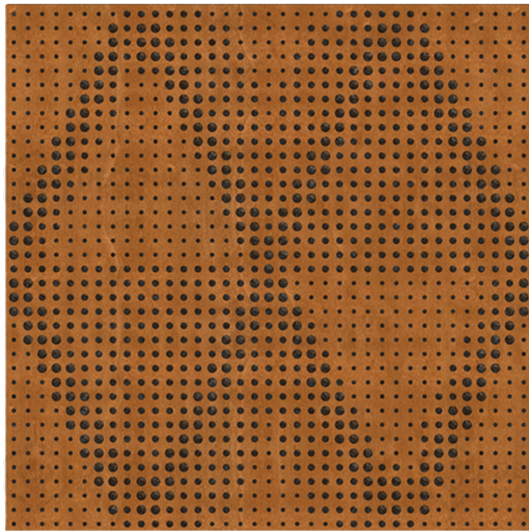


Petra W

absorption

Cod: 10001022

Size(CM): 6-60-60



HIFI

Petra W-absorption

محصول فوق العاده در طراحی
و عملکرد آکوستیک

سطوح انعکاسی محیط می تواند منعکس کننده و بازتاب کننده بیش از حد باشد که محدودیت عملکرد پروژه ها در ضبط و یا استودیوها را در تولید به همراه دارد. با توجه به نیاز خاص متخصصان صوتی، Deconik Absorber پترا، یک پانل تزئینی و نوآورانه با الگوی صوتی به صورت سوراخ سازی سطح بهینه شده است که اثرات تابش صدا را حذف می کند و کنترل بازتاب را ایجاد می کند.



روش نصب

توصیه می شود جهت سهولت کار بر روی دیوار و سقف نصب شود



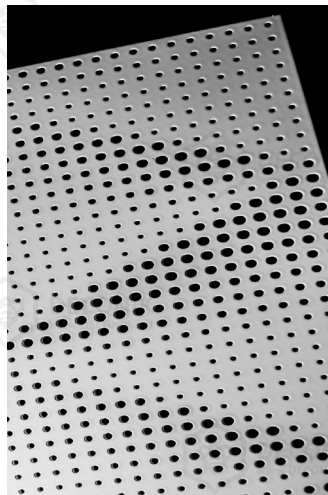
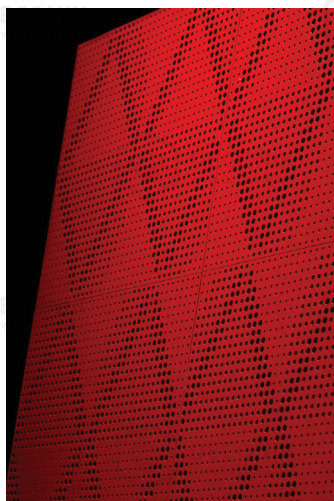
مواد تشکیل دهنده

از فوم پلی یورتان تشکیل شده است

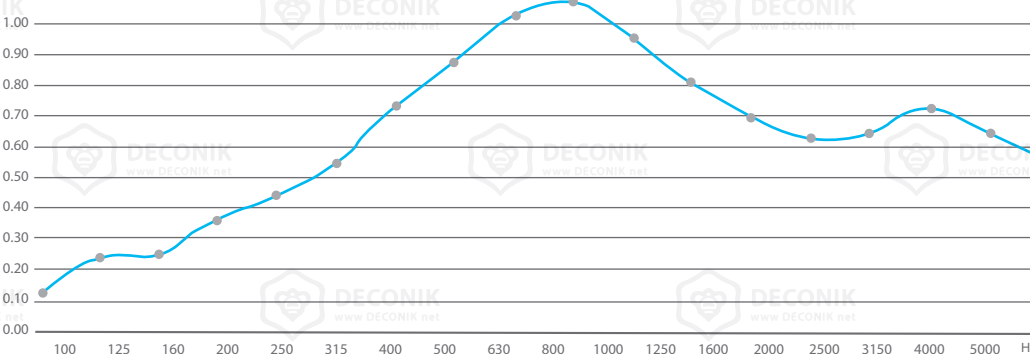
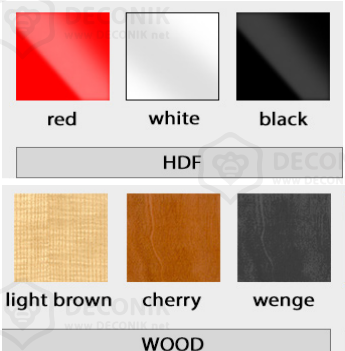


طراحی

این پنل از جمله پنل هایی است که هم به صورت جدا و یا ترکیبی در محل نصب مورد استفاده می شود در محیط های اداری و خانگی قابل استفاده نیز می باشد



COLOR



HIFI

Petra W-absorption

محصول فوق العاده در طراحی
و عملکرد آکوستیک

HI-END HI-FI
Experience a real voice

hifi مخفف عبارت High Fidelity بوده که نشان دهنده "وفاداری و صداقت سیستم‌های صوتی به پخش واضح‌ترین صدا در هنگام انتقال پالس‌های صوتی" است. به طور کلی، وسایلی که از hifi پشتیبانی می‌کنند، از میزان نویز و به هم ریختگی (اعوجاج) امواج صوتی پایینی برخوردار هستند و قادرند که صداها را به اصطلاح بدون رنگ و با پاسخ فرکانسی سریع پخش کنند. بسیاری از صدا برداران و آهنگسازان، بر این باورند که تنظیم صدا برای رسیدن به بهترین حالت ممکن، می‌تواند حالت‌های مختلف داشته باشد. هر فرد سلیقه شنیداری متفاوتی دارد که صدابردار باید سعی کند با تنظیمی استاندارد و تیون کردن مناسب صدا، بهترین خروجی را از آن داشته باشند. بسیاری از افراد در این فکر هستند که هر چه سیستمی که استفاده می‌کنند گران قیمت‌تر باشد، حتما کیفیت بالاتری از صدا را پخش خواهد کرد. اما حقیقت امر این است که یک Audiophile واقعی، بیشتر به جزییات صدا و نحوه خروج سیگنال‌های صوتی اهمیت می‌دهد تا به قدرت آن. کسانی که بصورت حرفه‌ای موسیقی گوش می‌کنند، خیلی دنبال سروصدا کردن و شنیدن موسیقی در ولوم‌های بالا نیستند و از موسیقی در ولوم‌های متوسط و پایین لذت می‌برند. برای این که موضوع صداها را بهتر شرح دهیم بهتر است نگاهی به تفاوت‌های ضبط در استدیو و ضبط در سایر مکان‌ها (به خصوص فضاهای باز) بپردازیم.

