکان را به شما میدهد. پد مانیتورینگ دکونیک از فوم پلی یورتان با انسجام و چگالی بالا ساخته شده است

شفافیت و وضوح صدا ایزوله یا جداسازی مانیتورها از محیط کاهش رزونانس ساختاری حمل و نقل آسان نصب آسان

این پد در 5 زاویه قابل استفاده می باشد



angled up زاویه بالا که در حالت عادی با لایه اول پنل یک شیب 10 درجه به سمت بالا به وجود می آید و با استفاده از لایه دوم به صورت برعکس 10 درجه به شیب اضافه میشود

angled down زاویه پایین که با چرخش 180 درجه پد به صورت افقی زاویه مانیتور ها را میتوان به سمت پایین تغییر دارد که معمولا در زمان قرار گرفتن مانیتور روی سه پایه و میز کنسول های 2 طبقه قابل استفاده می باشد

flat زاویه روبه رو و یا فلت که باید از هر دو لایه پد استفاده که تا مانیتور در حالت فلت قرار گیرد که این حالت باید حتما مانیتور ها هم سطح با گوش تنظیم کننده قرار گیرد



روش نصب

پدها در زیر اسپیکر (مانیتور) قرار میگیرند و احتیاجی به چسب و مواد دیگری جهت نصب ندارند



مواد تشکیل دهنده

ساختار فوم، با دانسیته بالا جهت جذب لرزش و عدم رزونانس صدای تولید شده است

در بعضی از نمونه ها لایه اتصال به میز و یا پایه اسپیکر یک لایه چوب و یا (MDF 3mil) قرار دارد که باعث میشه برای مانیتور های سنگینتر و تاثیر عملکرد بهتری داشته باشد



طراحی

طراحی این پد با در نظر داشتن ارتفاع کم عملکرد مناسبی را در مانیتور و اسپیکر های کوچک را دارد



0.3



Absorption

Prevent resonance sound



0.200 dB



Frequency

کد محصول 6001006

ابعاد (Cm) 30-30-10.5

عملکرد Prevent resonance sound

وزن (g) 530

رنگ مشکی



روش نصب

پدها در زیر اسپیکر (مانیتور) قرار میگیرند و احتیاجی به چسب و مواد دیگری جهت نصب ندارند



مواد تشکیل دهنده

ساختار فوم، با دانسیته بالا جهت جذب لرزش و عدم رزونانس صدای تولید شده است

در بعضی از نمونه ها لایه اتصال به میز و یا پایه اسپیکر یک لایه چوب و یا (MDF 3mil) قرار دارد که باعث میشه برای مانیتور های سنگینتر و تاثیر عملکرد بهتری داشته باشد

یک لایه یونولیت پلی استایرن فشرده که به همراه فوم فوق العاده فشرده احاطه شده تا هردو سطح اسپیکر یکنواخت قرار گیرد



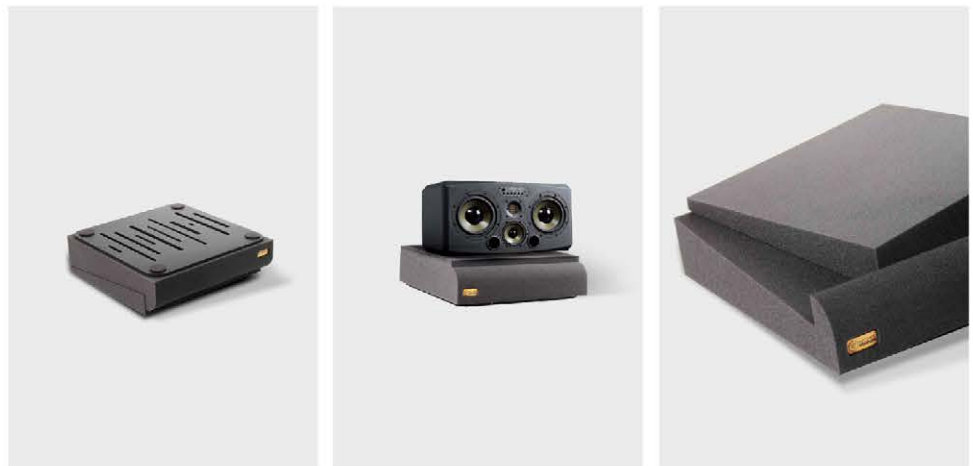
طراحی

طراحی این پد با در نظر داشتن ارتفاع کم عملکرد مناسبی را در مانیتور و اسپیکر های کوچک را دارد

قابل استفاده در زیر تمام اسپیکر ها و مانیتور های صدا استدیو ای در سایز xl میتوان در زیر ساب ها استفاده شود



Prevent resonance sound



pro pad - XL

پنل شامل ۱ عدد پنل با ابعاد (سانتی متر) ۳۰-۳۰-۱۰/۵ می باشد

این نمونه جدید در گروه پنل هایی است که جهت جلوگیری از رزونانس صدا و عدم لرزش به وجود آمده از مانیتور و اسپیکرها می باشد

پدهای مخصوص اسپیکر جهت ایزوله سازی فضای اطراف مانیتورها که شفافیت و وضوح صدا را به همراه دارد دیزاین ساده و بسیار موثر و کارآمد

افزایش ارتفاع و ضخیم کردن ورق mdf لایه انتهایی پد باعث شده است که در زیر مانیتورهای بزرگ تر و سنگین تر قابل استفاده باشد

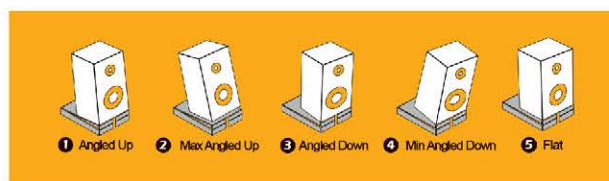
یک لایه دیگر بر روی پد اضافه شده است که باعث ثبات بیشتر مانیتور بر روی پد شو

عملکرد

مانیتورها (اسپیکرها) مهمترین بخش اتاق ضبط میباشند. لرزش، رزونانس و ارتعاشات مانیتورها مانع از شنیدن صدای واقعی از آنها میشود. بنابراین نیاز به ایزوله سازی مانیتور احساس میشود. استفاده از پد فشرده مخصوص مانیتور این امکان را به شما میدهد. پد مانیتورینگ دکونیک از فوم پلی یورتان با انسجام و چگالی بالا ساخته شده است

شفافیت و وضوح صدا ایزوله یا جداسازی مانیتورها از محیط کاهش رزونانس ساختاری حمل و نقل آسان نصب آسان

این پد در 5 زاویه قابل استفاده می باشد



angled up زاویه بالا که در حالت عادی با لایه اول پنل یک شیب 10 درجه به سمت بالا به

وجود می آید و با استفاده از لایه دوم به صورت برعکس 10 درجه به شیب اضافه میشود

angled down زاویه پایین که با چرخش 180 درجه پد به صورت افقی زاویه مانیتور ها را

میتوان به سمت پایین تغییر دارد که معمولا در زمان قرار گرفتن مانیتور روی سه پایه و میز کنسول

های 2 طبقه قابل استفاده می باشد

flat زاویه روبه رو و یا فلت که باید از هر دو لایه پد استفاده که تا مانیتور در حالت فلت قرار

گیرد که این حالت باید حتما مانیتور ها هم سطح با گوش تنظیم کننده قرار گیرد

کد محصول 6001005

ابعاد (Cm) 30-15-10.5

عملکرد Prevent resonance sound

وزن (g) 550

رنگ مشکی



روش نصب

پدها در زیر اسپیکر (مانیتور) قرار میگیرند و احتیاجی به چسب و مواد دیگری جهت نصب ندارند



مواد تشکیل دهنده

ساختار فوم، با دانسیته بالا جهت جذب لرزش و عدم رزونانس صدای تولید شده است

در بعضی از نمونه ها لایه اتصال به میز و یا پایه اسپیکر یک لایه چوب و یا (MDF 3mil) قرار دارد که باعث میشه برای مانیتور های سنگینتر و تاثیر عملکرد بهتری داشته باشد

یک لایه یونولیت پلی استایرن فشرده که به همراه فوم فوق العاده فشرده احاطه شده تا هردو سطح اسپیکر یکنواخت قرار گیرد



طراحی

طراحی این پد با در نظر داشتن ارتفاع کم عملکرد مناسبی را در مانیتور و اسپیکر های کوچک را دارد

قابل استفاده در زیر تمام اسپیکر ها و مانیتور های صدا

استدیو ای

در سایز X1 میتوان در زیر ساب ها استفاده شود



0.25



Absorption

Prevent resonance sound



0.200 dB



Frequenced



pro pad - L

پنل شامل ۲ عدد پنل با ابعاد (سانتی متر) ۱۵-۳۰-۱۰/۵ می باشد

این نمونه جدید در گروه پنل هایی است که جهت جلوگیری از رزونانس صدا و عدم لرزش به وجود آمده از مانیتور و اسپیکرها می باشد

پدهای مخصوص اسپیکر جهت ایزوله سازی فضای اطراف مانیتورها که شفافیت و وضوح صدا را به همراه دارد دیزاین ساده و بسیار موثر و کارآمد

افزایش ارتفاع و ضخیم کردن ورق mdf لایه انتهایی پد باعث شده است که در زیر مانیتورهای بزرگ تر و سنگین تر قابل استفاده باشد

یک لایه دیگر بر روی پد اضافه شده است که باعث ثبات بیشتر مانیتور بر روی پد شود

عملکرد

مانیتورها (اسپیکرها) مهمترین بخش اتاق ضبط میباشند. لرزش، رزونانس و ارتعاشات مانیتورها مانع از شنیدن صدای واقعی از آنها میشود. بنابراین نیاز به ایزوله سازی مانیتور احساس میشود. استفاده از پد فشرده مخصوص مانیتور این امکان را به شما میدهد. پد مانیتورینگ دکونیک از فوم پلی یورتان با انسجام و چگالی بالا ساخته شده است

شفافیت و وضوح صدا ایزوله یا جداسازی مانیتورها از محیط کاهش رزونانس ساختاری حمل و نقل آسان نصب آسان

این پد در 5 زاویه قابل استفاده می باشد



angled up زاویه بالا که در حالت عادی با لایه اول پنل یک شیب 10 درجه به سمت بالا به وجود می آید و با استفاده از لایه دوم به صورت برعکس 10 درجه به شیب اضافه میشود

angled down زاویه پایین که با چرخش 180 درجه پد به صورت افقی زاویه مانیتور ها را میتوان به سمت پایین تغییر دارد که معمولا در زمان قرار گرفتن مانیتور روی سه پایه و میز کنسول

های 2 طبقه قابل استفاده می باشد

flat زاویه روبه رو و یا فلت که باید از هر دو لایه پد استفاده که تا مانیتور در حالت فلت قرار گیرد که این حالت باید حتما مانیتور ها هم سطح با گوش تنظیم کننده قرار گیرد

کد محصول 6001008

ابعاد (Cm) 12.5-30-30

عملکرد Prevent resonance sound

وزن (g) 600

رنگ مشکی



روش نصب

پدها در زیر اسپیکر (مانیتور) قرار میگیرند و احتیاجی به چسب و مواد دیگری جهت نصب ندارند



مواد تشکیل دهنده

ساختار فوم، با دانسیته بالا جهت جذب لرزش و عدم رزونانس صدای تولید شده است

در بعضی از نمونه ها لایه اتصال به میز و یا پایه اسپیکر یک لایه چوب و یا (MDF 5 MIL) قرار دارد که باعث میشه برای مانیتور های سنگینتر و تاثیر عملکرد بهتری داشته باشد

یک لایه یونولیت پلی استایرن فشرده که به همراه فوم فوق العده فشرده احاطه شده تا هر دو سطح اسپیکر یکنواخت قرار گیرد



طراحی

طراحی این پد با در نظر داشتن ارتفاع کم عملکرد مناسبی را در مانیتور و اسپیکر های کوچک را دارد قابل استفاده در زیر تمام اسپیکر ها و مانیتور های صدا استدیو ای در سایز xl میتوان در زیر ساب ها استفاده شود

شیب این پنل نسبت به سایر پد ها بیشتر بوده و قابل استفاده در سطح بالاتری از سایر مانیتور های صدا یک استدیو می توان استفاده کرد



pro pad plus - XL

پنل شامل ۱ عدد پنل با ابعاد (سانتی متر) ۱۲/۵-۳۰-۳۰ می باشد این نمونه جدید در گروه پنل هایی است که جهت جلوگیری از رزونانس صدا و عدم لرزش به وجود آمده از مانیتور و اسپیکرها می باشد پدهای مخصوص اسپیکر جهت ایزوله سازی فضای اطراف مانیتورها که شفافیت و وضوح صدا را به همراه دارد دیزاین ساده و بسیار موثر و کارآمد افزایش ارتفاع و ضخیم کردن ورق mdf لایه انتهایی پد باعث شده است که در زیر مانیتورهای بزرگ تر و سنگین تر قابل استفاده باشد

یک لایه دیگر بر روی پد اضافه شده است که باعث ثبات بیشتر مانیتور بر روی پد شود فرق این نمونه با دیگر های دیگر در افزایش لایه ها و متناسب با حجم و وزن بیشتر طراحی شده است

عملکرد

مانیتورها (اسپیکرها) مهمترین بخش اتاق ضبط میباشند. لرزش، رزونانس و ارتعاشات مانیتورها مانع از شنیدن صدای واقعی از آنها میشود. بنابراین نیاز به ایزوله سازی مانیتور احساس میشود. استفاده از پد فشرده مخصوص مانیتور این امکان را به شما میدهد. پد مانیتورینگ دکونیک از فوم پلی یورتان با انسجام و چگالی بالا ساخته شده است شفافیت و وضوح صدا ایزوله یا جداسازی مانیتورها از محیط کاهش رزونانس ساختاری حمل و نقل آسان نصب آسان

این پد در 5 زاویه قابل استفاده می باشد



angled up زاویه بالا که در حالت عادی با لایه اول پنل یک شیب 10 درجه به سمت بالا به وجود می آید و با استفاده از لایه دوم به صورت برعکس 10 درجه به شیب اضافه میشود **angled down** زاویه پایین که با چرخش 180 درجه پد به صورت افقی زاویه مانیتور ها را میتوان به سمت پایین تغییر دارد که معمولا در زمان قرار گرفتن مانیتور روی سه پایه و میز کنسول های 2 طبقه قابل استفاده می باشد

flat زاویه روبه رو و یا فلت که باید از هر دو لایه پد استفاده که تا مانیتور در حالت فلت قرار گیرد که این حالت باید حتما مانیتور ها هم سطح با گوش تنظیم کننده قرار گیرد



Prevent resonance sound



کد محصول 6001007

ابعاد (Cm) 12.5-15-30

عملکرد Prevent resonance sound

وزن (g) 580

رنگ مشکی



روش نصب

پدها در زیر اسپیکر (مانیتور) قرار میگیرند و احتیاجی به چسب و مواد دیگری جهت نصب ندارند



مواد تشکیل دهنده

ساختار فوم، با دانسیته بالا جهت جذب لرزش و عدم رزونانس صدای تولید شده است در بعضی از نمونه ها لایه اتصال به میز و یا پایه اسپیکر یک لایه چوب و یا (MDF 5 MIL) قرار دارد که باعث میشه برای مانیتورهای سنگینتر و تاثیر عملکرد بهتری داشته باشد

یک لایه یونولیت پلی استایرن فشرده که به همراه فوم فوق العده فشرده احاطه شده تا هر دو سطح اسپیکر یکنواخت قرار گیرد



طراحی

طراحی این پد با در نظر داشتن ارتفاع کم عملکرد مناسبی را در مانیتور اسپیکرهای کوچک را دارد قابل استفاده در زیر تمام اسپیکرها و مانیتورهای صدا استدیو ای در سایز Xl میتوان در زیر سابها استفاده شود شیب این پنل نسبت به سایر پدها بیشتر بوده و قابل استفاده در سطح بالاتری از سایر مانیتورهای صدا یک استدیو می توان استفاده کرد



pro pad plus - L

پنل شامل ۲ عدد پنل با ابعاد (سانتی متر) ۱۲/۵-۱۵-۳۰ می باشد

این نمونه جدید در گروه پنل هایی است که جهت جلوگیری از رزونانس صدا و عدم لرزش به وجود آمده از مانیتور و اسپیکرها می باشد

پدهای مخصوص اسپیکر جهت ایزوله سازی فضای اطراف مانیتورها که شفافیت و وضوح صدا را به همراه دارد دیزاین ساده و بسیار موثر و کارآمد

افزایش ارتفاع و ضخیم کردن ورق mdf لایه انتهایی پد باعث شده است که در زیر مانیتورهای بزرگ تر و سنگین تر قابل استفاده باشد

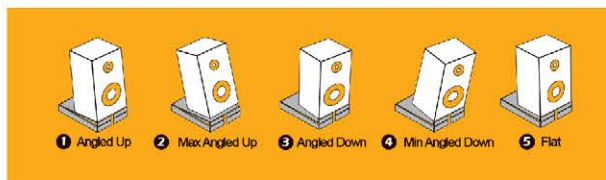
یک لایه دیگر بر روی پد اضافه شده است که باعث ثبات بیشتر مانیتور بر روی پد شود فرق این نمونه های دیگر در افزایش لایه ها و متناسب با حجم و وزن بیشتر طراحی شده است

عملکرد

مانیتورها (اسپیکرها) مهمترین بخش اتاق ضبط میباشند. لرزش، رزونانس و ارتعاشات مانیتورها مانع از شنیدن صدای واقعی از آنها میشود. بنابراین نیاز به ایزوله سازی مانیتور احساس میشود. استفاده از پد فشرده مخصوص مانیتور این امکان را به شما میدهد. پد مانیتورینگ دکونیک از فوم پلی یورتان با انسجام و چگالی بالا ساخته شده است

شفافیت و وضوح صدا ایزوله یا جداسازی مانیتورها از محیط کاهش رزونانس ساختاری حمل و نقل آسان نصب آسان

این پد در 5 زاویه قابل استفاده می باشد



angled up زاویه بالا که در حالت عادی با لایه اول پنل یک شیب 10 درجه به سمت بالا به وجود می آید و با استفاده از لایه دوم به صورت بر عکس 10 درجه به شیب اضافه میشود

angled down زاویه پایین که با چرخش 180 درجه پد به صورت افقی زاویه مانیتورها را میتوان به سمت پایین تغییر داد که معمولا در زمان قرار گرفتن مانیتور روی سه پایه و میز کنسولهای 2 طبقه قابل استفاده می باشد

flat زاویه روبه رو و یا فلت که باید از هر دو لایه پد استفاده که تا مانیتور در حالت فلت قرار گیرد که این حالت باید حتما مانیتورها هم سطح با گوش تنظیم کننده قرار گیرد



Prevent resonance sound





HIGHT FEDILITY Acoustics Panels

HIFI مخفف عبارت High Fidelity بوده که نشان دهنده "وفاداری و صداقت سیستم‌های صوتی به پخش واضح‌ترین صدا در هنگام انتقال پالس‌های صوتی" است.

به طور کلی، وسایلی که از hifi پشتیبانی می‌کنند، از میزان نویز و به هم ریختگی (اعوجاج) امواج صوتی پایینی برخوردار هستند و قادرند که صداها را به اصطلاح بدون رنگ و با پاسخ فرکانسی سریع پخش کنند.

بسیاری از صدا برداران و آهنگسازان، بر این باورند که تنظیم صدا برای رسیدن به بهترین حالت ممکن، می‌تواند حالت‌های مختلف داشته باشد. هر فرد سلیقه شنیداری متفاوتی دارد که صدا بردار باید سعی کند با تنظیمی استاندارد و تیون کردن مناسب صدا، بهترین خروجی را از آن داشته باشند.

بسیاری از افراد در این فکر هستند که هر چه سیستمی که استفاده می‌کنند گران قیمت‌تر باشد، حتما کیفیت بالاتری از صدا را پخش خواهد کرد. اما حقیقت امر این است که یک Audiophile واقعی، بیشتر به جزئیات صدا و نحوه خروج سیگنال‌های صوتی اهمیت می‌دهد تا به قدرت آن. کسانی که بصورت حرفه‌ای موسیقی گوش می‌کنند، خیلی دنبال سر و صدا کردن و شنیدن موسیقی در ولوم‌های بالا نیستند و از موسیقی در ولوم‌های متوسط و پایین لذت می‌برند.

ABSORPTION

DIFFUSION

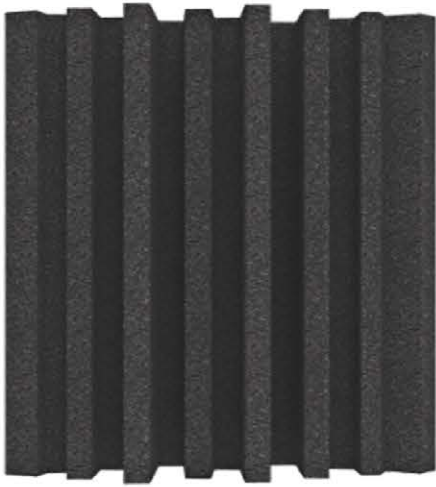
BASS TRAP

Agad

Absorption

Cod: 1001001

Size(CM): 8.5-60-60



HIFI

Agad-Absorption

جذب بسیار کار آمد در یک
محصول کاملا بهینه شده

طراحی منحصر به فرد پنل باعث جذب مؤثر در سیستم های Hi Fi می شود.
این پنل 100% از فوم تشکیل شده برای مقابله با مشکلات بازتاب طراحی شده و در
محدوده جذب از 300 تا 500 هرتز می باشد.
توصیه میشود جهت سهولت کار بر روی دیوار و سقف نصب شود.



روش نصب

توصیه می شود جهت سهولت کار
بر روی دیوار و سقف نصب شود



مواد تشکیل دهنده

از فوم پلی یورتان تشکیل شده است



طراحی

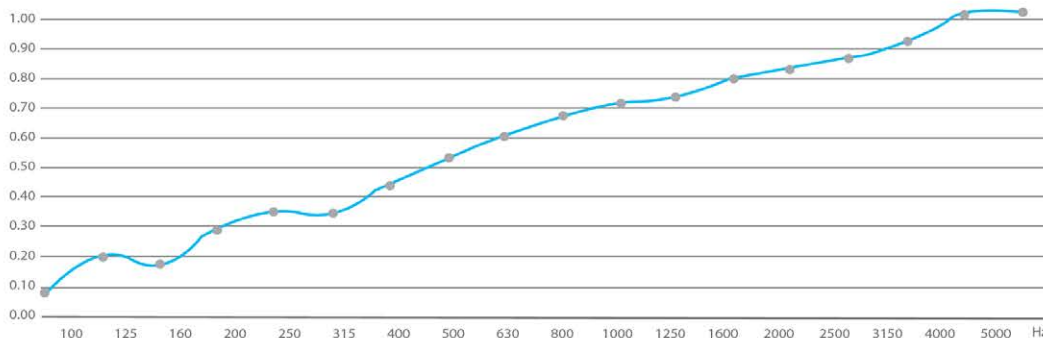
این پنل از جمله پنل هایی است
که هم به صورت جدا و یا ترکیبی
در محل نصب مورد استفاده قرار
می گیرد



COLOR



Black



Agad

Bass Trap

Cod: 5004042

Size(CM): 60-33-33

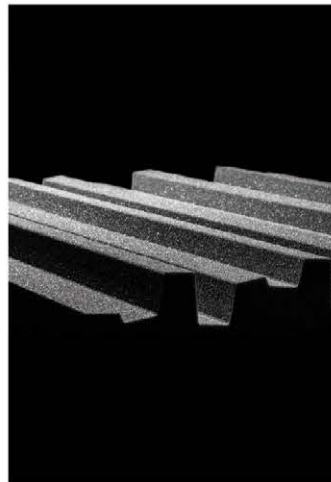


HIFI

Agad-Bass Trap

جذب بسیار کار آمد در یک
محصول کاملا بهینه شده

معرفی محصولی از خانواده بیس ترپ با بهره وری از تقارن و هزینه کم با بهترین کیفیت با پیروی از اصول جذب ما این پنل بیس ترپ را با کمترین هزینه و بسیار موثر در جذب طراحی کرده ایم.
این پنل به طور کامل از فوم پلی یورتان ساخته شده است. هدف ما از این طراحی رفع مشکلات بازتاب پایین در محل شماست. محدوده طیف جذبی این محصول از 70 تا 350 هرتز است. ما توصیه میکنیم برای حداکثر کارایی در گوشه ها از این پنل استفاده کنید.



روش نصب

توصیه می شود جهت سهولت کار در کنج اتاق نصب شود



مواد تشکیل دهنده

از فوم پلی یورتان تشکیل شده است



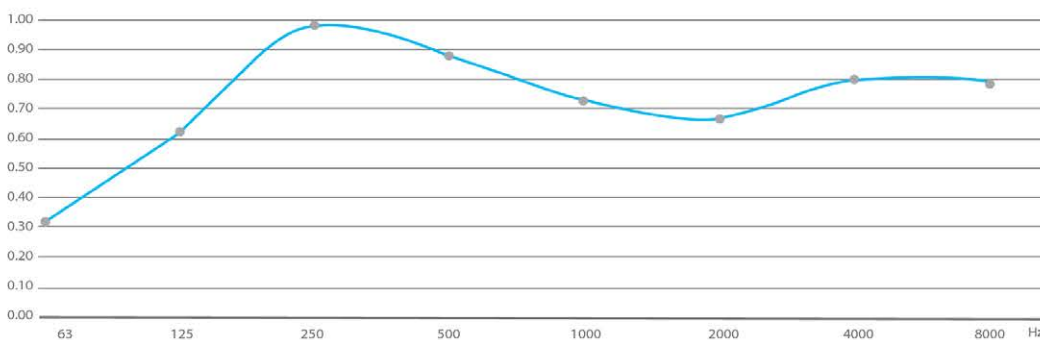
طراحی

این پنل از جمله پنل هایی است که هم به صورت جدا و یا ترکیبی در محل نصب مورد استفاده است

در محیط های اداری و خانگی قابل استفاده نیز می باشد

COLOR

Black



Arvon Multifuser Wood

Diffusion

Cod: 2006006

Size(CM): 7.7-30-60

2units



HIFI

Arvon Multifuser Wood

پنل Arvon جدید دیفیوزر با عملکرد عالی، کیفیت و طراحی کاربردی و زیبا از جنس چوب، منبع پایدار و تجدیدپذیر محیط زیست به تازگی به مجموعه دیفیوزر چوبی دکونیک اضافه شده است. یک انتخاب عالی در پخش کنندگی و زیبا از نظر دکوراسیون که به راحتی در سینمای خانگی، اتاق نشیمن شما قابل استفاده است. توان پراکندگی این پنل از فرکانس 900 هرتز تا 6000 هرتز افزایش میابد که یک میدان صوتی یکنواخت تر را از طریق انتشار فرکانس میانه و بالا فراهم میکند. این پنل در 5 رنگ ارائه می شود.



روش نصب

توصیه می شود جهت سهولت کار بر روی دیوار و سقف نصب شود



مواد تشکیل دهنده

از چوب و روکش رنگ شده که سطحی سیقلی به وجود می آورد و کمک بسزایی در پخش صوت و هماهنگی با محیط داخلی را فراهم می کند



طراحی

این پنل از جمله پنل هایی است که هم به صورت جدا و یا ترکیبی در محل نصب مورد استفاده قرار می گیرد

در محیط های اداری، استودیو، خانگی و رستوران قابل استفاده است

COLOR



light brown

cherry

wenge

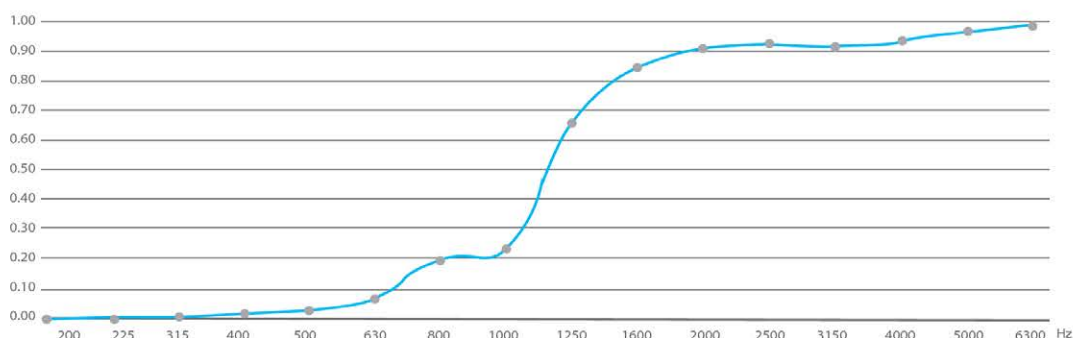
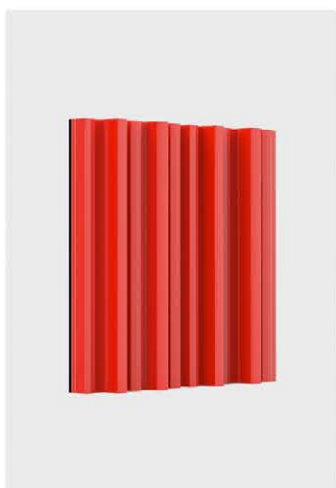
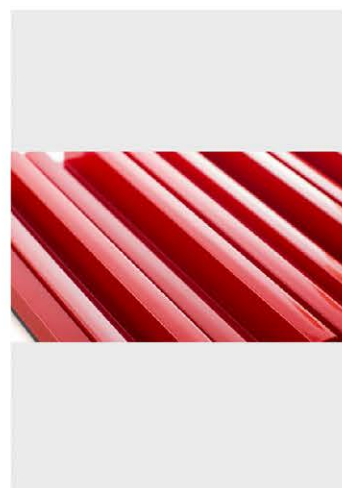


red



white

WOOD

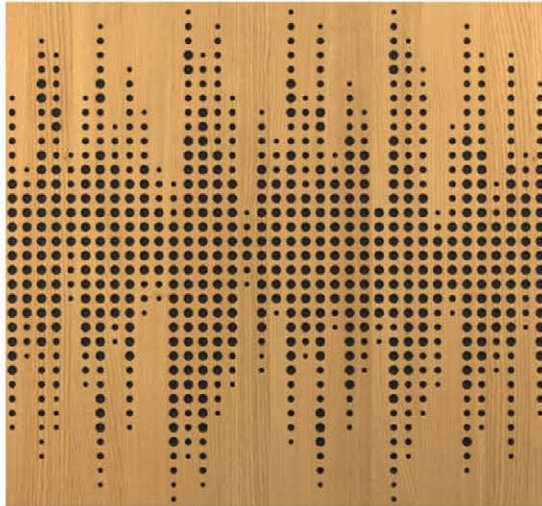


Athos W

absorption

Cod: 10001004

Size(CM): 6-60-60



HIFI

Athos W-absorption

روزنه های پر کاربرد در جذب

جدیدترین افزوده شده به سری HIFI است. این پانل با کارایی بالا برای مقابله با انعکاس ها طراحی شده است، تمرکز بر فرکانس های میانی بالا، در حالی که سطوح براق و سوراخ نیز پراکندگی انتخابی را در فرکانس های بالا فراهم می کند، ترکیب هر دو اثر در این طراحی متمایز. محدوده فرکانسی این پانل در بازه Hz315 تا Hz3150 است.



روش نصب

توصیه می شود جهت سهولت کار بر روی دیوار و سقف نصب شود



مواد تشکیل دهنده

از فوم پلی یورتان تشکیل شده است با روکش رنگی از جنس چوب و HDF که عایق در برابر حرارت و صوت نیز می باشد

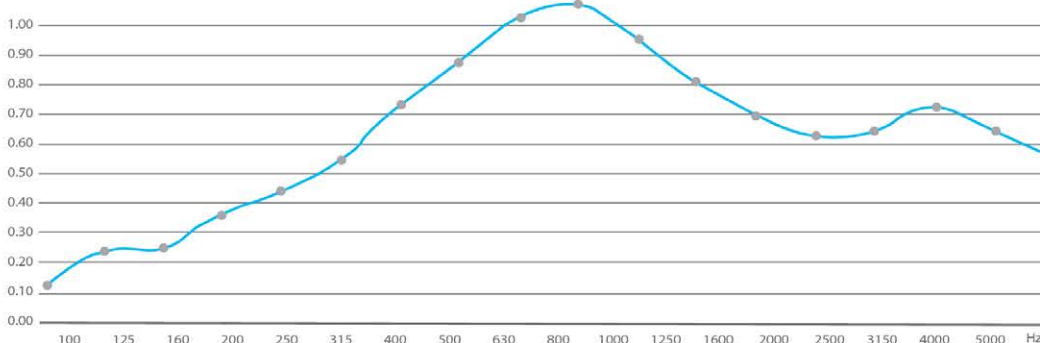
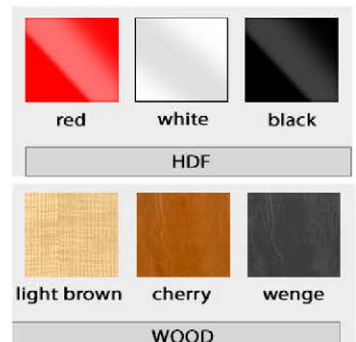


طراحی

این پانل از جمله پانل هایی است که هم به صورت جدا و یا ترکیبی در محل نصب استفاده می شود در محیط های اداری و خانگی و رستوران قابل استفاده نیز می باشد



COLOR

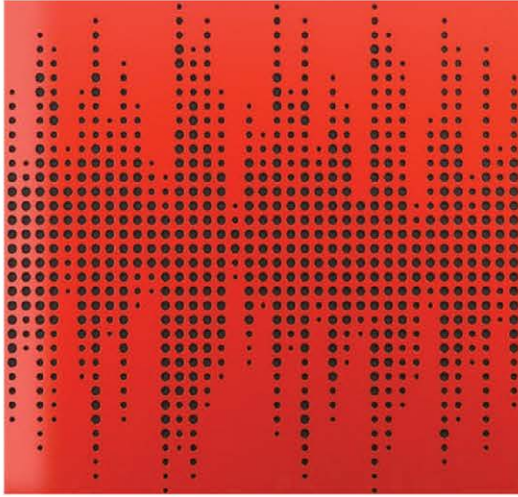


Athos W

Bass Trap

Cod: 5003001

Size(CM): 6-60-60



HIFI

Athos W-Bass Trap

روزنه های پر کاربرد در جذب

معمولا مشکلات قابل توجه در یک استودیوی ضبط یا تولید از فرکانس پایین ایجاد می شود و اغلب در رفع مشکلات صوتی سنتی نادیده گرفته می شود. با توجه به این نیاز مبرم پنلی طراحی شده که بر فرکانس های پایین در بازه 45 تا 250 هرتز موثر واقع شود. این پنل یک درمان با عملکرد بالا برای فرکانس های پایین است. همچنین جهت استفاده بهینه از محیط و فضای کار برای گوشه ها طراحی شده است. ساخته شده از چوب، منبعی پایدار و قابل تجدید. طراحی منحصر بفرد این پنل در هر فضایی خوش آمدگویی زیبایی به میزبانان، به نسل جدید بیس ترپ ها است



روش نصب

توصیه می شود جهت سهولت کار بر روی دیوار و سقف نصب شود



مواد تشکیل دهنده

از فوم پلی یورتان تشکیل شده است با روکش رنگی از جنس چوب و HDF که عایق در برابر حرارت و صوت نیز می باشد



طراحی

این پنل از جمله پنل هایی است که هم به صورت جدا و یا ترکیبی در محل نصب مورد استفاده قرار می گیرد

در محیط های اداری، استودیو، خانگی و رستوران قابل استفاده است

COLOR



red

white

black

HDF

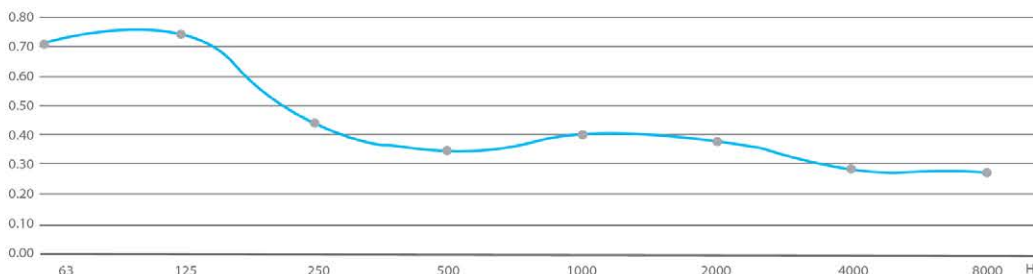
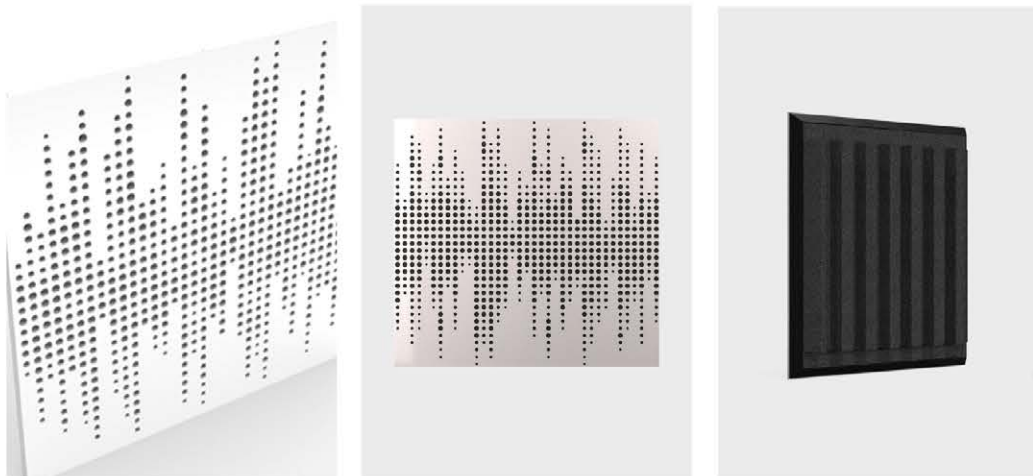


light brown

cherry

wenge

WOOD

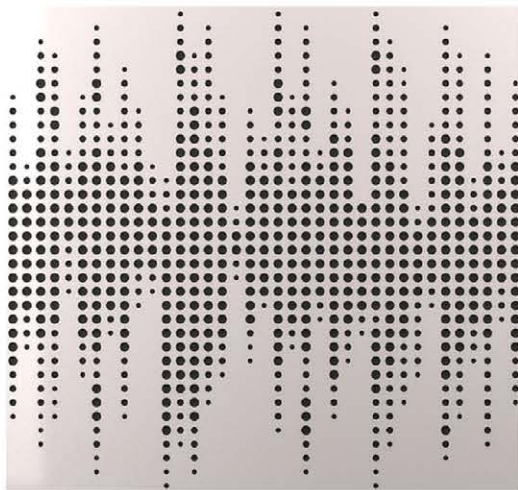


Athos W

Bass Trap HP

Cod: 5002001

Size(CM): 13-60-60

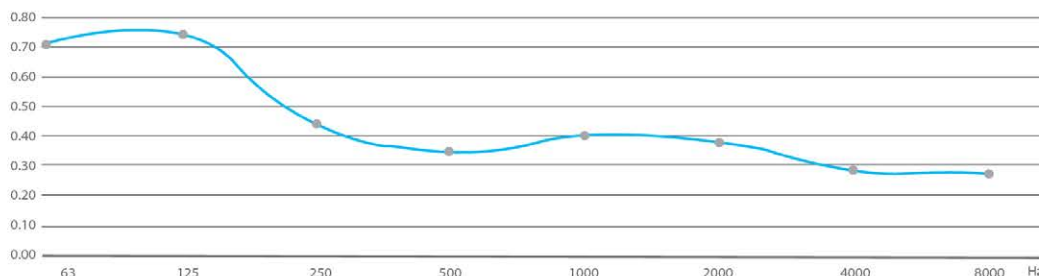
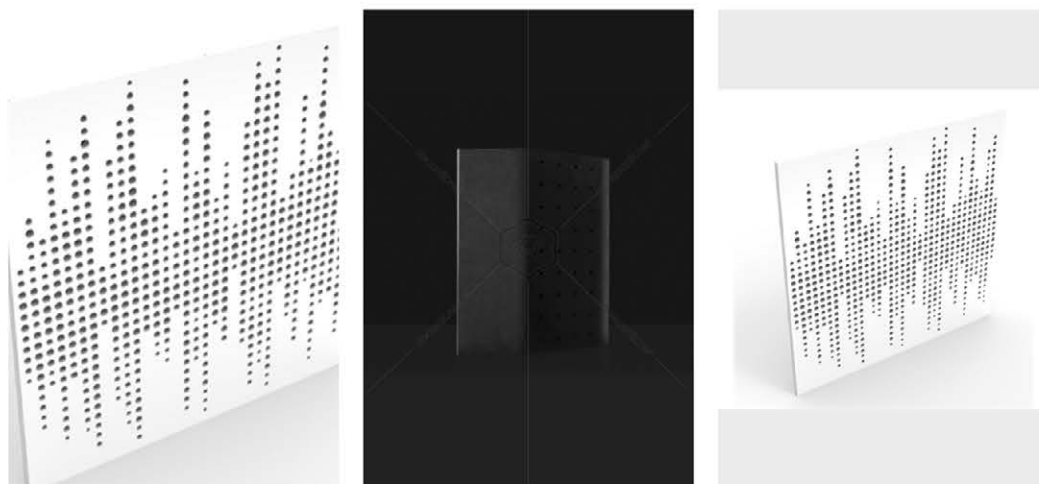


HIFI

Athos W-Bass Trap HP

روزنه های پر کاربرد در جذب

معمولا مشکلات قابل توجه در یک استودیوی ضبط یا تولید از فرکانس پایین ایجاد می شود و اغلب در رفع مشکلات صوتی سنتی نادیده گرفته می شود. با توجه به این نیاز مبرم پنلی طراحی شده که بر فرکانس های پایین در بازه 45 تا 250 هرتز موثر واقع شود. این پنل یک درمان با عملکرد بالا برای فرکانس های پایین است. همچنین جهت استفاده بهینه از محیط و فضای کار برای گوشه ها طراحی شده است. ساخته شده از چوب، منبعی پایدار و قابل تجدید. طراحی منحصر بفرد این پنل در هر فضایی خوش آمدگویی زیبایی به میزبانان، به نسل جدید بیس ترپ هاست. فرق مدل HP با مدل ساده پنل، در تعداد لایه های اضافه شده با خاصیت جذب پذیری بیشتر در فرکانس های پایین می باشد که قابل استفاده در سیستم های HIFI و استودیو است.



روش نصب

توصیه می شود جهت سهولت کار بر روی دیوار و سقف نصب شود

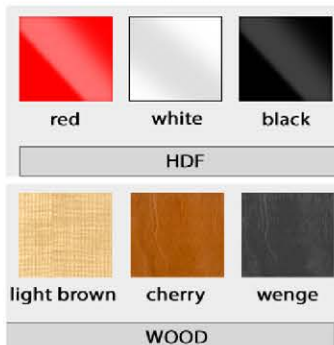
مواد تشکیل دهنده

از فوم پلی یورتان تشکیل شده است با روکش رنگی از جنس چوب و HDF که عایق در برابر حرارت و صوت نیز می باشد

طراحی

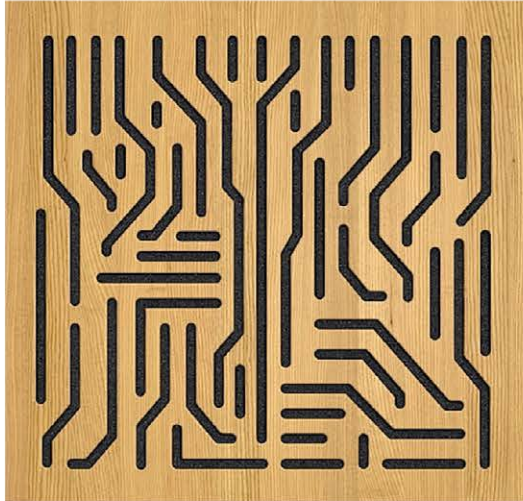
این پنل از جمله پنل هایی است که هم به صورت جدا و یا ترکیبی در محل نصب مورد استفاده قرار می گیرد. در محیط های اداری، استودیو، خانگی و رستوران قابل استفاده است

COLOR



Azteka W

absorption
Cod: 10001010
Size(CM): 6-60-60



HIFI

Azteka W-absorption

طراحی مدرن
با ترکیبی منحصر به فرد

پانل های صوتی azteka برای کاهش امواج ایستاده و جلوگیری از فیلتر کردن آنها همچنین به طرز چشمگیری بهبود وضوح گفتاری طراحی شده است. عملکرد آرتکا در 315 هرتز شروع می شود و حتی مؤثر در جذب تا 3150 هرتز است. Azteka از طراحی منحصر به فرد دکونیک با کارایی آکوستیکی بالا است.



روش نصب

پانل azteka را می توان به راحتی روی دیوار یا سقف نصب کرد



مواد تشکیل دهنده

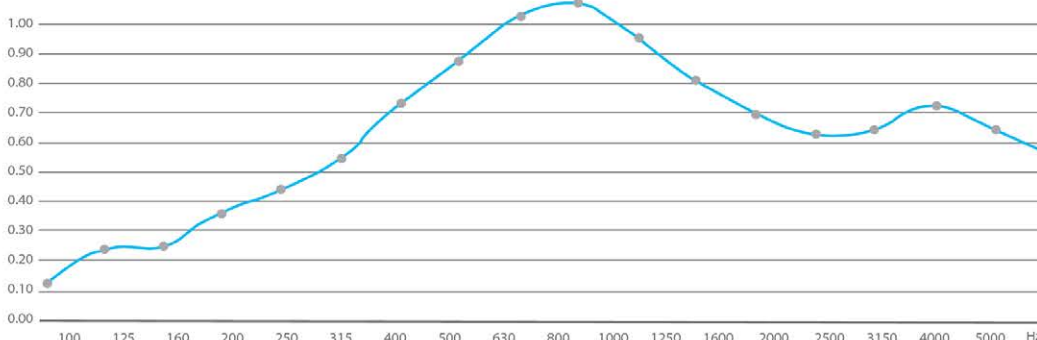
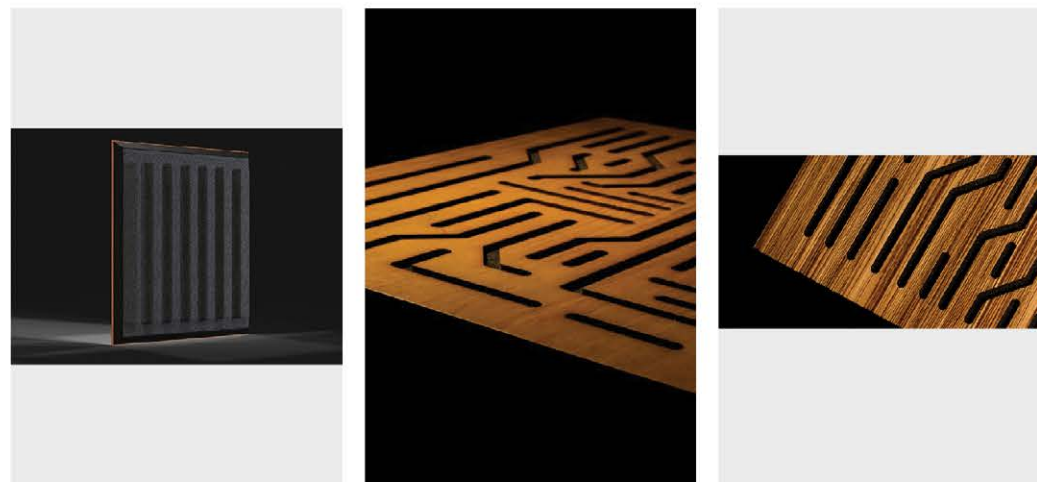
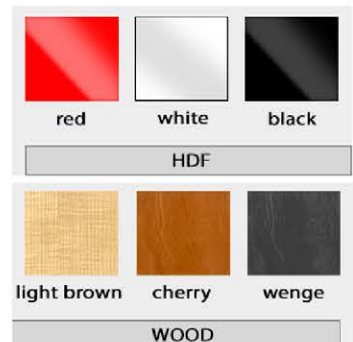
از فوم پلی یورتان تشکیل شده است با روکش رنگی از جنس چوب و HDF که عایق در برابر حرارت و صوت نیز می باشد



طراحی

این پنل از جمله پنل هایی است که هم به صورت جدا و یا ترکیبی در محل نصب استفاده می شود در محیط های اداری و خانگی و رستوران قابل استفاده است

COLOR

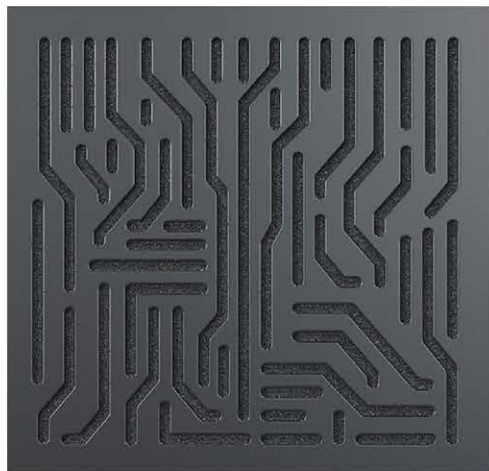


Azteka W

Bass Trap

Cod: 5003007

Size(CM): 6-60-60



HIFI

Azteka W-Bass Trap

طراحی مدرن

با ترکیبی منحصر به فرد

معمولا مشکلات قابل توجهه در یک استودیوی ضبط یا تولید پس از فرکانس پایین ایجاد می شود و اغلب در درمان های صوتی سنتی نادیده گرفته می شود. Azteka bass trap به طور مؤثر فرکانس های پایین 50 Hz و 110 Hz را تنظیم می کند. (بیشترین عملکرد تا 65 هرتز می باشد). فرکانس پایین یک مشکل مهم است، به ویژه در اتاق های کوچکتر. برای مقابله با این مسئله، دکونیک بیس ترپ را توسعه داد. ساخته شده از چوب، از منابع پایدار و تجدید پذیر.



روش نصب

توصیه می شود جهت سهولت کار بر روی دیوار و سقف نصب شود



مواد تشکیل دهنده

از فوم پلی یورتان تشکیل شده است با روکش رنگی از جنس چوب و HDF که عایق در برابر حرارت و صوت نیز می باشد



طراحی

این پنل از جمله پنل هایی است که هم به صورت جدا و یا ترکیبی در محل نصب مورد استفاده قرار می گیرد در محیط های اداری، استودیو، خانگی و رستوران قابل استفاده است

COLOR



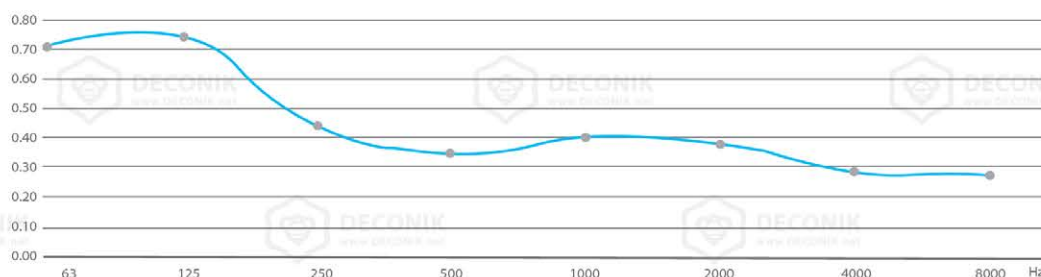
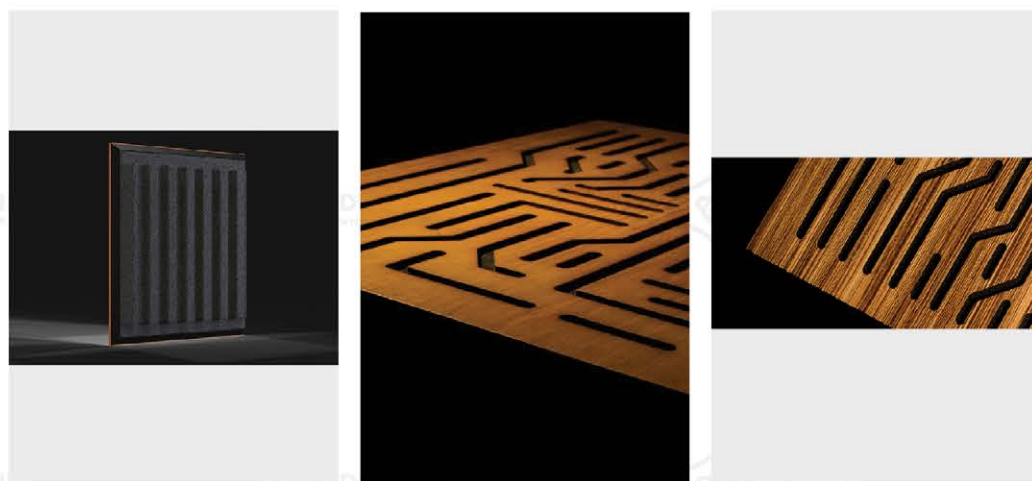
red white black

HDF



light brown cherry wenge

WOOD

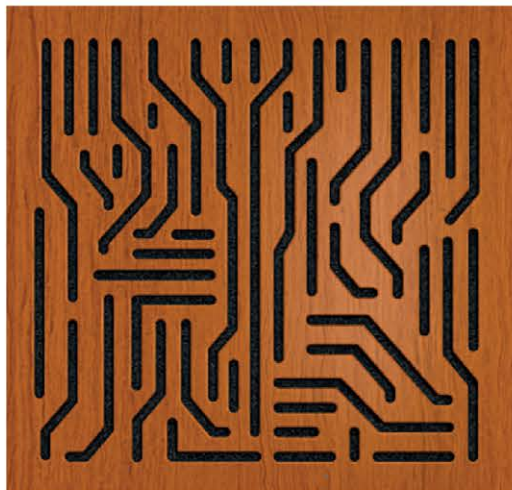


azteka W

bass trap HP

Cod: 5002007

Size(CM): 13-60-60



HIFI

azteka W-bass trap HP

طراحی مدرن

با ترکیبی منحصر به فرد

معمولا مشکلات قابل توجه در یک استودیوی ضبط یا تولید پس از فرکانس پایین ایجاد می شود و اغلب در درمان های صوتی سنتی نادیده گرفته می شود. Azteka bass trap HP به طور مؤثر فرکانس های پایین 50 Hz و 110 Hz را تنظیم می کند. (بیشترین عملکرد تا 65 هرتز می باشد). فرکانس پایین یک مشکل مهم است، به ویژه در اتاق های کوچکتر. برای مقابله با این مسئله، دکونیک بیس ترپ را توسعه داد. ساخته شده از چوب، از منابع پایدار و تجدید پذیر. فرق مدل HP با مدل ساده پنل، در تعداد لایه های اضافه شده با خاصیت جذب پذیری بیشتر در فرکانس های پایین می باشد که قابل استفاده در سیستم های HIFI و استودیو است.



روش نصب

توصیه می شود جهت سهولت کار بر روی دیوار و سقف نصب شود



مواد تشکیل دهنده

از فوم پلی یورتان تشکیل شده است با روکش رنگی از جنس چوب و HDF که عایق در برابر حرارت و صوت نیز می باشد



طراحی

این پنل از جمله پنل هایی است که هم به صورت جدا و یا ترکیبی در محل نصب مورد استفاده قرار می گیرد در محیط های اداری، استودیو، خانگی و رستوران قابل استفاده است

COLOR



red

white

black

HDF

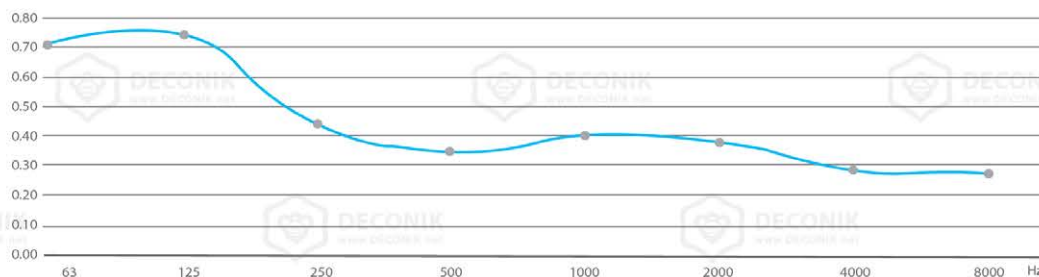
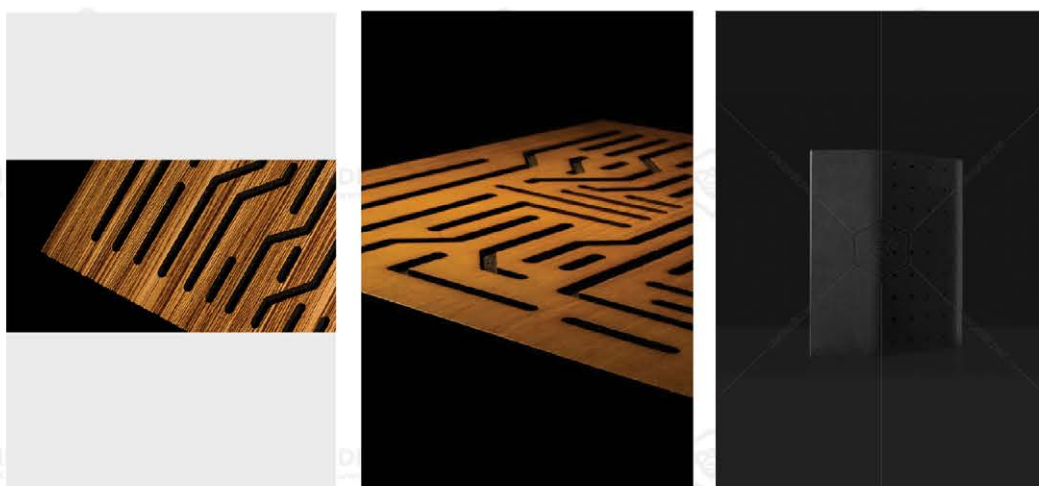


light brown

cherry

wenge

WOOD



FLEXI PLUS A60

Absorption

Cod: 5001059

Size(CM): 5.3-60-60



HIFI

FLEXI PLUS A60 Absorption

پنلی چند کاره از جمله جذب، عدم بازگشت صدا و حذف بیس های اضافی از اسپیکر ها در استودیوهای موسیقی، منازل، سینماها، باشگاه های ورزشی، دفاتر اداری و ... می باشد. لایه ی سطحی این پنل را ممکن می سازد که در طراحی ها با دیگر پنل ها سازگار باشد. بازه ی جذب صوت برای این پنل فرکانس های 650 تا 3000 هرتز می باشد . این پنل با به همراه داشتن روکش به رنگ های سفید، قهوه ای تیره، قهوه ای روشن قابل نصب در تمامی مکان ها می باشد.



روش نصب

قابل نصب بر روی دیوار و سقف می باشد



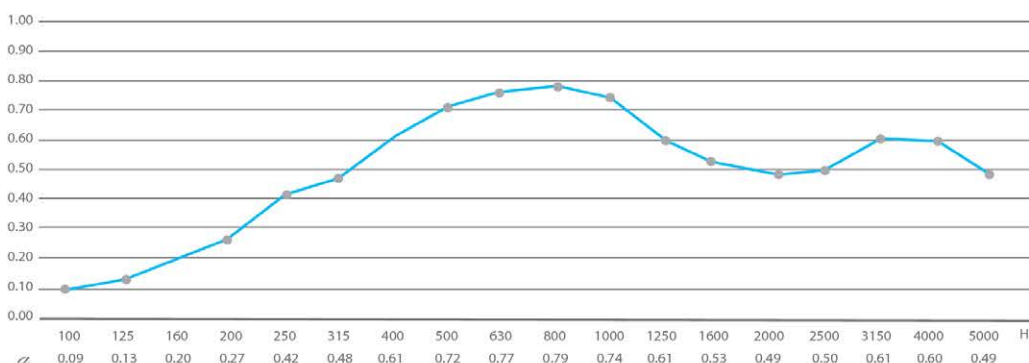
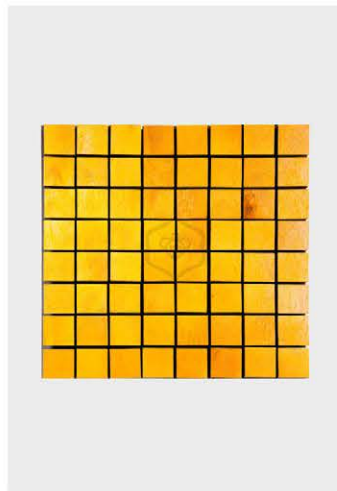
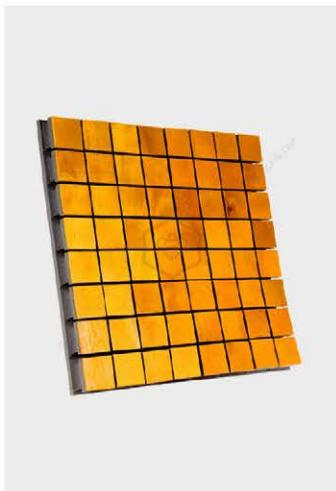
مواد تشکیل دهنده

تولید شده از فوم پلی یورتان با دانسیته بالا به همراه روکش رنگ شده از جنس HDF و چوب



طراحی

طراحی اولیه جز دسته پنل های flexi می باشد به همراه روکش رنگ شده



COLOR



red white black

HDF



light brown cherry wenge

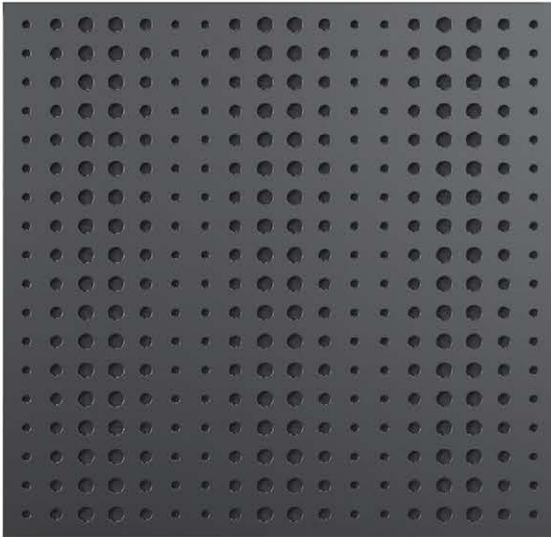
WOOD

Kea W

absorption

Cod: 10001016

Size(CM): 6-60-60

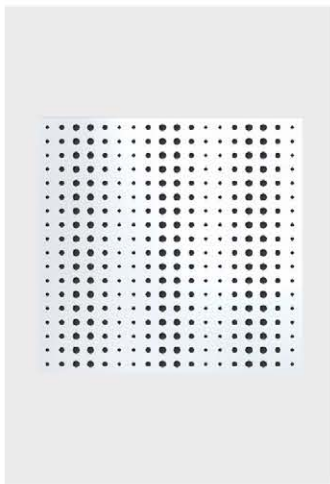
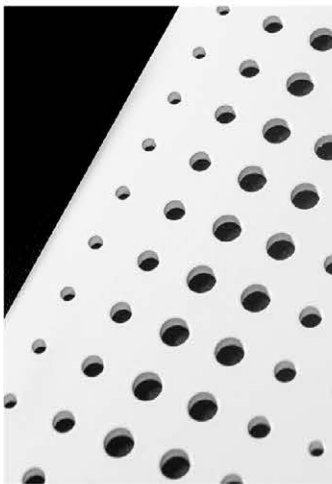


HIFI

Kea W-absorption

طراحی ساده و تاثیر مثبت

یک جذب کننده با کارایی بالا است که دارای عناصر انتشار متوسط می باشد Kea که برای کنترل بازتاب های اولیه و تنظیم بازتاب در داخل اتاق مناسب است. با محدوده ی جذب یابی بین 250 تا 4000 هرتز، KEA را می توان به آسانی بر روی دیوارها و سقف نصب کرد.



روش نصب

توصیه می شود جهت سهولت کار بر روی دیوار و سقف نصب شود



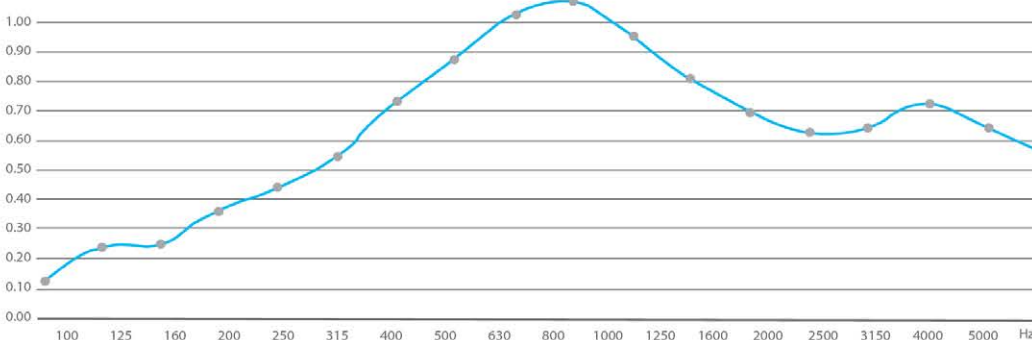
مواد تشکیل دهنده

از فوم پلی یورتان تشکیل شده است با روکش رنگی از جنس چوب و HDF که عایق در برابر حرارت و صوت نیز می باشد

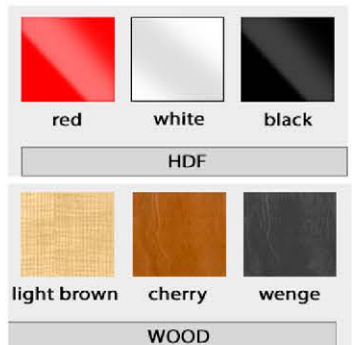


طراحی

این پنل از جمله پنل هایی است که هم به صورت جدا و یا ترکیبی در محل نصب مورد استفاده قرار می گیرد در محیط های اداری، استودیو، خانگی و رستوران قابل استفاده است



COLOR

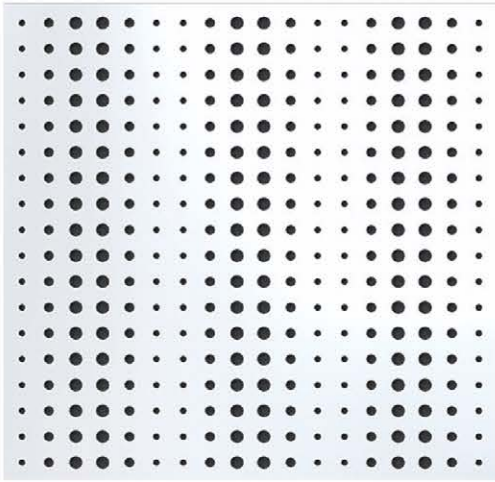


kea W

Bass Trap

Cod: 5003013

Size(CM): 13-60-60



HIFI

kea W Bass Trap

طراحی ساده و تاثیر مثبت

فرکانس های پایین یکی از مشکل سازترین عوامل در حیطه صوت به خصوص در اتاق های کوچک می باشد

برای حل این مشکل دکونیک بیس ترپ ها را با این محصول توسعه داد است. این پنل قادر به جذب طیفی از 75 تا 125 هرتز می باشد. کا دلبیو یک تجربه صوتی غنی شده را ارائه می دهد، که موجب کاهش امواج صوتی ایستاده و بازتاب آنها می شود.

طراحی سه بعدی و خاص آن به شما امکان استفاده در هر محیط و ترکیب با سایر پنل ها را میدهد. طراحی فضایی در سراسر دیوارهای خود ایجاد کنید فضای خود را به محیطی منحصر بفرد تبدیل کنید. ساخته شده از منبع تجدیدپذیر چوب.



روش نصب

توصیه می شود جهت سهولت کار بر روی دیوار و سقف نصب شود



مواد تشکیل دهنده

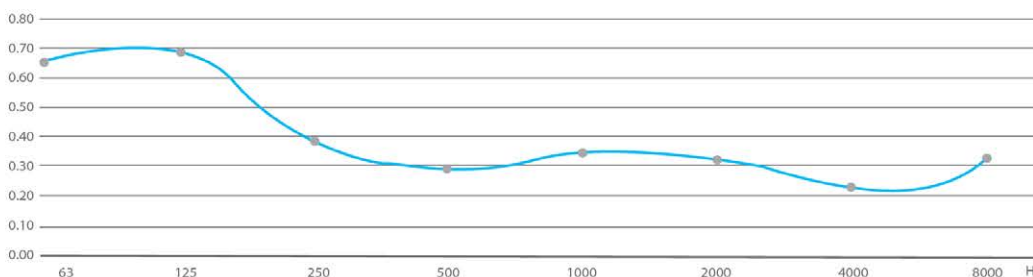
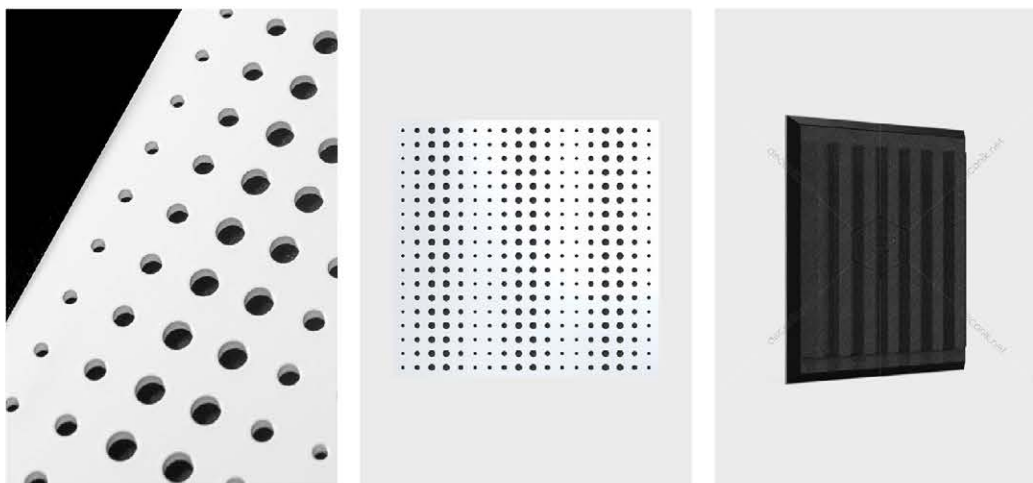
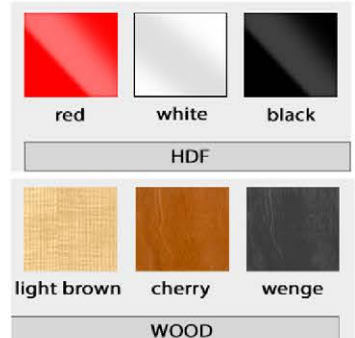
از فوم پلی یورتان تشکیل شده است با روکش رنگی از جنس چوب و HDF که عایق در برابر حرارت و صوت نیز می باشد



طراحی

این پنل از جمله پنل هایی است که هم به صورت جدا و یا ترکیبی در محل نصب مورد استفاده قرار می گیرد در محیط های اداری، استودیو، خانگی و رستوران قابل استفاده است

COLOR

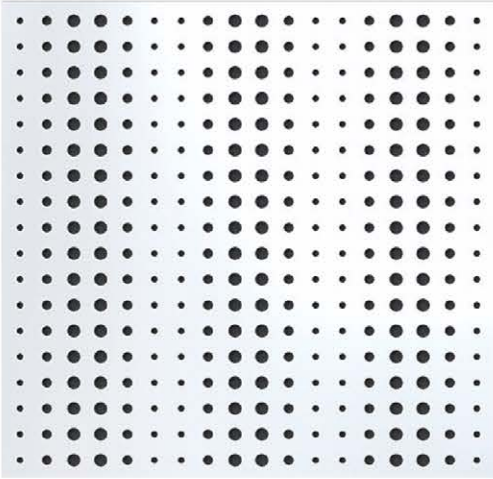


kea W

Bass Trap HP

Cod: 5002013

Size(CM): 13-60-60



HIFI

kea W Bass Trap HP

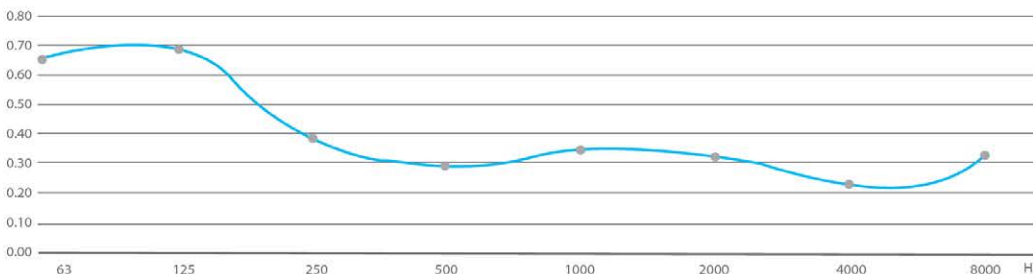
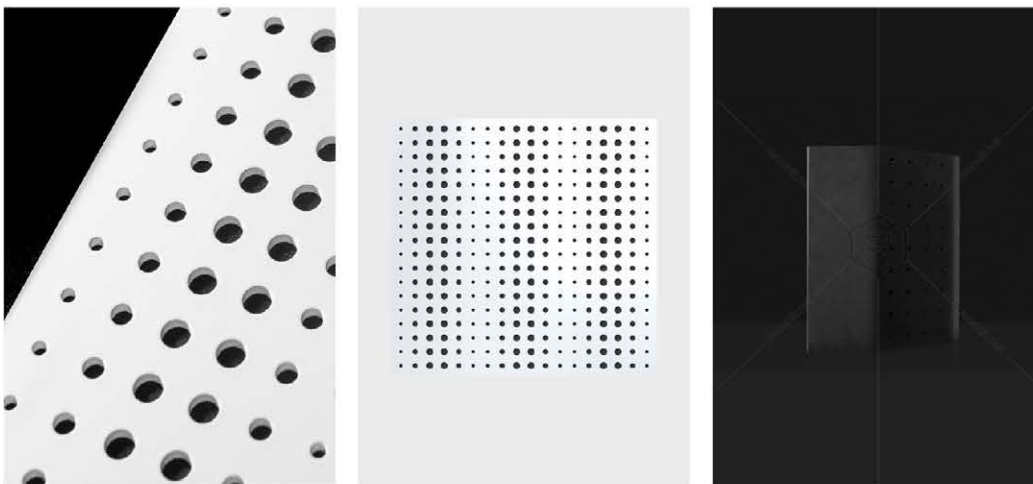
طراحی ساده و تاثیر مثبت

فرکانس های پایین یکی از مشکل سازترین عوامل در حیطه صوت به خصوص در اتاق های کوچک می باشد.

برای حل این مشکل دکونیک بیس ترپ ها را با این محصول توسعه داد است. این پنل قادر به جذب طیفی از 75 تا 125 هرتز میباشد. کا دلبلیو یک تجربه صوتی غنی شده را ارائه می دهد، که موجب کاهش امواج صوتی ایستاده و بازتاب آنها می شود.

طراحی سه بعدی و خاص آن به شما امکان استفاده در هر محیط و ترکیب با سایر پنل ها را میدهد. طراحی فضایی در سراسر دیوارهای خود ایجاد کنید فضای خود را به محیطی منحصر بفرد تبدیل کنید. ساخته شده از منبع تجدیدپذیر چوب.

فرق مدل HP با مدل ساده پنل، در تعداد لایه های اضافه شده با خاصیت جذب پذیری بیشتر در فرکانس های پایین می باشد که قابل استفاده در سیستم های HIFI و استودیو است.



روش نصب

توصیه می شود جهت سهولت کار بر روی دیوار و سقف نصب شود



مواد تشکیل دهنده

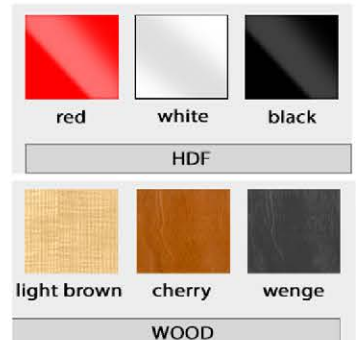
از فوم پلی یورتان تشکیل شده است با روکش رنگی از جنس چوب و HDF که عایق در برابر حرارت و صوت نیز می باشد



طراحی

این پنل از جمله پنل هایی است که هم به صورت جدا و یا ترکیبی در محل نصب مورد استفاده قرار می گیرد در محیط های اداری، استودیو، خانگی و رستوران قابل استفاده است

COLOR

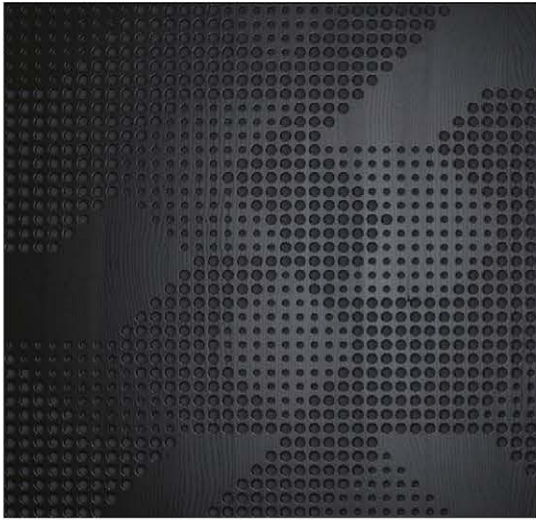


komodo W

absorption

Cod: 10001034

Size(CM): 6-60-60



HIFI

komodo W-absorption

طراحی مدرن

از دسته محصولات جاذب

سطوح انعکاسی محیط موجب ایجاد انعکاس های تداخلی و اکو بیش از حد می شود که می تواند محدودیت های عملکرد سینمای خانگی یا اتاق سلامت را اعمال کند. به منظور پاسخگویی به نیازهای خاص شما دکونیک، komodo W Absorber یک پانل چوبی تزئینی و نوآورانه با الگوی سوراخ سازی صوتی بهینه سازی شده را که اثرات تابش صدا را از بین می برد، ارائه می دهد و انعکاس و کنترل بازتاب را ایجاد می کند.



روش نصب

توصیه می شود جهت سهولت کار بر روی دیوار و سقف نصب شود



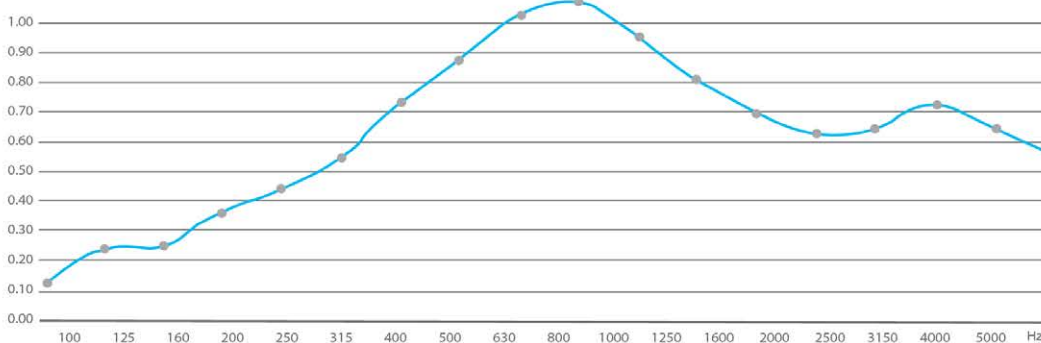
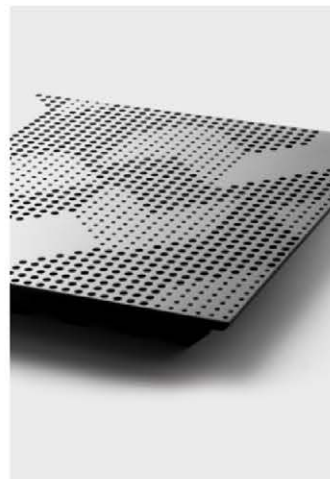
مواد تشکیل دهنده

از فوم پلی یورتان تشکیل شده است با روکش رنگی از جنس چوب و HDF که عایق در برابر حرارت و صوت نیز می باشد

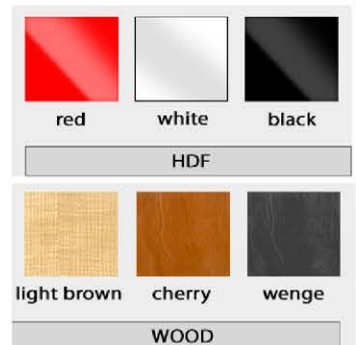


طراحی

این پنل از جمله پنل هایی است که هم به صورت جدا و یا ترکیبی در محل نصب مورد استفاده قرار می گیرد در محیط های اداری، استودیو، خانگی و رستوران قابل استفاده است



COLOR

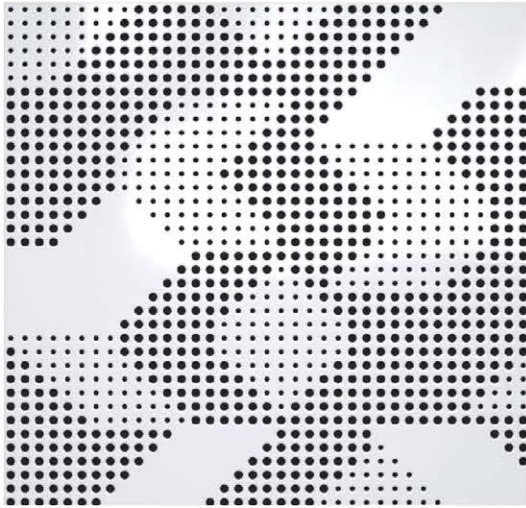


komodo W

bass trap

Cod: 5003025

Size(CM): 6-60-60



HIFI

komodo W-bass trap

طراحی مدرن

از دسته محصولات جاذب

هنگامی که ما در مورد درمان صوتی فکر می کنیم، ما اغلب بر فرکانس های متوسط و بالاتر تمرکز می کنیم، اما یک درمان صوتی مناسب نیاز به یک رویکرد جامع تر دارد، که نیاز به توجه به مشکل فرکانس های پایین، به ویژه هنگامی که شما در اتاق کوچکتر هستید. با توجه به اینکه صاحبان موزیک ها و صاحبخانه ها به عنوان مثال، ما متوجه شدیم که بیشتر شکایات از صدای دستگاه های باس با اکو اگشن است که در سراسر اتاق پخش می کند، از گفتگوی فیلم که در حجم کم و یا حتی از حد بیش از حد درک است محیطی که موسیقی را به یک سردرگمی غیرمنتظره تبدیل می کند.



روش نصب

توصیه می شود جهت سهولت کار بر روی دیوار و سقف نصب شود



مواد تشکیل دهنده

از فوم پلی یورتان تشکیل شده است با روکش رنگی از جنس چوب و HDF که عایق در برابر حرارت و صوت نیز می باشد



طراحی

این پنل از جمله پنل هایی است که هم به صورت جدا و یا ترکیبی در محل نصب مورد استفاده قرار می گیرد

در محیط های اداری، استودیو، خانگی و رستوران قابل استفاده است

COLOR



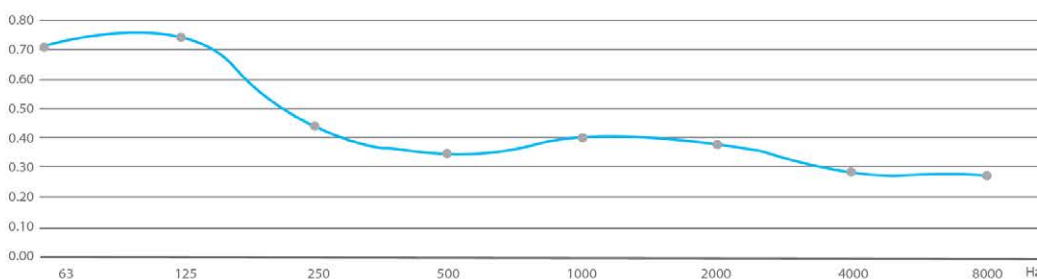
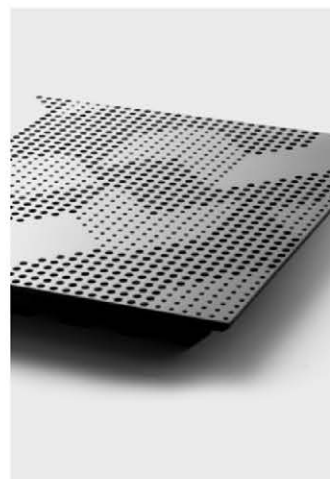
red white black

HDF



light brown cherry wenge

WOOD

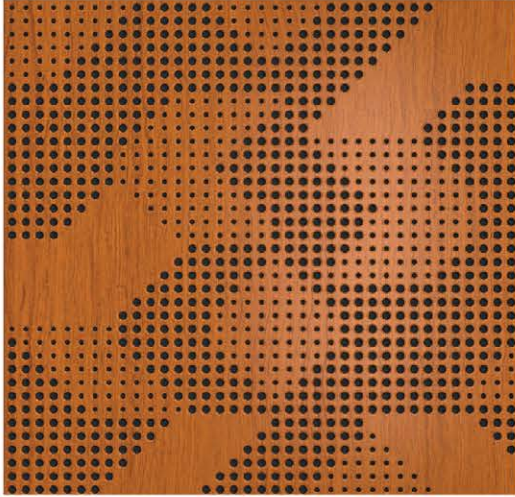


komodo W

bass trap HP

Cod: 5002025

Size(CM): 13-60-60



HIFI

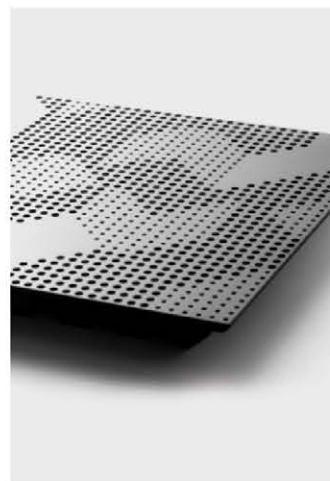
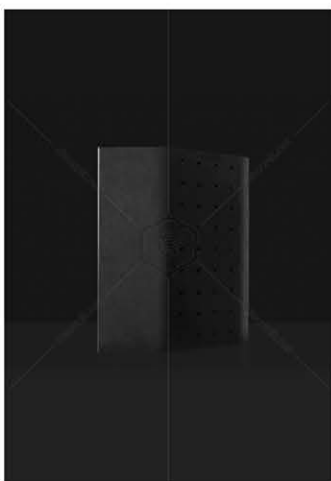
komodo W-bass trap HP

طراحی مدرن

از دسته محصولات جاذب

هنگامی که ما در مورد درمان صوتی فکر می کنیم، ما اغلب بر فرکانس های متوسط و بالاتر تمرکز می کنیم، اما یک درمان صوتی مناسب نیاز به یک رویکرد جامع تر دارد، که نیاز به توجه به مشکل فرکانس های پایین، به ویژه هنگامی که شما در اتاق کوچکتر هستید. با توجه به اینکه صاحبان موزیک ها و صاحبخانه ها به عنوان مثال، ما متوجه شدیم که بیشتر شکایات از صدای دستگاه های باس با اکو اکشن است که در سراسر اتاق پخش می کند، از گفتگوی فیلم که در حجم کم و یا حتی از حد بیش از حد درک است محیطی که موسیقی را به یک سردرگمی غیرمنتظره تبدیل می کند.

فرق مدل HP با مدل ساده پنل، در تعداد لایه های اضافه شده با خاصیت جذب پذیری بیشتر در فرکانس های پایین می باشد که قابل استفاده در سیستم های HIFI و استودیو است.



روش نصب

توصیه می شود جهت سهولت کار بر روی دیوار و سقف نصب شود



مواد تشکیل دهنده

از فوم پلی یورتان تشکیل شده است با روکش رنگی از جنس چوب و HDF که عایق در برابر حرارت و صوت نیز می باشد

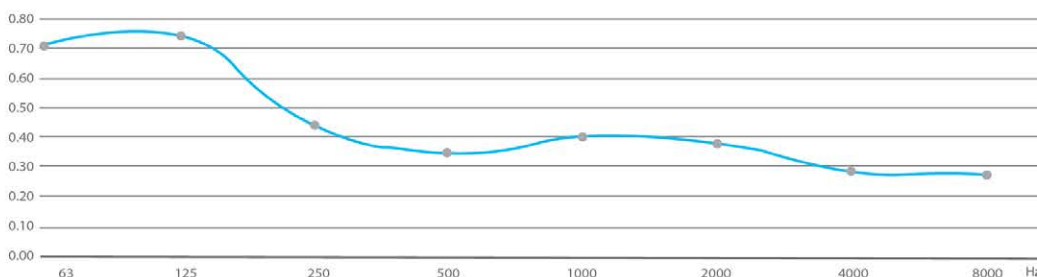
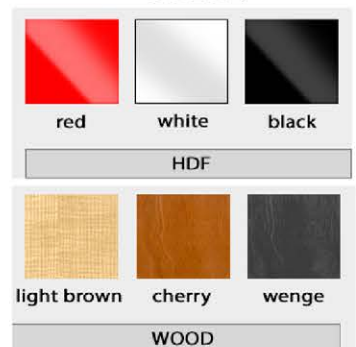


طراحی

این پنل از جمله پنل هایی است که هم به صورت جدا و یا ترکیبی در محل نصب مورد استفاده قرار می گیرد

در محیط های اداری، استودیو، خانگی و رستوران قابل استفاده است

COLOR

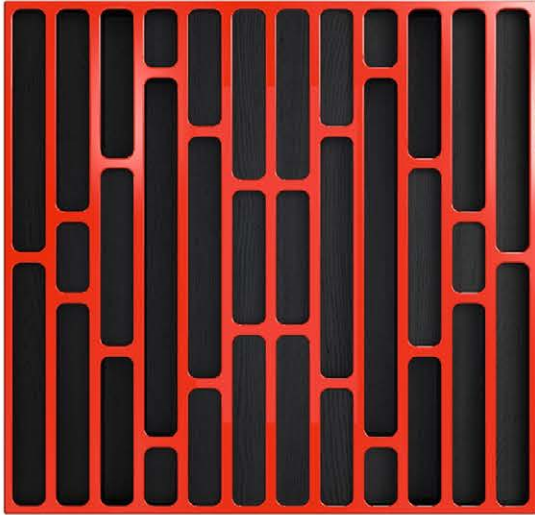


logan-diffuser

Diffusion

Cod: 2006020

Size(CM): 5.5-60-60



HIFI
logan-diffuser

با توجه به درمان پخش کنندگی صوت در هر پهنای باند منتشر شده logan diffuser تولید کرده ایم. پراکندگی در 400 هرتز شروع می شود و تا 4000 هرتز افزایش می یابد. قابل استفاده برای کنترل تمام نویزها، اما مخصوصا برای برنامه های موسیقی و استدیو های رکورد قابل استفاده نیز می باشد.
logan یک راه حل با کیفیت بالا و با کارایی بالا برای استودیوهای پخش، ضبط و یا اتاق های تمرین موسیقی است.



روش نصب

توصیه می شود جهت سهولت کار بر روی دیوار و سقف نصب شود



مواد تشکیل دهنده

مواد اولیه از یونولیت فشرده تشکیل شده است با روکش رنگی از جنس چوب و HDF که عایق در برابر حرارت و صوت نیز می باشد



طراحی

این پنل از جمله پنل هایی است که هم به صورت جدا و یا ترکیبی در محل نصب مورد استفاده قرار می گیرد

در محیط های اداری، استودیو، خانگی و رستوران قابل استفاده است

COLOR



light brown

cherry

wenge

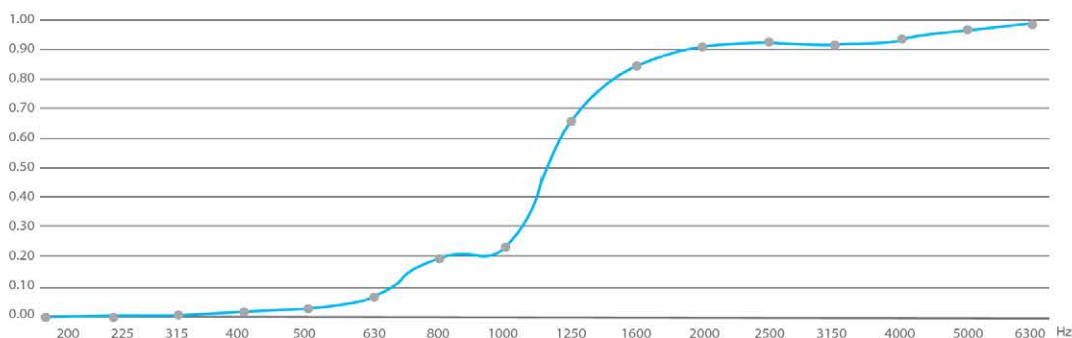
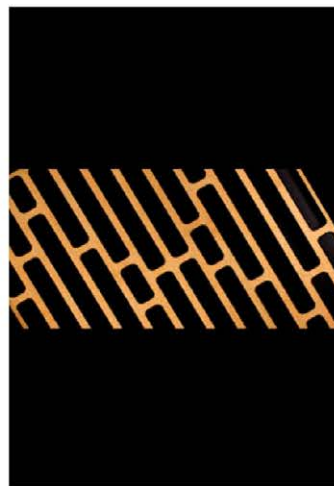


red



white

WOOD



merida W

absorption

Cod: 10001046

Size(CM): 6-60-60



HIFI

merida W-absorption

طراحی برجسته در جهت
جاذب آکوستیک

هدف اصلی Merida Absorber درمان مشکلات جذب در فرکانس های متوسط و بالا، کاهش امواج صوتی ایستاده و بازتاب آنها است. الگوی منحصر به فرد Merida یک اثر 3D بر روی سطح آن را ارائه می دهد، به شما این امکان را می دهد تا آنها را در چندین طرح شیک ترتیب دهید، ایجاد یک محیط منحصر به فرد و متمایز در اتاق شما.



روش نصب

توصیه می شود جهت سهولت کار بر روی دیوار و سقف نصب شود



مواد تشکیل دهنده

از فوم پلی یورتان تشکیل شده است با روکش رنگی از جنس چوب و HDF که عایق در برابر حرارت و صوت نیز می باشد

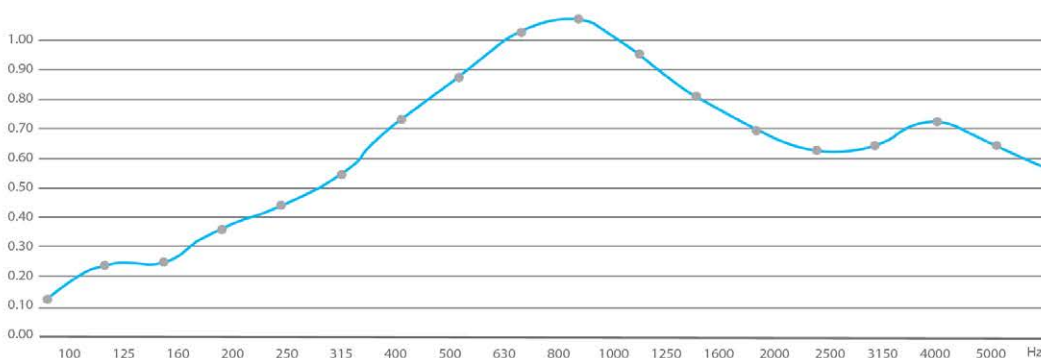
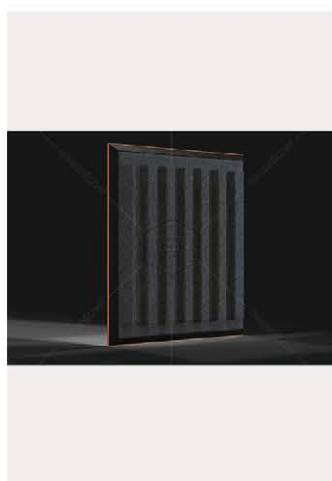
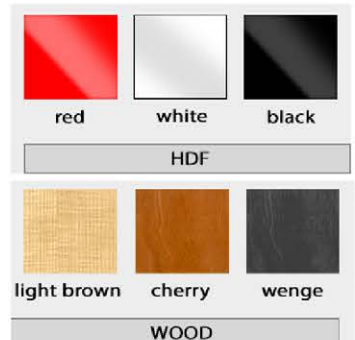


طراحی

این پنل از جمله پنل هایی است که هم به صورت جدا و یا ترکیبی در محل نصب مورد استفاده قرار می گیرد

در محیط های اداری، استودیو، خانگی و رستوران قابل استفاده است

COLOR

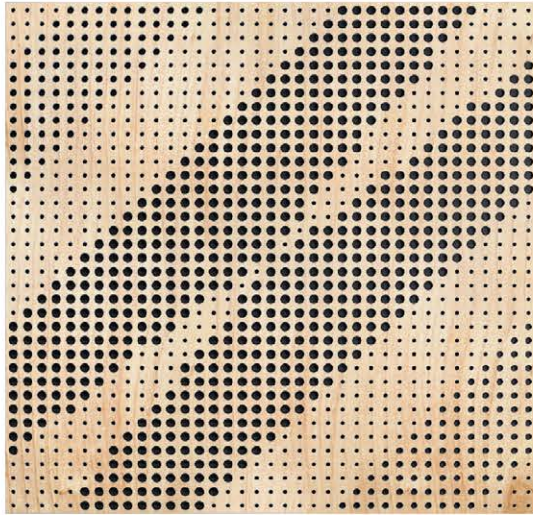


merida W

Bass Trap

Cod: 5003037

Size(CM): 6-60-60



HIFI

merida W Bass Trap

طراحی برجسته در جهت
جاذب آکوستیک

هنگامی که ما در مورد درمان صوتی فکر می کنیم، ما اغلب بر فرکانس های متوسط و بالاتر تمرکز می کنیم، اما یک درمان صوتی مناسب نیاز به یک رویکرد جامع تر دارد، که نیاز به توجه به مشکل فرکانس های پایین، به ویژه هنگامی که شما در اتاق کوچکتر هستید. با توجه به اینکه صاحبان موزیک ها و صاحبخانه ها به عنوان مثال، ما متوجه شدیم که بیشتر شکایات از صدای دستگاه های باس با اکو اکشن است که در سراسر اتاق پخش می کند، از گفتگوی فیلم که در حجم کم و یا حتی از حد بیش از حد درک است محیطی که موسیقی را به یک سردرگمی غیرمنتظره تبدیل می کند.



روش نصب

توصیه می شود جهت سهولت کار بر روی دیوار و سقف نصب شود



مواد تشکیل دهنده

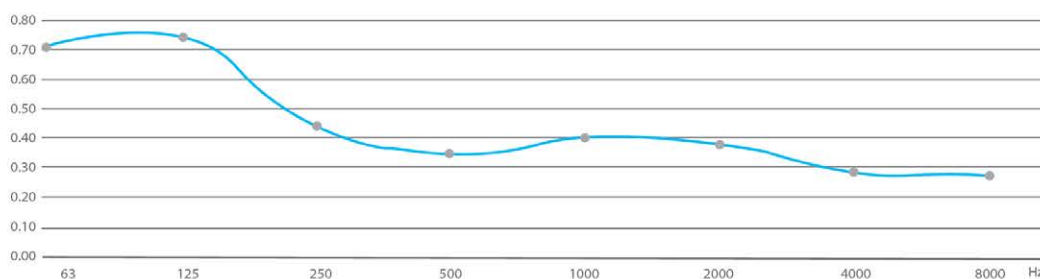
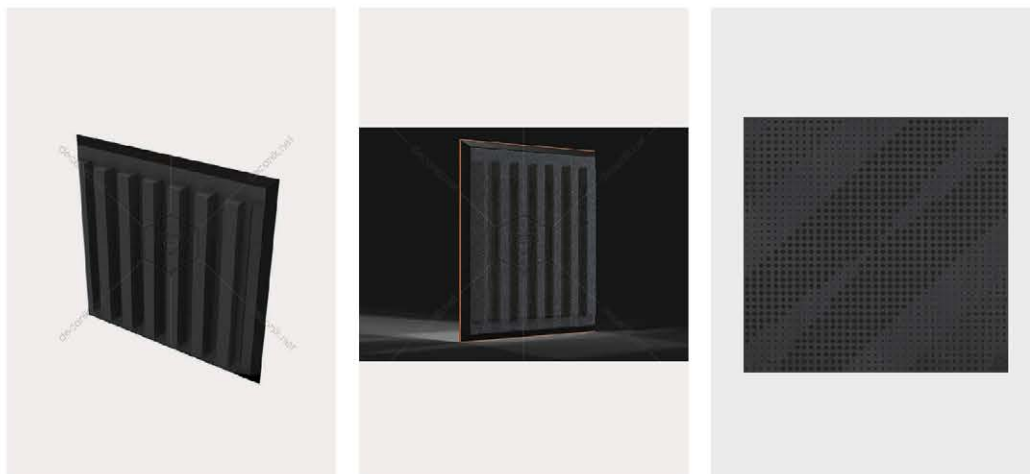
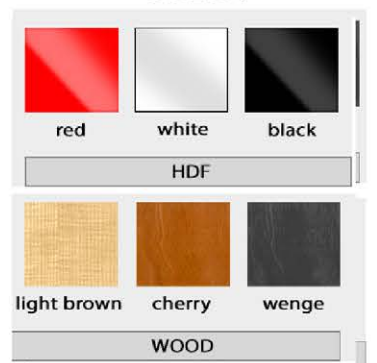
از فوم پلی یورتان تشکیل شده است با روکش رنگی از جنس چوب و HDF که عایق در برابر حرارت و صوت نیز می باشد



طراحی

این پنل از جمله پنل هایی است که هم به صورت جدا و یا ترکیبی در محل نصب مورد استفاده قرار می گیرد در محیط های اداری، استودیو، خانگی و رستوران قابل استفاده است

COLOR

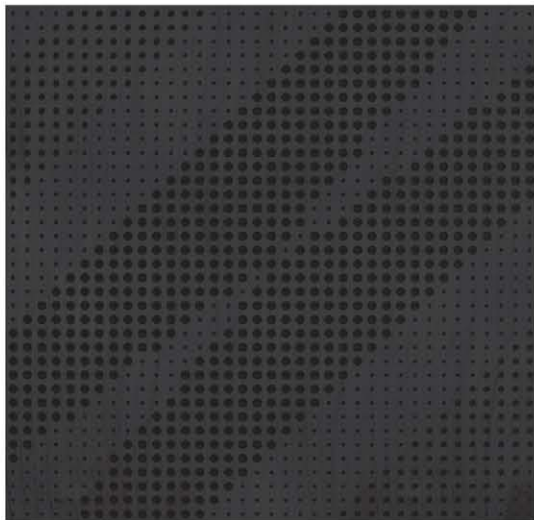


merida W

bass trap HP

Cod: 5002037

Size(CM): 13-60-60



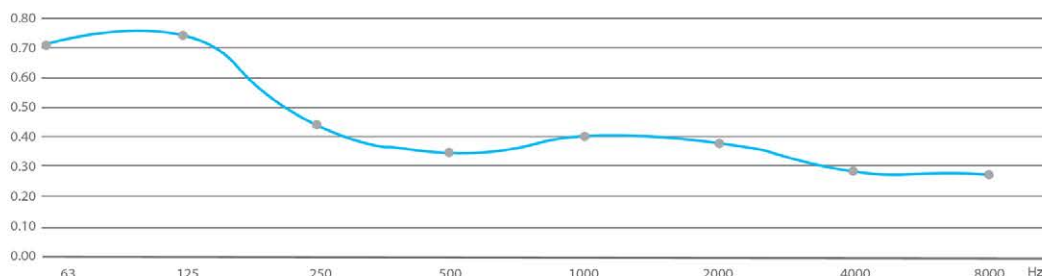
HIFI

merida W bass trap HP

طراحی برجسته در جهت
جاذب آکوستیک

هنگامی که ما در مورد درمان صوتی فکر می کنیم، ما اغلب بر فرکانس های متوسط و بالاتر تمرکز می کنیم، اما یک درمان صوتی مناسب نیاز به یک رویکرد جامع تر دارد، که نیاز به توجه به مشکل فرکانس های پایین، به ویژه هنگامی که شما در اتاق کوچکتر هستید. با توجه به اینکه صاحبان موزیک ها و صاحبخانه ها به عنوان مثال، ما متوجه شدیم که بیشتر شکایات از صدای دستگاه های باس با اکو اکشن است که در سراسر اتاق پخش می کند، از گفتگوی فیلم که در حجم کم و یا حتی از حد بیش از حد درک است محیطی که موسیقی را به یک سردرگمی غیرمنتظره تبدیل می کند.

فرق مدل HP با مدل ساده پنل، در تعداد لایه های اضافه شده با خاصیت جذب پذیری بیشتر در فرکانس های پایین می باشد که قابل استفاده در سیستم های HIFI و استودیو است.



روش نصب

توصیه می شود جهت سهولت کار بر روی دیوار و سقف نصب شود



مواد تشکیل دهنده

از فوم پلی یورتان تشکیل شده است با روکش رنگی از جنس چوب و HDF که عایق در برابر حرارت و صوت نیز می باشد



طراحی

این پنل از جمله پنل هایی است که هم به صورت جدا و یا ترکیبی در محل نصب مورد استفاده قرار می گیرد در محیط های اداری، استودیو، خانگی و رستوران قابل استفاده است

COLOR



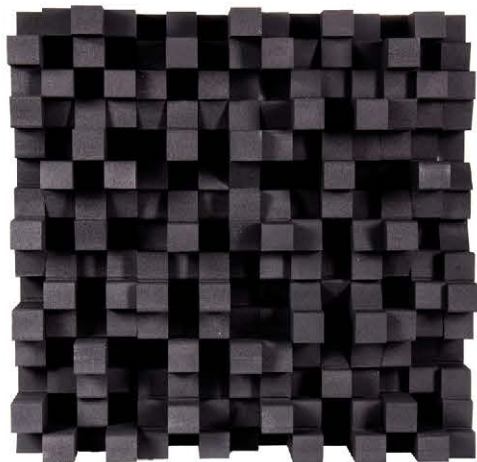
MULTIFUSER EPS 225

Diffusion

Cod: 2007007

Size(CM): 15-30-60

2units



HIFI
MULTIFUSER EPS 225

از دیگر دستاورد های این مجموعه پنلی دوبعدی دارای بازتاب چندگانه در هر دو سطح افقی و عمودی میباشد. این پنل در دسته پخش کننده ها (Diffusion) با قابلیت پخش و انعکاس صدا و فرکانس ها از تمام جهات سطح پنل از تولیدکننده های صوت میباشد. معمولا برای فرکانس های میانه و بالا استفاده می شود تا شنوندگان صدایی واضح تر دریافت کنند. در مورد ساختار و مواد اولیه سازنده این پنل باید اضافه کرد که جنس این محصول کاملا متفاوت از سایر پنل هاست. پلیمر پلی استایرن ماده اولیه این پنل که در نهایت پلی استایرن فشرده شده (Expanded Polystyrene) یا به اختصار EPS میباشد. که درعامه به یونولیت معروف است. این پنل یونولیتی با دانسیته بالا با بالاترین کیفیت و عملکرد نه تنها در حل مشکلات صوتی از جمله ابهام گفتاری یا اجرای موسیقی موثر است بلکه با طراحی جالب خود میتواند تکمیل کننده دیزاین هر مکانی باشد.

قابل استفاده در کلیه سالن های کنفرانس، سخنرانی، فضاهای عمومی، اتاق های ضبط صدا و موسیقی، سالن های تئاتر، فضاهای آموزشی و غیره است. این پنل در سه رنگ موجود است. همچنین این امکان برای شما فراهم شده تا در صورت نیاز با رنگ های پایه آبی پنل خود را رنگ کنید.



روش نصب

توصیه می شود جهت سهولت کار بر روی دیوار و سقف نصب شود



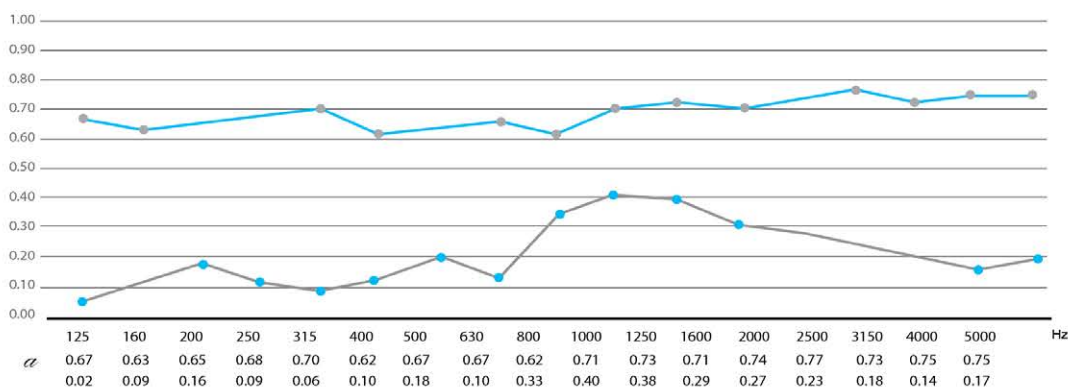
مواد تشکیل دهنده

از پلی استایرن فشرده شده (یونولیت با دانسیته بالا) Expanded Polystyrene

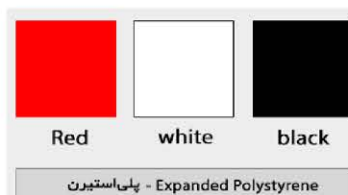


طراحی

این پنل از جمله پنل هایی است که هم به صورت جدا و یا ترکیبی در محل نصب مورد استفاده قرار می گیرد در محیط های اداری، استودیو، خانگی و رستوران قابل استفاده است



COLOR



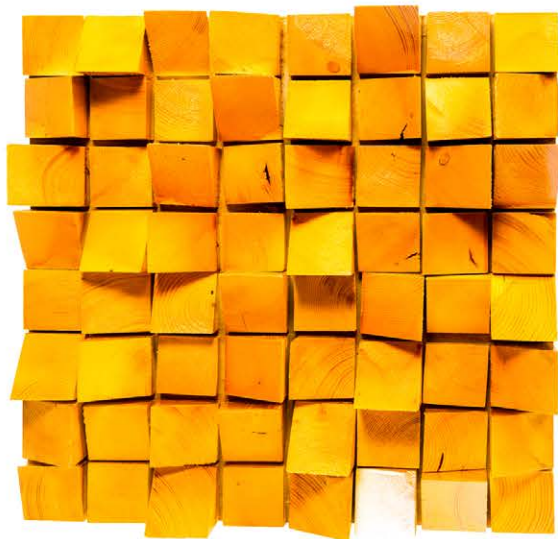
multifuser wood large

Diffusion

Cod: 2006015

Size(CM): 9.5-30-60

2units



HIFI
multifuser wood large

یک پخش کننده است که برای پخش صدا با فرکانس بالا با برد 10000 تا 470 هرتز طراحی شده است. به طور خاص برای رفع اختلالات طراحی شده، multifuser wood امواج صوتی دریافتی را در یک ناحیه را وسیع تر کرده و بدون برداشتن انرژی از اتاق، از بین می برد. multifuser wood وضوح صدا را بهبود می بخشد، و زمینه صدایی بهتر را ایجاد می کند. با نصب و راه اندازی آسان، multifuser wood در طیف گسترده ای فضایی مناسب جهت رکورد و پخش صوت، فراهم می شود.



روش نصب

توصیه می شود جهت سهولت کار بر روی دیوار و سقف نصب شود



مواد تشکیل دهنده

از چوب و روکش رنگ شده که سطحی سیقلی به وجود می آورد و کمک بسزایی در پخش صوت و هماهنگی با محیط داخلی را فراهم می کند



طراحی

این پنل از جمله پنل هایی است که هم به صورت جدا و یا ترکیبی در محل نصب مورد استفاده قرار می گیرد در محیط های اداری، استودیو، خانگی و رستوران قابل استفاده است

COLOR



light brown

cherry

wenge

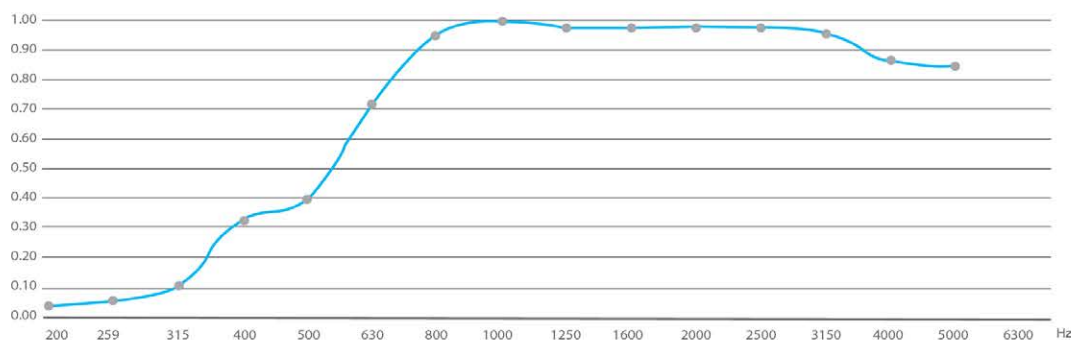


red



white

WOOD



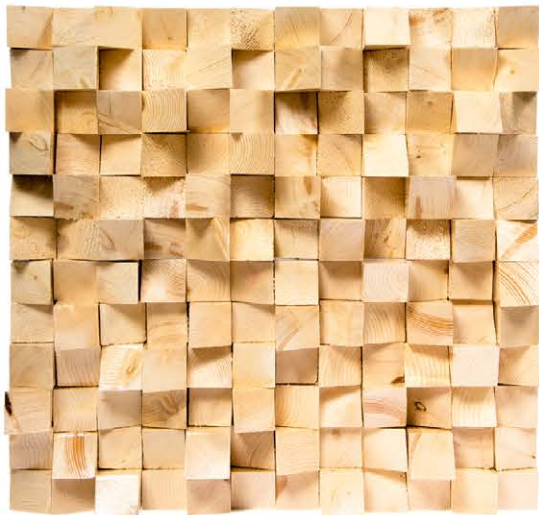
multifuser wood plus

Diffusion

Cod: 2006010

Size(CM): 9.5-30-60

2units



HIFI
multifuser wood plus

یک پخش کننده است که برای پخش صدا با فرکانس بالا با برد 10000 تا 470 هرتز طراحی شده است. به طور خاص برای رفع اختلالات طراحی شده، multifuser wood ها امواج صوتی دریافتی را در یک ناحیه را وسیع تر کرده و بدون برداشتن انرژی از اتاق، از بین می برد. multifuser wood وضوح صدا را بهبود می بخشد، و زمینه درست صدا را ایجاد می کند.

با نصب و راه اندازی آسان، multifuser wood در طیف گسترده ای فضایی مناسب جهت رکورد و پخش صوت را فراهم می کند.



روش نصب

توصیه می شود جهت سهولت کار بر روی دیوار و سقف نصب شود



مواد تشکیل دهنده

از چوب و روکش رنگ شده که سطحی سیقلی به وجود می آورد و کمک بسزایی در پخش صوت و هماهنگ با محیط داخلی را فراهم می کند



طراحی

این پنل از جمله پنل هایی است که هم به صورت جدا و یا ترکیبی در محل نصب مورد استفاده قرار می گیرد

در محیط های اداری، استودیو، خانگی و رستوران قابل استفاده است

COLOR



light brown

cherry

wenge

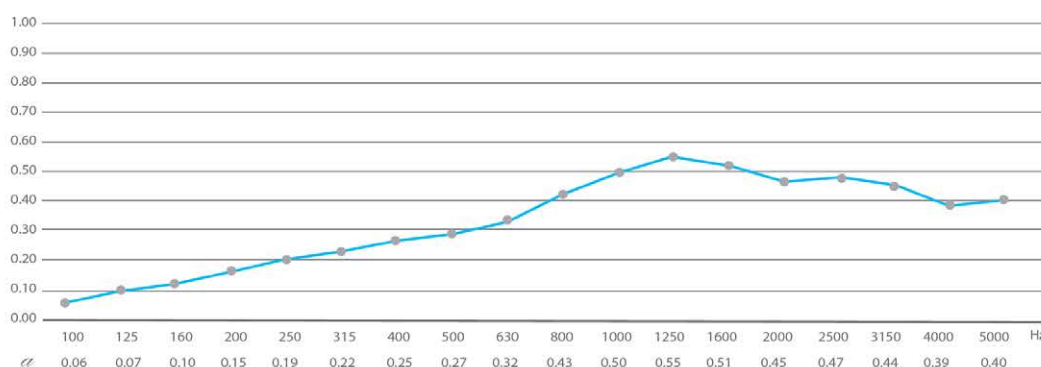
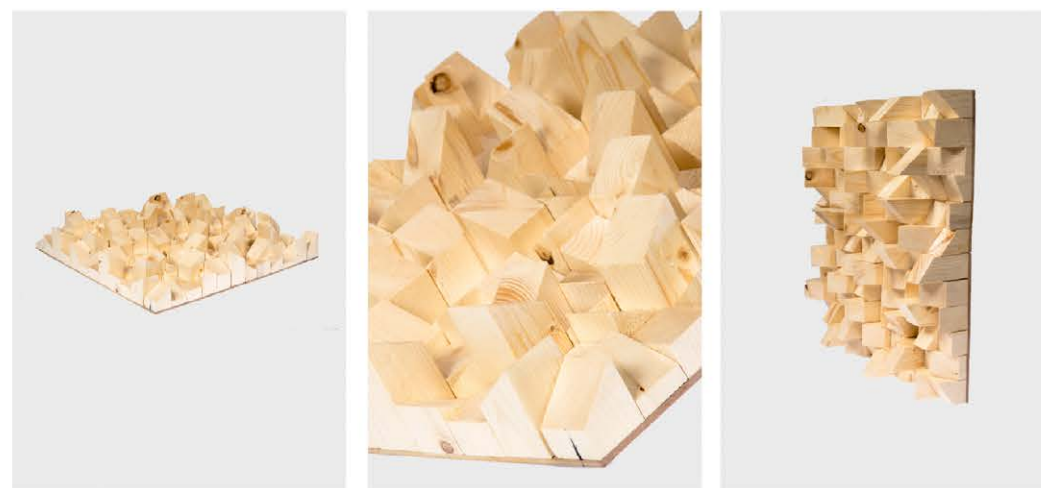


red



white

WOOD

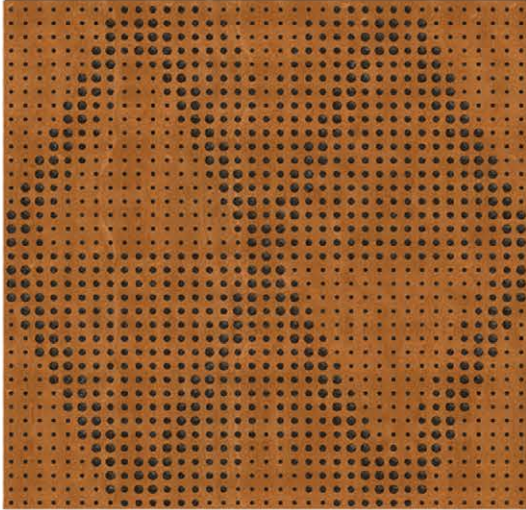


Petra W

absorption

Cod: 10001022

Size(CM): 6-60-60



HIFI

Petra W-absorption

محصول فوق العاده در طراحی
و عملکرد آکوستیک

سطوح انعکاسی محیط می تواند منعکس کننده و بازتاب کننده بیش از حد باشد که محدودیت عملکرد پروژه ها در ضبط و یا استودیوها را در تولید به همراه دارد. با توجه به نیاز خاص متخصصان صوتی، پترا، Deconik Absorber، یک پانل تزئینی و نوآورانه با الگوی صوتی به صورت سوراخ سازی سطح بهینه شده است که اثرات تابش صدا را حذف می کند و کنترل بازتاب را ایجاد می کند.



روش نصب

توصیه می شود جهت سهولت کار بر روی دیوار و سقف نصب شود



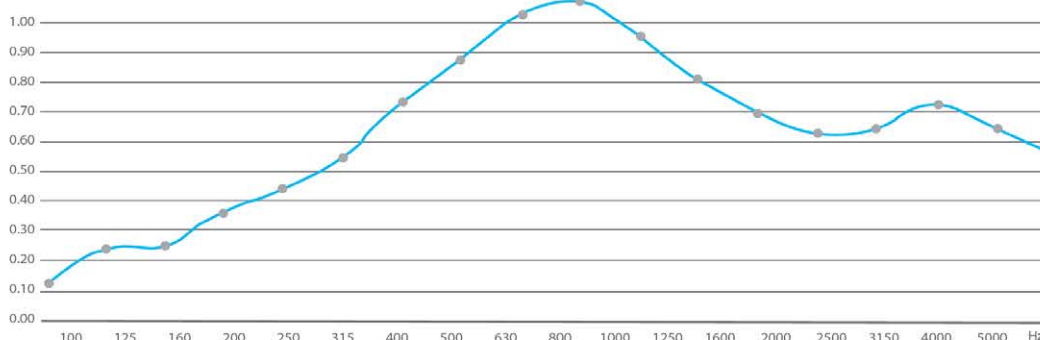
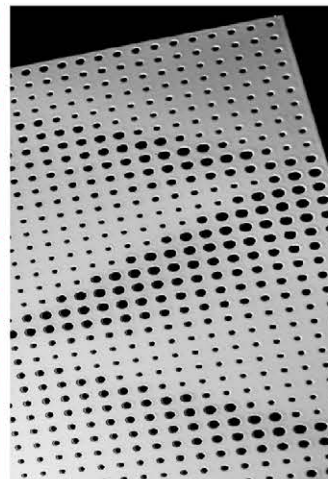
مواد تشکیل دهنده

از فوم پلی یورتان تشکیل شده است

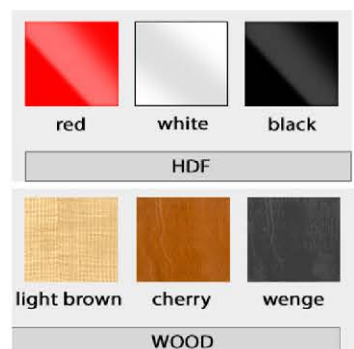


طراحی

این پانل از جمله پانل هایی است که هم به صورت جدا و یا ترکیبی در محل نصب مورد استفاده می شود در محیط های اداری و خانگی قابل استفاده نیز می باشد



COLOR

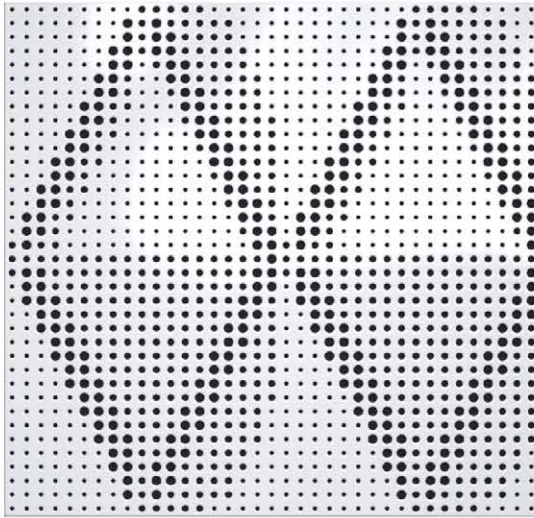


petra W

Bass Trap

Cod: 5002019

Size(CM): 6-60-60

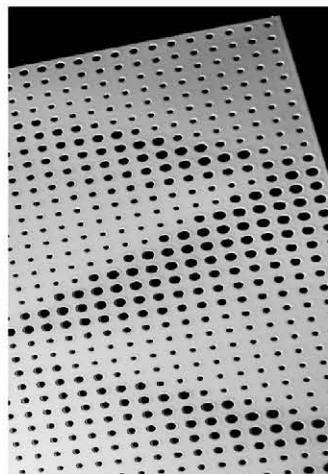


HIFI

Petra W-Bass Trap

محصول فوق العاده در طراحی
و عملکرد آکوستیک

هنگامی که ما در مورد درمان صوتی فکر می کنیم ، اغلب بر فرکانس های متوسط و بالاتر تمرکز می کنیم، اما یک درمان صوتی مناسب نیاز به یک رویکرد جامع تر دارد، که نیاز به توجه به مشکل فرکانس های پایین، به ویژه هنگامی که شما در اتاق کوچکتر هستید. با توجه به اینکه صاحبان موزیک ها و صاحبخانه ها به عنوان مثال، ما متوجه شدیم که بیشتر شکایات از صدای دستگاه های باس با اکو اکشن است که در سراسر اتاق پخش می کند، از گفتگوی فیلم که در حجم کم و یا حتی از حد بیش از حد درک است محیطی که موسیقی را به یک سردرگمی غیرمنتظره تبدیل می کند.



روش نصب

توصیه می شود جهت سهولت کار بر روی دیوار و سقف نصب شود



مواد تشکیل دهنده

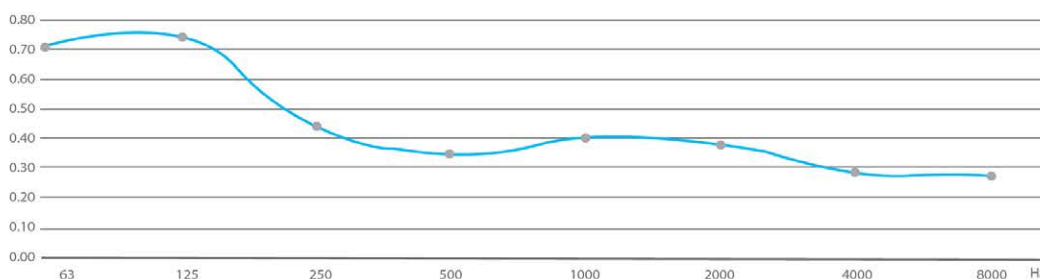
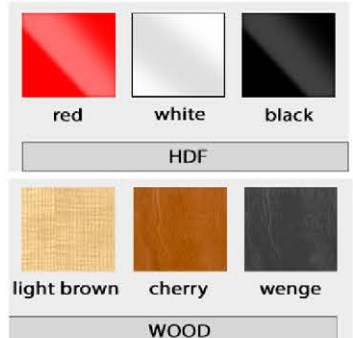
از فوم پلی یورتان تشکیل شده است با روکش رنگی از جنس چوب و HDF که عایق در برابر حرارت و صوت نیز می باشد



طراحی

این پنل از جمله پنل هایی است که هم به صورت جدا و یا ترکیبی در محل نصب مورد استفاده قرار می گیرد در محیط های اداری، استودیو، خانگی و رستوران قابل استفاده است

COLOR

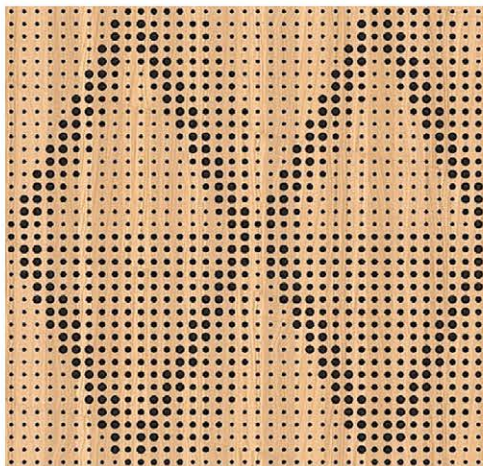


petra W

Bass Trap HP

Cod: 5002020

Size(CM): 13-60-60



HIFI

Petra W-Bass Trap HP

محصول فوق العاده در طراحی
و عملکرد آکوستیک

هنگامی که ما در مورد درمان صوتی فکر می کنیم، ما اغلب بر فرکانس های متوسط و بالاتر تمرکز می کنیم، اما یک درمان صوتی مناسب نیاز به یک رویکرد جامع تر دارد، که نیاز به توجه به مشکل فرکانس های پایین، به ویژه هنگامی که شما در اتاق کوچکتر هستید. با توجه به اینکه صاحبان موزیک ها و صاحبخانه ها به عنوان مثال، ما متوجه شدیم که بیشتر شکایات از صدای دستگاه های باس با اکو اکشن است که در سراسر اتاق پرش می کند، از گفتگوی فیلم که در حجم کم و یا حتی از حد بیش از حد درک است محیطی که موسیقی را به یک سردرگمی غیرمنتظره تبدیل می کند.

فرق مدل HP با مدل ساده پنل، در تعداد لایه های اضافه شده با خاصیت جذب پذیری بیشتر در فرکانس های پایین می باشد که قابل استفاده در سیستم های HIFI و استودیو است.



روش نصب

توصیه می شود جهت سهولت کار بر روی دیوار و سقف نصب شود



مواد تشکیل دهنده

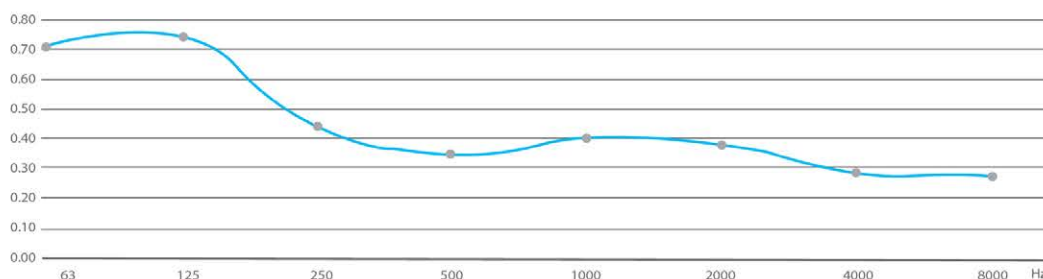
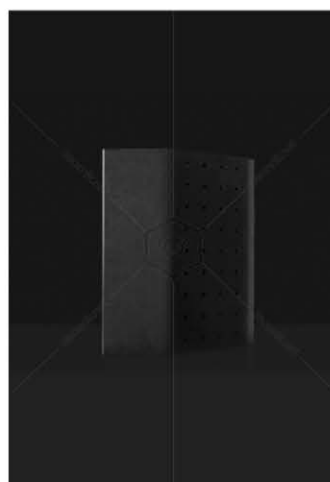
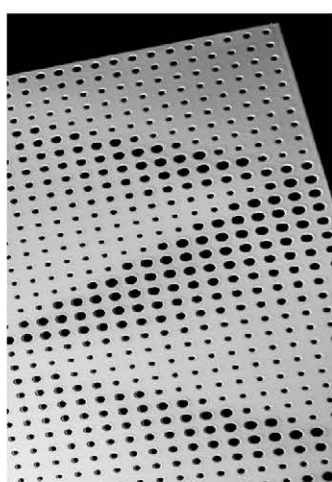
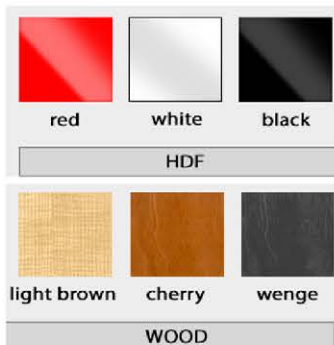
از فوم پلی یورتان تشکیل شده است با روکش رنگی از جنس چوب و HDF که عایق در برابر حرارت و صوت نیز می باشد



طراحی

این پنل از جمله پنل هایی است که هم به صورت جدا و یا ترکیبی در محل نصب مورد استفاده قرار می گیرد در محیط های اداری، استودیو، خانگی و رستوران قابل استفاده است

COLOR

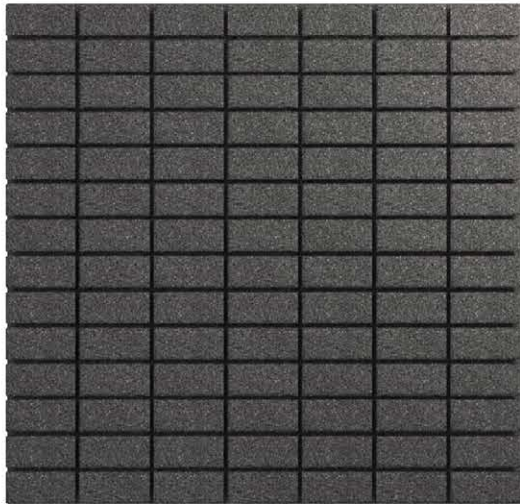


Thor

Absorption

Cod: 10001028

Size(CM): 4.5-60-60

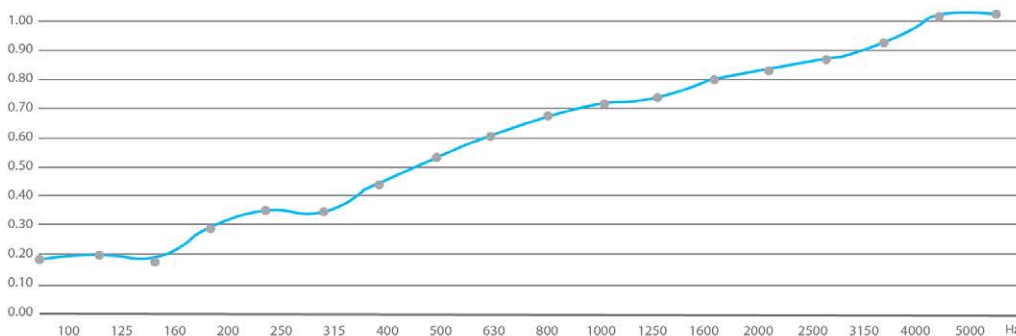
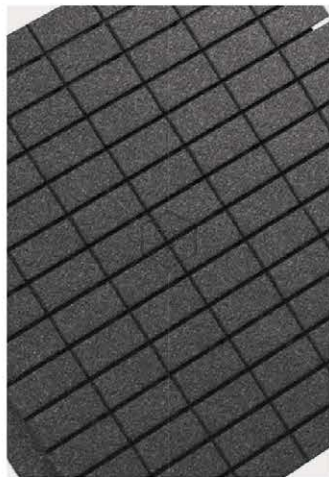


HIFI

Thor-Absorption

پنل صوتی به طور کامل
بهینه شده است

یک راه حل متنوع برای بازار صوتی است. به طور کامل از فوم با عملکرد بالا ساخته شده است و برای استودیوهای ضبط خانه و مخلوط کردن اتاق ها قابل استفاده است. با یک طراحی ساده اما موثر این پنل یک راه حل عالی برای هر نوع محیطی است و علاوه بر خوشامدگویی به محیط حرفه ای یا خانه نیز می باشد.



روش نصب

توصیه می شود جهت سهولت کار بر روی دیوار و سقف نصب شود



مواد تشکیل دهنده

از فوم پلی یورتان تشکیل شده است



طراحی

این پنل از جمله پنل هایی است که هم به صورت جدا و یا ترکیبی در محل نصب مورد استفاده می شود

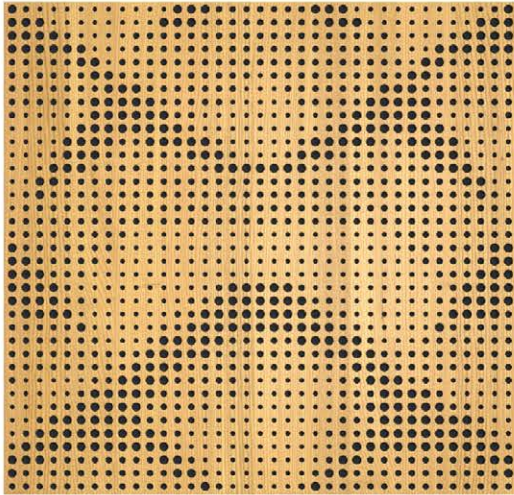
در محیط های اداری و خانگی قابل استفاده نیز می باشد

Black

verona W

absorption

Cod: 10001040
Size(CM): 6-60-60
2units

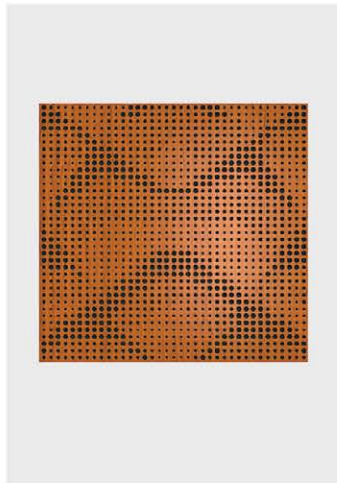


HIFI

verona W-absorption

الگوی الهام بخش آکوستیک
با اثر سه بعدی

هدف اصلی Absorber Verona برای درمان مشکلات جذب در فرکانس های متوسط و بالا، کاهش امواج صوتی ایستاده و بازتاب آنها است. الگوی منحصر به فرد ورونا یک اثر سه بعدی را بر روی سطح آن می سازد و به شما اجازه می دهد تا آنها را در چندین طرح شیک ترتیب دهید، ایجاد یک محیط منحصر به فرد و متمایز در اتاق شما.



روش نصب

پنل verona را می توان به راحتی با استفاده از ابزار مربوطه روی دیوار یا سقف نصب کرد



مواد تشکیل دهنده

از فوم پلی یورتان تشکیل شده است با روکش رنگی از جنس چوب و HDF که عایق در برابر حرارت و صوت نیز می باشد



طراحی

این پنل از جمله پنل هایی است که هم به صورت جدا و یا ترکیبی در محل نصب استفاده می شود در محیط های استدیو و اداری و خانگی و رستوران قابل استفاده نیز می باشد

COLOR



light brown

cherry

wenge

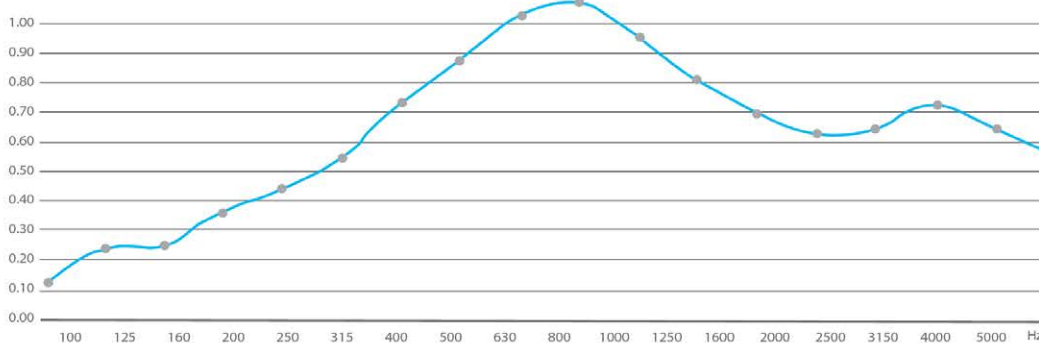


red



white

WOOD

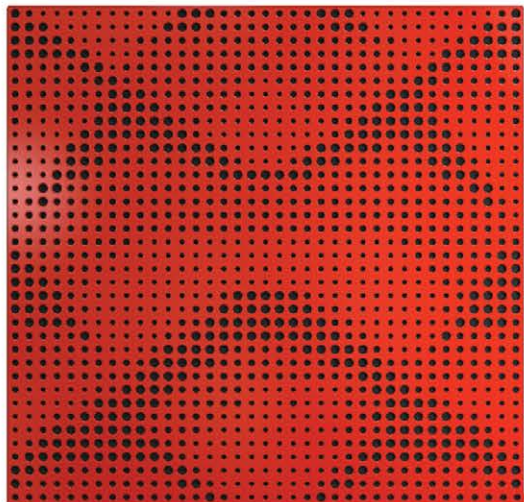


verona W

bass trap

Cod: 5003031

Size(CM): 6-60-60

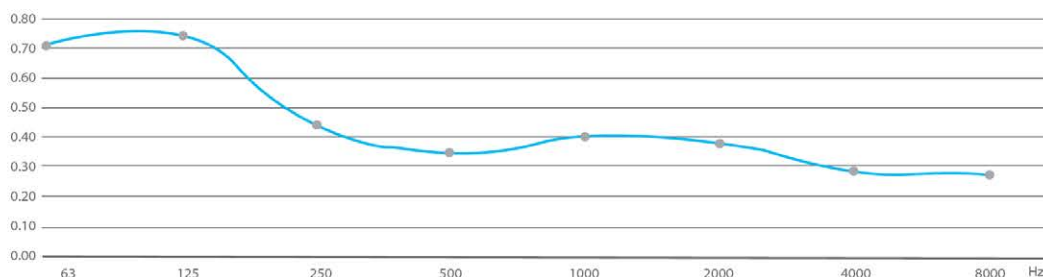
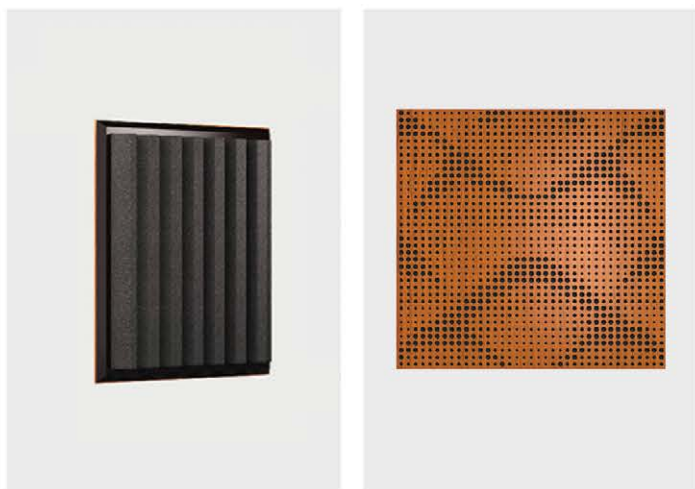


HIFI

verona W-Bass Trap

الگوی الهام بخش آکوستیک
با اثر سه بعدی

هنگامی که ما در مورد درمان صوتی فکر می کنیم، ما اغلب بر فرکانس های متوسط و بالاتر تمرکز می کنیم، اما یک درمان صوتی مناسب نیاز به یک رویکرد جامع تر دارد، که نیاز به توجه به مشکل فرکانس های پایین، به ویژه هنگامی که شما در اتاق کوچکتر هستید. با توجه به اینکه صاحبان موزیک ها و صاحبخانه ها به عنوان مثال، ما متوجه شدیم که بیشتر شکایات از صدای دستگاه های باس با اکو اکشن است که در سراسر اتاق پخش می کند، از گفتگوی فیلم که در حجم کم و یا حتی از حد بیش از حد درک است محیطی که موسیقی را به یک سردرگمی غیرمنتظره تبدیل می کند.



روش نصب



توصیه می شود جهت سهولت کار بر روی دیوار و سقف نصب شود



مواد تشکیل دهنده

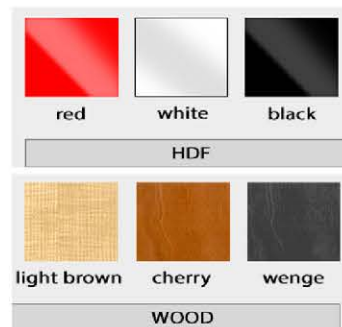
از فوم پلی یورتان تشکیل شده است با روکش رنگی از جنس چوب و HDF که عایق در برابر حرارت و صوت نیز می باشد



طراحی

این پنل از جمله پنل هایی است که هم به صورت جدا و یا ترکیبی در محل نصب مورد استفاده قرار می گیرد در محیط های اداری، استودیو، خانگی و رستوران قابل استفاده است

COLOR

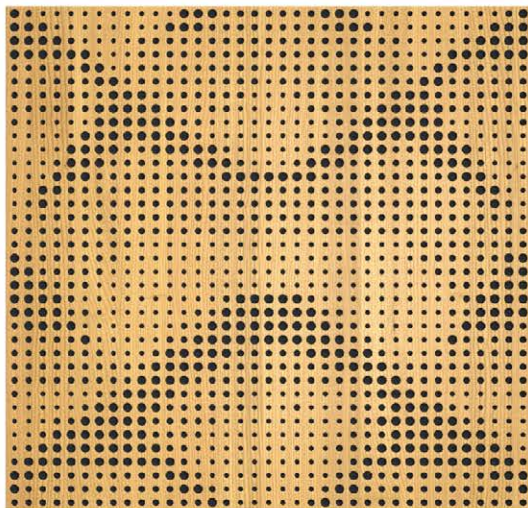


verona W

bass trap HP

Cod: 5002031

Size(CM): 13-60-60



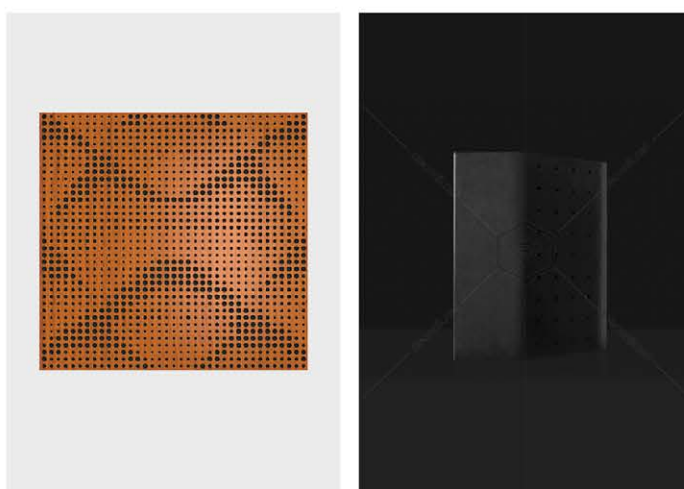
HIFI

verona W-bass trap HP

الگوی الهام بخش آکوستیک
با اثر سه بعدی

هنگامی که ما در مورد درمان صوتی فکر می کنیم، ما اغلب بر فرکانس های متوسط و بالاتر تمرکز می کنیم، اما یک درمان صوتی مناسب نیاز به یک رویکرد جامع تر دارد، که نیاز به توجه به مشکل فرکانس های پایین، به ویژه هنگامی که شما در اتاق کوچکتر هستید. با توجه به اینکه صاحبان موزیک ها و صاحبخانه ها به عنوان مثال، ما متوجه شدیم که بیشتر شکایات از صدای دستگاه های باس با اکو اکشن است که در سراسر اتاق پخش می کند، از گفتگوی فیلم که در حجم کم و یا حتی از حد بیش از حد درک است محیطی که موسیقی را به یک سردرگمی غیرمنتظره تبدیل می کند.

فرق مدل HP با مدل ساده پنل، در تعداد لایه های اضافه شده با خاصیت جذب پذیری بیشتر در فرکانس های پایین می باشد که قابل استفاده در سیستم های HIFI و استودیو است.



روش نصب

توصیه می شود جهت سهولت کار بر روی دیوار و سقف نصب شود



مواد تشکیل دهنده

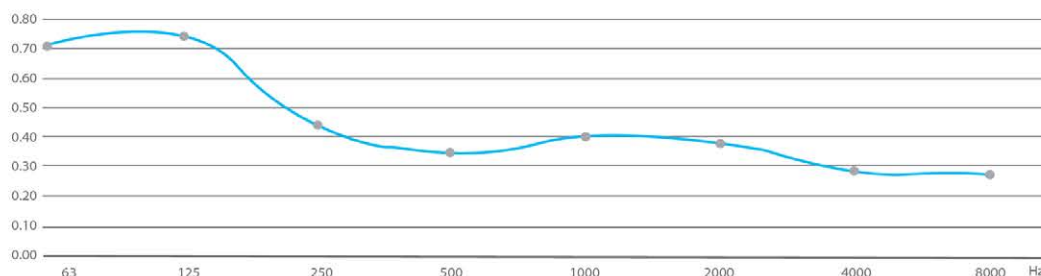
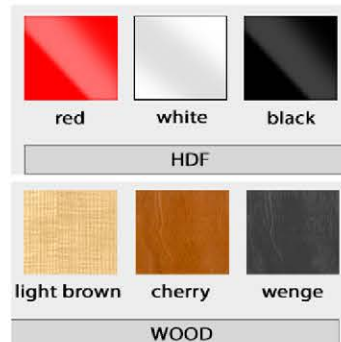
از فوم پلی یورتان تشکیل شده است با روکش رنگی از جنس چوب و HDF که عایق در برابر حرارت و صوت نیز می باشد



طراحی

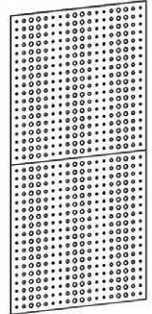
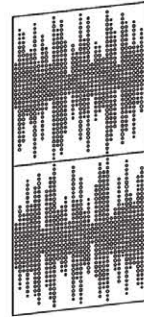
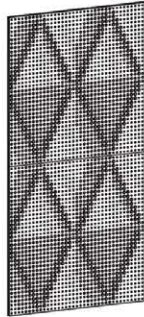
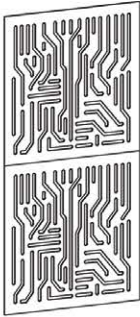
این پنل از جمله پنل هایی است که هم به صورت جدا و یا ترکیبی در محل نصب مورد استفاده قرار می گیرد در محیط های اداری، استودیو، خانگی و رستوران قابل استفاده است

COLOR



Installation

Installation guide



Azteka W - Bass trap

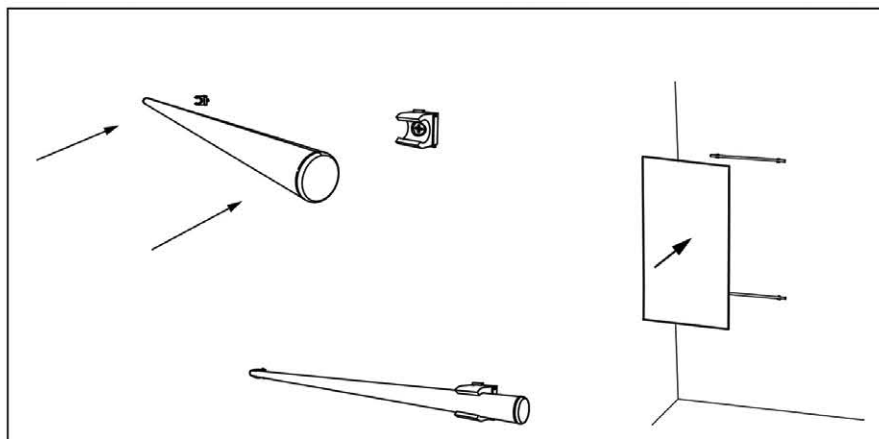
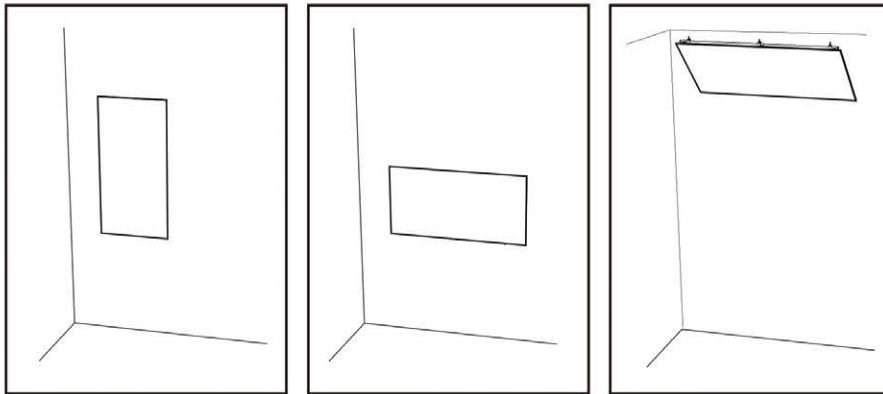
Petra W - Bass trap

Athos W - Bass trap

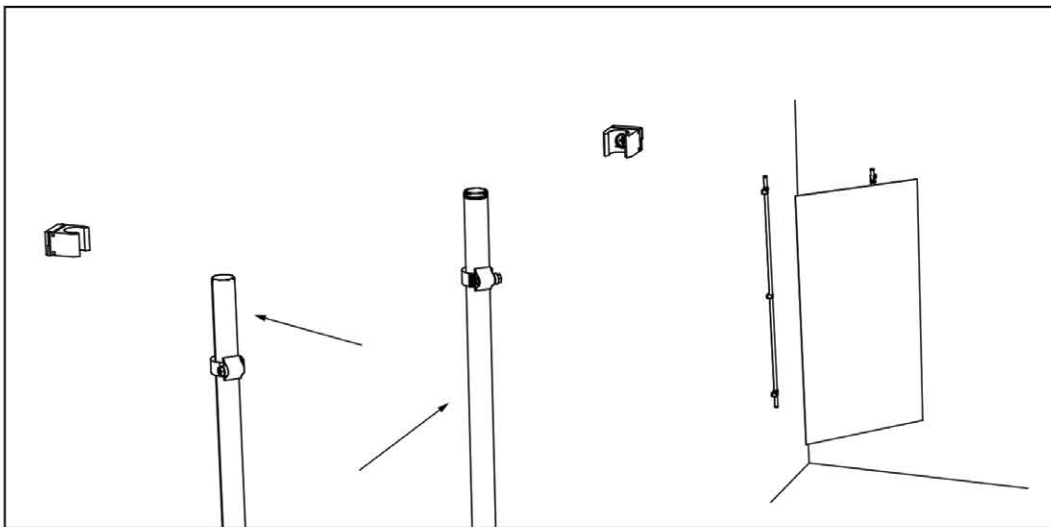
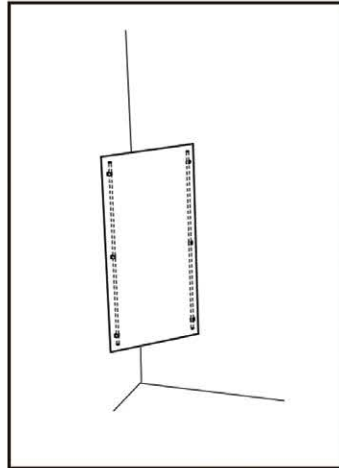
Kea W - Bass trap

Fixing systems

FixArt Tube



FixArt Tube Bass Trap



DECONIK
COMMERCIAL
GROUP

ACOUSTIC
PANEL
PRODUCTION

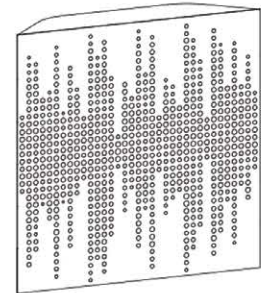
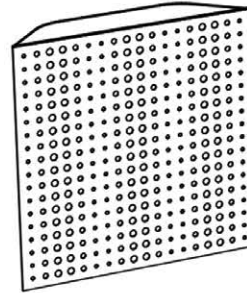
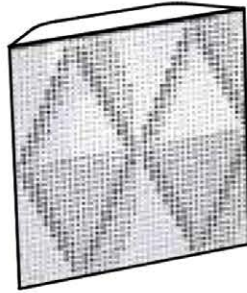
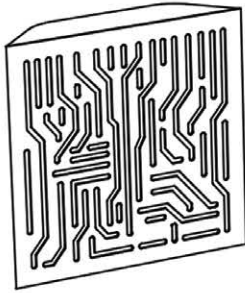


www.Deconik.net



Installation

Installation guide



Azteka W - Bass Trap HP

Petra W - Bass Trap HP

Kea W - Bass Trap HP

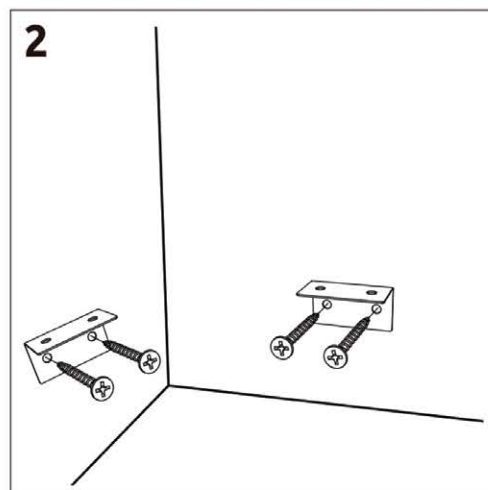
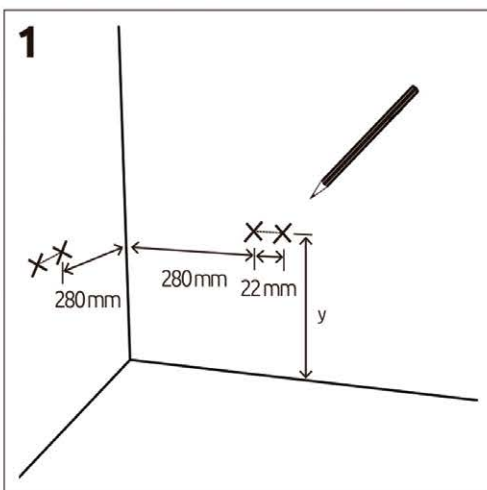
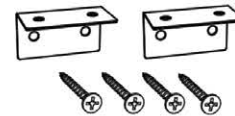
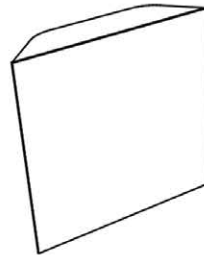
Athos W - Bass Trap HP

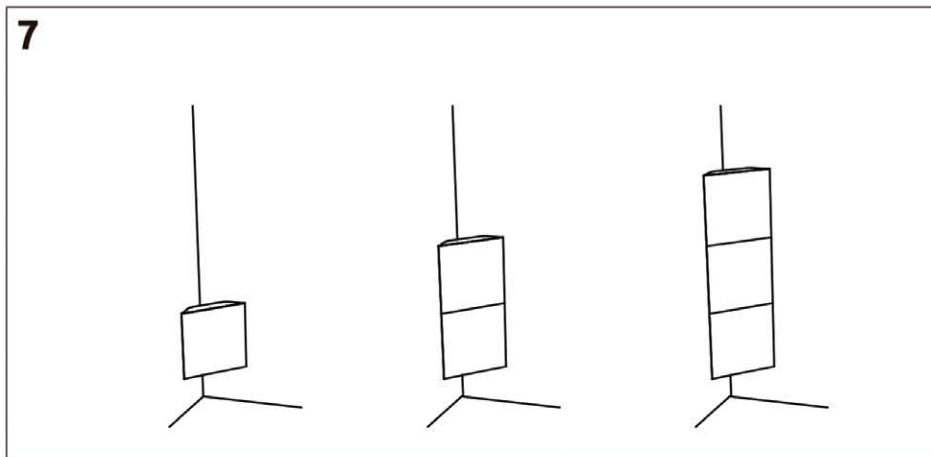
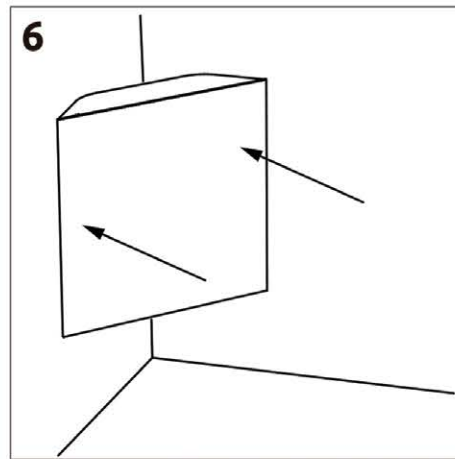
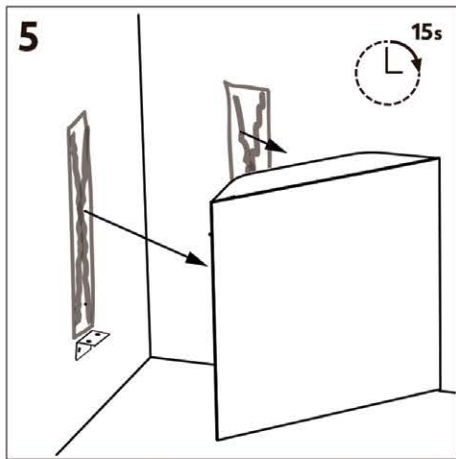
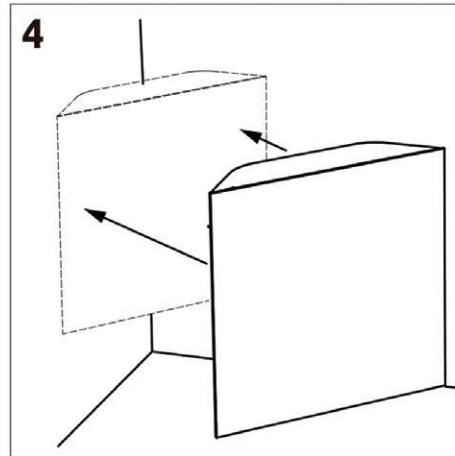
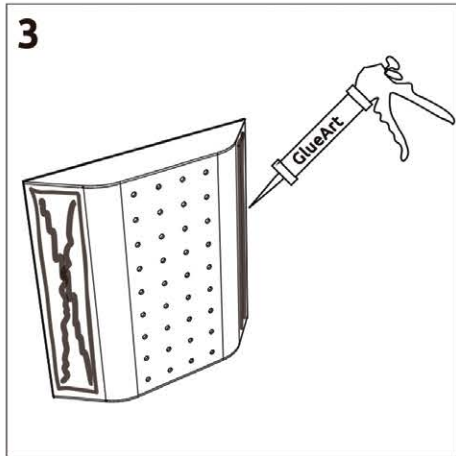
Installation guide

—Tools You Will Need



Azteka/ Petra/ Kea/ Athos W- Bass Trap HP





DECONIK
COMMERCIAL
GROUP

ACOUSTIC
PANEL
PRODUCTION



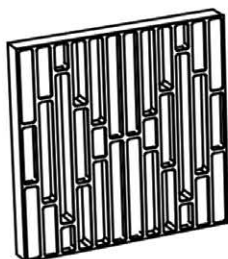
www.Deconik.net



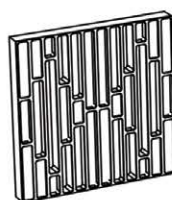
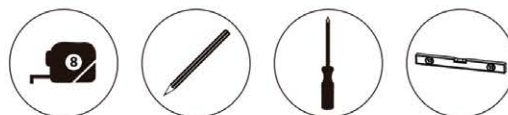
Installation

Installation guide

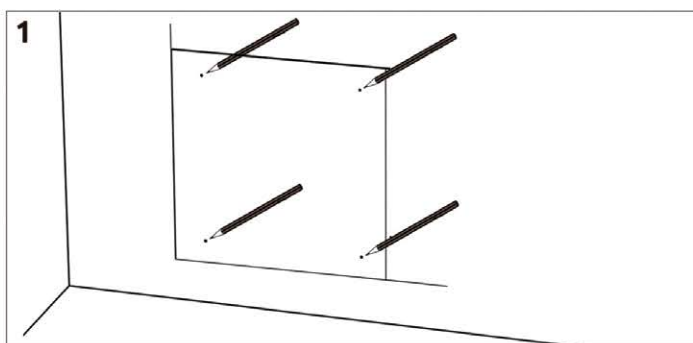
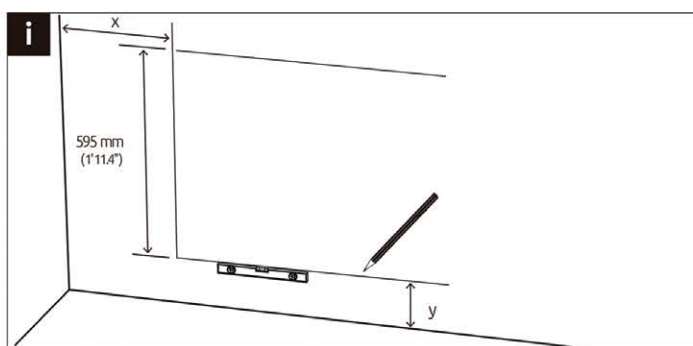
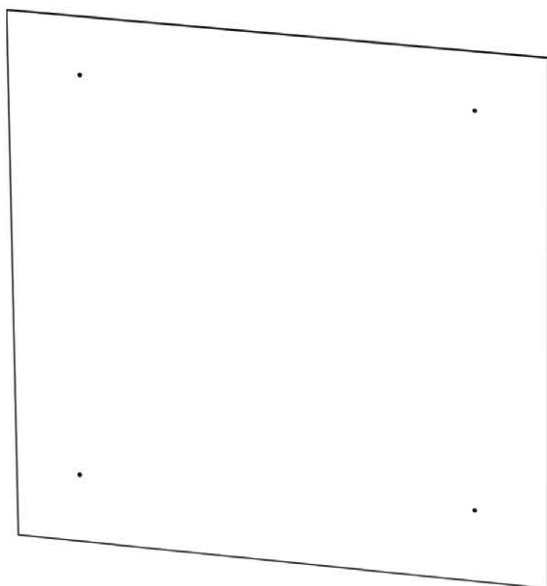
—Tools You Will Need



Logan W - Diffuser

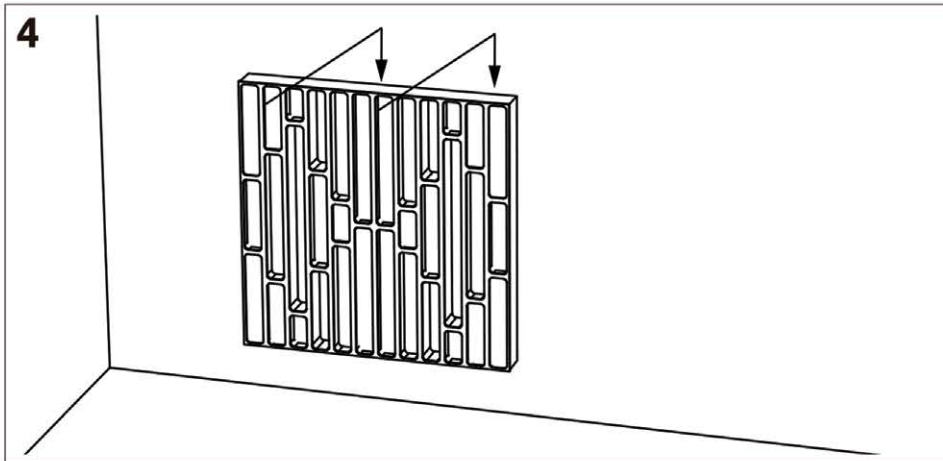
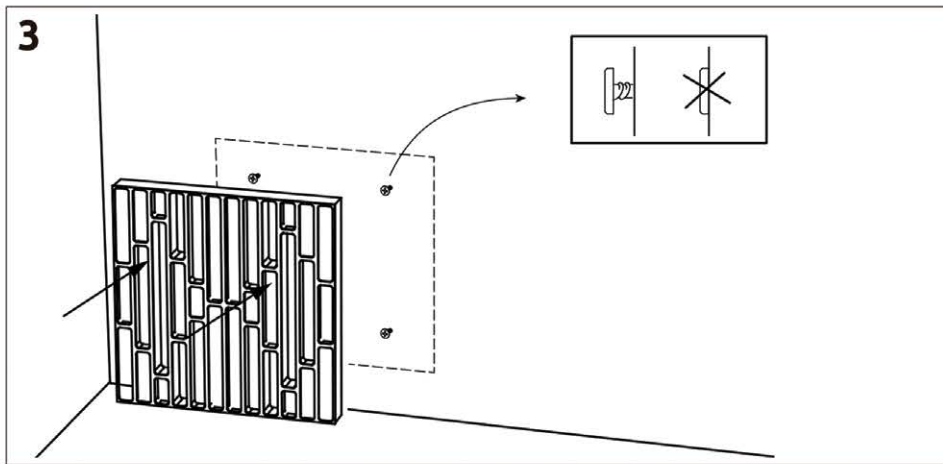
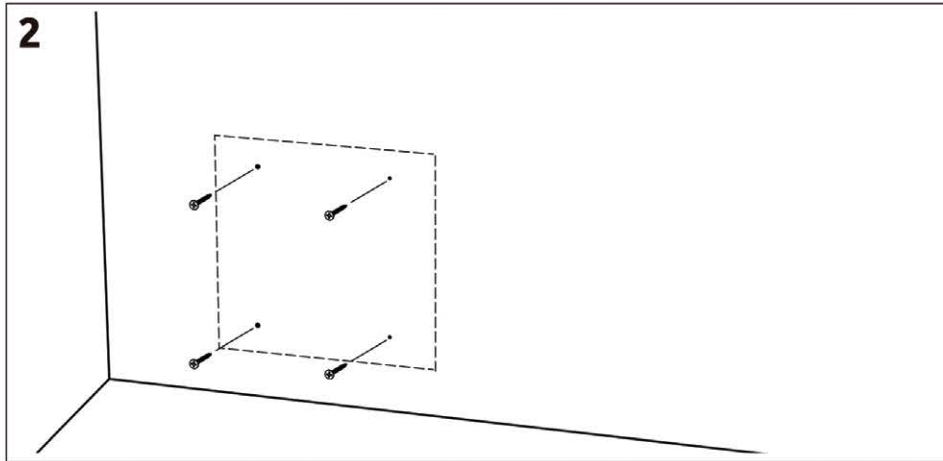


Template n° 1



Use styrofoam adhesive for monolithic panels.
Otherwise it will cause the panel to corrode and out of warranty.

برای پنل های یونولیتی از چسب مخصوص یونولیتی استفاده شود.
در غیر اینصورت باعث خوردگی پنل می شود و خارج از گارانتی می باشد.



DECONIK
COMMERCIAL
GROUP

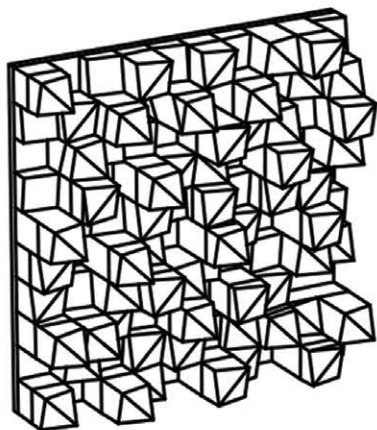
ACOUSTIC
PANEL
PRODUCTION



www.Deconik.net

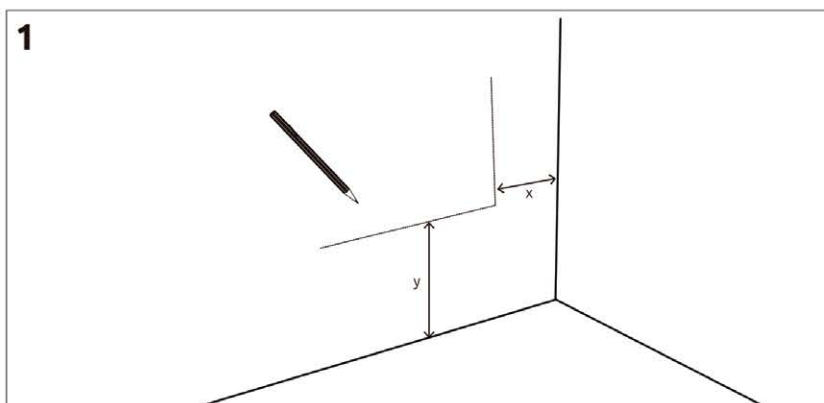
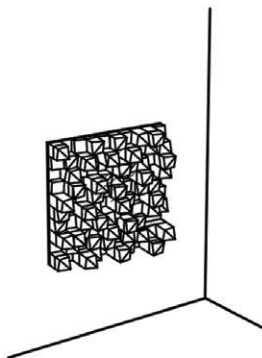
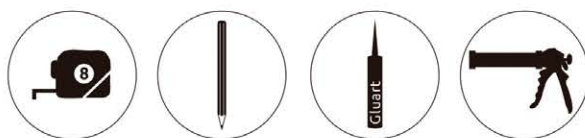


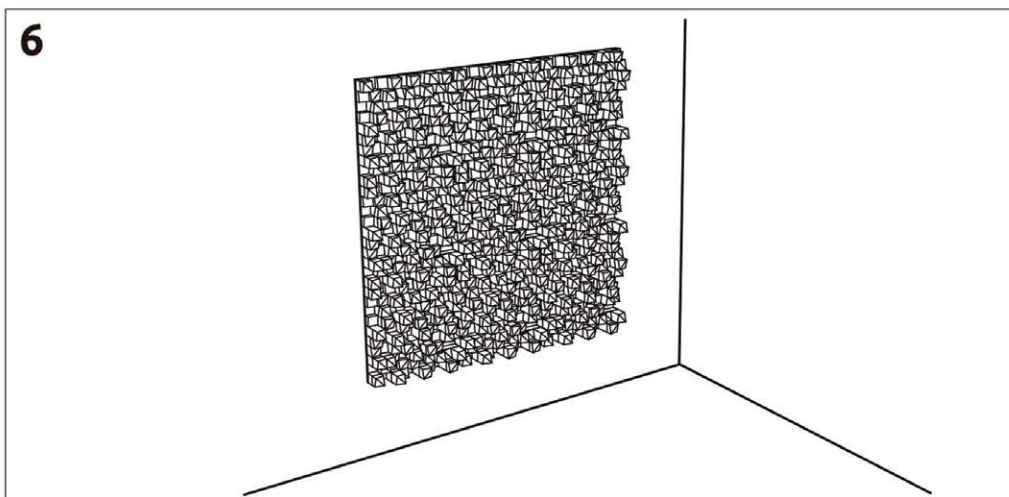
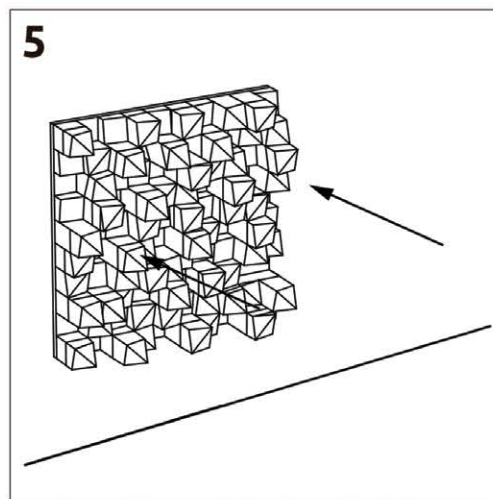
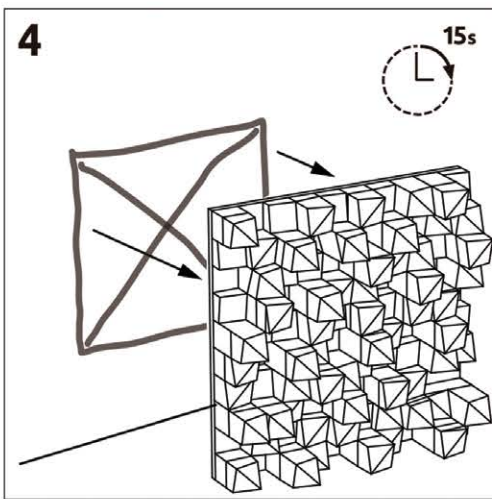
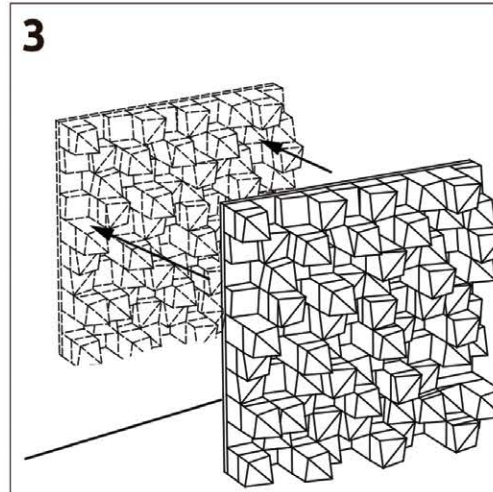
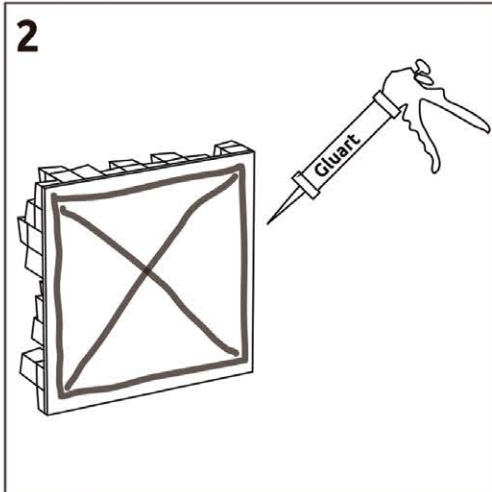
Installation



Installation guide

—Tools You Will Need





DECONIK
COMMERCIAL
GROUP

ACOUSTIC
PANEL
PRODUCTION

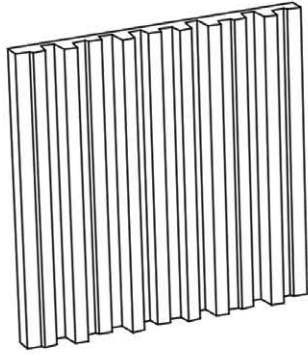


www.Deconik.net

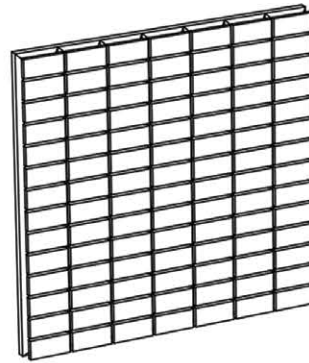


Installtion

Installation guide



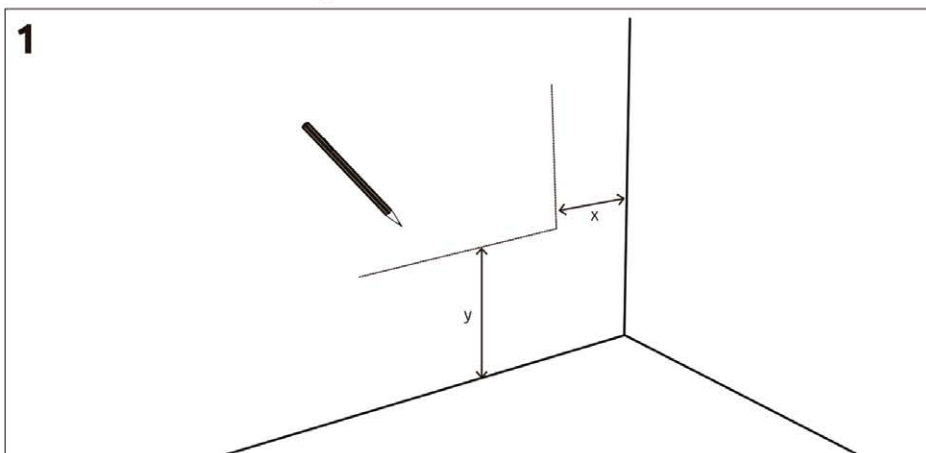
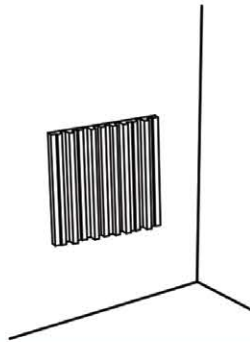
Agad - Absorber

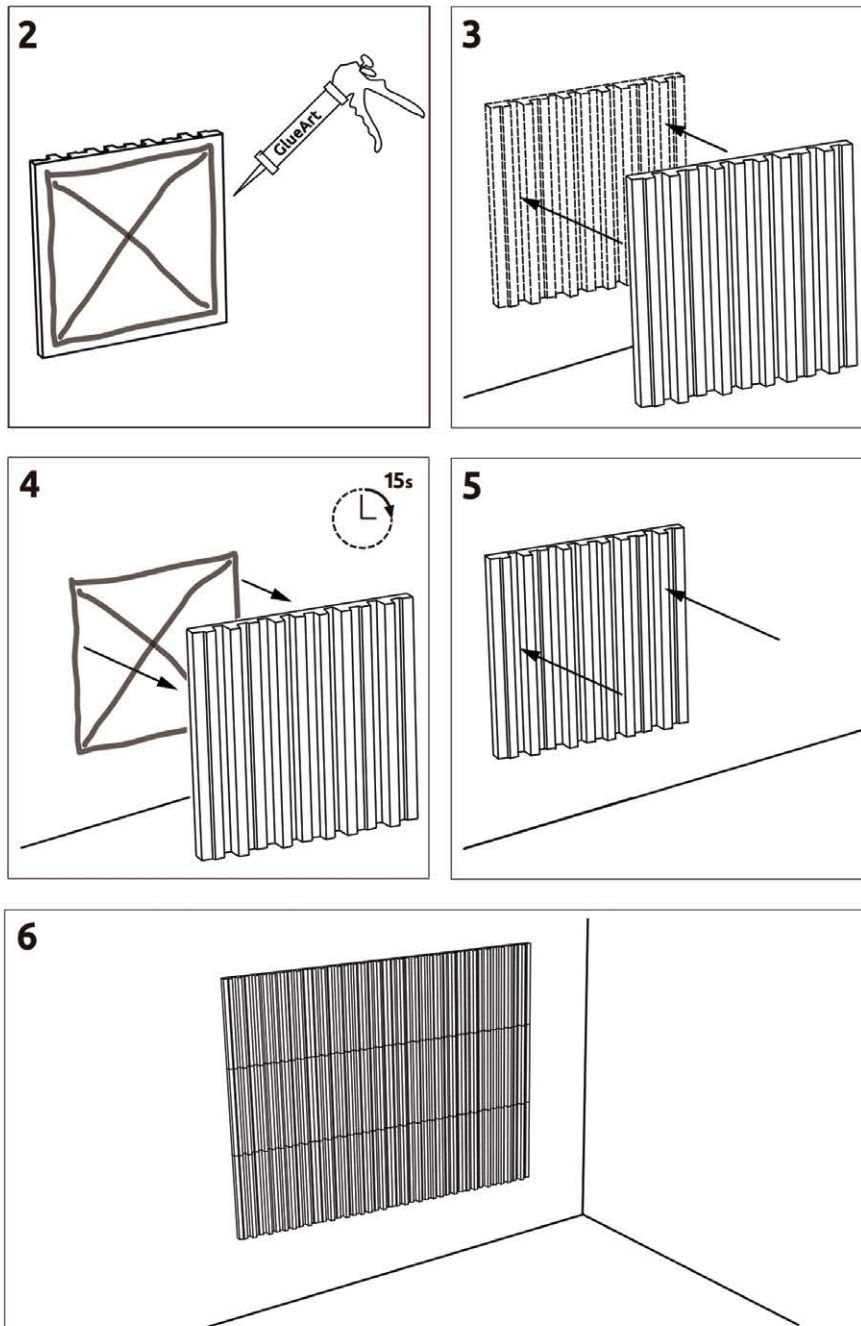


Thor - Absorber

Installation guide

—Tools You Will Need





DECONIK
COMMERCIAL
GROUP

ACOUSTIC
PANEL
PRODUCTION



www.Deconik.net



www.Deconik.net



CATALOG- 2017